

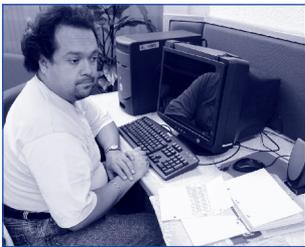
**CONCIENCIA
CONTRA EL
CÁNCER**
pp. 10 y 11

gaceta



Mentes abiertas para romper estigmas

Andrés



Maritza



César Javier
Jiménez
con su perro
Demon

Para César Javier Jiménez, egresado de la Licenciatura en Pedagogía y profesor del diplomado en *Discapacidad y Tecnologías*, la autocompasión no tiene razón de ser cuando se trata de superarse. De hecho, se ha empeñado en desterrarla del vocabulario de sus alumnos en el Centro de Formación para Personas con Discapacidad Visual Quetzalcóatl.

Creado por la Universidad Pedagógica Nacional en el año 2004, este centro de enseñanza para discapacitados visuales tiene como propósito ofrecer programas académicos destinados a mejorar las habilidades tecnológicas de las personas ciegas. Para ello, se dispone de los nuevos avances y aplicaciones destinados a favorecer la utilización del software como

herramienta de trabajo para las personas invidentes.

Y qué mejor que dejar en manos de un experto como César Javier Jiménez la aplicación de uno de los diplomados de este centro. 

Gestión educativa por internet

El próximo 13 de noviembre darán inicio los cursos en línea del Diplomado de Gestión Educativa para Directivos de Educación Básica, que será impartido en las Unidades UPN Aguascalientes, Chihuahua, Coahuila, Guadalajara, Guanajuato, Jalapa, León, Orizaba, Poza Rica, Puebla, Tlaquepaque, Teziutlán, Tehuacán, Veracruz, Zacatecas y Zapopan.

La importancia de este curso radica en tres objetivos. El de generar un nuevo marco de gestión educativa que permita concretar los principios, fines e intencionalidades educativas del nivel básico al interior de las escuelas públicas. Consolidar el

diseño, implementación, seguimiento y evaluación de proyectos educativos en las diferentes instancias directivas para lograr la mejora educativa en el nivel básico. Y el de contribuir al fortalecimiento del nivel básico y de las escuelas que lo conforman a partir de la reflexión permanente sobre la práctica directiva de los diferentes actores educativos que participan en y alrededor de la escuela pública.

Con una duración total de 210 horas, de las cuales se dedican a la teoría 140 horas, y las 70 restantes son prácticas desarrolladas en la instancia directiva, se atenderán cinco módulos: 

**LA DIVERSIDAD,
DESAFÍO DE LA
ENSEÑANZA**
pp. 2 y 3

**LA IAE CELEBRÓ
SU ASAMBLEA
GENERAL EN
LA UPN**
pp. 4 y 5

**20 AÑOS DE
TEATRO UPN**
p. 7

**PARA CANTARLE
AL AMOR**
p. 15

**EQUIDAD DE
GÉNERO DESDE
PREESCOLAR**
**NO HAY
JUSTICIA PARA
MUJERES**
pp. 12 y 13

**LA UPN SE
PREPARA PARA
EL CONDDE**
p. 17

**LA RIQUEZA
MUSICAL DE
LA BASURA**
p. 14

**BECAS, CURSOS
E INVITACIONES**
pp. 18 y 19

Marcela Santillán Nieto
Rectora

Tenoch E. Cedillo Ávalos
Secretario Académico

Arturo García Guerra
Secretario Administrativo

Abraham Sánchez Contreras
Director de Planeación

Juan Acuña Guzmán
Director de Servicios Jurídicos

Fernando Velázquez Merlo
Director de Biblioteca y Apoyo Académico

Adalberto Rangel Ruiz de la Peña
Director de Unidades UPN

Javier Olmedo Badía
Director de Difusión y Extensión Universitaria

Coordinadores de área académica:
Andrés Lozano Medina

1. Política Educativa,
Procesos Institucionales y Gestión

Ernesto Díaz Couder Cabral
2. Diversidad e Interculturalidad

Cuauhtémoc Gerardo Pérez López
3. Aprendizaje y Enseñanza
en Ciencias, Humanidades y Artes

Carlos Ramírez Sámano
4. Tecnologías de la Información
y Modelos Alternativos

Julio Rafael Ochoa Franco
5. Teoría Pedagógica
y Formación Docente

Anastasia Rodríguez Castro
Subdirectora de Fomento Editorial

Lourdes Salas Ramírez
Responsable de Comunicación Social



Gaceta UPN, órgano informativo oficial
de la Universidad Pedagógica Nacional.
Núm. 16, noviembre 2006. ISSN 0188-9354

Coordinadora: Lourdes Salas Ramírez
Reportera: Susana Maya
Revisión: Armando Ruiz Contreras
Diseño y formación: Mayela Crisóstomo
Asistente de diseño: Margarita Morales Sánchez
Correo electrónico: gacetaupn@upn.mx
Teléfono: 56309700, ext. 1406 y 1461

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional. Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional. Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, c.p. 14200, Ciudad de México, D.F. www.upn.mx

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional, es una publicación mensual editada y distribuida por la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, Fomento Editorial.

Reserva de derecho al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2006-062110070600-109.

Certificado de licitud de título 8779.
Certificado de licitud de contenido 6188.

El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir en noviembre de 2006, en Grupo editorial Zeury S.A. de C.V., Belice núm. 15, col. Olivar de los Padres, c.p. 01080, México, D.F.

Se autoriza la reproducción parcial de esta obra toda vez que se cite la fuente.

Impreso y hecho en México.



Correo electrónico:
gacetaupn@upn.mx

La diversidad, desafío de la enseñanza

La enseñanza que atiende a la diversidad debe responder al desafío que supone brindar a cada alumno, en particular, la atención necesaria a fin de contemplar y satisfacer sus posibilidades y necesidades educativas especiales, con variados recursos que promuevan el desarrollo de competencias para facilitar una enseñanza autónoma y con aprendizaje cooperativo”, señaló Mercedes Carrera Morales de la Universidad Pedagógica Félix Varela de Santa Clara, Villa Clara, Cuba, durante su conferencias magistral “Problemas de aprendizaje e inclusión educativa: prevención e intervención psicopedagógica”, que dictó en el Encuentro Regional de Educación Inclusiva celebrado en la Unidad UPN Poza Rica.

Durante los días del 25 al 27 de septiembre los docentes, investigadores y estudiantes de los estados de Chiapas, Chihuahua, D. F., Estado de México, Oaxaca, Sonora, Tabasco, Tamaulipas y Veracruz participaron en 3 conferencias magistrales, 8 talleres, 5 mesas redondas, donde se discutieron, analizaron y describieron algunos de los más interesantes y novedosos temas de la Educación Inclusiva.

Por su parte Julio Rafael Ochoa Franco, Coordinador del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, ofreció la conferencia magistral “El papel del interventor educativo en el ámbito de la educación inclusiva”, donde destacó los antecedentes históricos de la intervención, para llegar a la conceptualización del interventor social y el interventor educativo, precisando su función en la educación inclusiva.

La tercera conferencia estuvo a cargo de Eloína Pérez Salazar de la Unidad UPN Puebla, quien con el tema “Escuelas inclusivas: un nuevo modelo de intervención educativa”, resaltó que el concepto de escuela inclusiva no sólo apunta a tomar las variaciones existentes en una población de alumnos en lo que respecta a su inteligencia y sus lo-

gos de aprendizaje, sino que también debe incluir las diferencias relevantes de origen, etnia, cultura, lengua, situación socioeconómica, características personales, estilos de aprendizaje, inteligencias, necesidades, deseos, capacidades y dificultades, entre otras variables, a la hora de abordar la enseñanza. La escuela inclusiva es un nuevo modelo de organización de la escuela, donde podrán producirse todos los procesos de aprendizaje de los alumnos en un marco incluyente y de ayuda mutua.

Una de las mesas de trabajo que resultó de gran interés para los asistentes fue la de “Interdisciplinariedad y Necesidades Educativas Especiales (NEE)”, en donde los Centros de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar (CAPEP), las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) y los Centros de Atención Múltiple (CAM) compartieron sus experiencias y metodologías de intervención aplicadas a problemáticas específicas. La inclusión de un alumno con NEE, coincidieron, no la hace una sola persona, debe ser un grupo comprometido e interdisciplinario; padres o tutores, comunidad educativa y especialistas.

Con el tema “Educación Sexual y Discapacidad”, los especialistas recomendaron desarrollar proyectos de comunicación social que promuevan el respeto de los derechos humanos de las personas con NEE, donde se incluya de manera destacada el aspecto de la sexualidad de cada grupo, tema que es olvidado o no se le da la debida importancia debido a que las personas con NEE son consideradas como asexuales, bajo la falsa creencia de que al tener impedimentos físicos de diversas intensidades son sujetos con disfunciones sexuales.

La Reunión Regional de Educación Inclusiva se complementó con 7 talleres en donde se desarrollaron las actividades de: “Diseño y evaluación de material para niños con NEE”; “Discalculia escolar:

Inauguración de la Reunión Regional de Educación Inclusiva



- Comunidades de práctica mediadas por tecnologías informáticas y las experiencias específicas sobre el uso de videos y videoclubes de formación docente.

Se contará además con las conferencias magistrales a cargo de Gabriel Cámara que hablará sobre el tema “Convivencia Educativa A.C. Comunidad de Aprendizaje. Experiencias con los docentes”, y Armando Loera quien ofrecerá la charla “Heurística. Comunidades de Práctica y Evaluación de la práctica pedagógica a través de videos de clase”.

El simposio incluye las mesas temáticas, talleres y la presentación de los libros “Comunidades de aprendizaje. Convivencia educativa”, y “La práctica pedagógica a través de los videos”.

La fecha límite para la presentación de ponencias es el martes 15 de noviembre. El envío de propuestas e informes se recibirá en cualquiera de las Unidades UPN convocantes, o directamente a la atención de José Manuel Lara en la Unidad UPN Zacatecas, teléfono 014929233105, y en la Dirección de Unidades UPN, teléfono (55) 56309700 extensiones 1187 y 1351. Correo electrónico simsanher@yahoo.com

prevención e intervención psicopedagógica”; “Organización de las aulas inclusivas”, donde se presentó la estrategia INCLUDE que analiza los elementos para integrar una aula de educación regular, así como las estrategias para la atención de las Necesidades Educativas; “Educación sexual género y discapacidad”; “Logogenia”, una experiencia en relación con los sujetos con sordera y cómo pueden adquirir una lengua, además de sustituir el canal auditivo por el canal visual, presentado por la Unidad UPN Hidalgo; “El desarrollo de la competencia comunicativa en alumnos con NEE”, donde se abordó la comunicación Humana y los recursos metodológicos para desarrollar la competencia comunicativa en alumnos con NEE, y “Autismo y modificación de conducta”, las bases teóricas para trabajar con niños autistas y algunas estrategias para modificar las conductas inadecuadas de estos pequeños.

tomadores de decisiones de organizaciones y empresas, estudiantes e interesados en el estudio y conformación de comunidades de práctica.

La sede elegida es la Unidad UPN Zacatecas que recibirá a los participantes durante los días 22, 23 y 24 de noviembre de 2006, con un programa diseñado en tres áreas temáticas.

- Experiencias en formación de comunidades de práctica en ámbitos educativos, laborales y organizacionales y como perspectiva emergente en la formación profesional de docentes.
- Comunidades de Práctica en la gestión y conversión del conocimiento basado en las reuniones de grupos formales e informales.

Zacatecas, sede del Simposio Nacional Comunidades de Práctica y Educación

En el marco del Proyecto Nacional de Intervención: Comunidades de Práctica UPN de Indagación en la Escuela, las unidades Ajusco, Aguascalientes, Ciudad Guzmán, Ciudad Juárez, Ciudad Victoria, Morelia, Puebla, Oaxaca, San Luis Potosí, Tijuana y Zacatecas han organizado el “Simposio Nacional Comunidades de Práctica y Educación”

La convocatoria está dirigida a los profesionales de la educación, interventores educativos, pedagogos, autoridades educativas, investigadores de la educación,



La Unidad UPN Poza Rica fue anfitriona de la Reunión

La IAE celebró su Asamblea General en la UPN

Aurora Elizondo y Jere Brophy



La Universidad Pedagógica Nacional fue anfitriona de la Asamblea General de la Academia Internacional de la Educación (IAE por sus siglas en inglés). Se ofrecieron tres conferencias magistrales en torno a la evaluación educativa y se presentó la versión en español de las series Prácticas Educativas y Políticas Educativas que constan de 14 y 5 folletos respectivamente.

Fundada en 1986, la IAE es una asociación científica no lucrativa que promueve la investigación

educativa, su difusión y la aplicación de los resultados. Enfoca sus trabajos a la consolidación de las contribuciones de la investigación para resolver problemas críticos de la educación en todas partes del mundo y a la promoción de una mejor comunicación entre los creadores de política, investigadores y profesionales.

El propósito general de la Academia es patrocinar la excelencia escolar en todos los campos de la educación, para este fin provee de síntesis oportunas de evidencia basadas en investigación de importancia internacional. La sede central de la IAE se encuentra en Bruselas, Bélgica, y su centro de coordinación en

Enseñanza, desempeño, SIDA y tutorías

De las más recientes investigaciones de los especialistas internacionales en prácticas educativas, 14 síntesis fueron puestas al alcance de los asistentes a la jornada de trabajo que preparó la Academia Internacional de la Educación (IAE por sus siglas en inglés) como parte del programa previo a la celebración de su Asamblea General.

Los folletos inician con el título “Enseñanza”, investigación de Jere Brophy, profesor de formación docente de la Universidad Estatal de Michigan y miembro de la IAE. “Esta guía, apunta Brophy, resume los principios de enseñanza efectiva que surgen de la investigación en las aulas...se centra en los resultados del aprendizaje pero reconoce la necesidad de un ambiente escolar cooperativo y una actitud positiva de los estudiantes hacia la educación, los maestros y los compañeros de clase”.

Con *Familias y escuelas*, Sam Redding, investigador asociado al Laboratorio para el Éxito de los Estudiantes de la Universidad Temple de Philadelphia, aporta una guía que aborda lo que los padres pueden hacer para ayudar a sus hijos a tener éxito en la escuela.

Douglas A. Grouws y Kristin J. Cebulla resumen en *Mejoramiento del desempeño de las matemáticas*, un capítulo del *Manual de investigación sobre el mejoramiento del desempeño del estudiantes*.

“Los hallazgos de investigación presentados en este folleto son un punto de partida para desarrollar extensos planes escolares que mejoren la instrucción en matemáticas.”

“Hable de las ideas contenidas en este folleto... ponga a prueba un programa de tutorías. Discuta qué pasa con sus compañeros, colegas y amigos, después enseñe a alguien lo que ha aprendido. Sólo entonces habrá aprendido en realidad”, recomienda en el folleto Tutorías, Keith Topping, director del Centro de Aprendizaje en Parejas del Departamento de Psicología de la Universidad de Dundee, Escocia.

Los médicos Inon Schenker y Jenny Meya Nyirenda con amplia experiencia de campo en prevención del SIDA, autores de la guía *Prevención del vhs-sida en las escuelas*, aseguran que “revertir el curso de la epidemia del vhs/sida es una meta del sector educativo, así como actuar

la Universidad Cutis de Tecnología en Perth, Australia.

Con motivo de la celebración de la Asamblea General en nuestro país, cinco instituciones mexicanas, el Centro Nacional de Evaluación (CENEVAL), el Departamento de Investigaciones Educativas (DIE-CINVESTAV), el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) y la propia UPN, acordaron traducir y publicar en español las series Prácticas Educativas (editada originalmente por la Oficina Internacional de Educación y la AIE) y Políticas Educativas (editada por el Instituto Internacional para la Planeación de la Educación y la IAE).

La presentación de los 14 folletos de la serie Prácticas Educativas estuvo a cargo de los miembros de la IAE Eric de Corte, Monique Boekaerts, Stella Vosniadou y Jere Brophy, y los comentarios de la obra por Marcela Santillán Nieto, rectora de la UPN, y Judith Kalman del DIE-CINVESTAV.

Por su parte, Rick Hanushek y Neville Postlethwaite de la IAE presentaron la serie Polí-

ticas Educativas, formada por 5 folletos que fueron comentados por María de Ibarrola del DIE y Annette Santos del Real del INEE.

El programa académico incluyó las conferencias *Effects of evaluation on educational processes and school life*, dictada por Jere Brophy con los comentarios de Margarita Zorrilla Fierro y Aurora Elizondo. *Evaluation of teachers. Film vignettes of teachers at work*, impartida por Fritz Oser, con los comentarios de Tenoch Cedillo Ávalos, secretario académico de la UPN, y Lucrecia Santibáñez del CIDE. *Pros and cons of large scale evaluation* dictada por Neville Postlethwaite y Lorin Anderson, con los comentarios de Felipe Martínez Rizo del INEE y Rafael Vidal del CENEVAL. 6

Tenoch Cedillo,
Lucrecia Santibáñez
y Fritz Oser



conjuntamente con otros sectores, por ejemplo el de la salud. Para los maestros que de manera individual se han comprometido a enseñar acerca de la prevención del VIH/sida, ésta será una ardua tarea a largo plazo en la que la recompensa será salvar vidas”.

La serie se completa con los títulos *Prevención de problemas de conducta que sí funcionan* de Sharon L. Foster y Patricia Brennan, Anthony Biglan, Linna Wang y Saud al-Gaith; *Prácticas eficaces*, de Herbert J. Walberg y Susan J. Paik; *Enseñanza de idiomas adicionales* de Elliot L. Judd, Lihua Tan y Herbert J. Walberg; *Cómo aprenden los niños* de Stella Vosniadou; *Cómo enseñar a hablar, a escuchar y a escribir* de Trudy Wallace, Winifred E. Stariha y Herbert J. Walberg; *Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar* de John Lybolt y Catherine Gottfred; *Motivar para aprender* de Monique Boekaerts; *Aprendizaje académico y socio-emocional* de Maurice J. Elias, y *La enseñanza de la lectura* de Elizabeth S. Pang, Angaluki Muara, Elizabeth B. Bernhardt y Michael L. Kamil.

Administración, reclutamiento y rendición de cuentas

Diseñada para consultarse “al vuelo” por quienes tienen poco tiempo para leer largos informes, los folletos de la serie Políticas Educativas resumen lo que se sabe, con base en la investigación, de selectos temas de políticas en el campo de la educación.

Los folletos se centran en políticas de alta prioridad y sus autores fueron elegidos por sus conocimientos y su reconocida habilidad para comunicar resultados complejos de investigaciones en forma tal que puedan comprenderse y utilizarse fácilmente para elaborar políticas.

En *La rendición de cuentas en la educación*, Jo Anne Anderson, directora ejecutiva del Comité de Vigilancia Educativa del Estado de Carolina del Sur (EE UU), propone entre otras cosas que “asumir la responsabilidad por el aprendizaje de todos los alumnos transforma la escuela y el ambiente en las aulas, y en cierto grado, la manera en que los maestros ven su profesión y a sí mismos... las escuelas que están logrando la meta de que todos los alumnos alcancen el éxito son las que más probablemente cuenten con administradores fuertes y estables.” Al hilo de estas ideas, “los datos de las evaluaciones estudiantiles deben ser la fuente primaria para identificar los problemas que hay que resolver”, para lo que “es necesario establecer estándares de desempeño claros y explícitos que servirán para determinar el éxito”.

Reclutamiento, permanencia y desarrollo de directores escolares, de Judith D. Chapman, profesora de Educación en la Universidad Católica de Australia (UCA), enfatiza que “las escuelas de calidad requieren liderazgo de calidad. El liderazgo de calidad no puede asumirse ni adquirirse sin un enfoque coherente, integral, consecuente y sistemático” 6

➔ Gestión educativa...

- Módulo I. Expectativas, innovación y cambio de la función directiva
- Módulo II. La gestión educativa en la práctica
- Módulo III. Diseño del proyecto educativo
- Módulo IV. Gestión del proyecto
- Módulo V. Tendencias en la gestión educativa

Los participantes de este Diplomado van a reconstruir y reconfigurar su apreciación sobre el saber, el hacer y el ser del papel que como directivos tienen en la escuela. Esta reflexión se extiende hacia el reconocimiento del estilo y rasgos propios de la cultura que impera en su institución y las consideraciones que desde la anticipación o planeación a futuro, proponen como prospectivos para transformar su práctica directiva.

El paso siguiente será enfocar la identificación, análisis y conocimiento de los principales problemas de la gestión educativa en sus diferentes dimensiones: pedagógico-curricular, organizativa, administrativa-financiera y comunitaria, teniendo en cuenta la circulación del poder y la cultura escolar o institucional predominante.

A lo largo de todo el Diplomado, el enfoque metodológico a emplear es el de la investigación-acción, que permite pensar de una manera sistemática lo que ocurre en las instituciones educativas y llevar a cabo una acción críticamente informada encaminada a realizar mejoras. En este sentido se considera que cuando las propias comunidades educativas comprenden lo que hacen (directivos, maestros, padres de familia, alumnos) tienen mayores posibilidades de gestionar el proceso de mejora institucional.

Desde la perspectiva del diseño de proyectos de intervención, es necesario que el directivo se integre desde un primer momento a un equipo de planeación donde se comparta la conceptualización del plan de trabajo con los actores involucrados en el desarrollo cotidiano del proyecto dentro y fuera de la escuela.

Para el desarrollo del diplomado es importante que se consolide

el equipo de trabajo y asuma los compromisos y responsabilidades tanto de manera colectiva, como en la distribución de tareas específicas, por lo que la capacidad de convocatoria y sensibilidad del directivo es fundamental en el fomento y fortalecimiento del trabajo colectivo de su comunidad educativa.

Un proyecto de intervención educativa no es la solución automática de los problemas para los que fue diseñado, de manera que el seguimiento y evaluación permanente del mismo será una garantía para su concreción. Al identificar y analizar los problemas que afloran en su implementación salta a la vista la importancia de su ajuste, reorientación o bien su transformación.

Por último, examinar las condiciones de la educación y su relación con la permanencia y éxito de los alumnos en el sistema educativo. Realizar un análisis de las lecturas que dan sustento a los argumentos en favor de los cambios en la educación, así como los relacionados con el éxito o el fracaso de los sistemas educativos, para identificar con precisión las tendencias que se desarrollan en los sistemas educativos de diferentes países del continente, son en resumen los objetivos de los módulos del Diplomado en Gestión Educativa. ●

5 ➔ Enseñanza, desempeño...

con respecto al reclutamiento, la permanencia y el desarrollo de líderes... para el aprendizaje del liderazgo es vital la interrelación de una serie de elementos como: el estudio de disciplinas teóricas importantes y de dominios esenciales de conocimiento y competencias profesionales..."

Por su parte, Briab J. Cadwell, reconocido internacionalmente por sus investigaciones en el campo de la administración educativa, ofrece opiniones puntuales acerca de *La administración basada en la escuela*. "La centralización y la descentralización, asegura Cadwell, están en tensión; se recomienda la primera cuando se prefiere el control, la uniformidad y la eficiencia, y la segunda cuando se prefieren la libertad, la diferenciación y la capacidad de respuesta... La administración basada en la escuela ha sido conflictiva porque diferentes fuerzas impulsoras han determinado las políticas, y éstas a menudo han reflejado, o supuestamente reflejan, preferencias políticas u orientaciones ideológicas".

Eric A. Hanushek, subraya en *Resultados económicos y calidad escolar*, que si bien son importantes el nivel de escolaridad y el número de años de enseñanza de la población, destaca la importancia medular de la calidad. "El impacto

de una mejor calidad se puede obtener si se toma en cuenta la forma en que la calidad afecta las tasas de crecimiento de las economías... considerando una mejoría lenta de las escuelas a lo largo de 30 años, en 2040, el PIB sería casi 4 por ciento más alto que el proyectado sin las reformas escolares. Desde luego si las reformas fueran más rápidas producirían aumentos incluso más grandes en el PIB."

Evaluación de programas: estudios de gran escala y de pequeña escala. Algunas generalizaciones, es el folleto de Lorin W. Anderson y T. Neville Postlewaite, quienes consideran, entre otras cosas, que "Los estudios de evaluación con frecuencia cuestionan los procedimientos y las prácticas establecidos; por lo tanto, es posible que se vean negativamente o con gran suspicacia. Esto puede dar pie a ciertos riesgos que quizá impidan que se utilice el informe de evaluación para los fines que lo motivaron". Algunos de los riesgos inherentes que se presentan con mayor frecuencia son: supresión de resultados; jerarquización de países y regiones y escuelas; basar generalizaciones sobre unas cuantas escuelas; estudios de evaluación que incluyen pruebas de alto impacto, y confusión entre correlación y causalidad. ●



20 años de teatro UPN

Con la puesta en escena “Noches de Califas” el taller de Teatro de la UPN festejó 20 años de trabajo ininterrumpido y develó una placa conmemorativa por este aniversario.

El actor Damián Alcázar y el dramaturgo Alejandro Licona fueron los encargados de descubrir la lámina dorada, al término de la cuarta función de Noches de Califas, que se representó en el auditorio Lauro Aguirre.

Basada en la novela homónima de Armando Ramírez, la obra en dos actos, cuenta la historia de Macho negro y el Conde, dos padrotes que se disputan el territorio en la Merced y que además, rivalizan por una mujer.

El protagonista es Macho negro, un hombre que perdió la razón luego de vengarse del Conde, que de acuerdo con sus especulaciones, había sido el culpable de la muerte de Diana, la mujer que Macho amaba.

Amor, odio, muerte, traición, infidelidad y explotación sexual, son los temas que se abordaron en la obra que además, acercó al público a las relaciones entre sexo servidoras y padrotes, al lenguaje y los valores de una realidad social desconocida, excepto para aquellos que la viven todos los días.

La obra pudo haber lucido más, en tanto fue elegida para conmemorar una fecha tan importante para el taller de Teatro, pero llamó más la atención por el vestuario de las actrices que por su escenografía y sus diálogos.

Con el apoyo de una tela negra como fondo, sillas y vasos para recrear el salón de baile Noches de Califas, un farol, un anuncio intermitente con la palabra Hotel, y un soporte de madera forrado con papel, que intentaba simular la cortina de un local, pintarrajeada por grafiteros, se recreó el ambiente sobre el escenario.

El cuadro de mujeres en Noches de Califas estuvo representado por Odaliz Salgado, Josefina Villegas, Gabriela Flores y Rubén Michael en el papel del travesti Violeta, quienes con su vestuario dejaban poco a la imaginación: pronunciados escotes, diminutas faldas y elevados tacones.

Participaron también Héctor Medina, Salvador Cruz, Uriel Salvatore, Santos López, Edgar Castro, Carlos Basaldúa (como el Conde) y Benjamín López (como Macho negro).

Al término de la presentación, el director del taller de Teatro, Benjamín López Almaraz, hizo un reconocimiento al público que frecuenta el trabajo y esfuerzo de sus compañeros en el escenario; agradeció la colaboración de Santiago Aguilar Cruz en la iluminación y a los actores invitados a develar la placa conmemorativa.

En las cuatro representaciones que tuvo Noches de Califas, se atrajo la atención de la comunidad universitaria y logró llenar el aforo del recinto cultural, casi en su totalidad. ●

Andrés se actualiza para estudiar Psicología



➔ Mentas abiertas...

Ciego desde los 14 años de edad, el profesor Jiménez tuvo que afrontar la desconexión con la realidad visual. Con esa dimensión plena de texturas, de colores, de altos contrastes y pequeños matices. Desde entonces se propuso perseguir una meta en su vida; “dignificar el trabajo de los ciegos y que no se les vea sólo como personal que puede armar cajas o empaquetar cosas. Que sean capaces de integrarse a otros contextos laborales, diferentes a los que se les asignan por no ver”. El diplomado en *Discapacidad y tecnologías unidas para el fortalecimiento de una vida independiente*, que ofrece el Centro Quetzalcóatl, le sirve al profesor Jiménez para dar continuidad al ejercicio de su vocación como docente y su interés en colaborar con el mejoramiento de la calidad de vida de los discapacitados visuales. Vocación que ya había desarrollado desde el 2001, cuando inició su trayectoria como capacitador a invitación de la doctora Clotilde Juárez para integrarse en el *Proyecto Luz*, un programa de intervención temprana donde las profesoras de preescolar debían prepararse para que niños con discapacidad visual se integraran a una escuela regular.

“Tenemos la tesis de que, en la medida en que las personas manejen bien las herramientas tiflotecnológicas (del griego τυφλος, ciego. Tecnologías del ciego), los invidentes poseerán los conocimientos necesarios para ingresar

a un campo laboral más competitivo, tendrán elementos para incorporarse a cualquier ámbito laboral. Que no se limite al débil visual a trabajos menores, puede hacerse cargo de un call center o un trabajo de marketing, donde pueda obtener un buen salario”.

“Si logro que además de aprender a usar un software, salgan de aquí con otro concepto sobre sí mismos, habrán adquirido la mejor ganancia; una mente abierta con una actitud arriesgada y decidida, estoy seguro que serán capaces de todo lo que deseen”, vaticinó César, sabedor de lo que habla ya que su propia biografía es un compendio de fracasos, retos y logros obtenidos durante 13 años de ceguera.

Ceguera que no le ha impedido ir más allá de los horizontes impuestos por una discapacidad. “Como no me gusta conformarme, tampoco lo hago con los demás, así que como ciego me cuestiono, ¿qué puedo hacer, qué puedo generar para que otros como yo tengan más y mejores oportunidades de vida y de trabajo?... Esta filosofía de vida la he practicado desde los 14 años porque desde entonces me he esforzado por salir adelante y conseguir mis objetivos. No entiendo cómo las personas que sufren alguna discapacidad se sienten culpables o no hacen nada por mejorar su situación”. “No es nada grato ser ciego, y lo digo por el entorno en el que vivimos. Por eso uno de mis pro-

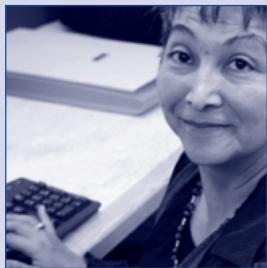
pósitos es que los estudiantes del diplomado cambien su actitud en varios sentidos. Mi intención es hacerlos sentir que pueden hacer más de lo que creen. Pienso que esa es la labor del docente.

Diplomado tiflotecnológico

En el diplomado, que termina el 15 de diciembre, César trabaja con ocho estudiantes invidentes. Les enseña como utilizar el programa JAWS (*Job Access With Speech*) que es un potente lector de pantalla que permite a una persona totalmente ciega acceder a los contenidos de la salida visual de una computadora mediante voz y/o el alfabeto *Braille*; para la emisión hablada se emplean generalmente programas sintetizadores de voz aunque también es posible utilizar dispositivos externos diseñados para tal fin, y la salida en *Braille* se realiza siempre a través de terminales generadores de este código.

JAWS está considerado uno de los productos de accesibilidad más potentes del mercado actual, siendo el más conocido y distribuido a nivel mundial, y puede ser usado tanto por personas con baja visión como ciegas y sordociegas.

“Para hacer uso del programa –nos dice César– no se requiere mayor requisito que conocer un teclado de computadora, no son especiales, no cuentan con letras en *braille*, así que los usuarios sólo tienen que conocer los teclados comunes; conforme el ➔



Maritza tiene atención personalizada



César, profesor con experiencia

8 → lector de voz les indique alguna orden, ellos tendrán que ejecutarla por comandos”.

Sin embargo, uno de los ocho alumnos de César, Maritza (médica odontóloga y débil visual de 50 años de edad) tiene dificultades para utilizar la máquina. “Su aprendizaje es un poco lento en comparación con los otros alumnos, ya que carece del lector de pantalla en casa, y carece de la adecuada estimulación de procesos cognitivos que dificultan su óptimo aprendizaje, por eso trabajo con ella de manera personalizada. La cito treinta minutos antes y veremos qué tanto podemos avanzar solos. Debemos entender que cuando una persona ha dejado de estudiar y estimular los procesos cognitivos, se genera conflicto en la construcción”.

Además de Maritza, en este curso el profesor Jiménez atiende un grupo muy homogéneo de egresados del nivel superior; un médico general con residencia en rehabilitación física, una profesora normalista, un estudiante de medicina con especialidad en debilidad visual y una egresada de comercio. “Ninguno se queda con el nivel básico de secundaria, que es el requisito mínimo de nivel escolar que se requiere para entrar al diplomado. Todos están en nivel medio superior y eso permite una óptima y adecuada construcción del proceso enseñanza-aprendizaje; podemos avanzar con mayor rapidez”.

Creado por la Universidad Pedagógica Nacional en el año 2004, este centro de enseñanza para discapacitados visuales tiene como propósito ofrecer programas académicos destinados a mejorar las habilidades tecnológicas de las personas ciegas

Los proyectos en los que los alumnos de César aplicaran los conocimientos que adquieran en el diplomado son tan variables como las posibilidades que tienen las herramientas tiflotecnológicas. “Penélope busca optimizar el uso de su máquina para poder dar una mayor utilidad a las herramientas del sistema operativo con relación a su residencia en el hospital en rehabilitación física. En el caso de Andrés, busca optimizar las herramientas con fines de uso personal, además que quiere volver a ingresar a la escuela para estudiar psicología o fisiología. Maritza quiere optimizar el uso de la máquina para poder continuar un proyecto de negocio que emprendió hace poco”.

“Me entusiasma mucho saber que quienes participan en el diplomado se llevan no sólo un nuevo conocimiento que les abrirá las puertas a nuevas posibilidades de trabajo sino que les ayudará a mantenerse actualizados a través de las herramientas tiflotecnológicas.

“La tecnología camina a pasos agigantados, esta herramienta los mantendrá vigentes siempre y cuando se sigan actualizando. El programa es excelente porque responde a las necesidades actuales del individuo; no podemos mantenernos rezagados ante la realidad y limitar nuestras posibilidades de desarrollo profesional”, asegura César. 9

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, cada 30 segundos se diagnostica un caso de cáncer de mama en algún lugar del mundo



Más vale prevenir

Conciencia contra el cáncer

En México, cada dos horas y media muere una mujer a causa del cáncer de mama; es decir 11 muertes diarias, cifra que alcanza proporciones epidémicas si se considera que cada año el número de nuevos casos se incrementa a 11 mil. Estas poderosas razones demandan la urgencia de crear conciencia de la cultura de la prevención y detección oportuna, aseguró Virginia Hernández Vázquez, médico de la Fundación Mexicana de Fomento Educativo para la Prevención y Detección Oportuna de Cáncer de Mama (FUCAM).

Considerada la segunda causa de muerte en la mujer, después del cáncer cérvico uterino, el cáncer de mama “afecta a 35 de cada 100 mujeres en el país, siendo los estados del norte y centro los que registran mayor número de casos. Principalmente se ha visto la incidencia en zonas industriales”, aseguró la especialista.

Una semana antes de que se celebrara el Día Mundial de la Lucha contra el Cáncer de Mama (19 de octubre), la secretaria de trabajo de la delegación sindical DII-UP3, Rocío Martínez Oscos, tuvo la iniciativa de solicitar al FUCAM la instalación de dos unidades móviles en la Universidad Pedagógica Nacional para realizar estudios de mastografía a mu-

jeres mayores de 40 años. Actividad que fue reconocida ampliamente por los estudiantes y el personal académico y no docente ya que además de verse beneficiada la comunidad universitaria también se hizo extensiva la invitación a familiares y vecinos de la zona.

La intención es acercar a las mujeres a la información y al estudio para descubrir a tiempo un tumor maligno pues “el desconocimiento y la falta de la detección oportuna, pueden llevar a la muerte”, comentó Hernández Vázquez.

La campaña que promueve el FUCAM, va encaminada a crear conciencia sobre la prevención y así, evitar más decesos. “Queremos que las mujeres conozcan su cuerpo, aprendan a diferenciar las anomalías que llegasen a encontrar y que tengan conciencia de una enfermedad silenciosa pero mortal. Queremos que luchen contra este terrible padecimiento que trastorna dramáticamente la vida de quien la padece”, aseguró.

Para lograr el objetivo, dos de las seis unidades móviles con que cuenta esta Fundación atendieron a un aproximado de 1175 mujeres en los doce días que permanecieron en la entrada principal de esta institución, y los resultados se entregarán el 30 de noviembre. 



José Arturo García Lozano, Ofelia Uribe Ojeda y Amanda Avilés Valverde

El examen es gratuito y en caso de resultar positivo, FUCAM se hace cargo del tratamiento y hospitalización sin costo para la paciente

10 Sin embargo esta cantidad estuvo por debajo de las expectativas planteadas para el tiempo programado, aun cuando la atención se ofreció a la comunidad universitaria y sus familiares, así como a vecinos de la demarcación.

“Hubo buena afluencia, pero no la que esperábamos; generalmente trabajamos con un número mínimo de 70 pacientes al día, y en las dos semanas tuvimos días más flojos que otros. Estamos hablando de 50 a 60 mujeres por día y aunque es una buena señal, nos hubiera gustado que sobrepasara el número”, comentó la doctora.

Aseguró que son pocas las mujeres con antecedente de una mastografía o estudio referente a la detección de cáncer de mama. “Para la mayoría de las pacientes, esta fue la primera vez que se realizaron el estudio, lo que indica la falta de información”.

La jornada de salud, encabezada por FUCAM y el Instituto de las Mujeres del D.F., cuenta con unidades móviles equipadas con dos mastógrafos analógicos, vestidor y cuarto de revelado. “Aunque no se les entregan las placas a las pacientes al momento, tenemos que estar seguros de que (las placas) no hayan salido movidas. Tienen que llegar en óptimas condiciones para que el médico especialista las valore y elabore el diagnóstico en la clínica de la Fundación”.

Se preparan para el estudio

Antes de realizar la mastografía o mamografía, las interesadas asistieron a la proyección de un video que informa sobre el cuidado de la salud en la mujer, brinda una explicación médica sobre el interior de la mama, crea conciencia de lo que implica la enfermedad, explica en qué consiste el estudio que se va a

practicar, los métodos para detectar cualquier anomalía en los senos y los factores de riesgo que provocan el tumor.

Víctor Lira, médico de FUCAM, señala en el video que para evitar correr el riesgo de que el cáncer se presente y se expanda a otros tejidos “hay que detectarlo oportunamente”, mediante el auto examen mensual, la mastografía, el ultrasonido mamario y las visitas al doctor.

Respecto a los factores de riesgo enumeró antecedentes familiares en primer grado como la madre, abuela o hermana; abuso en el consumo de alcohol, no haber tenido hijos o haberlos tenido después de los 30 años, haber tenido una vida menstrual muy larga; es decir, que hayan iniciado con su menstruación antes de los 12 años o hayan culminado después de los 50.

Por su parte, la doctora Virginia Hernández señaló otros factores: el sobrepeso, sedentarismo, tabaquismo (por la cantidad de químicos que tiene el tabaco) y la alimentación alta en grasas y conservantes.

Los especialistas recomendaron practicarse una vez al año estudios de mastografía (mujeres mayores de 40 años), ultrasonido mamario (a partir de los 20 y hasta los 39 años) y el auto examen mensual 10 días después de haber terminado su periodo menstrual, ya que el 80% de las mujeres con cáncer de mama se detectaron el tumor con este proceso y acudieron al médico.

Más información sobre las labores y ubicación de unidades móviles de FUCAM comunicarse al 5668-0600, fucam_ac@yahoo.com.mx, o dirigirse a la clínica de la fundación con sede en Av. Bordo #100, Col. Vallejo Ejido de Santa Ursula Coapa, Delegación Coyoacán, C.P. 04980, México, DF.

Equidad de género desde preescolar

La división sexual del trabajo y la desigualdad salarial entre los géneros es una realidad que merece la atención de la sociedad, porque es ella quien construye las conductas, actitudes y habilidades propias de cada género en un sistema patriarcal, señaló María Elisa Villaescusa, de la Asociación de Mujeres Trabajadoras Unidas A.C. (MUTUAC).

Durante la conferencia “La división sexual del trabajo”, Villaescusa afirmó que de acuerdo con el sistema social patriarcal, la mujer está predispuesta a contraer actitudes de sumisión en el hogar y subordinación en el campo laboral, por lo que “la sociedad y principalmente el Estado, a través del sistema educativo deben crear conciencia de una sociedad más justa y equitativa en cuestión de género”.

De no crear las condiciones y las bases educativas que fomenten la equidad de género desde los primeros niveles escolares, agregó, continuarán presentándose las conductas misóginas, el hostigamiento sexual, la violación a los derechos de la mujer, y se seguirá desvalorizando el trabajo doméstico y el quehacer profesional de la mujer.

La educación se da desde el seno familiar y la división sexual del trabajo también. “Es fácilmente observable y se

expresa en la concentración de las mujeres en las tareas del hogar y la reproducción; a esto se le conoce como el mundo privado y carece de remuneración. Desde ahí se produce sistemáticamente la diferencia social y salarial en detrimento de las mujeres.

Advirtió que la Iglesia, es otra institución que refuerza la idea de que las mujeres deben actuar de una forma y los hombres de otra. “Lo que observamos es que las instituciones sociales reproducen patrones de conducta de género”.

Por su parte las estudiantes que asistieron participaron con sus opiniones. En su mayoría coincidieron en decir que la construcción del género, es resultado de un imaginario social en el que las mujeres tienden a ser sumisas, recatadas, decentes, obedientes, pasivas, sencillas, amorosas, abnegadas, fieles, débiles, amantes del hogar, sin instrucción escolar, deben darse a desear y ser coquetas, mientras los varones juegan el papel de machos, fuertes, rudos, agresivos, infieles, golpeadores, vividores y cínicos.

“A la mujer se le educa para expresar sus emociones y sentimientos, para mantener una distancia y ser observadoras; nos hacen más vulnerables ante los ojos de los demás. A los hombres por el contrario, se les enseña a

No hay justicia para mujeres

En la última década el gobierno mexicano ha instrumentado políticas públicas para mejorar la situación de las mujeres en el país; no obstante, todavía son escasas e insuficientes las acciones en el poder judicial y el legislativo, aseguró Lourdes García Acevedo, investigadora del Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género, en la Cámara de Diputados.

En conferencia con estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, la socióloga indicó que en el poder judicial de la federación “no pasa nada” en materia de equidad de género. “Estamos hablando del poder más rezagado del Estado en esta materia. No hay ninguna política específica para introducir la perspectiva de género y para mejorar las condiciones de las mujeres”.

Advirtió sobre la necesidad de poner énfasis en este asunto porque se trata del poder encargado de impartir justicia. “Cuando las mujeres necesitan de la justicia, se dan cuenta que se topan con pared porque existe una visión cuadrada de los jueces; hay discriminación explícita y hay que poner atención en ello.

“Esta situación ocurre porque no hay muchas mujeres que desde adentro impulsen las acciones (tan sólo en la Suprema Corte de Justicia se cuentan dos magistradas),

y aunque son muchas las jueces en el poder judicial, no ha habido quién las sensibilice y las capacite sobre la perspectiva de género. No crean que por ser mujeres ayudarán a las mujeres”.

Reiteró la importancia de facultar al poder judicial sobre la perspectiva de género en todos los niveles “si queremos que la ley sea pronta y expedita como presume ser”.

En el marco del ciclo de conferencias “La utilidad de los estudios de género para la orientación educativa”, la especialista afirmó que este cambio de actitudes se va a dar desde la educación formal e informal. “El papel de la educación es imperante porque si decimos que a través de la educación se asumen y reproducen los roles y estereotipos de género, es importante que haya un cambio en los programas y en las prácticas de todos los niveles, desde preescolar hasta las universidades”, dijo.

Lamentó que en el poder Legislativo no existan compromisos para incrementar el presupuesto federal, a favor del sexo femenino pues “del total del presupuesto para 2006, menos del 1% se destina a las mujeres; es decir de casi 2 billones de pesos que el gobierno distribu-

ocultar sus emociones; esta es otra diferencia muy puntual entre los géneros”, comentó Villaescusa.

En el aspecto laboral, alumnas y ponente coincidieron en que debido a que el trabajo de la mujer en el hogar no genera mercancía, como ocurre en el ámbito productivo, no se le confiere algún valor a la actividad doméstica. “Existe una terrible desigualdad en el ámbito laboral y obviamente en el ámbito económico que ha sido desfavorable para las mujeres”, afirmó Villaescusa.

Esta educación diferenciada, agrega la especialista en el tema, es la que además ha propiciado un mercado de trabajo definido y específico para mujeres y para hombres.

Así existen profesiones y puestos de trabajo que son “dominados” únicamente por varones y que de acuerdo a la ideología masculina, requieren mayor fuerza física y capacidad intelectual. Ese es el caso de la albañilería, mecánica, arquitectura, ingenierías, medicina o abogacía.

Mientras las profesiones y los puestos femeninos son una extensión de lo que hacen en el mundo privado. “Cuando las mujeres salen a trabajar continúan reproduciendo el esquema patriarcal de que la mujer tiene que hacerse cargo de la familia. Son enfermeras, y ¿quién cuida a los niños en la casa?, la mujer; son secretarías y ¿quién administra el dinero en la casa?, la mujer; son maestras y ¿quién ayuda al niño a hacer la tarea?, la mujer; son costureras y ¿quién arregla la ropa de la familia?, la mujer.

“Como socialmente se cree que el trabajo de la mujer no requiere mayor profesionalización o capacitación por-

que lo que hace es una extensión del trabajo doméstico, no se le da mayor valor y mucho menos un buen salario”, afirmó la ponente.

Cuestionó a las asistentes respecto al valor agregado que se le da a una profesión femenina en manos de un varón. “Socialmente se da mayor valor al trabajo que realizan los hombres porque el papel del varón es proveer a la familia del sustento, mientras el de la mujer es cuidar de la familia”.

Ahora bien, continuó, cuando un hombre realiza un trabajo típico de mujer, adquiere cierto valor social. La mujer es costurera, pero el hombre es sastre y adquiere un estatus; la mujer es cocinera, pero el hombre es chef, y ambas profesiones realizadas por un varón, son mejor remuneradas.

“La diferencia salarial es contundente, antes no se consideraba el salario de la mujer como indispensable en las familias porque los roles estaban definidos, pero en la actualidad observamos que la sociedad ha sufrido un cambio considerable: los roles de la familia han cambiado y cada vez hay más mujeres al frente de un hogar, además, todos están concientes que el salario de un hombre es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas de la familia, por ende la mujer tiene que trabajar para completar el salario mínimo”.

Ante esta realidad, es necesario crear una cultura de la equidad de género, afirmó. 

ye a las secretarías, ni el 1% corresponde al apoyo a la mujer, aun si le sumamos el 120% de incremento que obtuvieron las diputadas para el rubro salud sexual y reproductiva en 2005-2006”.

Logros alcanzados

En la actual administración, la Comisión Nacional de la Mujer se convirtió, en 2001, en el Instituto Nacional de las Mujeres, que trabaja “para crear y desarrollar una cultura de igualdad y equidad libre de violencia y discriminación”, se lee en su página de Internet.

En el poder Judicial, uno de los escasos logros que se han conseguido fue aprobado en septiembre pasado. La Suprema Corte de Justicia de la Nación reconoció como delito la violación en el matrimonio, “ese es uno de los pocos antecedentes que podemos mencionar en el poder judicial”, afirmó García Acevedo.

En el Legislativo, la LVII legislatura impulsó la creación de la Comisión de equidad y género que pasó de especial a ordinaria “en tanto la preocupación y ocupación del ejecutivo y legislativo en los temas de la equidad de género, tenían que ser permanentes y no eventual para ratificarse en cada legislatura”, argumentó la especialista.

Los trabajos de esta Comisión han impulsado las reformas a la Ley Federal del Trabajo para evitar que a las mujeres se les exija el certificado de ingravidez y sean despedidas

por estar embarazadas. Ha trabajado para evitar el hostigamiento sexual, y de manera más reciente ha establecido la Ley de cuota, que impulsa la participación de la mujer en puestos de elección popular desde los partidos políticos, con un 30% mínimo de mujeres en sus candidaturas.

Dada la gravedad del problema de los feminicidios registrados en Ciudad Juárez, Chihuahua, la Comisión impulsó la Fiscalía especial para dar seguimiento a estos casos, entendidos como violencia contra las mujeres por su condición de mujer. De manera más reciente se creó la Fiscalía especializada que permanentemente atiende todo tipo de violencia contra las mujeres y no sólo los feminicidios.

Se creó y puso en marcha, en julio de 2006, el Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género, encargado de realizar investigaciones y sistematizar información sobre la condición de las mujeres en el país, “que aporten elementos para la reflexión crítica, de manera que los legisladores promuevan nuevas leyes en beneficio del sector femenino y se elimine la inequidad de género”, aseguró la directora del proyecto. 



de las Mujeres y la Equidad de Género, encargado de realizar investigaciones y sistematizar información sobre la condición de las mujeres en el país, “que aporten elementos para la reflexión crítica, de manera que los legisladores promuevan nuevas leyes en beneficio del sector femenino y se elimine la inequidad de género”, aseguró la directora del proyecto. 

La riqueza musical de la basura

Utilizar la basura como herramienta para desarrollar las habilidades e intereses musicales parece una locura, pero no lo es para Daniel Sánchez de la Barquera, músico y compositor mexicano que desde hace seis años ha puesto en marcha el proyecto Orquesta mitote, la basura de unos, la riqueza de otros.

Bajo este lema, Sánchez de la Barquera se ha propuesto dar uso a los desechos sólidos para elaborar instrumentos musicales y crear música. La idea es “establecer orquestas de percusión ejecutando instrumentos realizados con desechos sólidos reciclables, utilizando rítmicas afroamericanas, medio-orientales y africanas”, comentó.

El proyecto que ha recibido diversos premios y reconocimientos nacionales e internacionales y ha obtenido el apoyo de la UNESCO y del Consejo Internacional de la Música, llegó a la Universidad Pedagógica Nacional “para dotar a los futuros educadores de una herramienta útil y creativa para cuando estén en contacto con la gente”, comentó el creador del proyecto.

Fueron diez personas las que se interesaron en descubrir el



Grupo Mitoteros

lado positivo de la basura, pero estos “pocos pelos pero bien parados”, ilustra Daniel, se enriquecieron con el taller que se ofreció previo a su presentación en el auditorio Lauro Aguirre.

“Cuando se propuso crear la Orquesta Mitote en la UPN fue con la idea de que los futuros profesionales de la educación, estos jóvenes que son receptores naturales de propuestas creativas precisamente por lo que la UPN representa, se contagiaran del gusto por la música y tomaran conciencia del cuidado del medio ambiente”, explicó.

Antes de enfrentarse al público y demostrar sus dotes musicales, los estudiantes de la UPN, ahora, oficialmente mitoteros, trabajaron con Daniel en un taller donde aprendieron a sensibilizarse con la música, aprender a leerla y a descubrir lo que es un mitote (danza prehispánica de origen nahuatlaca que representa el cielo y la tierra).

En el taller construyeron instrumentos musicales con latas de atún, botellas de plástico, popotes, bolsas de plástico, corcho, palos de madera, semillas, ligas, cinta canela y hasta una manguera, tambores, flautas de pan, silbatos, maracas y sonajas; aprendieron a leer los movimientos del director de la orquesta y a identificar las células rítmicas que pueden ser de dos, cuatro y hasta ocho tonos.

De las seis familias de instrumentos musicales que existen, los universitarios trabajaron con cuatro: membranófonos, todos aquellos instrumentos de percusión; aerófonos, que se tocan por medio de boquillas y requieren de aire que impulsa el sonido; ideófonos, como las maracas o el güiro que por sus características suenan por medio de la fricción o movimientos repetitivos, y finalmente los cordófonos, que funcionan con cuerdas.

En los seis años de trabajo, Orquesta mitote, la basura de unos, la riqueza de otros se ha organizado en diez estados de la República Mexicana, así como en Canadá, Colombia, Italia y Uruguay. ●

Fusionan dos comedias en la obra “Y la escuela, ¿qué?”

El dinamismo y vitalidad que exigen las comedias teatrales para atrapar al público y mantenerlo expectante hasta el final, hicieron falta en la presentación a cargo del taller de Teatro nivel 1, no obstante las temáticas que abordaron las dos obras cortas que fusionadas con el título “Y la escuela ¿qué?” mantuvieron en vilo al espectador.

En lo que fue su debut en los escenarios de la UPN, los jóvenes actores dejaron ver su falta de preparación para interpretar sus personajes pues en las dos obras se notaron nerviosos, con actuaciones poco creíbles, y movimientos abruptos y titubeantes al decir sus diálogos.

En “¡Únete pueblo!”, original de Emilio Carralido, historia que trata sobre el movimiento

estudiantil de 1968 en México, se aborda el tema de la toma de conciencia de los jóvenes sobre la realidad social.

Días antes de que ocurriera la masacre de Tlatelolco, dos alumnos de Letras toman conciencia del momento histórico que les



Se reúnen amigos para cantarle al amor

Rafael Mendoza, Marcial Alejandro y David Haro comparten el escenario desde hace varios años como La Boheme; sin embargo, en la Universidad Pedagógica Nacional subieron por separado al escenario del Lauro Aguirre en el marco del ciclo de música “Los grandes trovadores mexicanos vienen a ti”.

Mendoza aprovechó su presentación para cantarle a la receta del “Pan de muerto”, melodía que escribió con motivo de un festín por los 20 años de existencia de una panadería en Morelia, Michoacán.

“En esta panadería además de elaborar pan artesanal, se llevan a cabo tertulias poéticas, exposiciones de fotos y presentaciones de trovadores. Por ello no resulta extraño que los dueños del negocio hallan decidido celebrar su 20 aniversario con un disco en donde sus amigos trovadores le canten a estas delicias para el paladar”, explicó el músico.

El trovador reconoció ante el público “escribo acerca de casi todo (que) se puede resumir en muy pocas cosas: la vida, la muerte, el amor y nuestro tiempo. Creo que escribo acerca de lo que a todos nos ocurre, aunque lo haga desde mi propia experiencia y a partir de mi particular punto de vista”.

Pero también, agregó, compone acerca de algunos personajes, “aunque se hace poco; lo hemos hecho al Che Guevara y a otros que no se merecen una canción como es el caso de Vicente Fox, quien dice ser el Presidente de México”. Para él compuso el bolero “Qué importa”, “qué importa que vivas creyendo que el mundo se mueve por ti/ qué importa si al

final de la historia está la verdad/ qué importa que todo lo ignores, que veas el mundo al revés/ qué importa si ya nada importa, si nadie te cree”.

Más allá de ser un trovador que busque despuntar en el mundo de la música comercial, Rafael apuesta a “encontrarme con los otros a través de las canciones y que mi trabajo toque a los demás”, explicó.

El recorrido musical continuó los jueves de octubre con Marcial Alejandro, compositor de larga trayectoria, y David Haro, ganador del Festival Internacional de Primavera del Perú, quienes dieron muestra del amplio repertorio que guardan en su memoria. Un sinnúmero de canciones que dejaban ver su admiración por las mujeres y el amor hacia ellas.

Entre comentarios y recuerdos, con guitarra en mano y poesía en canto, los trovadores interpretaron canciones dedicadas al amor y al desamor pues la música “subraya las palabras, los sentimientos y las emociones de los compositores”, comentó David Haro.

Rafael Mendoza, tiene una trayectoria artística de más de dos décadas. Ha participado en el Festival Internacional Cer-



vantino y en el Festival Internacional de la Ciudad de México. Ha grabado *Mendoza y Macondo* (1987), *¿Qué me pasa?* (1997), *Fin de siglo* (1999) y *Esta locura* (2003), así como los discos colectivos: *Voces de México*, *Desde México para siempre* Ché, y *Trova popular contemporánea*.

Marcial Alejandro, ha musicalizado textos del poeta y periodista Renato Leduc. En 1985 obtuvo el primer lugar en el Festival de la Canción de la OTI con su canción El fandango aquí, interpretado por Eugenia León. Ha compuesto temas para la película *Morir en el golfo*, y para programas de radio y televisión. Algunas de sus canciones han sido interpretadas por Tania Libertad, Margie Bermejo, Amparo Ochoa y Maru Enríquez, la cantante japonesa Nobuyo Yagi y el grupo nipón Havatampa.

David Haro, ha musicalizado poemas de Jaime Sabines, Ramón López Velarde y Gaspar Aguilera. A lo largo de su fructífera carrera obtuvo el calendario Azteca de Oro como revelación masculina que otorga la Asociación Mexicana de Periodistas de Radio y Televisión, (AMPRYT) y al año siguiente el premio por el Compositor Revelación en el Festival OTI. Ha participado en el Festival Internacional Cervantino y en el festival Internacional de la Guitarra en Venezuela. **G**

tocó vivir. Inmersas en el movimiento social, las jóvenes se dan a la tarea de repartir propaganda de manera clandestina.

Pero la vanidad se apodera de ambas estudiantes y les impide utilizar sus lentes; salen a la calle y cometen el error de repartir los volantes en una estación de policía. Descubiertas por difun-

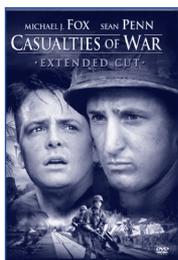
dir propaganda subversiva, son reprimidas y acusadas de comunistas y demás calificativos que evidencian la delirante versión oficial.

En “El aviso inoportuno”, de Alicia María Uzcanga Lavalle, se aborda el problema económico que sufren dos jóvenes para seguir estudiando. Su ingenio y el deseo por continuar en la universidad, las lleva a convertir la casa de su tía, que se encuentra fuera de la ciudad, en una casa de huéspedes.

La idea es hospedar a por lo menos tres personas durante un mes, tiempo suficiente, de acuerdo con las protagonistas, para conseguir el dinero que las devolverá a la vida estudiantil. No obstante, el plan se ve frustrado cuando la tía avisa que llegará antes de lo previsto y las jóvenes no saben qué hacer al verse descubiertas en la mentira que articularon. **G**

Cierra ciclo de cine el año 2006

Con el ciclo de cine Narraciones cinematográficas sobre la culpa, la expiación y la redención, la dirección de Difusión termina las actividades del Cine club en 2006. Las cintas se proyectarán en el auditorio B, a las 12 y 16 horas.

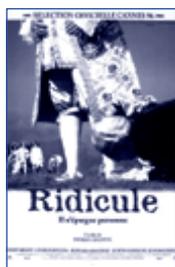


Pecados de guerra (Estados Unidos, 1989) Género: Drama

Dirigida por Brian de Palma, la cinta está basada en un hecho real sobre los abusos cometidos contra una vietnamita, por parte de los integrantes de un batallón de soldados estadounidenses en la Guerra de Vietnam.

Michael J. Fox, interpreta a Eriksson, el único de ellos que se opuso a las atrocidades cometidas contra la joven. Luego de los hechos, el testimonio de Eriksson motiva un juicio marcial en donde sus compañeros podrían ser sentenciados. Los sentimientos de culpa y el sufrimiento invaden al soldado durante años por no haber podido evitar el crimen de la muchacha.

Se proyecta el 9 de noviembre.



Ridículo (Francia, 1996) Género: Drama

En 1780, una mortal epidemia acosa a los habitantes de la provincia francesa; la única solución es drenar las aguas contaminadas que la originan. Gregoire de Ponceludun de Malavoy, joven ingeniero preocupado por el creciente número de muertes, se da a la tarea de solicitar personalmente al rey Luis XVI, los recursos necesarios para terminar con la enfermedad.

Durante su estancia en Versalles, se da cuenta que dentro de la Corte existen males aún mayores. La envidia, la arrogancia, la humillación y el engaño son armas más peligrosas que cualquier enfermedad. En este mundo de crueldad y rivalidad, los únicos sobrevivientes son los que tienen profundo y verdadero entendimiento de lo que es la compasión y el amor.

Se proyecta el 16 de noviembre.



Contra viento y marea (Dinamarca-Francia-Holanda-Noruega-Suecia, 1996) Género: Drama

La cinta dirigida por Lars Von Trier, narra la trágica historia de Bess, una joven e inocente mujer que experimenta el momento más feliz de su vida al casarse con Jan, un obrero en una planta petrolífera de Escocia, quien debe regresar al trabajo. La joven extraña tanto a su esposo, que desea que suceda cualquier cosa que le permita verlo pronto. Y así ocurre: un inesperado accidente que la hace sentir atrozmente culpable, convertirá la vida de Bess en un calvario, en una aventura que bordea la irrealidad, el masoquismo, la locura o la auténtica pureza.

Se proyecta el 23 de noviembre.



Hooligans (Gran Bretaña/Estados Unidos, 2005) Género: Drama

Después de haber sido expulsado de Harvard, Matt Buckman se muda a Inglaterra con su hermana Shannon. Ahí se relaciona con Pete, el cuñado de su hermana y los amigos de éste quienes forman parte de la "firma" —así se les conoce a las bandas de hooligans—, de los Green Street Elite", un grupo de ultra-fanáticos del West Ham United y una de las pandillas de fútbol más violentas de Londres.

Matt se ve inmerso en este mundo donde los personajes ponen a prueba su lealtad, amistad y honor. Como en todos los grupos, siempre existe alguien a quien no le hará ninguna gracia la llegada de un extraño por lo que al descubrir este personaje cierta información sobre Matt, se iniciará una serie de violentos y trágicos acontecimientos.

La cinta dirigida por Lexi Alexander se proyecta el 30 de noviembre. 6

La UPN se prepara para el CONDDE

Después de seis intensas semanas de actividad deportiva, los entrenadores de las diferentes disciplinas que se practican en la Universidad Pedagógica Nacional ya trabajan en un programa de entrenamiento exhaustivo, para alistar a los deportistas rumbo al máximo torneo universitario: el Torneo del Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (CONDDE).

Un total de 150 estudiantes, son preparados físicamente para que de entre ellos surjan los atletas que representarán a la UPN en las diferentes disciplinas y conseguir los mejores resultados en esta justa deportiva.

Formalmente la primera etapa del CONDDE inició en septiembre pasado con los torneos intramuros en cada Universidad. La UPN está fogueando a los atletas con el Torneo de Bienvenida 2006, donde los equipos de ajedrez, baloncesto, fútbol rápido y Tae kwon do ramas femenil y varonil, se medirán con sus similares de otras Instituciones de Educación Superior.

La participación de la selección de voleibol rama femenil todavía está en duda, ya que el 99% del equipo egresó el semestre pasado, y el conjunto que acaba de agruparse aún no se encuentra en condiciones de enfrentar un torneo de estas magnitudes.

La participación de la UPN en la etapa Estatal del CONDDE inicia en la segunda quincena de enero de 2007, en tanto que las disciplinas con las que intervienen los equipos UPN compiten en esa fecha. Por lo pronto, los jugadores y entrenadores se concentran en mejorar sus jugadas

ofensivas y defensivas, y estudiar a sus rivales.

Si las selecciones pasan a la Regional, que tendrá sede en el estado de Guerrero, del 11 al 22 de marzo, el compromiso será mayor. Llegar hasta ese punto obligará a seguir peleando por el pase a la Nacional, que en su décimo primera edición se disputará en la ciudad de Monterrey, bajo la organización de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Desde este momento la Universidad Pedagógica Nacional, apuesta por llegar hasta la Universiada porque sería su pase para viajar en 2007 a Bangkok, Tailandia donde se disputará la Universiada mundial, que se realiza cada cuatro años.

El año pasado, la UPN logró avanzar hasta la Regional con el equipo de fútbol rápido femenil; sin embargo, el conjunto cayó ante la Escuela Superior de Educación Física (ESEF) del DF y la de Guerrero, con marcadores de 2-8 y 1-2, respectivamente.

Mientras llega el momento de la verdad, los equipos representativos inician actividades en la cancha con un programa de partidos amistosos que prometen aumentar su rendimiento de juego.

Futsal

En fútbol rápido, los equipos blanqui azul calientan motores rumbo al CONDDE jugando en el duodécimo Torneo de Liga Metropolitana de Futsal universitario, que se lleva a cabo en las instalaciones de la Universidad Simón Bolívar y en la Escuela Bancaria y Comercial (EBC).

En octubre la rama varonil y femenil se han disputado tres jue-



gos cada una, ante la Universidad Insurgentes, el ESIME Culhuacán, Universidad Simón Bolívar, la EBC y equipo Logos.

En ajedrez

El equipo de la UPN obtuvo el tercer sitio del Primer Encuentro Universitario 2006 que organizó el IPN, Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec, UNAM, UPN, Universidad Tecnológica Fidel Velásquez y la Universidad Tecnológica de México, campus Atizapán de Zaragoza. 6



Próximos encuentros equipo UPN

Fútbol rápido varonil

Instituciones	Lugar	Fecha	Hora
Universidad Insurgentes *	EBC	6 de noviembre	15:00
Simón Bolívar A	Simón Bolívar	10 de noviembre	16:00
Universidad Insurgentes	Simón Bolívar	22 de noviembre	18:00
Simón Bolívar B	Simón Bolívar	27 de noviembre	17:00
Lobos EBC Prepa	Simón Bolívar	29 de noviembre	15:00

Equipo femenil

IESA angelópolis soccer	Simón Bolívar	10 de noviembre	13:00
Lobos EBC	EBC	15 de noviembre	15:00
UVM Centro	Simón Bolívar	22 de noviembre	14:00

BECAS

Formación y Capacitación Científica y Tecnológica

Países: Francia y México

Convocan: SEP-CONACYT-ANUIES-ECOS Nord

Áreas: Todas

Fecha límite: 9 de febrero de 2007

Objetivo: Apoyar proyectos de investigación entre académicos mexicanos y franceses, de instituciones de educación superior públicas. Contribuir a la investigación científica en todos los campos; al intercambio de conocimientos y la formación de recursos humanos

Dirigido a: Académicos de las Instituciones de educación superior públicas mexicanas.

Beneficios: Los proyectos aprobados recibirán apoyos durante un lapso de 4 años para financiar traslados y manutención de los académicos

Más información: Consultar la convocatoria en México www.anui.es.mx y en Francia www.ecos.univ-paris5.fr, o acudir al Departamento de Intercambio Académico y Relaciones Internacionales (nivel azul cubículo A-417) de la UPN, teléfonos: 5630-97-38 y 5630-97-70.

Beca hablo como hombre Max Aub

Dirigida a: Licenciatura y Posgrado

País: Unión Europea

Fecha límite: 1 de diciembre

Recepción de documentos: Fundación Max Aub

IX Becas de Investigación Hablo como Hombre.

Apartado de Correos 111 12400, Segorbe. Castellón, España

Teléfono: 01 34 964 71 3866

Fax: 01 34 9647 3877

www.maxaub.org,

fundacion@maxaub.org

Becas programa Alban (América Latina Becas de Alto Nivel)

Convoca: Unión Europea-Asociación/ Grupo Santander-ANUIES

Objetivo: Abrir espacios para estudiantes de Maestría, Doctorado o Especialización en universidades de la Unión Europea.

Fecha límite: 22 de diciembre de 2006.

Requisitos: Ser ciudadano latinoamericano residente en un país de América Latina en el último año; contar con una carta de acepta-

ción de una universidad oficial de cualquier país de la Unión Europea; contar con el aval de una universidad sobre la propuesta de estudios del becario y una institución que avale la reintegración una vez concluido el postgrado. Para maestría y doctorado los candidatos no deben ser mayores de 45 años; para las especialidades la edad límite es de 50 años.

Beneficios: Se otorgará un monto máximo de mil 500 euros al mes para becarios de maestría y doctorado, y máximo de 2 mil 500 euros al mes para cursos de especialización.

Duración: La beca para todas las disciplinas, excepto aprendizaje de idiomas durará de seis meses a tres años.

Más información: www.programalban.org y en ALBAN Office info@programalban.org o en ANUIES: gmorones@anui.es.mx

Becas Investigación UNESCO-Keizo Obuchi 2007

País: Uno o dos países a elegir por el becario.

Fecha límite de recepción de las candidaturas: 13 de enero de 2007

Beca: Investigadores de posgrado, titulares de una Maestría (Master) o título equivalente, que deseen continuar su labor de investigación en el extranjero. Los candidatos no deberán tener más de 40 años de edad.

Áreas de investigación: Medio Ambiente, Diálogo intercultural, Tecnologías de la información y la comunicación, y Solución pacífica de los conflictos.

Duración de la investigación: Mínimo: 3 meses Máximo: 9 meses

Fecha probable de inicio de la investigación: septiembre de 2007

Fecha límite de fin de la investigación: diciembre de 2008

Todas las solicitudes deberán enviarse en el formulario de solicitud de becas previsto por la UNESCO y con la documentación exigida.

Más Información: en el Departamento de Intercambio Académico y Relaciones Internacionales o comunicarse a los teléfonos 5630-97-38 y 5630-97-70

Becas a Japón para maestros en servicio

País: Japón

Convoca: Ministerio de Educación, Cultura, Deportes, Ciencia y Tecnología del Gobierno de Japón.

Fecha límite para entrega de documentos: 31 de enero de 2007.

Objetivo: elevar la calidad de la educación, proporcionando a los maestros participantes, la oportunidad de realizar investigación educativa en metodología de la enseñanza, a partir de un proyecto de investigación.

Destinatarios: profesores en servicio de escuelas a nivel preescolar, primarias, secundarias, Normales y Universidad Pedagógica.

Requisitos para participar: ser menor de 35 años al 1 de abril de cada convocatoria; buen estado de salud física y mental; ser maestro en servicio de una escuela oficial; tener cinco años de antigüedad como mínimo; buen manejo del idioma inglés, y ser egresado de escuelas Normales, Universidad Pedagógica o equivalente con promedio mínimo de 8.

Beneficios: pasaje aéreo, gastos de matrícula, exámenes en la Universidad, curso de japonés los 6 primeros meses y beca por 172 mil yenes al mes.

Más informes: acudir al Departamento de Intercambio Académico y Relaciones Internacionales o al teléfono 5630-97-38.

Programas de Posgrado en Educación 2007

Convocan: Convenio de Becas entre la Arizona State University (ASU) y CONACYT, Convocatoria 2007.

Dirigidas a: Estudiantes de posgrado y profesores

Fechas límites para solicitudes: Varían según el programa elegido, por lo cual los aspirantes se deben comunicar a la brevedad posible con: Gustavo Fischman. Mary Lou Fulton College of Education, teléfono (480) 965-52-55, correo electrónico fischman@asu.edu. Silvia Noguero. Mary Lou Fulton College of Education, Graduate Assistant, teléfono (480) 965-71-35, correo electrónico: silvia.noguero@asu.edu

Imparte: College of Education (CoE.) en la ASU, considerados entre los mejores veinte programas de posgrado en educación de los Estados Unidos. Las investigaciones producidas en el CoE son de reconocida calidad e importancia conceptual y política; un número significativo de ellas han sido distinguidas con premios de alto prestigio académico.

Lugar: El CoE cuenta con diez centros de investigación en áreas como la antropología de la educación, educación bilingüe, políticas educativas y estudios de educación superior y también participa activamente en la edición y publicación de revistas académicas de excelencia.

Beneficios: Colegiatura (aproximadamente 14000 USD anuales). Manutención (\$ 1000 USD mensuales para solteros y \$ 1,200 USD mensuales para casados). Parte del seguro médico (\$ 710 USD anuales)

Más información: <http://www.asu.edu/opi/conacyt/> Convenio ASU-CONACYT <http://www.asu.edu/opi/conacyt/index.htm>

Oferta académica de la Facultad de Educación <http://coe.asu.edu/programas.html>

Convocatorias CONACYT <http://www.conacyt.mx>

Proceso de solicitud <http://www.simposio.asu.edu/binational/mx-phd>

Departamento de Intercambio Académico y Relaciones Internacionales, teléfonos 5630-97-38 y 5630-97-70

CURSOS

Internacional training programme on human capabilities

País: India

Duración: del 1 al 31 de marzo de 2007

www.csio.org

Government accounts and financial management

Duración: del 8 al 19 de enero

www.ingaf.org

Visiting research fellowships in international economic issues & development policy research

Duración: del 8 al 19 de enero de 2007

www.ris.org.in

Fecha límite para todos los cursos: 9 de noviembre

Los cursos se impartirán en idioma inglés. Los gastos de hospedaje, alimentación, transportación local, seguro médico y transporte aéreo India-México serán cubiertos por el gobierno de India. El pasaje aéreo México-India será cubierto por el interesado.

Informes: 9159 5289

SRE <http://www.becas.sre.gob.mx>

Diplomado: Discapacidad y Tecnología unidas para el fortalecimiento de una vida independiente.

Convoca: Cuerpo Académico 4 del Área Académica Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes.

Dirigido a: personas de la comunidad con discapacidad visual interesados en capacitarse en el uso de la computadora con software tiflotecnológico para poder insertarse laboralmente.

Fechas y horarios en que se imparte: de martes a viernes de 10 a 12 y de 16 a 18 horas, de septiembre a diciembre de 2006.

Lugar: Centro de Recursos Tiflotecnológicos, Quetzalcóatl. Sótano de la Biblioteca Gregorio Torres Quintero.

Informes: Adriana Pérez Ibarra <eadrianap@yahoo.es>.

Diplomado: Atención a Niños con Discapacidad Visual

Convoca: Cuerpo Académico 4 del Área Académica Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes.

Dirigido a: asesores de las Unidades UPN estatales

Lugar: Unidad Ajusco

Fechas: del 6 al 10 de noviembre y del 4 al 8 de diciembre.

Imparten: Profesores del Cuerpo Académico 4, y avalado por la UPN, la CBM (Christoffel Blindenmission de Alemania), el ICEVI (International Council for Education of People with Visual Impairment con sede en Londres) y la AMEPDIVI (Asociación Mexicana de Educadores de Personas con Discapacidad Visual, A.C.).

Informes: Nicolás Tlalpacatú Cruz: <tlalpac@yahoo.com.mx>

Taller de Evaluación del Comportamiento de Apego del Infante y la Madre con el Q-sort Test

Convoca: Cuerpo Académico 4 del Área Académica Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes.

Impartido por: German Posada, profesor del departamento de Child Development and Family Studies Department de la Universidad de Purdue, Indiana EUA.

Fecha: del 27 de noviembre al 1º de diciembre. De 9:00 a 18:30 horas
Lugar: Sala de juntas AA3-1 del

cuarto piso (arriba del gimnasio).
Objetivo: Preparación del estudio piloto de los instrumentos utilizados en el proyecto de investigación internacional: *Co-construction of secure base Relationships in Four Sociocultural groups: Italy, Mexico, Turkey & EUA.*

Informes: Bernhard Arzberger Wong: <arzberger@yahoo.com>

INVITACIONES

2º Foro Nacional Experiencias de investigación, intervención y formación en gestión de la educación básica

Lugar: UPN Ajusco

Fecha: 29 y 30 de noviembre

Dirigido a: Directivos, docentes, supervisores de educación básica y profesionales de la educación.

Informes: 563097 00 extensiones 1779 y 1207

"2nd THE-ICE International Panel of Experts Forum"

País: Australia

Temática: "La Internacionalización de la Educación del Turismo"

Dirigido a: Académicos, proveedores de educación, e industria.

Lugar: Conrad Jupiters Hotel, Gold Coast, Australia.

Fecha: 1 y 2 de noviembre del año en curso

Información: <www.the-ice>

Foro permanente de debate educativo

Organiza: Cuerpo Académico Historia del Presente

Fecha: Todos los miércoles últimos de mes a las 18:00 hrs.

Lugar: Instituto de Cultura, Ciencia y Tecnología Javier Barros Sierra. Casa FRISSAC.

Dirección: Plaza de la Constitución s/n Esquina Moneda, Col. Centro de Tlalpan

Más información: <http://anuario.upn.mx> Cuerpo Académico: Historia del Presente. Correo <anuario@upn.mx> Teléfono 5630-9700 ext.1421

XIX Encuentro nacional de investigadores del pensamiento novohispano

Convocan: Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Clásicos, UNAM, Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma

de Querétaro.

Fechas: 9, 10 y 11 de noviembre de 2006.

Sede: Universidad Autónoma de Querétaro.

Objetivo: dar a conocer los trabajos de investigación en proceso; favorecer la discusión y colaboración en torno a los temas a tratar.

Dirigido a: profesores, investigadores y estudiantes interesados en la cultura novohispana. Los interesados podrán participar como ponentes o asistentes al encuentro. Las inscripciones serán en las instalaciones de la Facultad de Filosofía de la institución sede.

Inscripciones: en la Universidad Autónoma de Querétaro, a través del correo electrónico <diegojosebad@yahoo.com.mx>

Bases para participantes: participarán 4 a 5 ponentes por mesa; cada ponente contará con tiempo máximo de 15 minutos; las propuestas de ponencia deben incluir un resumen no mayor de 300 palabras. Deberán anexar currículum vitae no mayor de cinco líneas. Las ponencias no podrán exceder de quince hojas en letra arial del número 12, a doble espacio, incluyendo imágenes y bibliografía.

Más información: acudir al Departamento de Intercambio Académico y Relaciones Internacionales o al teléfono 5630-97-38.

III Congreso internacional sobre la atención a las personas sordas

País: Cuba

Convocan: Asociación Nacional de Sordos de Cuba, Universidad Pedagógica "Enrique José Verón", Ministerio de Educación y Ministerio de Salud Pública de Cuba.

Fecha de realización: del 14 al 16 de noviembre de 2006-09-21

Objetivos: Conocer y valorar los resultados de las investigaciones y experiencias sobre diversas perspectivas de la sordera desde el punto de vista médico, pedagógico, psicológico, tecnológico y sociocultural, y propiciar espacios de discusión y análisis sobre diversos enfoques de la sordera.

Más informes: con Jorge Ponjuan Tamayo a los siguientes correos <congresosordo2006@yahoo.es> y <juanponcub2005@yahoo.es>

VIII Premio IFIE Estrategias educativas para secundaria apoyadas en tecnologías de información

Convoca: Instituto de Fomento e Investigación Educativa, A.C.

Fecha límite para la recepción de trabajos: 8 de diciembre de 2006

Objetivo: promover el uso de las tecnologías de la información en los procesos de enseñanza/aprendizaje en el nivel secundaria.

Dirigido a: profesores de educación secundaria, especialistas en tecnologías de información, pedagogos, psicólogos educativos, investigadores y estudiantes de carreras afines.

Bases: podrán participar personas o grupos de personas de nacionalidad mexicana, y extranjeros residentes en México, los trabajos serán inéditos pudiendo ser tesis de doctorado, maestría y licenciatura sólo si los autores aprobaron el examen profesional o de grado y sea comprobable.

Premios: 100 mil pesos al primer lugar; 65 mil al segundo lugar, y 45 mil pesos al tercer lugar.

Consultar la convocatoria en: <http://ifie.edu.mx>

XIII Congreso de investigación en salud pública

Convoca: Instituto Nacional de Salud Pública

Fecha límite para recibir resúmenes: 30 de noviembre de 2006.

Objetivo: Crear un espacio de comunicación, discusión y debate a través de la presentación y discusión de métodos y resultados de investigación sobre problemas de salud prioritarios en México, bajo una perspectiva poblacional.
Dirigido a: investigadores, profesores, estudiantes y trabajadores de la salud.

Inscripciones: con descuento antes del 31 de enero de 2007.

Requisitos: Los temas que se abordarán son Educación en y para la salud, Epidemiología, nutrición, sistemas de y servicios de salud, y Etiología, patogenia, tratamiento y control de enfermedades infecciosas.

Fecha: del 7 al 9 de marzo de 2007.

Lugar: Cuernavaca, Morelos
Más información: <www.insp.mx/congreso> o a los teléfonos 01 (777) 329 3010 ó 01 (777) 329 3000 exts. 3115, 3116 y 3117. ☺

CARTELERA ACADÉMICA Y CULTURAL

NOVIEMBRE

CINE

Difusión Cultural
Ciclo Narraciones cinematográficas sobre la culpa, la expiación y la redención
9, 16, 23 y 30 de noviembre
Auditorio B
12 y 16 horas
(ver reseñas al interior de la gaceta)

Difusión Cultural
Ciclo Cine de vanguardia
8, 15, 22 y 29 de noviembre,
6 de diciembre
Auditorio B
12 y 16 horas

COLOQUIO

Área Académica 3
XII Coloquio Saber hacer es hacer el saber
13 al 15 de noviembre
Auditorio A
8 a 18 horas

DEBATE

Área Académica 5
Debate de Epistemología y Pedagogía
6, 7 y 8 de noviembre
Auditorio D
12:30 horas

DANZA

Difusión Cultural
Humanizarte
7 de noviembre
Auditorio Lauro Aguirre
13 horas

FORO

Área Académica 1
Foro Nacional de Investigación, Intervención y Formación en Gestión de la Educación Básica
29 y 30 de noviembre
Auditorio Lauro Aguirre
8 a 20 horas

JORNADAS

Área Académica 5
Jornadas Pedagógicas de otoño
6 al 10 de noviembre
Auditorios A y B
10 a 20 horas

MUESTRA

Difusión Cultural
Muestra de talleres culturales
22 al 24 de noviembre
Auditorio Lauro Aguirre
13 y 18 horas

MÚSICA

Difusión Cultural
Concierto de otoño del Instituto Nacional de Bellas Artes
7, 14, 21 y 28 de noviembre
Auditorio Lauro Aguirre
18 horas

TEATRO

Difusión Cultural
Fábulas de Esopo
Grupo Masthuggsteatern de Suecia
6 de noviembre
Auditorio Lauro Aguirre
13 horas

Difusión Cultural
Tiempos de carpa
Taller de Teatro UPN
9 y 10 de noviembre
13 y 18 horas
11 de noviembre
13 horas
Auditorio Lauro Aguirre

Difusión Cultural
Vaselina
Taller de Teatro UPN
16 y 17 de noviembre
13 y 18 horas
18 de noviembre
13 horas
Auditorio Lauro Aguirre

Difusión Cultural
El zopilote
27 de noviembre
Auditorio Lauro Aguirre
13 horas

Difusión Cultural
Pastorela Las flores del maligno
Taller de Teatro UPN
1 de diciembre
Auditorio Lauro Aguirre
13 y 18 horas

Difusión Cultural
Pastorela La aurora en los campos de Belem
Taller de Teatro UPN
7 y 8 de diciembre
Auditorio Lauro Aguirre
13 y 18 horas

CONFERENCIAS

Área Académica 5
Hombres violentos
Con Martha Alida Ramírez
9 de noviembre
Auditorio A
12 horas

Área Académica 5
Acompañamiento psicopedagógico en la Formación del sujeto
22 de noviembre
Auditorio A
8 a 20 horas

Área Académica 5
Género y poder
Con Alicia Pereda UPN
23 de noviembre
Auditorio A
12 horas

Área Académica 5
La utilidad de los estudios de género en el campo de la orientación educativa
Con Elena Tapia Fonlle UPN
30 de noviembre
Auditorio A
12 horas

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Difusión Cultural
Educación, visiones y revisiones
8 de noviembre
Auditorio D
18 horas

TORNEO

Difusión Cultural
12° Torneo de Liga Metropolitana de Fútbol Universitario
Instalaciones de la Universidad Simón Bolívar y en la Escuela Bancaria y Comercial (EBC)

VISITAS GUIADAS

Difusión Cultural
Museo Nacional de la Revolución
11 de noviembre
Previa inscripción en el departamento de Turismo Universitario
Cupo limitado