ÓRGANO INFORMATIVO OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL • ABRIL 2010 • NÚMERO 51

BECAS, CONVOCATORIAS, E INVITACIONES
pp. 18 y 19

gaceta
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

La Universidad de Georgia colabora con la UPN para fortalecer la enseñanza del inglés

El pasado 23 de marzo, la rectora de la UPN, Sylvia Ortega Salazar, recibió a Manny Sánchez, responsable de la Oficina de Educación Superior para el Desarrollo (HED por sus siglas en inglés), quien presentó el programa Training, Internships, Exchanges and Scholarships (TIES).

Dentro del programa TIES, la Universidad Pedagógica Nacional participa en el proyecto "Fortalecimiento de la Enseñanza de Inglés en México" que se desarrolla con la Universidad Estatal de Georgia (GSU por sus siglas en inglés), EUA.

La participación de la UPN en el citado proyecto es el resultado de la firma de un convenio de colaboración entre la UPN y la GSU, bajo el patrocinio de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) a través de su socio HED con sede en Washington, DC.

La rectora de la UPN recibió a los representantes de HED

TIES, detalló Manny Sánchez, forma parte de un programa de colaboración entre el Gobierno de Estados Unidos e instituciones de educación superior de México y EUA, para establecer alianzas estratégicas encaminadas a desarrollar soluciones a problemas comunes en muy diversas áreas que incluyen entre otras: salud, medio ambiente, educación, estado de derecho, comercio, agricultura, y energía.

Las alianzas universitarias en estos campos, informó Sánchez, han permitido que en el transcurso de siete años, USAID y HED hayan alcanzado un total de 64 convenios (sobrepasando la meta original de 35) y hayan otorgado más de 900 becas a largo plazo. 10 y 11

Miradas internacionales sobre el método de observación de bebés de Esther Bick

El día 25 de marzo, la secretaria académica de la UPN, Aurora Elizondo Huerta, inauguró el encuentro: Miradas internacionales sobre el método de observación de bebés de Esther Bick en la formación de profesionales de la educación, coordinado por la, académica María Clotilde Juárez Hernández.

A lo largo del encuentro se desarrollaron dos conferencias magistrales impartidas por Mónica Cardenal, psicóloga y psicoanalista de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, Argentina, y Denis Millier, profesor de Psicología Clínica y Psicopatología del Laboratorio de Psicología, Francia, que fueron comentadas por Celia Delgado Teijiero, paidopsiquiatra y psicoanalista de AMERPI, AC; Emilia Lucio Gómez Maqueo, coordinadora de la Maestría en Psicoterapia de Niños de la UNAM, y Norma Alicia del Río Lugo, coordinadora del Programa de Investigación sobre Infancia y del Centro de Documentación sobre Infancia de la UAM-Xochimilco. 8 y 9

CONGRESO REI: ACTUALIDAD Y PROSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL
pp. 2 y 3

EL MUNDO MEDIÁTICO Y POLÍTICO LE EXIGE A LA ESCUELA AQUELLO DE LO QUE ES INCAPAZ
pp. 4 y 5

LAS MATEMÁTICAS DE LA VIDA COTIDIANA NO SON LAS QUE UNO QUIERE VER EN EL AULA
pp. 6 y 7

NUEVAS MIRADAS SOBRE EL CURRÍCULUM Y LA FORMACIÓN DE PROFESORES
pp. 12 y 13

NOVELA PEDAGÓGICA, POLÍTICA, ERÓTICA, POÉTICA Y AMOROSA
pp. 14 y 15

INICIA TEMPORADA DE ÓPERA EN LA UPN
p. 16

DIRECTORIO

Sylvia Ortega Salazar
Rectora

Aurora Elizondo Huerta
Secretaria Académica

Manuel Montoya Bencomo
Secretario Administrativo

Adrián Castelán Cedillo
Director de Planeación

Mario Villa Mateos
Director de Servicios Jurídicos

Fernando Velázquez Merlo
Director de Biblioteca y Apoyo Académico

Adalberto Rangel Ruiz de la Peña
Director de Unidades UPN

Juan Manuel Delgado Reynoso
Director de Difusión y Extensión Universitaria

Coordinadores de Área Académica:
María Adelina Castañeda Salgado
1. Política Educativa,
Procesos Institucionales y Gestión

Alicia Gabriela Ávila Storer
2. Diversidad e Interculturalidad

Joaquín Hernández González
3. Aprendizaje y Enseñanza
en Ciencias, Humanidades y Artes

Verónica Hoyos Aguilar
4. Tecnologías de la Información
y Modelos Alternativos

Eva Francisca Rautenberg Petersen
5. Teoría Pedagógica
y Formación Docente

Javier Macías García
Subdirector de Comunicación Social

Mayela Crisóstomo Alcántara
Subdirectora de Fomento Editorial

Gaceta UPN, órgano informativo oficial
de la Universidad Pedagógica Nacional.
Núm. 51, abril de 2010. ISSN 0188-9354

Editora: Lourdes Salas Ramírez
Reporteras: Susana Maya y Lourdes Salas Ramírez
Revisión: Armando Ruiz Contreras
Diseño y formación: Rodrigo García García
Fotografías: Gaceta UPN
Correo electrónico: *gacetaupn@upn.mx*
Tel.: 5630 9700, ext. 1219

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional. Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional. Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, CP 14200, México, DF.
www.upn. mx

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional, es una publicación mensual editada y distribuida por la Subdirección de Comunicación Social con el apoyo de la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, Fomento Editorial.
Reserva de derecho al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2006-062110070600-109.
Certificado de licitud de título 8779.
Certificado de licitud de contenido 6188.
El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir en abril de 2010 en Litografía Mier y Concha, ubicada en Pablo García num. exterior 245-A, num. interior 2, local 12, col. Juan Escutia, CP 09100, Iztapalapa, México, DF, tel. 5443 0452

Se autoriza la reproducción parcial de esta obra toda vez que se cite la fuente.

Impreso y hecho en México.

Correo electrónico:
gacetaupn@upn.mx

Congreso REI: actualidad y prospectiva de la educación infantil en México

Los días 30 de septiembre, 1 y 2 de octubre de 2010, la Red de Educación Inicial (REI) de la Universidad Pedagógica Nacional, llevará a cabo el Primer Congreso Nacional: Actualidad y Prospectiva de la Educación Infantil en México, en la ciudad de Nuevo Vallarta, Nayarit.

La convocatoria está dirigida a los docentes de las Unidades UPN, a los profesionales de la educación, investigadores, agentes educativos del nivel de educación inicial, así como a las instituciones y organismos nacionales e internacionales relacionados con el desarrollo y la educación en los primeros años de vida.

Este primer congreso tiene como finalidad difundir los conocimientos y dar a conocer los avances que en materia de educación y desarrollo infantil temprano se han logrado en los últimos años en nuestro país.

Este congreso tendrá lugar en las instalaciones de la Universidad Tecnológica de Bahía de Banderas y del Hotel Marival de Nuevo Vallarta, Nayarit.

Objetivos

Los objetivos que propone lograr el congreso son fortalecer la educación infantil en México y crear un espacio de discusión interdisciplinario acerca del bienestar y desarrollo infantil entre investigadores, profesionales de la educación, diferentes agentes educativos, organismos gubernamentales y no gubernamentales interesados en la primera infancia.

Así también, pretende fortalecer la formación de los diferentes agentes educativos de la educación infantil y propiciar el intercambio de experiencias de las distintas modalidades de atención de la educación infantil a nivel nacional e internacional.

Ejes temáticos

La agenda del congreso prevé trabajar con cinco ejes temáticos a desarrollarse, de manera simultánea, en las modalidades de taller, coloquio, conferencia y panel:

1. *Ambientes de aprendizaje.* Creación de ambientes de aprendizaje; actividades lúdicas como estrategia de aprendizaje; atmósfera adecuada; adecuaciones curriculares e innovación.
2. *Trastornos del desarrollo y aprendizaje infantil.* Método Katona; teorías de desarrollo contemporáneas y educación especial, integración e inclusión, el tránsito hacia la no exclusión.
3. *Intervención temprana.* Estimulación temprana (técnicas específicas) y potencializando la plasticidad.
4. *Políticas para la educación infantil en México.* Políticas y estrategias para el bienestar infantil; modelo de atención infantil con enfoque integral, y violencia infantil por sistema, políticas de exclusión.
5. *Experiencias exitosas en intervención/innovación.*

Registro de ponencias

Los interesados pueden participar en el congreso en la modalidad de ponencia oral. Se aceptan experiencias exitosas y propuestas de reportes de investigación (parcial o final) que deberán incluir: el problema de estudio, los objetivos, la metodología y la discusión de resultados, señalando con precisión los referentes teóricos o empíricos y las fuentes utilizadas.

Las ponencias deberán enviarse a la cuenta de correo *ponenciascongreso@rei.org.mx*

Fecha límite de registro

La fecha límite para la recepción de ponencias será el día 10 de julio de 2010, y la respuesta oficial de aceptación se emitirá el 3 de agosto de 2010 a través del correo electrónico del autor principal.

Las ponencias se elaborarán de acuerdo con las siguientes especificaciones:

Ficha

Título de la ponencia. Nombre de los autores. Correos electrónicos. Institución de adscripción. Resumen (250 palabras). Palabras clave (máximo tres).

Texto completo

Procesador de textos Word o compatible. Extensión máxima de 3 mil palabras. Doble espacio. Márgenes superior, inferior y derecho de 2.5 cm, el izquierdo de 3 cm. Título centrado y escrito con letra Arial de 14 puntos en negritas.

Bajo del título aparecerá el nombre del (los) autor (es), alineado al margen derecho con letra Arial cursiva de 10 puntos y negritas.

El resto del documento con letra Arial de 12 puntos.

Bibliografía apegada a los lineamientos del APA.

Nota: el cupo es limitado y por cuestiones de logística no existe la posibilidad de alterarlo.

Inscripciones

Depósito en banco HSBC, cuenta: 6322246839. Una vez hecho el pago se deberá enviar una copia de la ficha de depósito y papeleta de inscripción a las cuentas de correo *coloquioredie@hotmail.com/ inscripcioncongreso@rei.org.mx,* o por fax al número 013112145321 con el nombre completo del participante, indicando si es ponente o asistente y con los datos del RFC, en caso de requerir factura.

Más información e inscripciones en la Dirección de Unidades UPN, con María Elvira Díaz Hernández, responsable del Proyecto de la REI, y Alejandra Méndez Zúñiga, coordinadora del congreso, en el correo *congreso@rei.org.mx y en la página http://www.rei.org.mx/ index.php?page/congreso*

"La convocatoria está dirigida a los docentes de las Unidades UPN, a los profesionales de la educación, investigadores, agentes educativos del nivel de educación inicial, así como a las instituciones, organismos nacionales e internacionales relacionados con el desarrollo y la educación en los primeros años de vida."

COSTOS CONGRESO

	1ª enero y febrero de 2010	2ª de febrero a mayo de 2010	3ª de junio a septiembre de 2010
Estudiantes y socios de la red	$500	$650	$800
Otros	$650	$800	$950

El mundo mediático y político **le exige a la escuela aquello de lo que es incapaz**

"Educar no significa dejar a la infancia ser infancia. Lo que hay que poner en tela de juicio es el proyecto adulto de felicidad".

Injustamente, el mundo de hoy le exige a la escuela que cumpla, "que ciudadanice, que abra el horizonte del trabajo, que sea inclusiva, que genere valores de aceptación y pacificación, que cree una atmósfera de armonía y convivencia, cuando el mismo mundo es incapaz de realizarlo", apuntó en su conferencia Carlos Skliar.

Skliar, doctor en Fonología con especialidad en Perturbaciones de la Comunicación Humana, se ha desempeñado como docente e investigador en distintas universidades e instituciones educativas de América Latina, y es reconocido por sus aportes a la educación especial y al análisis e investigación de temas pedagógicos como la alteridad y la educación en la diferencia.

A invitación del Área de Posgrado de la UPN, Carlos Skliar, ofreció el pasado 11 de febrero una conferencia abierta a la comunidad, y durante dos días dictó un seminario para los responsables del Doctorado en Educación.

Durante la conferencia, Skliar aseguró que hoy, "la educación debe plantearse –y de hecho ya se plantea– la necesaria inauguración de otro tiempo y de otro espacio con respecto al mundo mediático e hiper-tecnológico que la rodea, porque la escuela también se encuentra inmersa en la desolación del mundo, donde rigen la violencia, las muertes, los secuestros y la indolencia de la televisión y el discurso político; pero donde todavía es posible la transparencia del acto educativo.

"La escuela, dijo el conferencista, no es el lugar para enseñar cómo vivir, pero sí es el sitio donde el maestro puede transmitir la experiencia de un tiempo a otro tiempo. Educar es donar. Educar es sentir y pensar no apenas la propia identidad, sino otras formas posibles de vivir y convivir. Si ello no ocurre en las escuelas, probablemente el desierto, el páramo, la sequía, serán el paisaje típico de los tiempos por venir".

Hemos confundido diversidad con diferencia

"Cuanto más nombremos diversidad, más lejos estamos del otro… diversidad son ellos, los marginados de siempre, los diversos son los otros, no soy yo […]. Se dice que la escuela es para todos, pero sabemos que históricamente no ha sido nunca de todos. Esto obligó a mirar con determinación a todos los que no estaban en la escuela. Fue una promesa que

Carlos Skliar

desterraba la normalidad e hizo ingresar a la escuela a los que nunca lo habían hecho.

"Antes había que enseñar a todos la misma cosa y ahora hay que enseñar a cada uno algo distinto porque pasamos de la homogeneidad a la diversidad.

"[Pero] hemos fracasado, a mí me da la sensación que nombrar a los seres como diversos y plantearles la inclusión como fin, con dos tonalidades: la jurídica (escenario de derechos y obligaciones) y la impronta moralizante, donde estar juntos es bueno, pero no estar juntos es feo, y no nos hemos preocupado en saber qué hay dentro de estar juntos. Hemos confundido diversidad con diferencia.

"Se dice diversidad y lo que se está mostrando son aquellos grupos de miseria, pobreza, exclusión. Recordemos entonces que diverso en latín significó el que se aparta del camino y hay que reconducirlo. Diversidad es todo, menos esas marcas que tanto perturban."

En tela de juicio el proyecto adulto de felicidad

"Educar no significa dejar a la infancia ser infancia. Lo que hay que poner en tela de juicio es el proyecto adulto de felicidad, como lo señaló en su momento María Zambrano. ¿Qué se ha hecho del proyecto de felicidad, de pueblo, del estar juntos? ¿Qué hay de la dicha final y qué hay de la desdicha final?

Para responder a estas preguntas recomendó "echar luz en la doble promesa (justificable e interesante que algo haya modificado nuestro lenguaje, nuestras percepciones), creo que es hora de pensar en un fin de fiesta y retomar la doble promesa de la dicha y la desdicha.

"Esa doble promesa paradisiaca que anunció el fin de lo homogéneo, el fin de lo uno, el fin de sí mismo para educar, y la segunda promesa que fue una fórmula donde necesitábamos caracterizar lo que llamamos la tiranía despótica de lo normal.

"El tiempo nos alcanzó y dictamos el fin de lo homogéneo y de lo normal y surgieron dos grandes tendencias: la inclusión como modo de diversidad, como modo de relacionarnos, como modo de nombrarnos […] que nos conducían al paraíso armónico, y la idea de la convivencia".

Carlos Skliar, autor de *Si el otro no estuviera allí*, entre otros libros, señaló que "cada vez el mundo tiene

más proyectos desdichados […]. Si el mundo actual no es una esfera de desdicha lo que está en juego aquí es el proyecto adulto de educación".

Principios para educar

Skliar, co-coordinador del proyecto Experiencia y Alteridad en Educación, con Jorge Larrosa, de la Universidad de Barcelona, propone cinco principios fundamentales para el ejercicio docente:

1. Recordar que educar tiene que hacerce con responsabilidad y con una autorización que los niños dan a los más viejos (la autoridad la lega la generación que te sigue).
2. No se trata de enseñar a lo más el arte de vivir, es decir deberá vivir como yo vivo. Se trata de trasmitir el mundo de tu tiempo a otro tiempo. Asegurar que este mundo pase a la nueva generación.
3. Educar es un viaje. Muchas veces no hacia el interior de una representación del mundo, sino un viaje de restitución ética y hacia el exterior de esa representación.
4. La transmisión no es tanto el contenido como la presencia. Hacerse presente en lo que se dice y en lo que se hace.
5. Se trata de abrir un lugar dentro de la norma para recibir lo extraño, lo diferente.

"Quizá, recomendó Skliar, el tiempo es una de las formas de hilar los cinco frágiles principios, pues es el único capaz de vencer a la norma. Y así lo dijo el escritor sudafricano Coetzee, en su libro *La edad de hierro:* 'estar juntos para saber quiénes somos'", concluyó.

Las matemáticas de la vida cotidiana no son **las que uno quiere ver en el aula**

"La evolución tecnológica ha modificado hasta las más sencillas escenas cotidianas, un ejemplo de ello es la báscula mecánica que servía de punto de partida para los ejercicios matemáticos correspondientes a pesos y medidas, y que ha sido desplazada por la báscula electrónica", explicó Marie-Lise Peltier-Barbier, en su conferencia Libro de texto y didáctica de las matemáticas, el punto de vista de una autora.

"Todas esas actividades, que se apoyaban en las cosas que los niños veían todo el tiempo, ya no podemos estar seguros de que los niños las conozcan, y hay otro punto bastante molesto con las matemáticas de la vida cotidiana, y es que la mayor parte del tiempo, las situaciones que se proponen (en los ejercicios de matemáticas), se pueden resolver de manera pragmática, sin hacer intervenir necesariamente conceptos matemáticos.

Marie-Lise Peltier-Barbier

"Por ejemplo: una maestra de cuarto grado de primaria quería trabajar sobre la división; propone a sus alumnos un problema que le preocupa. Su coche está descompuesto, y les dice a los niños que la reparación es muy cara. La reparación va a costar 360 euros (unos 7 mil pesos), les explica que es muy caro y por eso va a pedir que se pague en 3 partes. Los niños le dicen lo mejor es pagar 100 euros la primera vez, 100 la segunda y el resto ya se verá."

No sabemos qué están viviendo los alumnos

"Lo que esta anécdota ilustra, consideró Peltier-Barbier, es que lo que se pone en juego en las matemáticas en la vida cotidiana no necesariamente son las matemáticas que uno quisiera ver como maestro en el aula, y esto es un problema.

"Por situaciones como está, hay toda una tendencia a pensar que lo que los alumnos viven, no es un buen punto de partida para trabajar matemáticas en clase, y lo que es más importante, que no se sabe lo que los alumnos están viviendo.

"Entonces la idea es que se construya una experiencia vital de la clase, de forma que se usen muy pocas situaciones donde se invoquen cosas del exterior para construir los saberes; claro que para la aplicación de las matemáticas sí se tendrá que recurrir a ellas".

Situaciones fuera de piso

Para superar la vida cotidiana que desconocemos, Marie-Lise Peltier recomienda, "recurrir a situaciones que nosotros llamamos fuera de piso, es decir aquellas que no son de la vida cotidiana de los niños.

"Cómo hacer para que el profesor que va a usar los libros entienda lo que queremos hacer.

"Está claro que el libro no puede ser suficiente para el niño, entonces necesitamos por fuerza un libro que sea exclusivamente para el maestro, y en ese libro es necesario que el profesor llegue a entender lo que se llama una situación fundamental, y pueda llegar a manejar lo que nosotros llamamos una ingeniería didáctica, es decir, una manera de llevar a cabo la clase, una manera de hacer que no desnaturalice la situación que está propuesta. Claro que se pueden tener otras cosas en lugar de libros, se pueden tener sitios de internet, sitios acompañantes, como se les llama en Francia".

Cómo usar la ingeniería didáctica

"Cómo construimos esta situación que va a ponerse en la clase y que va a ser la experiencia vital de la clase", apuntó Marie-Lise Peltier.

"Una situación para comenzar a trabajar en la división, con un problema sencillo. Hablamos de una historieta: es un granjero tiene 10 gallinas, las gallinas ponen huevos y el granjero para llevar los huevos al mercado los pone en cajas de 12. Es una situación que a *priori* es de la vida cotidiana y ésta se va a volver una situación de la clase. Entonces se van a llevar a la clase los cartones de huevo y los objetos que van a representar los huevos, y el profesor va a contar los huevos que se van a poner en el cartón.

"Se les va a preguntar cuántos cartones se necesitan si las gallinas pusieron 365 huevos. La idea es que los alumnos prevean, predigan cuántos cartones se van a utilizar sin hacer la división.

"Para que todo el mundo entienda lo que está pasando, el profesor va a escoger cuatro niños para que en una esquina del salón hagan el trabajo de repartir los huevos en los cartones y el resto de la clase va a prever cuántos cartones van a usar sus compañeros.

"Todo el mundo se imagina lo que van a hacer los niños; hay muchos métodos para saber qué hacer, y no es el profesor el que va a decir te equivocaste, sino que será el grupo de niños que puso los huevos en los cartones."

El libro de texto para el niño y el libro del maestro

"Entonces, en el momento de discutir, lo que los alumnos han hecho, el profesor va a trabajar, no sobre cuál es la buena respuesta, sino en por qué es la buena respuesta. Sabemos cuál es la buena, lo que nos interesa es qué es lo que hicieron los niños en los equipos que encontraron esa respuesta y esa es una situación fuera de piso, y eso es lo que queremos explicarles. Y en un libro de texto es necesario que lleguemos a hacer comprender esto.

"En el libro para el niño vamos a tener una pequeña frase que va a decir actividad preparatoria, que va a describir muy brevemente el juego con cartones, y que va a mandar a toda una página muy importante en el libro para el maestro.

"Después vamos a tener una parte en el libro del niño con una ilustración en donde se ve al niño resolviendo este problema, los niños en la esquinita metiendo los huevos en los cartones, mientras que los otros están en una mesa con papel y lápiz para prever, para tener una evocación de lo que se debe hacer en la clase, y después va a haber un texto que va hablar de las posibles soluciones que pueden resultar de cada equipo.

"Los alumnos van a poder discutir estas distintas propuestas que hay en el libro porque de hecho ellos ya lo hicieron en clase."

Partición o cuotición

"Esta es la primera de toda una familia de situaciones sobre la división, y desde luego esta situación solita no basta para que los niños entiendan lo que es la división. Se va a tener que hacer que esto evolucione y evolucionará en distintas direcciones, aquí estamos en una situación en la que se busca el número de partes, es una división partición, y hay toda otra familia de divisiones en donde se busca el cociente y no se les tratará de la misma manera.

"Una situación es tengo 350 huevos los pongo en cartones de 12, cuántos cartones llenos voy a tener, o tengo 350 dulces y 18 cajitas, cuántos dulces pongo en cada cajita es una división que los niños no la piensan de la misma manera, de hecho nosotros tampoco.

"Aquí estamos en cantidades discretas en cuanto al número de objetos y desde luego es distinto si estamos con magnitudes continuas, entonces va a haber que encontrar juegos para situaciones continuas, como por ejemplo cortar un trozo de listón para hacer cordoncitos.

"La diferencia entre cuotición: se busca cuántas partes tiene uno cuando conoce la cantidad de objetos o viceversa. Tengo 347 de lo que sea en 15 cajas, y la cuestión es saber cuántos objetos habrá en cada caja, ese es un tipo de división, lo que se llama cuotición, pero también puedo tener 347 de lo que sea y en cada caja puedo poner 15 objetos y ahora cuántas cajas necesito y eso es una partición… y esa es la diferencia que va a engendrar los modos de resolver."

Estudio del componente matemático

"Si cambio el ejemplo y ya no estoy con cantidades discretas y tengo una longitud de 347 cm de listón y quiero 15 listoncitos, cuál es la longitud de cada uno de ellos; pero si tengo 347 cm de listón y quiero que cada uno mida 15 centímetros, cuántos listoncitos voy a tener.

"Cuando vemos estos dos problemas, la solución no puede ser de la misma naturaleza, porque voy a obtener un cociente decimal con la precisión que yo quiera, y no hay ninguna razón para tener un cociente entero; pero si quiero exactamente 15 listoncitos la respuesta finalmente es un número no entero, es importante que la función entre cuotición y partición haya sido esa, puesto que los dos tipos de situación no conducen al mismo trabajo."

Fracaso u organización del trabajo

"Entonces realmente es necesario haber hecho un estudio completo del componente matemático, por ejemplo, estamos en una división euclidiana o estamos en una división racional, y simultáneamente hay que tener en mente todo lo que permite que los niños entren a este concepto de división, y por lo tanto tener en cuenta las estrategias que los niños pueden poner a operar en función del tipo de división que se les propone .

"Por lo tanto, el libro de texto tiene que encargarse de esto, y de manera explícita en el sentido de que es necesario no poner a los niños a trabajar en una situación cuotición-partición cuando sólo se les ha hecho trabajar en partición, porque si se hace esto el alumno fracasa y el maestro piensa que el niño no ha entendido la división y no se trata de eso, porque es necesario que los niños se enfrenten a esto pero que todo esto sea organizado.

"Que el recorrido que se les propone a los niños contenga todos estos pasos de manera estructurada. Porque se ve en las aulas en Francia y yo creo que en todos lados, que se tiene que hacer una división y los niños levantan la mano y le pregunta al docente con cuántos números de decimal, y en ese momento se ve que el trabajo se ha hecho sin tomar en cuenta que en algunas situaciones de división no puede haber punto decimal, y el hecho de que el niño plantee la pregunta quiere decir que no tiene la menor idea de que él es quien tiene que decidirlo."

Marie-Lise Peltier-Barbier, miembro del Equipo de Didáctica de las Matemáticas (Didirem) de la Universidad de París y del Instituto Universitario de Formación de Maestros (IUFM) de la Universidad de Reims, Francia, ofreció su conferencia el pasado 11 de marzo a invitación del Cuerpo Académico: Concepciones y Saberes Matemáticos del Área Académica 3.

Miradas internacionales...

Los conferencistas hicieron patente que la observación de bebés, según el método de Esther Bick, es una experiencia difícil de transmitir en teorías, porque el trabajo se fundamenta en la observación directa, que para los no entendidos puede parecer monótona, pero que en el caso del profesional observador constituyen una rica variedad de indicios sobre el desarrollo futuro del niño y el adolescente.

Esther Bick, creadora del método

Esther Bick fue una psicoanalista polaca que en 1941 emigró a Gran Bretaña y ejerció con sus investigaciones una influencia determinante sobre el desarrollo del psicoanálisis infantil en este país. A partir del enfoque de Bühler, integró la observación al trabajo psicoanalítico, desarrollándolo ulteriormente como técnica de observación psicoanalítica participante de lactantes, conocido hoy día como Método Esther Bick. Fue novedosa su focalización en las emociones del observador como recurso para entrar en contacto con el inconsciente del bebé.

En la actualidad, la observación psicoanalítica de bebés, tal como se practicó en la Tavistock Clinic de Londres en 1948 y desde 1960 en el Instituto de Psicoanálisis de Londres, se continúa desarrollando en todo el mundo.

En 1964, Esther Bick escribe su artículo fundamental: "Notas sobre la observación de lactantes en la enseñanza del psicoanálisis", en el que establece las pautas y las razones del valor de la observación: una gran ayuda para comprender la experiencia infantil, entender la conducta no verbal del niño y sus juegos, y la conducta del niño que no habla ni juega, y los conocimientos que el estudiante extrae acerca del desarrollo de un bebé desde el nacimiento y en el ambiente de relación de su familia, donde se originan los primeros vínculos.

Ayudar a los niños con problemas

El primer requisito del Método Bick, explica Mónica Cardenal, es la elección de un bebé sano. Siempre la observación es de un bebé normal y de situaciones familiares normales, "porque comprendiendo mejor lo que sucede con un niño sano en su desarrollo, vamos a comprender mejor las psicopatologías".

"Si uno comprende mejor el desarrollo emocional y la construcción de los vínculos, va a entender, va a ampliar su noción de las psicopatologías, va a poder ayudar mejor a un niño que presenta un problema en la escuela, en su casa, con los amigos, ese es el objetivo del método", subraya Cardenal.

Cómo crece la mente

"La calidad amorosa, asegura Mónica Cardenal, de las relaciones con el objeto parecen resultado de un difícil y trabajoso proceso de la mente. Entiendo, siguiendo las ideas kleinianas y postkleinianas, que el crecimiento de la mente supone el reconocimiento del objeto de amor por sus funciones y cualidades: fecundidad, cuidado, responsabilidad, bondad y belleza. A mi entender, la mente del niño, muy al comienzo de su desarrollo, estaría en condiciones de detectar esas cualidades en el objeto, por lo tanto, también de comprender el tipo de vínculo que lo liga a éste.

"El infante humano, tal como lo señala Meltzer (1990), es capaz de responder tempranamente ante la calidad, y no sólo al nivel cuantitativo de la experiencia sensual, este es el sentido estético.

"Detectar la belleza y bondad del objeto supone reconocer sus cualidades y valores, entre ellos su capacidad de pensar, e implica también aceptar que esas cualidades son exclusivamente inherentes al objeto y a su interioridad.

"De este reconocimiento fundamental depende la mente para crecer, una mente que es capaz de encontrarse internamente en este tipo de relación con el objeto, en esta clase de experiencia, podríamos decir, que ha tenido que aceptar su dependencia de un objeto amoroso pensante, lo que implica también reconocer, por lo tanto, que ese objeto de amor tiene una vida propia e independiente y se encuentra en vínculo con otros.

"Tolerar el dolor inevitable que provoca la exclusión, fundamentalmente frente a la pareja de padres en relación y sus productos, supone que el *self* tiene la experiencia de que cuenta con el objeto y su fecundidad en la propia mente, a través de la canalización de un objeto pensante, por lo tanto se encuentra en condiciones de desarrollar pensamientos y emociones en forma autónoma y está agradecido por ello.

"Este proceso es el de la identificación introyectiva (Meltzer), en el que predomina más el deseo de saber sobre el objeto, que el de poseerlo (vínculo K, Bion)…"

Qué sucede con un niño perturbado

"Cuando el vínculo con el objeto no es reconocido, sino al contrario es maltratado, cuando el objeto no es independiente y múltiple, en la mente predominan sentimientos de rivalidad y envidia que atacan el vínculo, incluso el mismo ser, la mente se ve muy empobrecida e incluso el propio aparato de pensar es atacado en el propio niño.

"Consecuentemente es atacado cualquier reconocimiento de la necesidad de otro, el pensamiento comienza a perturbarse y toda relación íntima con el objeto se ve sofocada, evitada con el consecuente empobrecimiento general de los vínculos afectivos", detalló Cardenal.

El niño y su dependencia amorosa

"El objetivo central, concluye Mónica Cardenal, es poder pensar juntos el complejo camino que debe transitar la mente del niño para crecer, en relación interna con sus objetos de amor, aceptando su dependencia amorosa diferenciadamente con cada uno de sus padres (varón-mujer), para poder, por lo tanto, contar adecuadamente con cada uno de ellos y sus funciones dentro de la mente. Desde estas ideas el dolor mental será entendido como una experiencia esencial para el desarrollo de la personalidad desde el comienzo de la vida."

Tres pasos en orden

El método de observación cuenta de tres pasos: *1)* Visita semanal al bebe en su casa, por espacio de una hora. *2)* Registro escrito, luego de que se retira de la casa y antes de que transcurran 12 horas de llevada a cabo la misma, consignando todos los detalles que recuerda, del bebé y su familia. *3)* Reunión semanal con su grupo de trabajo formado por observadores y coordinado por un observador experimentado. Lectura y discusión de la observación.

El observador no debe intervenir activamente dando consejos de cómo tratar al bebé.

Estos tres pasos no pueden ser alterados en su orden, cada uno se completa en el siguiente formando una unidad que se repite en el tiempo durante dos años de observación.

Las observaciones se realizan en forma regular y sistemática durante los dos primeros años de vida del bebé, una vez por semana. Cada hora de observación se transforma en un tesoro informativo acerca de cómo los bebes se relacionan con el mundo, y a comprender sus ansiedades primitivas, las defensas contra ellas, la formación del psiquismo, estudiar las relaciones de objeto y el mundo interno en construcción, también las relaciones con terceras personas, entre el bebé y los otros, es decir las que tienen lugar en el entretejido de las actividades físicas y mentales.

El encuentro: Miradas internacionales sobre el método de observación de bebés de Esther Bick en la formación de profesionales de la educación, se desarrolló en el marco del rediseño del programa de la Licenciatura en Psicología Educativa, del Área Académica 3 de la UPN, con la colaboración de la Universidad Autónoma Metropolitana.

La Universidad de Georgia...

HED promueve la experiencia y recursos de las universidades y tecnológicos superiores para enfrentar los retos que en materia de desarrollo global se presentan en las distintas regiones. Los programas se sostienen mediante la gestión de subvenciones que permiten la colaboración de los especialistas con amplia experiencia dentro de la comunidad de educación superior, bajo la coordinación del American Council on Education (ACE), la American Association of Community Colleges (AACC), la American Association of State Colleges and Universities (AASCU), la Association of American Universities (AAU), la National Association of Independent Colleges and Universities (NAICU) y la Association of Public and Land-grant Universities (APLU).

Las alianzas universitarias brindan capacitación, oportunidades de investigación aplicada, evaluación de programas, análisis de políticas e instrumentación de programas, los cuales son clave para promover las metas de colaboración internacional de USAID.

Becas Enlaces-TIES en la UPN

El proyecto colaborativo entre la UPN y la Universidad de Georgia se encuentra inscrito en el programa beca Enlaces-TIES con duración de tres años, y está a cargo de la académica del Centro de Estudio de Lenguas Extranjeras (Celex) de la UPN, Elin Emilsson.

El proyecto de Fortalecimiento de la Enseñanza de Inglés en México UPN-GSU (English Language Education Strengthening Partnership), comentó Elin Emilsson, que se desarrolla desde el pasado mes de agosto y culminará en enero de 2011, tiene como finalidad la de "fortalecer los programas de formación de profesores de inglés mediante cuatro becas de Maestría en Lingüística Aplicada; fortalecer los vínculos intersedes (UPN) e interinstitucionales en el sector público, con énfasis en las escuelas normales; establecer programas de especialización en enseñanza del inglés, y establecer proyectos de investigación que apoyen los programas de enseñanza y formación de profesores de inglés, sobre todo en la modalidad en línea".

Las primeras acciones que se han realizado dentro de este programa a tres años, iniciaron con el

Manny Sánchez explica el programa TIES

otorgamiento de tres de las cuatro becas completas a profesores del Celex, quienes ya se encuentran cursando la Maestría en Lingüística Aplicada, en el área de Enseñanza de Inglés como Segunda Lengua, en la Georgia State University.

Al término del programa de maestría, los egresados colaborarán con la Universidad Pedagógica Nacional en el fortalecimiento de los programas de formación en la enseñanza del inglés en línea que ofrecerá la Unidad Ajusco.

Características de la beca de maestría

La maestría es atendida en modalidad presencial por la Universidad de Georgia, en el estado de Atlanta y consta de cuatro semestres.

Durante los dos años de estancia en la GSU, los becarios de maestría de la UPN mantendrán una muy cercana colaboración con los académicos responsables en Georgia, del Convenio de Colaboración TIES Partnership UPN-GSU.

Los estudiantes UPN tienen como obligación trabajar ocho horas a la semana en labores relacionadas con el Convenio de Colaboración TIES Partnership.

La beca de maestría en la Universidad de Georgia cubre el pago de la colegiatura y los costos de estancia, que incluyen vivienda, alimentación, seguro médico y libros de texto.

Especialización en línea

"También están en marcha las actividades de tutoría en línea, dentro del Programa de Formación de Profesores de Inglés, a nueve maestros –tres de ellos de la UPN en Tabasco–, las actividades de formación

(ELT advantage) a 60 profesores, y la recaudación de información con el propósito de establecer una especialidad desarrollada en la UPN con la GSU", apuntó Emilsson.

La Especialidad en Enseñanza del Inglés (modalidad en línea), estará dirigida a profesores en servicio, con grado de licenciatura y que cuenten con un mínimo de un año de experiencia y certificado de 450 TOEFL o equivalente y disponibilidad de cinco a 10 horas semanales. Tendrá como propósitos: "actualizar a profesores de secundaria en servicio dentro del programa RIES; mejorar competencias del inglés de los profesores y desarrollar habilidades de análisis de la lengua y conocimientos de las culturas meta" […] Y se sustentará en los siguientes aspectos "principio y enfoques: enseñanza basada en contenidos; perspectiva multicultural y multilingüe; trabajo colaborativo; autonomía e independencia; lengua en uso; proceso de adquisición y transversalidad de los enfoques (formación, docencia), detalló Elin Emilsson.

Visitas y presentaciones en Ajusco

Durante su visita a la UPN, Manny Sánchez, estuvo acompañado por Gemma Jiménez, especialista participante en labores de entrenamiento de USAID-HED, quienes fueron recibidos en la Sala del Consejo Académico, por la rectora de la UPN, Sylvia Ortega Salazar; la secretaria académica, Aurora Elizondo Huerta; la responsable de Proyectos Especiales, Patricia Pernas; el director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria, Juan Manuel Delgado; el director de Unidades UPN, Adalberto Rangel Ruiz de la Peña; la jefa de la Oficina de Relaciones Internacionales e Intercambio Académico, Mercedes Pedroza Macías; el coordinador de Posgrados, Ángel Lopez y Mota, y la coordinadora del Área Académica 4, Verónica Hoyos.

A la reunión asintieron también, Elizabeth Martínez, responsable de Enseñanza del Inglés, y Jorge Rebollo, responsable de la Maestría en Inglés, ambos de la Escuela Normal de Atlacomulco.

Por el quipo de tutores en línea dentro del Programa de Formación de Profesores de Inglés, de las Unidades UPN en Tabasco: Roberto Campos, José Valencia y Jorge Acosta.

Por el equipo del Programa de Formación de Profesores de Inglés del Celex de la Unidad Ajusco: Shelick Galván, Javier Molina, Daniela Otero, Roberto Salcido, Nevin Siders y Alejandro Usigli.

Previa a las presentaciones de los programas, el equipo académico de la Especialización de Entrenamiento para Profesores de Inglés en Línea, fue el encargado de guiar a los visitantes por un recorrido a las instalaciones de la Unidad Ajusco.

Elin Emilsson

Comida de trabajo HED-UPN

Nuevas miradas **sobre el currículum**

En el marco del Diplomado Laboratorio de Innovación Pedagógica. Esteticidad: Eje Integrador en la Formación, que dirige la académica Sara Alicia Andrade Narváez, se presentó la conferencia magistral "Nuevas miradas sobre el currículum y la formación de profesores", dictada por Jaume Martínez Bonafé.

"Los modelos de enseñanza basados en el constructivismo y competencias obedecen a modas internacionales que no siempre surten efecto en los países, motivo por el cual cada nación debe desarrollar su propia política educativa", así lo consideró Martínez Bonafé, catedrático en la Universidad de Valencia, España, en su ponencia, dictada en la Universidad Pedagógica Nacional.

El docente consideró que se debe dar prioridad a la mejora de la currícula de las escuelas, en lugar de seguir métodos copiados de otros países. "Se me hace sospechoso que se implanten a nivel mundial los sistemas educativos, inclusive, invitaría a los implicados en educación a que las modas, como el constructivismo y ahora las competencias, se miren con prudencia y a distancia, ya que se encuentran lejos de la realidad de los países", dijo.

Martínez Bonafé consideró que, al igual que en España, en México se introdujo el modelo constructivista y ahora opera el de competencias, que es implementado desde el nivel preescolar hasta el bachillerato.

Las partes nos hacen olvidar el todo

Como un ejercicio de replanteamiento de la vida académica, Bonafé propuso aguzar la mirada hacia las mil historias que configuran la biografía de cada quien y pensar la crítica que merece la práctica de la enseñanza para un mundo y una escuela que se merecen con urgencia "posibilidades más justas, más libres y más igualitarias".

Martínez Bonafé propone un "decálogo de dilemas y retos en la escuela y la educación actual", para revisitar mapas conceptuales y repensar experiencias sobre la cotidianidad de la escuela, para detener la naturalización del estado actual de las cosas.

1. Una cosa es escolarización y otra educación. Asistir a la escuela (escolarización) es un derecho y una obligación, pero educación es "una experiencia social y cultural por medio de la que desarrollamos nuestra personalidad plena."

2. Una cosa es aprender para aprobar y otra cosa es construir conocimiento significativo y relevante. "Mientras que el discurso pedagógico esta nutrido de investigaciones que refuerzan la idea de la significatividad y la relevancia para la construcción de un conocimiento con sentido, la memorización y la repetición, hábitos del siglo XIII, siguen siendo habituales, esto plantea un serio debate sobre los contenidos de la enseñanza y sobre las metodologías de trabajo en el aula."

3. Una cosa es el clientelismo y otra la participación. Una cosa es la representación corporativa y otra la comunidad educativa. "La escuela tiene un proyecto educativo y en ese proyecto educativo –en su diseño, su desarrollo y su evaluación– debe estar implicada la comunidad educativa. Esto requiere asumir el concepto de lo público y de la política como la voluntad ciudadana de participar y cuestionar las prácticas institucionales."

4. Una cosa es la autoridad y otra el autoritarismo. ¿Somos sujetos u objetos en el proceso de enseñar y aprender? "El espacio del aula es mucho más un lugar para la asamblea que para el interrogatorio."

Seminario sobre **medio amb**

El próximo 14 de abril se inaugurará el IV Seminario Interinstitucional Educación Ambiental y Sustentabilidad, que se llevará a cabo en las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional.

El seminario que se realiza cada dos años es organizado por el Cuerpo Académico: Los valores en la educación en el siglo XXI, ambiente, derechos humanos y sexualidad, del Área Académica 2, y tiene como fin generar un espacio de reflexión y discusión sobre los temas emergentes de educación ambiental y sustentabilidad.

En este evento participarán destacadas personalidades como María Perevochtchikova, del Colegio de México; Luis Fernando González, de la Facultad de Estudios Superiores-Iztacala; Silvia Gutiérrez Vidrio, de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco; Lucila Herrera, de la Universidad Autónoma del Estado de México; Araceli Barbosa, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos; Aída Luz López Gómez, Flor Mercedes Rodríguez y Oswalth Manuel Basurto, de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; Francisco Javier Conde, Cristina Rueda y Ma. Teresa Bravo, de la UNAM; Saúl Velazco Cruz, Enrique Nieto Sotelo y Esperanza Terrón, de la UPN.

Los temas que se abordarán están relacionados con la educación ambiental y la interculturalidad; la educación ambiental para una praxis social de valores de consumo sustentable; la toma de decisiones y solución de problemas de interacción social; los programas institucionales de medio ambiente; la incorporación de la dimensión ambiental e intercultural en el plan de estudios de educación

y la formación **de profesores**

5. Una cosa es la búsqueda y el tratamiento de la información y otra la colonización de la vida en el aula por el libro de texto. El libro de texto se enfrenta a un mundo social y escolar en donde gobierna la apertura y la fluidez informativa, por eso es recomendable buscar un distanciamiento de este recurso didáctico y mirar esas otras alternativas que presentan las nuevas tecnologías.
6. Una cosa es el expertismo disciplinar y otra el desarrollo profesional basado en la problematización de la práctica y la colaboración entre iguales. "Transformar el espacio social de la escuela en laboratorio de profesionalidad que requiere de investigación-acción participante."
7. Una cosa son los tiempos de la escuela y otra los tiempos de la vida. "El tiempo de la escuela es lineal, burocrático y autoritario […] es necesario pensar sobre la gramática del tiempo escolar, porque los proyectos educativos de la escuela y de la ciudad necesitan expandir y enriquecer el presente, haciendo posible un tiempo y un espacio en el que las riquezas inagotables de la experiencia social y la experiencia subjetiva no se desperdicien."
8. Una cosa es la escuela y otra la ciudad, ¿cuándo aprenderán a caminar de la mano? "Recuperemos la ciudad como texto a deconstruir por la escuela. Ofrezcamos alfabetización mediática crítica, tratando de dar claves conceptuales desde las que interpretar el sentido último de lo que vemos, leemos o escuchamos en los medios. Hagamos investigación militante para la producción de un conocimiento que nace del análisis concreto de la vida, la cooperación y la experiencia de rebeldía. El listado podría hacerse extenso."
9. Sobre el saber socialmente necesario y el problema del conocimiento en la escuela. "Me parece necesario que la escuela participe de un proyecto cultural antihegemónico, es decir, un proyecto que entiende la cultura pública críticamente alejada de aquella forma privilegiada de conocimiento científico, cartesiano y positivista, cruzada por relaciones de poder."
10. La educación como maternaje. R. Barthes explicaba que el maternaje es la imagen de una madre enseñando a caminar a su hijo, que no teoriza, ni pone ejemplo de cómo andar, "simplemente llama al niño, le incita, le provoca, tejiéndose entre ambos el hilo invisible del deseo, sobre el que el niño se apoya para correr a los brazos de su madre. Creo que es una idea pedagógica genial."

Martínez Bonafé es profesor titular del Departamento de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia, España. Autor de varios libros centrados en estos campos temáticos y comprometido militante de los Movimientos de Renovación Pedagógica en su país.

Sara Alicia Andrade Narváez es profesora titular del Área Académica 5 Teoría Pedagógica y Formación Docente y responsable del Diplomado Laboratorio de Innovación Pedagógica. Esteticidad: Eje Integrador en la Formación.

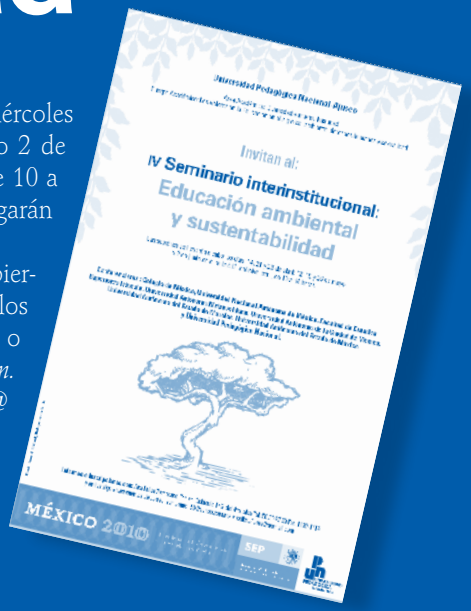
iente y **sustentabilidad**

básica; el papel de la teoría de la evolución en la educación ambiental; poderes fácticos, ecocidio y ciudadanía ambiental global, entre otros.

Además, durante el seminario se llevará a cabo la presentación del libro *Representaciones sociales del medio ambiente*, de Raúl Calixto Flores (UPN), con los comentarios de Claudia Beatriz Portón, del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM; Jesús Escamilla, jefe de la División de Humanidades y Artes, FES-Aragón, UNAM; y Eva Hernández, de la Maestría en Desarrollo Educativo, de la UPN; la moderadora será Mayra García Ruiz, también de la UPN.

Las sesiones tendrán lugar todos los miércoles a partir del 14 de abril y hasta el próximo 2 de junio en el salón 413 de la UPN Ajusco, de 10 a 14 horas. Al término del seminario se entregarán las constancias de asistencia.

Las inscripciones a este evento están abiertas y se puede solicitar más información en los cubículos 146 y 171 de la Unidad Ajusco o a los correos electrónicos: *vedhsa@yahoo.com.mx, calixtoflores@hotmail.com* y *zamorano_68@yahoo.com.mx*



Hablar de **amor, de**

Con el fin de contribuir a la salud integral de la comunidad universitaria y promover el análisis, la reflexión y el debate, este año el ciclo de cinedebate y grupos de reflexión abordará el tema: violencia de pareja, para construir propuestas de acción preventivas.

Bajo el lema "amores, desamores y otros rollos", el ciclo es organizado por Luis Adrián Aldrete, del Centro Psicopedagógico y Psicoterapéutico de Atención a la Educación (Ceppaed), y Eunice Sol Pérez, del Centro de Atención a Estudiantes (CAE).

Los interesados en este proyecto debieron asistir a la proyección de las tres cintas que se llevó a cabo en marzo pasado y haber participado en el debate al término de éstas o, en su caso, haberlas visto en casa para después inscribirse en la segunda etapa del proceso y asistir a las ocho sesiones grupales que se realizarán durante abril, mayo y junio.

Las películas que se proyectaron fueron *Te doy mis ojos* (España, 2003), *La guerra de los Rose* (Estados Unidos, 1989) y *Ojos bien cerrados* (Estados Unidos, 1999).

Violencia en pareja

Se decidió que el ciclo abordará el tema violencia en pareja luego de que un sondeo mostró que la expresión de violencia en los vínculos es materia de gran interés para la comunidad universitaria. Además, "va mucho de la mano con el hecho de que los jóvenes se encuentran en una etapa de noviazgo, de ir fortaleciendo esa relación de pareja que eventualmente se puede consolidar y en la cual se presentan situaciones de violencia de todo tipo", apuntó Luis Adrián Aldrete, responsable del proyecto.

Por su parte, Eunice Pérez aseguró que la violencia es un tema "tan relevante que por lo mismo resulta desagradable para muchos. Hablar de violencia es doloroso y se tiende a ocultar, pero las personas deben entender que al ocultarse continúa ejerciéndose a otros niveles y no se encuentran soluciones. Hay que hablar de la violencia y exponer todas sus consecuencias".

Los grupos de reflexión

Los grupos de reflexión, explica Aldrete, "son una alternativa, una propuesta psicoeducativa que procura abordar una temática de interés para la comunidad universitaria, siempre inmersa en una dinámica familiar o de pareja, que tal vez esté ocasionando problemas que conviene detectar, para detenerlos y encontrarles solución".

Novela pedagógica, **política, erótica,** poética y **amorosa**

A decir de los comentaristas de la obra, los elementos freirianos del psicoanálisis aplicado a lo social y a las luchas sociales, son dos de las características que se encuentran en la obra literaria *Descifrar tu mirada de Caledonia a Playa Careyes* de Miguel Escobar Guerrero.

La más reciente obra del filósofo, resultado de su proyecto "La lectura de la realidad en el aula" que se realiza en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la UNAM, fue presentada en la UPN Ajusco "debido a su contenido social y su propuesta didáctica pedagógica", comentó Rocío Moreno Oscós, docente de esta casa de estudios.

Se trata de una novela corta que narra la intensa historia de amor entre *Marcos* y *Lisa* en el contexto actual, "que integra componentes de la cotidianidad, situaciones y eventos que vivimos, que compartimos, que marcan la historia del país.

"En este sentido, y como se analizan los sucesos en el texto, la obra incita a ver la realidad a fondo, a informarse, a reflexionar, a entender la razón de los acontecimientos y su verdadero fin", aseguró Eva Tafoya, de la UPN, al comentar el texto.

La egresada de la Unidad Ajusco aseguró que esta "novela pedagógica, política, erótica y amorosa, como la definió, está marcada por las injusticias, la

samor y otros rollos

La mecánica de los grupos de reflexión consiste en asistir desde la primera sesión e iniciar con la fase social donde "se procura, a través de diferentes dinámicas, generar los recursos grupales y establecer un ambiente propicio para abordar temas fuertes que pueden ser dolorosos", explicó Aldrete.

En un segundo momento se establecen las lecturas en las que el grupo se basa para la discusión; es decir, "se aborda un tema desde marcos teóricos científicos; exponemos los textos que se van a leer y las dinámicas que se van a trabajar para mostrar las lecturas y los puntos del tema en cuestión".

Finalmente, las sesiones se cierran con la dinámica de la intervención y exposición de experiencias personales, si así lo desean los participantes, "con base en estas experiencias se plantearán estrategias particulares".

Garantizan la reflexión

Cabe señalar que los grupos de reflexión son atendidos por docentes interesados en el apoyo psicoeducativo de los asistentes, quienes cuentan con experiencia en el trabajo de grupo y asistieron previamente a un taller especial de manejo grupal para este proyecto.

Los coordinadores de los grupos aseguran que "sí se garantiza que reflexionen [los asistentes] e intenten cambiar su manera de actuar ante los fenómenos de violencia que se presentan e incluso los prevengan si no los han vivido. Lo que no garantizamos es la solución definitiva a estas situaciones sólo con la puesta en marcha de las estrategias construidas en estas ocho sesiones".

Los grupos de reflexión iniciarán el próximo 14 de abril. Para inscripciones y más información acude al Centro de Atención a Estudiantes, cubículo 211 del nivel rojo, de lunes a viernes de 11 a 19 horas.

"Los grupos de reflexión son una alternativa, una propuesta psicoeducativa que procura abordar una temática de interés para la comunidad universitaria, siempre inmersa en una dinámica familiar o de pareja, que tal vez esté ocasionando problemas que conviene detectar, para detenerlos y encontrarles solución".

violencia, las luchas sociales, la necesidad de la otra y del otro, y la de entender los sentimientos. A su vez, nos muestra lo complicado que puede ser el amor hoy en día y las relaciones cuando vivimos inmersos en un mundo que tiende a neurotizarnos, donde Eros tiene que librar una batalla diaria con Tánatos".

"Una historia que aborda, a través de la tónica narrativa de *Marcos,* la complejidad de la individualidad humana, de la relación de pareja a partir de las categorías teóricas psicoanalíticas de Eros y Tánatos, además de atender de forma crítica, la relación de la fuerza del poder del Estado, la represión, la violencia y la manipulación de la información, a través de los medios de comunicación", comentó Alejandro Rojo, de la FFyL.

"Donde los personajes, continúa el filósofo, son representativos de la ruptura de los roles sociales convencionales; y se muestra a una mujer protagónica libre, comprometida políticamente con los movimientos sociales, amorosa, sensible y apasionada, y a un personaje masculino como representación del hombre nuevo: tolerante, apasionado y comprometido también con las causas justas. Por su parte, Tafoya agrega, "un hombre que va más allá de expresar sus emociones, que encuentra en el erotismo un medio para vivir, para relacionarse con el mundo, para crear sueños y utopías".

Los comentaristas de la obra coincidieron en afirmar que el texto está impregnado por la visión femenina, ya que, además de contar la historia de Lisa como un reflejo de todas y todos quienes luchan por un mundo menos perverso, el libro fue escrito en coautoría por tres jóvenes talentos de la FFyL: Merary Vieyra, Mayra Silva y Cora Jiménez.

Escobar Guerrero, Miguel; Vieyra, Merary; Silva, Mayra y Jiménez, Cora (2007). México: Ediciones Burbuja. 79 p.

Inicia temporada de ópera en la UPN

Con la proyección en video de la ópera *Elixir de amor*, de Gaetano Donizzetti, dieron inicio las actividades operísticas en la Universidad Pedagógica Nacional.

Una vez más el Club de Ópera Operatunity organizó el ciclo de video-ópera denominado "Lunes de ópera", en el que se proyectarán algunas de las obras más representativas del género. Hasta el momento se han proyectado dos producciones.

L'elisir d'amore (Elixir de amor), de Donizetti, fue representada por Ángela Gheorghiu *(Adina),* soprano, y Roberto Alagna *(Nemorino),* tenor, bajo la dirección de Evelino Pidò y el acompañamiento de la Orquesta y Coro de l'Opéra National de Lyon, en 1996.

La fille du regiment (La hija del regimiento) del mismo autor, se proyectó también en el auditorio D de esta casa de estudios. La producción contó con el reparto de Natalie Dessay *(Marie)* soprano y Juan Diego Flórez *(Tonio)* tenor, dirigidos por Bruno Campanella y acompañados por la Orquesta y Coro de The Royal Opera House, en 2007.

El auditorio contó con la asistencia de estudiantes, profesores y académicos, lo que muestra el interés de la comunidad en este tipo de actividades culturales.

Próximas proyecciones

El próximo 12 de abril se proyectará *Carmen*, de Georges Bizet, con las actuaciones de Grace Bumbry *(Carmen),* mezzosoprano, y Jon Vickers *(don José),* tenor, bajo la dirección de Herbert Von Karajan, y acompañados de la Vienna Philharmonic Orchestra y Vienna State Opera Chorus.

El 26 de abril la comunidad universitaria podrá disfrutar de *La traviata*, de Giuseppe Verdi, con un reparto conformado por la rusa Anna Netrebko *(Violetta Valery),* soprano, y el mexicano Rolando Villazón *(Alfredo Germont),* tenor, dirigidos por Carlo Rizzi y acompañados por la Vienna Philharmonic Orchestra y Vienna State Opera Chorus.

El 10 de mayo se proyectará *La flauta mágica*, de Wolfgang Amadeus Mozart, con Josef Köstlinger *(Tamino),* tenor; Irma Urrila *(Pamina),* soprano, Birgit Nordin *(La reina de la noche),* soprano, y Ulrik Cold *(Sarastro)*, bajo, dirigidos por Eric Ericson y acompañados por la Sinfónica y Coro de la Radio Sueca.

Finalmente, el 24 de mayo se proyectará La gala de ópera de Baden-Baden en vivo, realizada en 2007 con la participación de Anna Netrebko (soprano), Elina Garança (mezzosoprano), Ramón Vargas (tenor) y Ludovic Tézier (barítono), dirigidos por Marco Armiliato y acompañados por la Orquesta Sinfónica de Baden-Baden y Friburgo.

Ópera en vivo

Además del ciclo de video-ópera, también habrá presentaciones de obras completas en vivo en el auditorio Lauro Aguirre.

El Grupo Solistas Ensamble del INBA ofreció una vez más su trabajo vocal y actoral a la comunidad universitaria con una obra que además de ser musicalizada por Eric Fernández al piano y dirigida por Alfredo Domínguez, fue traducida al español del texto original en italiano.

Gianni Schicchi, ópera en un solo acto, de Giacomo Puccini, transcurre en Florencia en 1299. Tras la muerte de Buoso Donati y el rumor de que heredó su fortuna al monasterio local, su familia busca desesperadamente el testamento. Cuando Rinuccio, el sobrino de Donati lo encuentra, lo entrega a condición de que la familia acepte el matrimonio entre él y la hija de Gianni Schicchi, Lauretta, siempre y cuando el testamento sea favorable a la familia. Lamentablemente se confirma el rumor de la fortuna y la familia se opone al matrimonio de Rinuccio.

Rinuccio asegura que Schicchi puede resolver el problema y dejan que lo intente. Después de oír que nadie más sabe de la muerte de Donati, informan al doctor que Donati se encuentra mejor y que sus servicios no son necesarios.

Rinuccio busca al notario para que Schicchi reemplace a Donati y dicte un nuevo testamento. Los familiares se ponen de acuerdo sobre la repartición de las propiedades de Donati, excepto sobre los mejores bienes del finado. Schicchi los castiga por la suplantación.

Cuando el notario llega y se da a conocer que los mejores bienes son para Gianni Schicchi los familiares se molestan, pero nada pueden hacer; cayeron en su propia trampa. En el momento en que el notario se va, Schicchi despide a todos. En cuanto a Lauretta, como ahora tiene una dote no existe obstáculo para su matrimonio con Rinuccio.

En la *página www.elpisoazul.com* los visitantes podrán encontrar la cartelera actualizada sobre los próximos eventos operísticos en la Ciudad de México.

Selectivos de la UPN **repiten hazaña**

Por segundo año consecutivo los equipos representativos de la UPN Ajusco se colocan entre los mejores para ganar un puesto y llegar a la Universiada Nacional, en su edición 2010.

En enero y febrero pasados se llevó a cabo el Torneo Estatal del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde), en el que los equipos blanquiazules obtuvieron resultados satisfactorios y consiguieron su pase al torneo regional para enfrentarse con los mejores de toda la Región VI, que comprende los estados de Morelos, Guerrero, Estado de México y Distrito Federal.

Atletismo femenil

Una vez más, María Guadalupe González Benítez (Psicología) destacó por su participación en la prueba de los 5 mil metros, al conseguir el primer puesto con un tiempo de 19:27, mientras que en la prueba de los 10 mil metros quedó en segundo lugar con tiempo de 40:43, con lo cual superó su propia marca en esta misma competencia el año pasado.

Por su parte, Sara Itzel Espino (Psicología) compitió en la prueba de martillo y obtuvo el tercer sitio al marcar 35.22 metros de distancia.

Atletismo varonil

En la prueba de los 100 metros planos, Jonathan Ramírez (Pedagogía) alcanzó el puesto número 18 con 11:50, mientras Adrián Jaír Reyes (Sociología) obtuvo el 22° lugar con 12:00 en esta misma prueba.

En los 5 mil metros, Vicente Roberto Flores obtuvo el 6° puesto cronometrando16:52, en tanto César Medina consiguió el 10° con 19:06.

Ambos estudiantes de Administración Educativa (AE) también participaron en la prueba de los 10 mil metros, donde Roberto Flores conquistó el 5° lugar con 37:45, y César Nava el 8° puesto con 41:01.

Futbol rápido varonil

El equipo representativo que dirige Roberto Campos repite también su pase a la fase regional luego de mantenerse constante en todos los partidos y alcanzar el primer lugar del grupo A. En este torneo venció de manera contundente 8-5 a la Universidad Justo Sierra; 4-3 a la ESEF; 5-0 a la UISEC; 8-5 a la UVM, y 5-4 al IPN. El juego programado contra la Universidad del Pedregal se ganó por default, ya que el representativo de la UDELP fue sancionado por las autoridades del Condde.

Tae kwon do

Quien también repite su pase en la categoría middle es Erika Gallegos, luego de vencer 14-7 a la representante de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos (ENED)

María Luisa García clasificó en la categoría welter con una puntuación de 2-1 ante la representante del IPN, e Itzel de la Rosa, también obtuvo su pase al eliminar a su rival del IPN con marcador 18-9.

Se quedan para la próxima

Lamentablemente la selección de voleibol de sala femenil no calificó al regional del Condde, luego de perder los cuatro partidos ante la ENED, el IPN, la UVM y el ITESM.

En ajedrez tampoco se logró pasar al regional. Karen Melchor alcanzó la 7ª posición, mientras Yoali Osvaldo López logró quedar en 10° sitio, y Mithail Alquisira en el lugar 14 de la competencia. No obstante, se reconoce su talento y esfuerzo, ya que quedaron entre los primeros 15 lugares de un total de 56 ajedrecistas de alto nivel.

BECAS

Fundación Carolina

Convoca: Fundación Carolina.
Cierre de convocatoria: para doctorado y estancias cortas hasta el 19 de abril y para formación permanente hasta el 4 de septiembre.
Objetivos: facilitar y promover la ampliación de estudios a licenciados y profesionales, así como potenciar la presencia de becarios procedentes de países prioritarios para la cooperación española.
Dirigido a: licenciados, profesionales, especialistas y profesores de universidades.
Áreas a las que se convoca: ciencias exactas y experimentales, física y química; tecnologías de la información y de las comunicaciones; energía y suministro energético sostenible; biotecnología, ciencias biomédicas, salud y genética. Tecnología de los alimentos; infraestructuras territoriales; medio ambiente, conservación de la Tierra, ecología, biodiversidad y calidad del agua; economía y finanzas, organización e innovación empresarial, desarrollo económico e integración regional. Cooperación internacional; bienestar social, desigualdad, inclusión social; modernización jurídica y política, democracia, gobernabilidad, derechos humanos y relaciones internacionales; sociedad del conocimiento, educación y desarrollo de los recursos humanos; humanidades: cultura, artes, lengua e historia, y ciencias sociales y de la comunicación.
Requisitos: ser nacional de algún país perteneciente a la Comunidad Iberoamericana de Naciones, excluida España. Ser licenciado o doctor en alguna carrera relacionada con el programa del área que elija. No tener la residencia en España. Disponer de una dirección de correo electrónico.
Beneficios: dotación económica que cubre un porcentaje del importe de la matrícula abierta del programa para cada curso.
Más información: http://www.fundacioncarolina.es

Beca Fulbright-García Robles para estudiantes, competencia abierta

Convoca: Comexus.
Cierre de convocatoria: 30 de abril.
Inicio de programa: agosto-septiembre de 2011.
Objetivos: se busca ayudar al desarrollo de programas conjuntos que permitan la movilidad de estudiantes entre instituciones de otros países.
Dirigido a: estudiantes mexicanos que deseen realizar estudios de maestría o doctorado.
Requisitos: ser mexicano de nacimiento, no haber sido beneficiado con la beca anteriormente, enviar formato de solicitud en línea debidamente llenado, copia del título de licenciatura o maestría.
Beneficios: beca anual (9 meses) por $15,000 USD (renovable hasta por un año académico en caso de maestrías y hasta dos años académicos en el caso de doctorado). Seguro médico Fulbright por $100,000 USD para el becario.
Más información: *http://www.comexus.org.mx*

Beca Fulbright-García Robles para estudiantes, competencia regional

Convoca: Comexus.
Cierre de convocatoria: 30 de abril.
Inicio de programa: agosto-septiembre de 2011.
Objetivos: se busca ayudar al desarrollo de programas conjuntos que permitan la movilidad de estudiantes.
Dirigido a: estudiantes de todo el territorio nacional que deseen realizar estudios de maestría hasta por dos años académicos en cualquier área (se excluyen los programas clínicos en los campos de medicina, odontología y veterinaria, es decir, en donde el becario tenga contacto directo con el paciente).
Requisitos: ser mexicano de nacimiento, no haber sido beneficiado con la beca anteriormente, enviar formato de solicitud en línea debidamente llenado, copia del título de licenciatura o maestría.
Beneficios: la beca cubre los gastos de manutención por un año académico (9 meses) renovable por un año académico más. El monto se determina de acuerdo con los tabuladores de costos de vida en Estados Unidos del programa Fulbright.
Más información: *http://www.comexus.org.mx*

Becas Fulbright-García Robles para profesores mexicanos

Convoca: Comexus.
Cierre de convocatoria: 30 de abril.
Inicio de programa: agosto-septiembre de 2011.
Objetivos: se busca ayudar al desarrollo de programas conjuntos que permitan la movilidad de profesores mexicanos en universidades estadounidenses.
Dirigido a: las instituciones de educación superior mexicanas a postular a sus docentes, investigadores o administradores, para realizar estudios de maestría o doctorado en universidades estadounidenses.
Requisitos: contestar el formato de solicitud en línea Fulbright-García Robles y tres cartas de recomendación incluidas en la solicitud en línea. Carta original de postulación oficial de una institución mexicana de educación superior firmada por la máxima autoridad o por su representante legal.
Beneficios: la beca cubre 60% de la manutención del becario por un año académico (9 meses) renovable hasta por un año académico en caso de maestrías y hasta dos años académicos en el caso de doctorado. Boleto viaje redondo internacional para el becario saliendo de la Ciudad de México. Seguro médico Fulbright por $100,000 USD para el becario.
Más información: *http://www.comexus.org.mx*

Beca de Posgrado para Estudiantes de los Pueblos Indígenas de México

Convoca: Comexus.
Cierre de convocatoria: 30 de abril.
Inicio de programa: *agosto-*septiembre de 2011.
Objetivos: brindar oportunidades a indígenas para realizar estudios de posgrado en una universidad de Estados Unidos.
Dirigido a: estudiantes mexicanos de origen indígena que hayan realizado previamente un programa de licenciatura o maestría y tengan una base de conocimiento del idioma inglés; se excluyen los programas clínicos en los campos de medicina, odontología y veterinaria, es decir, en donde el becario tenga contacto directo con el paciente.
Requisitos: ser de nacionalidad mexicana, no haber sido beneficiado con la beca anteriormente, enviar formato de solicitud en línea debidamente llenado, copia del título de licenciatura o maestría.
Beneficios: la beca cubre los gastos de manutención por un año académico (9 meses) renovable por un año académico más. El monto se determina de acuerdo con los tabuladores de costos de vida en Estados Unidos del programa Fulbright. Seguro médico Fulbright por $100,000 USD para el becario.
Más información: *http://www.comexus.org.mx*

CONGRESOS Y FOROS

Congreso Iberoamericano de Educación. Metas 2021

Convocan: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), el Ministerio de Educación de la Nación Argentina y la Secretaría General Iberoamericana (Segib) con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
Fecha límite para recepción de resúmenes: 15 de junio.
Fecha del evento: 13 al 15 de septiembre.
Objetivo: discutir y concretar los objetivos, metas, indicadores, programas de acción compartidos y mecanismos de seguimiento y evaluación de la propuesta "Metas 2021: la educación que queremos para la generación de los bicentenarios".
Dirigido a: autoridades educativas de la región, expertos internacionales, maestros y profesores.
Bases: antes de remitir el resumen deberán haber realizado la inscripción. Tomar en consideración la estructura del resumen que se solicita y se encuentra en la página web del congreso, entregar resumen de la ponencia con una extensión máxima de 300 palabras, escrito en español o portugués.
Temas a abordar: políticas de equidad, TIC y educación; educación inicial e infancia; fomento de la lectura; educación técnico profesional; evaluación de la educación; educación artística; educación para la ciudadanía, educación intercultural y bilingüe; docentes; educación inclusiva; alfabetización y educación de adultos; inversión y cooperación; competencias básicas; acceso y permanencia en una educación de calidad; mujer y educación; y espacio iberoamericano del conocimiento.
Sede: Centro Cultural San Martín, ubicado en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina.
Más información: www.metas2021.org/congreso/

V Foro de Investigación Educativa

Convoca: IPN.
Fecha del foro: 27 y 28 de mayo.
Objetivo: crear espacios de discusión y análisis del impacto de la Investigación Educativa en las instituciones académicas para proponer fines, métodos y proyectos de la investigación educativa conforme a los modelos institucionales de los niveles medio superior y superior.
Dirigido a: instituciones educativas, investigadores, docentes, estudiantes, pedagogos, autoridades educativas y a las personas interesadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
Temas a abordar: aprendizaje y desarrollo humanos; currículo; educación ambiental para la sustentabilidad; educación superior, ciencia y tecnología; educación y valores; entornos virtuales de aprendizaje; historia e historiografía de la educación, entre otros.
Sede: Centro de Formación e Innovación Educativa (CFIE), Unidad Profesional Adolfo López Mateos del IPN.
Más información: al teléfono 5729-6000 ext. 57136 y 57140 o a la página web http://www.eventos.cfie.ipn.mx/reuniones_academicas/Vfie/

Dado que los ofrecimientos enlistados son de terceros países u organismos internacionales, se encuentran sujetos a cambios y cancelaciones sin previo aviso, por lo cual se sugiere consultar la página web de la Secretaría de Relaciones Exteriores periódicamente.

CONVOCATORIAS

Premio Nacional de la Juventud 2009

Convoca: Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, a través de la Secretaría de Educación Pública.
Cierre de convocatoria: 28 de mayo.
Objetivo: reconocer a los jóvenes mexicanos que por conducta o dedicación al trabajo o al estudio causen entusiasmo y admiración entre sus contemporáneos y puedan considerarse ejemplo estimulante para crear y desarrollar motivos de superación personal o de progreso a la comunidad.
Dirigido a: jóvenes mexicanos de 12 a 29 años.
Bases: haber destacado entre sus compañeros por logro académico, expresiones artísticas y artes populares, compromiso social, fortalecimiento a la cultura indígena y protección al ambiente, entre otros.
Premios: en cada una de las distinciones: diploma, medalla, roseta de oro y $130,000.00 (ciento treinta mil pesos/M.N.)
Más información: www.sep.gob.mx, www.premionacionaldelajuventud.com.mx, www.premionacionaldelajuventud.com.mx/premio/descargas/bases.pdf

Concurso de tesis Premio Bicentenario de Historia de México

Convoca: SEP.
Cierre de convocatoria: 28 de mayo.
Objetivo: motivar los festejos del Bicentenario del inicio de la gesta de la Independencia y el Centenario del comienzo de la Revolución Mexicana.
Dirigido a: egresados de licenciatura en las áreas de Humanidades y Ciencias Sociales.
Bases: podrán concursar trabajos de tesis individuales cuyo tema central se refiera a uno o varios aspectos de la Historia de México, presentadas ante sus jurados académicos entre el 28 de mayo de 2008 y el 27 de mayo de 2010.
Premios: primer lugar por $200,000.00 (doscientos mil pesos M.N.) y diploma.
Más información: http://www.sep.gob.mx www.bicentenario.gob.mx o al correo electrónicoses_csocial@sep.gob.mx

Premio Tesis Bicentenario 2010

Convoca: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
Cierre de convocatoria: 30 de junio.
Objetivo: impulsar la investigación científica, crítica, propositiva y de alta calidad académica en el campo de la Historia y de las Ciencias Sociales, así como fomentar la divulgación y el conocimiento histórico como una forma de contribuir al desarrollo social, cultural, democrático y equitativo del país.
Dirigido a: interesados en participar con sus tesis de licenciatura, maestría y doctorado en cualquier disciplina de las Ciencias Sociales y Humanidades que se hayan presentado a examen en las universidades e instituciones de educación superior del país, entre el 1 de julio de 2008 y el 30 de junio de 2010.
Bases: las tesis se registrarán en 3 categorías, deberán ser inéditas, originales, de autoría individual, escritas en español y versar sobre cualquier aspecto relacionado con el proceso de la Independencia de México. El resultado del concurso se dará a conocer el 16 de septiembre de 2010.
Premios: categoría Licenciatura: $20,000.00, categoría *maestría:* $35,000.00, categoría *doctorado:* $50,000.00, además diploma y paquete de publicaciones para cada categoría incluida una mención honorífica.
Más información: en la página web http://www.umich.mx www.umich.mx y en el correo electrónico bicentenario@umich.mx

INVITACIONES

TALLERES

Círculos de lectura de Shakespeare

Convoca: Difusión Cultural
Objetivo: Desarrollar competencias lectoras y de análisis en las obras de William Shakespeare.
Dirigido a: comunidad universitaria y público en general.
Más información: www.elpisoazul.com

Gimnasio

Convoca: Difusión y Extensión Universitaria.
Objetivo: satisfacer las necesidades deportivas y de salud de los usuarios.
Dirigido a: comunidad universitaria de la UPN.
Beneficios: el usuario elevará la frecuencia cardiaca para ayudar al cuerpo a quemar calorías y ejercitarlo más.
Más información: salón 108, a un lado de la cafetería, de 10 a 14 horas o en el gimnasio de 8 a 19 horas.

Taekwondo y Pilates

Convoca: Difusión y Extensión Universitaria, a través del área de Cultura Física y del Deporte.
Objetivo: acercar a la comunidad universitaria a la práctica de las artes marciales, del método Pilates y de la gimnasia energética, en un nuevo horario en el turno matutino.
Dirigido a: comunidad universitaria de la UPN.
Entrenador: Edgar Velázquez Vargas, cinta negra 6°. Dan en TKD.
Sede: salón 106 de 9 a 14 horas de lunes a viernes.
Más información: salón 106 con el entrenador y en el área de Cultura Física y del Deporte, a un lado de la cafetería, de 10 a 14 horas.

SERVICIO SOCIAL

En la biblioteca Gregorio Torres Quintero

Convoca: biblioteca Gregorio Torres Quintero, UPN Ajusco.
Objetivo: que los estudiantes de los últimos semestres de las licenciaturas que se imparten en la UPN Ajusco, realicen el Servicio Social y cubran el requisito para su titulación.
Dirigido a: estudiantes de semestres avanzados que cubran el 70% de sus créditos.
Programas: varían de acuerdo a las áreas con que cuenta la biblioteca: circulación, documentación, salones electrónicos y digitalización.
Beneficios: se aprenderá el uso de diversas herramientas tecnológicas, se adquirirá experiencia para el manejo y control de grupos escolares, podrá desarrollar estrategias, procedimientos y técnicas para la estimulación y fomento de hábitos de lectura, tener al alcance diversos servicios de *información.*
Más información: acércate a los coordinadores de área de la biblioteca.

CURSOS Y DIPLOMADOS

Cursos superiores impartidos por la Universidad Complutense de Madrid (España) y la Universidad de Guadalajara (México)

Convoca: Escuela Complutense Latinoamericana.
Inscripciones: hasta el 30 de abril.
Fecha del curso: del 17 al 28 de mayo en la Universidad de Guadalajara.
Objetivo: potenciar un marco de cooperación universitaria de ámbito internacional, promoviendo actividades que aumenten los lazos de unión no sólo entre las instituciones, sino especialmente entre los distintos miembros de las comunidades universitarias.
Dirigido a: egresados de licenciatura, estudiantes de posgrado, así como profesionales de España, México y Latinoamérica.
Más información: http://www.cgci.udg.mx o al correo electrónico: ecl@cgci.udg.mx

Summer school of polish language, literature and culture

Convoca: Universidad de Silesia en la ciudad de Katowice, Polonia.
Fecha del curso: 30 de julio al 25 de agosto.
Objetivo: ofrecer un espacio donde se conozca sobre la historia, cultura e idioma polaco.
Temas a abordar: curso de lengua, arte, historia y cultura polaca.
Dirigido a: interesados es conocer más sobre el idioma y la cultura polaca.
Más información: http://sjikp.us.edu.pl

XIII Curso Regional sobre Planificación y Formulación de Políticas Educativas

Convoca: IIPE-UNESCO.
Fecha límite la recepción de solicitudes: 21 de mayo.
Fecha del curso: julio - noviembre de 2010.
Objetivos: promover una visión comparativa de los problemas y las políticas educativas; fortalecer las competencias básicas para el análisis, la formulación, la planificación, el financiamiento y la evaluación de las políticas educativas; promover de herramientas necesarias para el uso de los sistemas de información para la toma de decisiones, y revisar las principales teorías y abordajes vigentes en el planeamiento educativo.
Dirigido a: funcionarios y profesionales que realizan actividades de análisis, formulación, planificación, implementación y evaluación de políticas y programas educativas en los sistemas educativos a nivel nacional, provincial y local; responsables de proyectos de organismos no gubernamentales; especialistas del área de planeamiento de universidades, dirigentes sindicales y representantes políticos.
Requisitos: diploma universitario o equivalente, de preferencia en una carrera o disciplina relevante para la planificación y la administración de la educación.
Especificaciones: sólo hay cupo para 25 participantes, el curso se dictará en español.
Modalidad: presencial y a distancia.
Sede: IIPE-UNESCO sede regional Buenos Aires, Argentina.
Más información: http://www.iipe-buenosaires.org.ar/formacion/curso_regional_2009

DIPLOMADOS

Calidad en la Educación a través de la formación de facilitadores grupales con enfoque en Desarrollo Humano

Convoca: IPN.
Fecha de inicio: 3 de agosto.
Objetivos: revisar los modelos vanguardistas para la práctica del facilitador grupal, diseñar y evaluar programas para la facilitación de grupos de aprendizaje, etcétera
Más información: http://www.cecuallende.ipn.mx

Computación para docentes

Convoca: IPN.
Fecha de inicio: 10 de abril.
Objetivo: acercar a los docentes al uso de las herramientas computacionales que permitan mejorar su desempeño académico.
Dirigido a: docentes de nivel básico, medio superior y superior.
Más información: a los teléfonos 5729-6000 ext. 64625 y 64645 de 9 a 21 horas, o al correo electrónico *jrvazquez@ipn.mx*

Cartelera académica y cultural de abril*

CINE DE ÁNIME

Difusión Cultural

Ciclo: Animación mundial

Superman Doomsday (La muerte de Superman)
(Estados Unidos, 2008)
16 de abril
Auditorio B • 14 horas

Halo legends
(Japón-Estados Unidos, 2009)
23 de abril
Auditorio B • 14 horas

Batman: Gotham Knight
(Japón-Estados Unidos, 2008)
30 de abril
Auditorio B • 14 horas

CINE-DEBATE

Difusión Cultural

Ciclo: Infidelidad, más allá del tabú

Infidelidad
(Estados Unidos, 2002)
12 de abril
Auditorio A • 14 horas

Él
(México, 1953)
19 de abril
Auditorio A • 14 horas

El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante
(Reino Unido, 1989)
26 de abril
Auditorio A • 14 horas

CINE-CLUB

Difusión Cultural

Ciclo: Shakespeare

Romeo + Julieta
(Estados Unidos, 1996)
13 de abril
Auditorio B • 12 y 16 horas

Ricardo III
(Reino Unido-Estados Unidos, 1995)
15 de abril
Auditorio B • 12 y 16 horas

Julio César
(Estados Unidos, 1956)
20 de abril
Auditorio B • 12 y 16 horas

Amor sin barreras
(Estados Unidos, 1961)
22 de abril
Auditorio B • 12 y 16 horas

Enrique V
(Reino Unido, 1989)
27 de abril
Auditorio B • 12 y 16 horas

El mercader de Venecia
(Reino Unido-Luxemburgo-Italia, 2004)
29 de abril
Auditorio B • 12 y 16 horas

DANZA

Difusión Cultural

Festival del Día Internacional de la Danza
28 de abril
Explanada principal • 12 horas

EXPOSICIÓN

Difusión Cultural

Fotografía y proyección de video sobre infancia y violencia
Inauguración 26 de abril
vestíbulo del auditorio Lauro Aguirre
12 horas

MESA REDONDA

Difusión Cultural

Infancia y violencia
30 de abril
Auditorio Lauro Aguirre • 11 a 14 horas

MÚSICA

Difusión Cultural

Concierto Didáctico
Heroínas de la ópera
14 de abril
Auditorio Lauro Aguirre • 14 horas

Trova contemporánea El Azteca con César Gómez
13 de abril
Auditorio Lauro Aguirre • 13 y 18 horas

PRESENTACIONES DE LIBROS

Área Académica 3

El trabajo sobre la identidad en estudiantes de bachillerato de Joaquín Hernández González
20 de abril
Auditorio D • 12 horas

Área Académica 3

Contribuciones del arte a la Pedagogía y a la Epistemología en la Educación Superior. Un abordaje interdisciplinario. Varios autores
27 de abril
Auditorio D • 11 horas

SEMINARIO

Área Académica 2

IV Seminario de Educación Ambiental y Sustentabilidad
14, 21 y 28 de abril
Salón 413 • 10 a 14 horas

TEATRO

Difusión Cultural

Mía
de Amaranta Leyva
Grupo Tetrearte
15 y 16 de abril
Auditorio Lauro Aguirre • 13 y 18 horas

La Guerra de Klamm
21 de abril
Salón 321, nivel amarillo
12 y 16 horas • Cupo limitado

Sólo para ardidos
de Alejandro Licona
Taller de teatro nivel I
Auditorio Lauro Aguirre
22 y 23 de abril • 13 y 18 horas
24 de abril • 13 horas

VIDEO-ÓPERA

Difusión Cultural

Ciclo: lunes de ópera

Carmen
de Bizet
12 de abril
Auditorio D • 13 horas

La traviata
de Giussepe Verdi
26 de abril
Auditorio D • 13 horas

*** Programación sujeta a cambios sin previo aviso.**