

**MIÉRCOLES 04 DE AGOSTO, 2010**



### **PRIMERAS PLANAS**

**REFORMA.COM**

LANZA MEXICANA UN S.O.S.

 **EL UNIVERSAL**  
.com.mx

FCH: QUE SE DEBATA LEGALIZAR LAS DROGAS

**MILENIO.COM**

REPORTA EL CISEN 3,200 EJECUTADOS MÁS QUE LA PGR

 **La Jornada**

EX MINISTRO: PUEDE REVERTIR EL CONGRESO ATRACO A JUBILADOS

 **CRÓNICA**  
DE HOY

CALDERÓN SE ABRE A DEBATIR LEGALIZACIÓN DE DROGAS

**EXCELSIOR**

MEXICANA SOLICITA SU QUIEBRA EN MÉXICO Y EU

 **El Financiero**  
en línea

EL TOPE A PENSIONES “COSA JUZGADA”: STPS

 **EL ECONOMISTA**  
.com.mx

MEXICANA TOMA RUTA AL CONCURSO MERCANTIL

 **El Sol de México**

VAN 28 MIL EJECUCIONES EN EL SEXENIO: CISEN

 **ovaciones**

FCH: DEBATAMOS LEGALIZAR DROGAS

 **LA PRENSA**

¡NO A LA DROGA!

## **RESUMEN**

### **SEP**

#### **\* SEP: Incremento significativo en cobertura educativa**

**Milenio:** Pese a que existen más de 170 mil alumnos que no ingresaron al nivel medio superior, el Secretario de Educación Pública, Alonso Lujambio, aseguró que en lo que va del sexenio del Presidente Calderón se ha incrementado la cobertura educativa “de manera muy significativa”, hasta en 29 por ciento. Posterior a la presentación de Javier López como director del INALI, Lujambio indicó que para tener una mayor cobertura es necesaria una mayor inversión en el sistema educativo del país, y aseveró: “vamos con el ritmo que nos propusimos en este sexenio”.

**El Universal:** Lujambio aseveró que el número creciente de jóvenes que no obtienen un lugar en la educación superior “no es un problema que se desaparezca de un día para otro”.

**El Sol de México:** Asimismo, reconoció que se requieren de inversiones multimillonarias para ampliar en 10 puntos porcentuales la cobertura en educación media superior. **(Milenio 11, El Universal 11-A, El Sol de México 8-A. Pie de Foto)**

#### **\* Presentan portal ¿Qué es lo que más te enorgullece de tu municipio?**

**La Razón:** El Secretario de Educación Pública, Alonso Lujambio, presentó el portal de Internet *¿Qué es lo que más te enorgullece de tu municipio?*, mediante el cual se busca rescatar lo que cada mexicano considera lo más valioso de su localidad y “para manifestar lo que nos hace orgullosamente mexicanos”. Con ello, se buscará fortalecer la identidad nacional, fomentar la cultura y la participación ciudadana.

La directora de Proyectos Especiales de la SEP, Irma Pía González, explicó que para participar en cada propuesta se debe ingresar a la página [www.orgullomunicipal.mx](http://www.orgullomunicipal.mx) o enviarlas a la Oficina de Servicios Federales de Apoyo a la Educación de cada entidad. **(Pág. 9)**

### \* Museo Nacional de Antropología decretado como Monumento Artístico

**El Universal:** Por decreto del Presidente Felipe Calderón, el Museo Nacional de Antropología, perteneciente al INBA, fue declarado Monumento Artístico gracias a su valor estético y arquitectónico. Dicha declaratoria se logró con la intervención y gestión del titular de la SEP, Alonso Lujambio, por los aportes de modernidad, funcionalidad y estética que desarrolló el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, en 1963, fecha en que inició la edificación del inmueble. (*El Universal 14-Kiosko, Milenio 43-Cultura, Reforma 19-A, La Jornada 5-Cultura, Excélsior 17-Comunidad*)

### \* El Correo Ilustrado.- Movimiento de Aspirantes Excluidos de la Educación Superior

**La Jornada:** La sección publica una misiva del Movimiento de Aspirantes Excluidos de la Educación Superior, en donde anuncian que este miércoles iniciará el diálogo entre el movimiento y las autoridades de la SEP, la UNAM, el IPN y la UAM y convocan a que todos los *excluidos* de la educación pública universitaria a marchar del Ángel de la Independencia a la sede de la SEP en el Centro Histórico, a partir de las 11 de la mañana. (Pág. 6)

### \* Culpan a SEP y SNTE de obstaculizar participación social

**Reforma:** Durante la mesa de análisis *La participación social en la Educación*, el periodista Miguel Ángel Granados Chapa afirmó que la burocracia de la SEP y el SNTE han obstaculizado la participación social en la educación, y es que, explicó, “la estructura vertical del sindicato choca con esta participación que es horizontal y no admite decisiones por el dedo”.

En su intervención, recordó al investigador Pablo Latapí y aprovechó para señalar que los *Consejos de Participación Social* convocados por la SEP “serán designados y no electos por las comunidades escolares, y aunque los padres tendrán más del 50 por ciento de representación, estarán dirigidos por directores y habrá representantes sindicales”. (Pág. 4-Ciudad)

### \* Plantón de normalistas en oficinas de la SEP

**La Jornada:** Egresados de la Escuela Normal Superior de México mantienen un plantón frente a la Dirección General de Administración de la SEP, donde han impedido el acceso al personal de estas oficinas, en demanda de la asignación de plazas de base como maestros de secundarias diurnas y técnicas, y aseguraron que no se retirarán “hasta que se nos dé respuesta a nuestras demandas”. (Pág. 18)

### \* Reporte *El Problema Educativo de México: Bajos Rendimientos*

**Reforma:** México debe reorientar su política educativa y de desarrollo hacia una que realce la conexión del mérito educativo del individuo con su ascenso social, concluye el reporte *El Problema Educativo de México: Bajos Rendimientos*, en donde además se advierte que hasta que el país no fortalezca este nexo entre el ascenso y esfuerzo social, ninguna inversión educativa o crecimiento económico dará resultados. Cabe destacar que dicho reporte fue realizado por la Universidad de Miami y encabezado por la investigadora Blanca Heredia. (Pág. 10-A)

### \* SEP presenta subejercicios en su presupuesto

**El Financiero:** En el primer semestre de 2010, el subejercicio del gasto ascendió a 9 mil 126 millones de pesos, de los cuales 7 mil 206 corresponden al gasto programado que se quedó sin ejercer en el segundo trimestre, debiendo subsanarse entre julio y septiembre. Cifras de la Secretaría de Hacienda señalan que 4 dependencias acumulan el 92 por ciento del subejercicio, entre ellos la SEP, que ha subejercido 766.6 millones de pesos, es decir, 24.51 por ciento del total. (PP y 3)

### \* Engaño.- Juan Carlos Sánchez Magallán

**Excélsior:** Reseña que el libro *Viaje por la Historia de México*, acentúa las provocaciones y revive los enfrentamientos ideológicos, y aclara que el autor, Luis González y González, murió en 2003, “de esta manera, los editores, entre los cuales están la SEP, la Conaliteg y el Comité del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana, se lavan las manos de las omisiones y errores y de paso justifican la ausencia de festejos de contenido del movimiento popular mayoritario de 1910”. Después de cuestionar el contenido de la obra, concluye: “Bienvenido un libro, aunque sirva para avivar la polémica y aunque sea inmoral utilizar la pluma de un muerto para justificar la estancia de un partido político en el Gobierno y a todas luces carente de resultados”. (Pág. 14-A)

### \* Inauguran Museo Nacional de la Mujer

**Excélsior:** La historiadora Patricia Galeana ha impulsado el proyecto de crear un espacio donde se documente y estudien las luchas de género, por lo que este miércoles será inaugurado el Museo Nacional de la Mujer. Galeana pugnó porque el Gobierno Federal, a través de la SEP, permitiera implementar el proyecto en un inmueble del Siglo XVI, que hoy es ocupado por la Coordinación Nacional de Literatura del INBA, pero la SEP consideró que ante la falta de espacios para mover a la Coordinación, no sería posible instaurar el museo en la casona de la calle de Brasil, en el Centro Histórico.

La UNAM apoyó la creación del museo y ofreció la antigua imprenta universitaria, en la calle de Bolivia, para materializar el proyecto. (Pág. 1 y 8-Comunidad)

## SECTOR EDUCATIVO

### \* Ajustes en el gabinete del GDF

**El Universal:** El Jefe de Gobierno del DF, Marcelo Ebrard, justificó los recientes cambios en su gabinete al decir que “lo que estamos haciendo es fortalecer el desarrollo de diversas áreas que para el gobierno son importantes” y aseguró que el cambio de Mario Delgado de la Secretaría de Finanzas a la de Educación fue con el propósito de elevar la escolaridad promedio en la ciudad, consolidar el programa *Prepa Sí*, terminar la digitalización de todo el sistema educativo y crear un sistema de incentivos para que las escuelas puedan recibir mayor apoyo del GDF, en función de su desempeño. Mario Delgado ahora como Secretario de Educación local, tendrá la tarea de conseguir la descentralización de la SEP. (**El Universal 3-DF, Excélsior 8-Comunidad, El Sol de México PP y 1-A**)

### \* Publica IPN convocatoria para rechazados

**El Sol de México:** El IPN publicará este miércoles en su página las bases de la convocatoria para realizar el Examen Complementario de Admisión a Nivel Superior, para el ciclo 2010-2011. Con esto se abre la posibilidad de que más de 2 mil jóvenes, de los 48 mil que no aprobaron el primer examen, tengan una nueva oportunidad para ingresar a dicha casa de estudios. (**Pág. 8-A**)

### \* Lectores.- Programa Reforzamiento Zacatenco

**Milenio:** La sección *Lectores* reproduce la misiva del estudiante del IPN, Rubén Mares Gallardo, quien felicita a la directora general de esta casa de estudios, Yoloxóchitl Bustamante, por llevar a cabo el programa *Reforzamiento Zacatenco*, que tiene como fin la mejora de la infraestructura escolar, sin embargo, asegura que las nuevas construcciones hacen que las instalaciones escolares parezcan campos de concentración nazi. (**Pág. 25**)

[\\* Confirma INAH hallazgos arqueológicos en Teotihuacán](#)

**La Jornada:** Este martes, arqueólogos del INAH, revelaron el descubrimiento de la entrada de un túnel que podría conducir a tumbas de gobernantes, lo anterior bajo el *Templo de la Serpiente Emplumada*, que se ubica en la zona arqueológica de Teotihuacán. (Pág. 3)

## INFORMACIÓN GENERAL

[\\* Reporta el Cisen más ejecuciones que Gobierno Federal](#)

**Milenio:** Durante su intervención en el foro *Diálogo por la Seguridad*, el director del Cisen, Guillermo Valdés, reveló que en lo que va del sexenio, se han contabilizado más de 28 mil asesinatos vinculados a bandas del crimen organizado, cifra que no coincide con la que dio a conocer en julio pasado el Gobierno Federal, quien contabilizó 3 mil 200 asesinatos vinculados con la violencia de los cárteles. (**Ocho Columnas, 2 y 30**)

[\\* Pide Presidente que se debata legalización de drogas](#)

**El Universal:** Durante el segundo día del *Diálogo por la Seguridad*, el Presidente Felipe Calderón aceptó que se inicie en el país un debate para legalizar las drogas. Lo anterior, luego de escuchar a expertos y a organizaciones no gubernamentales que plantean la regulación.

Alertó que una eventual regulación de los estupefacientes acarrearía un aumento en el consumo, principalmente en la población de jóvenes y adolescentes y generaría una idea de que es socialmente aceptable el uso de esas sustancias. (**Ocho Columnas, 4 y 5-A**)



**MILENIO**

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	POLÍTICA	11

Este año hubo 170 mil alumnos rechazados del nivel medio superior

# La cobertura subió 29%, asegura titular de la SEP

México • Israel Navarro

**P**ese a que existen más de 170 mil alumnos que no ingresaron al nivel medio superior, el secretario de Educación Pública, Alonso Lujambio, aseguró que en lo que va del sexenio del

presidente Felipe Calderón se ha incrementado la cobertura educativa hasta en 29 por ciento.

"Hemos ampliado durante este sexenio de manera muy significativa los sistemas de educación, tanto superior como media superior y, por otro lado, hemos puesto a

disposición de miles el sistema de educación abierta y a distancia", señaló.

Posterior a la presentación de Javier López, como titular del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, Lujambio indicó que para tener una mayor cobertura es

necesaria una mayor inversión en el sistema educativo del país.

"Estamos actuando en consecuencia, se requieren inversiones multimillonarias para ampliar en 10 puntos porcentuales la cobertura del nivel medio superior, vamos con el ritmo que nos propusimos en este sexenio.

Por otra parte, el Movimiento de Aspirantes Excluidos de la Educación Superior (MAES), integrado por rechazados por UNAM, IPN y UAM realizan hoy una marcha unificada con otros movimientos de rechazados en el área metropolitana. Partirán a las 11 horas del Ángel de la Independencia a la sede de la SEP. ■■

ISSN 0014-1801



Alonso Lujambio

**MILENIO**

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	43

Decreto del presidente Calderón

# Declaran Monumento Artístico al Museo de Antropología

México • Reducción

**P**or su valor estético y arquitectónico, el Museo Nacional de Antropología fue declarado Monumento Artístico por medio de un decreto emitido por el presidente Felipe Calderón, proceso de reconocimiento iniciado en septiembre de 2007 y que le otorga a dicho recinto un valor para los mexicanos, así como para la arquitectónica nacional e internacional.

Al respecto, la titular del Instituto Nacional de Bellas Artes, Teresa Vicencio Álvarez, destacó que dicha declaratoria se logró gracias a la intervención y gestión del secretario de Educación Pública, Alonso Lujambio, por los aportes de modernidad, funcionalidad y estética que desarrolló el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez en 1963, fecha de inicio de su edificación en la zona de Chapultepec.

Por su parte, el director del INAH, Alfonso de María y Campos, dijo que la declaratoria es resultado del esfuerzo de autoridades federales, comunidad artística, historiadores de arquitectura y público en general para reconocer el legado artístico del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

El decreto presidencial considera que el Museo Nacional de Antropología, diseñado por el arquitec-

to Ramírez Vázquez, es una obra representativa de la arquitectura mexicana del siglo XX y se puede incluir en el movimiento moderno caracterizado por el funcionalismo y racionalismo que conjuga diversas corrientes internacionales, sin dejar de lado elementos tomados de la tradición mexicana.

La obra, cuya construcción inició en 1963 —durante la gestión de Jaime Torres Bodet como secretario de Educación Pública— fue ejecutada por los arquitectos Ricardo de Robina, Rafael Mijares y Jorge Campuzano. Dos años más tarde, en 1965, una vez terminado, se destinó, también por decreto oficial, a albergar el Museo Antropológico y Etnográfico, que hoy se conoce como Museo Nacional de Antropología.

Por ello, cualquier obra de conservación y restauración deberá ser previamente autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes, como consta en la publicación del pasado 30 de julio en el *Diario Oficial de la Federación*. Con este decreto el jefe del Ejecutivo federal determina que el INBA deberá realizar las gestiones necesarias para que la declaratoria sea inscrita en el Registro Público de Monumentos y Zonas Artísticas, así como en el Registro Público de la Propiedad de la jurisdicción del monumento artístico. ■■



**MILENIO**

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	42

→ **delitos menores...**

Hoy, el titular de la SEP, Alonso Lujambio, anunciará en detalle los festejos del 15 y 16 de septiembre. Independientemente de cuál sea su contenido, se espera que sea un programa muy vistoso, es decir, caro. ¿Podría pensarse en algo más austero frente a algo tan efímero?

**El Sol de México**

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10		8

FOTO: OMAR FLORES



» EL SECRETARIO de Educación Pública, Alonso Lujambio reconoció que se requieren de inversiones multimillonarias para ampliar en 10 puntos porcentuales la cobertura en educación media superior, debido a que en el país existen millones de jóvenes que no tienen un espacio en las escuelas de nivel medio y superior.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	MÉXICO	11

## » "Rechazados" no se resuelven de un día a otro: SEP

El número creciente de jóvenes que aspiran a un lugar dentro de las universidades públicas y de los bachilleratos del país y que no obtienen un lugar, "no es un problema que se desaparezca de un día para otro", aseguró Alonso Lujambio, secretario de Educación Pública.

Indicó que la administración del presidente Felipe Calderón ha atacado de manera sistemática esto, por lo que consideró que "cada vez son menos los jóvenes que no tienen un espacio".

Al concluir la ceremonia de toma de posesión del director del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, el secretario dijo que aún existen jóvenes que no logran incorporarse a la educación superior  
(Nurit Martínez)





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	KIOSKO	14

# Por decreto, declaran Monumento Artístico al Museo de Antropología

El presidente Felipe Calderón asegura que es una obra que representa la valiosa arquitectura del siglo XX

**P**or decreto del presidente de México, Felipe Calderón Hinojosa, el Museo Nacional de Antropología (MNA), perteneciente al Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), fue declarado Monumento Artístico gracias a su valor estético y arquitectónico.

De acuerdo con el decreto presidencial, el MNA, diseñado por el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, en 1963, es una obra representativa de la arquitectura mexicana del siglo XX y se puede incluir en el movimiento moderno caracterizado por el funcionalismo y racionalismo que conjuga diversas corrientes internacionales, sin dejar de lado elementos tomados de la tradición mexicana.

Con base en la declaratoria publicada el 30 de julio y que entró en vigor el pasado 31 del mismo mes, dicho proceso de reconocimiento, iniciado en septiembre de 2007, le otorga al MNA un valor para los mexicanos, así como para la arquitectura nacional e internacional, según se dio a conocer en un comunicado de prensa emitido por el INBA.

Con este decreto, el jefe del Ejecutivo Federal determina que el INBA deberá realizar las gestiones necesarias para que la declaratoria sea inscrita en el Registro Público de Monumentos y Zonas Artísticas, así como en el Registro Público de la Propiedad de la jurisdicción del Monumento Artístico.

El instrumento jurídico, integrado por siete artículos y dos transitorios, representa la conclusión de un proceso que inició formalmente el 13 de septiembre de 2007, cuando la Comisión Nacional de Zonas y Monumentos Artísticos del INBA aprobó la sugerencia conjunta que presentaron la Dirección de Arquitectura y varios particulares.

Dicha declaratoria se logró con la intervención y gestión del titular de la Se-

cretaría de Educación Pública, Alonso Lujambio, por los aportes de modernidad, funcionalidad y estética que desarrolló el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, en 1963, fecha en que inició la edificación del inmueble que está ubicado en la zona de Chapultepec.

Al respecto, el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Alfonso de María y Campos, señaló que la declaratoria es resultado del esfuerzo de las autoridades federales, la comunidad artística, historiadores de arquitectura y del público en general, quienes dan reconocimiento al legado arquitectónico de Ramírez Vázquez.

## Algo de historia

En la gestión de Jaime Torres Bodet como titular de la Secretaría de Educación Pública, fue ejecutada esta obra por los arquitectos Ricardo de Robina, Rafael Mijares y Jorge Campuzano.

En 1965, una vez terminado, se destinó también por decreto oficial, al albergar el Museo Antropológico y Etnográfico, que hoy se conoce como Museo Nacional de Antropología.

De esta forma, cualquier obra de conservación y/o restauración que se pretenda, deberá ser previamente autorizada por el INBA, como consta en la publicación del pasado 30 de julio en el *Diario Oficial de la Federación*.

La concepción del MNA surgió durante la gestión de Torres Bodet y formó parte del Programa para el Desarrollo de un Sistema de Museos y un corredor cultural en el Bosque de Chapultepec.

El inmueble es considerado una de las mejores obras del ejercicio profesional de su autor, Pedro Ramírez Vázquez, y una referencia obligada a nivel internacional en edificios de su tipo y uno de los primeros con características contemporáneas en su contexto.

## Sobre la estructura

Cuenta con 45 mil metros cuadrados de construcción, de los cuales 30 mil funcionan como áreas de exhibición y 15 mil metros cuadrados están destinados a servicios académicos, como bibliotecas, áreas de investigación, talleres de restauración y servicios de apoyo.

Uno de los espacios más significativos del Museo Nacional de Antropología es el patio, mismo que además de ofrecer un atractivo vestíbulo a las áreas museográficas, es un elemento característico de la arquitectura mexicana de la cual Ramírez Vázquez hace importantes reminiscencias en todas sus obras.

En el patio se localiza una imponente columna que sostiene una gran cubierta metálica denominada "paraguas", un elemento aparentemente con un solo apoyo, conformado por 80 cables que se sustentan en el mástil central.

Con la intención de enfatizar este elemento, se dotó a la columna de una corriente continua de agua convirtiéndola en una fuente invertida. El concepto creativo de este "paraguas" fue de los artistas plásticos Tomás y José Chávez.

Todo el tratamiento del patio del museo es de carácter horizontal, pavimento pétreo y el gran estanque central de agua con vegetación lacustre.

Este proyecto cultural no sólo concibió la propuesta arquitectónica, sino que también surge como un concepto creativo integral en el que hay cabida para todas las manifestaciones plásticas y en donde de manera incluyente participaron importantes artistas que pertenecen a diversas tendencias.

Algunos de los más destacados son José y Tomás Chávez Morado, Mathias Goeritz, Carlos Mérida, Raúl Anguiano, Leonora Carrington, Rafael Coronel, Luis Covarrubias, Arturo Estrada y Manuel Felguérez. Así como Arturo García



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	KIOSKO	14

Bustos, Jorge González Camarena, Iker  
Earrauri, Adolfo Mexiac, Nicolás More-  
no, Pablo O'Higgins, Nadine Prado,  
Fanny Rabel, Regina Rauli, Valeta  
Swann, Rufino Tamayo, Antonio Trejo y  
Alfredo Zalce. *(Notímex)*

 Siguenos en Facebook en el  
grupo KIOSKO-ELUNIVERSAL





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	D.F.	3

## “CAMBIOS EN GABINETE PARA FORTALECER AL GDF”

Marcelo Ebrard Casaubón descartó que los cambios anunciados el viernes por la noche se deban a un mal desempeño en la Secretaría de Finanzas

Sara Pantoja

Marcelo Ebrard justificó los recientes cambios en su gabinete al decir “lo que estamos haciendo es fortalecer el desarrollo de varias áreas que para el gobierno son importantes”.

Al término de la inauguración de la Expo 2010 Vivienda y Construcción, el jefe de Gobierno dijo que el cambio de Mario Delgado de la Secretaría de Finanzas a la de Educación fue con el propósito de elevar la escolaridad promedio en la ciudad, consolidar el programa Prepa Sí, terminar la digitalización de todo el sistema educativo y crear un sistema de incentivos para que las escuelas puedan recibir mayor apoyo del gobierno de la ciudad, en función de su desempeño.

Ebrard Casaubón descartó que los cambios anunciados el viernes por la noche se deban a un mal desempeño en la Secretaría de Finanzas.

“Yo no diría que no se trabajó bien, se hizo un gran trabajo... Siempre hay etapas en los gobiernos, ahora estamos en una etapa que va hacia el final del año y tenemos que consolidar varios de los objetivos que nos propusimos... Las razones son respecto a los objetivos que el Gobierno tiene”, dijo.

Otra de las tareas para Mario Delgado en su nuevo puesto, dijo Ebrard, es la descentralización educativa; aunque reconoció que “es complejo, es difícil pero lo tenemos que intentar”.

En cuanto a la llegada de Armando López Cárdenas a la Secretaría de Finanzas, lo definió como “un funcionario que ha estado todo el tiempo con nosotros en Finanzas, era el subsecretario de Egresos”.

El dirigente agregó que “es un joven muy bien preparado, conoce muy bien al Gobierno de la Ciudad y no tengo ninguna preocupación”.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	D.F.	3

Marcelo Ebrard aseguró que el recién nombrado secretario hará que la administración “va a seguir adelante con el tipo de finanzas que hemos manejado, un equilibrio financiero adecuado y seguramente tendremos muy buenos resultados”, aseguró.

Los cambios de gabinete fueron anunciados el pasado viernes por la noche, luego de que un día antes el jefe de gobierno tuvo una comida con casi todos los miembros de su gabinete.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10		9



ALONSO LUJAMBIO presentó ayer el sitio de internet.

## Promueven rescate de valores en localidades

Con el fin de fortalecer la identidad nacional el secretario de Educación Pública, Alonso Lujambio, presentó el portal de internet ¿Qué es lo que más te enorgullece de tu municipio?, que servirá "para manifestar lo que nos hace orgullosamente mexicanos".

El funcionario federal señaló que mediante este proyecto, realizado en colaboración con la Secretaría de Gobernación (Segob), se busca rescatar lo que cada mexicano considera lo más valioso de su municipio o delegación.

Comentó que el portal permitirá ver qué es lo que más nos enorgullece a los mexicanos de nuestras localidades, pero también servirá como ejercicio de reflexión, porque al conocer cada uno de los orgullos se entenderá cabalmente qué es lo que los mexicanos valoramos y lo que realmente nos importa.

En tanto, la coordinadora del Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal, Rosario Castro, indicó

ALONSO LUJAMBIO señala que el sitio [www.orgullomunicipal.mx](http://www.orgullomunicipal.mx) busca fortalecer la identidad nacional, fomentar la cultura y la participación ciudadana

que será fundamental fomentar la participación ciudadana, el impulso que den a este proyecto los 2 mil 440 alcaldes del país y los delegados del Distrito Federal.

Mientras que el alcalde de Ecatepec, Eruviel Ávila, destacó que esta es una oportunidad para demostrar lo que en los tres órdenes de gobierno se puede lograr, trabajando para el fortalecimiento de la cultura y la identidad de la sociedad.

La directora de Proyectos Especiales de la SEP, Irma Pía González, explicó que para participar en cada propuesta se debe registrar en la página de internet [www.orgullomunicipal.mx](http://www.orgullomunicipal.mx) o mandarlas por correo a la Oficina de Servicios Federales de Apoyo a la Educación de cada entidad.

**EXCELSIOR**  
El periódico de la UPAEP

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	COMUNIDAD	7

# Antropología es patrimonio

## DE LA REDACCIÓN

expresiones@uicooceexcelsior.com.mx

Por su valor estético y arquitectónico, el Museo Nacional de Antropología (MNA) fue declarado Monumento Artístico por medio de un decreto emitido por el Presidente de la República, Felipe Calderón.

Ahora, cualquier obra de conservación o restauración deberá ser previamente autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes, como se estipula en el decreto publicado del pasado 30 de julio en el *Diario Oficial de la Federación*.

Con ese texto el Presidente determina que el INBA deberá realizar las gestiones necesarias para que la declaratoria sea inscrita en el Registro Público de Monumentos y Zonas Artísticas, así como en el Registro Público de la Propiedad de la jurisdicción del monumento artístico.

Tras un proceso de reconocimiento iniciado en 2007, el recinto diseñado por Pedro Ramírez Vázquez y perteneciente al Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) fue considerado "una obra representativa de la arquitectura mexicana del siglo XX y se puede incluir en el movimiento moderno caracterizado por el funcionalismo y racionalismo que conjuga diversas corrientes

internacionales, sin dejar de lado elementos tomados de la tradición mexicana".

La titular del Instituto Nacional de Bellas Artes, Teresa Vincencio Álvarez destacó que dicha declaratoria se logró gracias a la intervención y gestión de la Secretaría de Educación Pública.

El director del INAH, Alfonso de María y Campos, dijo que la declaratoria artística es resultado del esfuerzo de autoridades federales, comunidad artística, historiadores de arquitectura y público en general para reconocer el legado artístico del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, quien inició la obra en 1963.

La concepción del Museo Nacional de Antropología, ubicado sobre Paseo de la Reforma, surgió durante la gestión de Jaime Torres Bodet al frente de la SEP, y formó parte del Programa para el Desarrollo de un Sistema de Museos y un corredor cultural en el Bosque de Chapultepec.

El inmueble, que cuenta con 45 mil metros cuadrados de construcción, de los cuales 30 mil funcionan como áreas de exhibición, es considerado una de las mejores obras de Ramírez Vázquez y una referencia obligada a nivel internacional en edificios de su tipo y uno de los primeros inmuebles con características contemporáneas.



**EXCELSIOR**  
El periódico de la UNAM

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	COMUNIDAD	1-8

## Mujeres de armas tomar

El legado femenino en la historia de México, principalmente en la lucha de Independencia y en la Revolución,

serán documentados y estudiados en el Museo Nacional de la Mujer, que hoy por la noche será inaugurado en el Centro Histórico.

# Muestran luchas desde lo femenino

El Museo Nacional de la Mujer, que se inaugura hoy, pretende documentar y estudiar la historia con un enfoque de género

POR ALIDA PIÑÓN

alida\_pinon@unam-excelior.com.mx

**L**as mujeres tuvieron un papel fundamental en la construcción del país, por ello en el marco del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución se inaugura hoy el Museo Nacional de la Mujer, con el objetivo de recoger la historia de las aportaciones femeninas y crear un espacio donde se documente y estudien las luchas del género.

La historiadora Patricia Galeana ha impulsado el proyecto desde 2008, luego de que en 2005 el Foro Económico de Davos, Suiza, reportó que México se encontraba en el último lugar de Latinoamérica en el respeto a los derechos humanos de las mujeres.

Como presidenta de la Federación Mexicana de Universitarias (Femu), Galeana emprendió trabajos para que el gobierno federal, a través de la Secretaría de Educación Pública (SEP), permitiera implementar el proyecto en un inmueble del siglo XVI, que en 1822 el primer Congreso le dio a Leona Vicario, como reconocimiento a sus servicios en favor de la patria y que hoy es ocupado por la Coordinación Nacional de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Sin embargo, aseguró Galeana, la SEP consideró que ante la falta de espacios para mover a la Coordinación no sería posible instalar el museo en la casona ubicada en la calle de Brasil, del Centro Histórico.

Pero la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) apoyó la creación del museo y ofreció la antigua imprenta universitaria, localizada en la calle de Bolivia, para materializar el segundo proyecto de este tipo

en América Latina, luego del que se inauguró en Argentina en 2006.

El espacio sigue en proceso de restauración, pero se decidió realizar una preinauguración en el marco del trigésimo Congreso Inter-

nacional de Mujeres Universitarias y la apertura oficial, con el proyecto concluido en su totalidad, se llevará a cabo el 8 de marzo del 2011, Día de la Mujer.

“Lo que deseamos es que ahí se hagan revisiones históricas de

### LA IDEA ORIGINAL

En un principio se pensó en realizar el proyecto en la que fuera casa de Leona Vicario.



## EXCELSIOR

EL PERIÓDICO DE LA UNAM

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	COMUNIDAD	1-8

### EL PROYECTO

El recinto contará con:

- Centro de documentación
- Sala de exposición temporal
- Sala de cómputo
- Obras donadas por Francisco Toledo, José Luis Cuevas, Sebastián y Esther González

### ¿DÓNDE Y CUÁNDO?

El Museo Nacional de la Mujer (Bolivia 17, Centro Histórico) se inaugura hoy a las 19 horas, con la presencia del rector José Narro Robles.

fondo, en donde la gente se pueda enterar de lo que hemos hecho a lo largo de la historia de México”, dijo Galeana.

La historiadora, presidenta de la Comisión del Bicentenario del Senado, agregó que la función principal será interactuar con la comunidad. “Los museos del siglo XXI ya no son como los del XVIII, cuando se albergaban grandes colecciones de arte para mostrar la grandeza de los imperios, nosotros lo que creemos es que debenser centros para hablar de temas importantes, el nuestro es los derechos humanos de las mujeres”, dijo.

Debido a que es un espacio reducido, dijo, será inaugurado con una muestra iconográfica con 67 obras que formaron parte de la exposición *La lucha de las mujeres*, en la que se mostró cuál era la imagen y la reali-

dad de la mujer desde los tiempos precolombinos, novohispanos y hasta 1953, cuando la mujer obtuvo su ciudadanía, respaldadas con fotografías y música de la época, misma que recorrió 15 estados de la República desde el año pasado.

“Más adelante, cuando se acabe de hacer el segundo piso, vamos a conseguir información disponible sobre el tema, es decir, un centro de documentación con publicaciones especializadas, así como computadoras. El inmueble sigue siendo de la UNAM, pero estará a cargo de la Federación”, dijo.

Galeana explicó que será en marzo cuando el inmueble tenga la capacidad de brindar servicios, como conferencias, talleres, cursos y exposiciones. Se creará un fideicomiso y un patronato para recibir donaciones.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	19

**CULTURA**

## Una joya también por fuera

El Museo Nacional de Antropología fue declarado Monumento Artístico debido a su valor estético.

**PÁGINA 19**

# Declaran monumento artístico al Museo de Antropología

➤ Justo distintivo, dice Ramírez Vázquez, autor del inmueble situado en Chapultepec

**Yanireth Israde**

La innovadora propuesta arquitectónica del Museo Nacional de Antropología (MNA), que conjuga el arte precolombino y el contemporáneo, le valieron al recinto de Chapultepec ser declarado Monumento Artístico, según un decreto presidencial publicado el 30 de julio en el Diario Oficial.

“Es un justo reconocimiento al esfuerzo realizado por el grupo que designó Don Jaime Torres Bodet y que llevó a cabo el inmueble en solo 19 meses”, recordó el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, autor del edificio, quien envió una misiva a REFORMA para comentar el distintivo.

La construcción del museo inició en febrero de 1963, durante la gestión como Secretario de Educación Pública del diplomático Jaime Torres Bodet, y se inauguró en septiembre de 1964.

Pero se dedicaron tres años para la concepción del espacio. Ramírez Vázquez ha relatado que, durante ese lapso, se visitaron 58



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	19



> El MNA cuenta con 45 mil metros cuadrados de construcción, de los cuales 30 mil funcionan como áreas de exhibición.

museos del mundo, entre ellos el Louvre, para analizar sus aciertos y errores.

En el Louvre, por ejemplo, el arquitecto observó que para llegar a La Gioconda –en la sala 5– los turistas atravesaban las cuatro salas previas, interrumpiendo a los visitantes.

“En el Museo de Antropología se puede llegar directamente a la sala de interés sin cruzar ni interrumpir a las otras”, explicó en 2006, durante una conferencia de la Cátedra Luis Barragán.

Diana Magaloni, directora del MNA, destacó la importancia del reconocimiento, pues permitirá al inmueble ser reconocido, en el fu-

turo, como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

“Es una de las obras de arquitectura moderna más importantes que tenemos. Es el único, o uno de los pocos museos del mundo, construido para una colección, entonces dialoga con ella y subraya sus valores”.

“Todo el diseño arquitectónico”, agregó la doctora en historia del arte, “expresa los valores de la estética mesoamericana, y los reinterpreta para que el espectador moderno pueda disfrutarlos”.

La declaratoria se alcanzó luego de tres años de gestiones e involucró, entre otros, al INAH, al INBA y a la SEP.

## Las cualidades del recinto

El decreto destaca los valores de la obra diseñada por Pedro Ramírez Vázquez

- > Es **representativa** de la arquitectura mexicana del siglo 20 y se puede incluir en el movimiento moderno caracterizado por el funcionalismo y racionalismo.
- > **Sintetiza** las corrientes internacionales sin dejar de lado elementos tomados de la tradición.
- > **Materializa** dos tipos de sistemas constructivos: uno de concreto y otro de acero prefabricado.
- > El **concepto creativo** conjuga el arte precolombino y el contemporáneo.
- > Cuenta con la **aportación de artistas** como Rufino Tamayo, José y Tomás Chávez Morado, Mathias Goeritz, Carlos Mérida, Raúl Anguiano y Leonora Carrington.

Es el primer decreto de Monumento Artístico en el año, informó Ramón Vargas, director de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble del INBA.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	PRIMERA	PP



## **TEOTIHUACÁN BAJO TIERRA**

Arqueólogos del INAH encontraron la entrada a unas galerías bajo del Templo de Quetzalcóatl, donde estarían los restos de gobernantes. "Seremos los primeros en entrar", dijo Sergio Gómez, director de la exploración.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	10

# Plantean revalorar el mérito educativo

**José Díaz Briseño**

CORRESPONSAL

WASHINGTON.- México debe reorientar su política educativa y de desarrollo hacia una que realce la conexión del mérito educativo del individuo con su ascenso social, concluye un reporte publicado ayer por la Universidad de Miami.

Encargado por el Centro de Política Hemisférica de la propia institución académica, el reporte *El Problema Educativo de México: Bajos Rendimientos Respecto al Mérito* advierte que hasta que el país no fortalezca este nexo entre esfuerzo y el ascenso social, ninguna inversión educativa o crecimiento económico dará resultados.

“A menos que se encuentren otras maneras para fortalecer el vínculo entre mérito y esfuerzo, por una parte, y el ascenso social, por otra, es poco probable que se rinda los resultados deseados”, apunta.

Elaborado por Blanca Heredia -investigadora asociada de El Colegio de México y ex funciona-

ria de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE)- el reporte llama a un cambio tanto dentro del gobierno como en la sociedad.

Según Heredia, debe existir un gobierno que decida enfrentar la baja calidad de la educación y la demanda de una fuerza de trabajo más educada y productiva.

“Las decisiones y transformaciones capaces de reorientar la política educativa hacia una que persiga estos objetivos probablemente requiera visión excepcional, competencia técnica y voluntad política”, señala.

Al mismo tiempo, remarca, debe existir una sociedad activa que impulse un cambio sostenido de la política educativa.

“En la ausencia de una demanda amplia y sostenida por el cambio, ninguna cantidad de voluntarismo va a ser suficiente. El involucramiento social y la presión necesita elevarse para que el cambio ocurra”, indica.

Las bajas tasas de crecimiento en el país, considera, han impedido crear un círculo virtuoso al bloquear los canales de ascenso social conectados al mérito.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	10

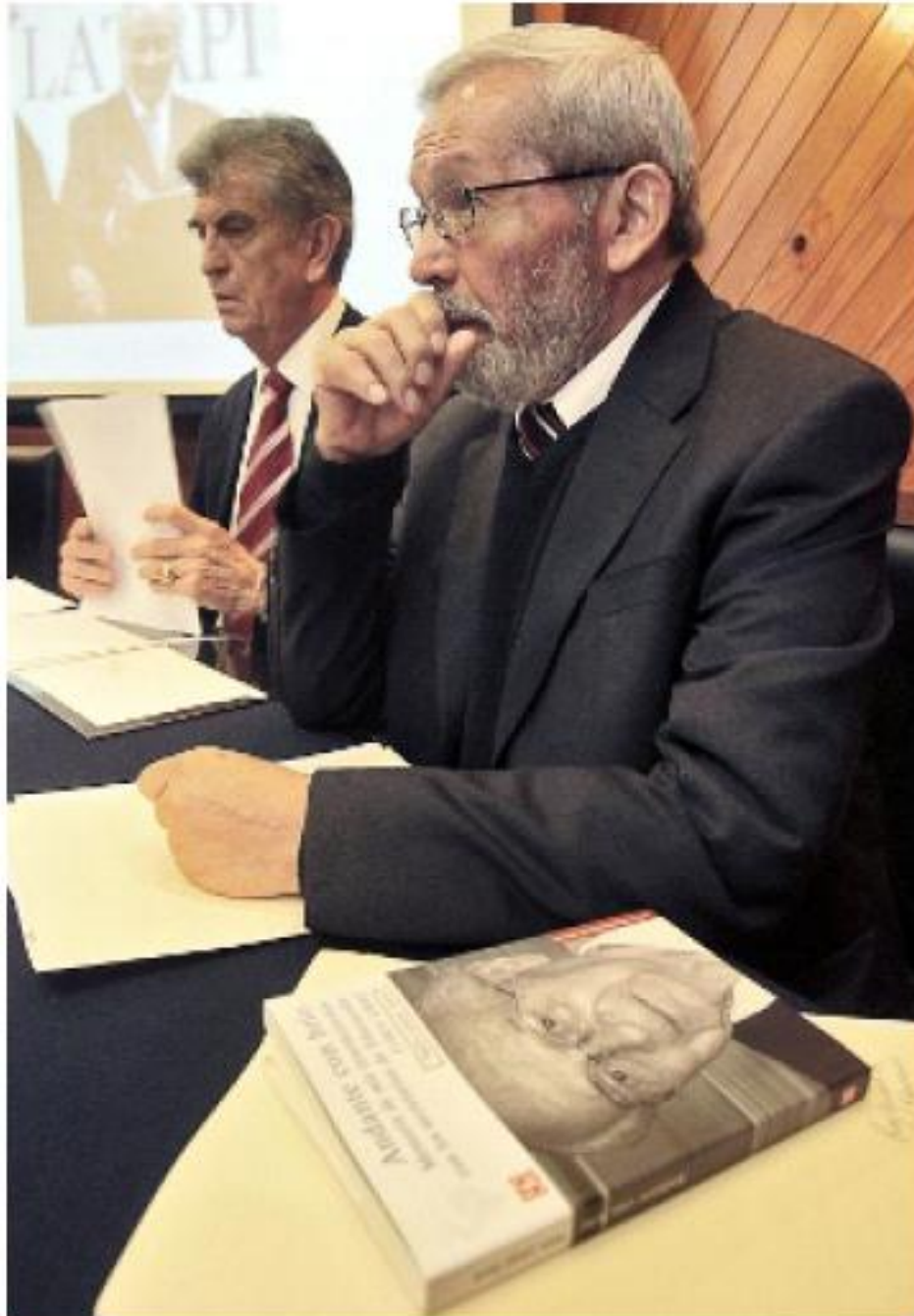


## ASUNTOS INDÍGENAS

**CENTRO.** Xavier Abreu, titular de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), y Luis H. Álvarez, su predecesor, acudieron a la SEP. Presenciaron la toma de posesión del nuevo director del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (Inali), Javier López Sánchez.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CIUDAD	4



> Granados Chapa se refirió a los problemas que enfrenta la sociedad para participar en las escuelas, durante un homenaje a Pablo Latapi.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CIUDAD	4

# Acusan daños de SEP y SNTE

➤ Dice Granados Chapa que la dependencia y el sindicato limitan a la participación social

**Mirtha Hernández**

La burocracia de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación (SNTE) han obstaculizado la participación social en la educación, afirmó el periodista Miguel Ángel Granados Chapa.

Y es que, explicó, la estructura vertical del sindicato choca con esta participación que es horizontal y no admite decisiones por dedo.

“La idea de la participación social tan noble e indispensable de suyo, ha encontrado sus propios antidotos, sus propios contravenenos en la burocracia de la SEP y en el SNTE”, dijo.

Durante la mesa de análisis “La participación social en la Educación”, efectuada en la UNAM, en recuerdo al investigador Pablo Latapí, el periodista recordó que Latapí visualizó que además de la burocracia SEP-SNTE, ambigüedades en la Ley General de Educación y el esquema acartonado y

homogéneo que se proponía para organizar los consejos de participación social de las escuelas limitaban su funcionamiento.

Latapí, expuso, consideró que se hubiesen logrado más beneficios si en esta Ley -publicada en 1993- se incluyeran mecanismos para que los padres y comunidades eligieran a directores, removieran a supervisores ineficaces o evaluaran el desempeño de los docentes.

“El poder real sólo se contrasta oponiéndole otros poderes igualmente reales”, añadió Granados Chapa.

Y aunque en 1999 se conformó un Consejo Nacional de Educación éste no operó y sólo consideró la representación gubernamental.

La académica del Instituto de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación, Sylvia Schmelkes, dijo que los consejos de participación social convocados por la SEP para instalarse en más de 100 mil escuelas del País a partir del próximo ciclo escolar, son un tibio asomo a una contraloría en la educación.

Estos, explicó, serán designados y no electos por las comunidades escolares y aunque los padres tendrán más del 50 por ciento de representación, estarán dirigidos por directores y habrá representantes sindicales.

Además, no cuentan con mecanismos de inconformidad si las





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CIUDAD	4

observaciones de los papás no son atendidas.

En ellos tampoco participan los alumnos.

“Se espera contar con 111 mil consejos para septiembre, pero no hay un proceso de preparación ni promoción; por lo mismo, se corre el riesgo de que simulen participación social”, advirtió.

## Beca DF a científicos

Con el fin de abatir problemas de la Ciudad de México desde el ámbito científico y tecnológico, el Instituto de Ciencia y Tecnología entregará 70 becas.

El programa también busca disminuir la brecha que existe en generación de recursos humanos con capacidad científica que hay entre países desarrollados y aquellos que se encuentran en desarrollo.

Los estudiantes -30 a estancias posdoctorales, 23 para estudios de doctorado, 16 de maestría y una para especialidad- realizarán sus investigaciones en la Ciudad de México, a través del Instituto de Ciencia y Tecnología.

Desarrollarán sus proyectos en instalaciones del Cinvestav del Instituto Politécnico Nacional y en el Centro de Ciencias Aplicada de la Universidad Autónoma de México, informó el Instituto.

“Para este periodo se otorgaron 70 becas. Con ello el ICyTDF contribuye a la formación de recursos humanos de alto nivel que aporten soluciones a los problemas de la Ciudad de México”, informó el Instituto.





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	10

# Gana México a EU... en población obesa

Margarita Vega

Los adultos mexicanos presentan mayores niveles de obesidad que los estadounidenses, a quienes por décadas se ha identificado como los de mayor sobrepeso en el mundo.

De acuerdo con el estudio "Signos Vitales: Prevalencia Estatal de Obesidad en Adultos de Estados Unidos 2009", en ese año el 26.7 por ciento de los mayores de edad en ese país tenían sobrepeso.

En tanto, la última Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (Ensanut) de México arrojó que en el país la obesidad afecta al 29.3 por ciento de los adultos.

Las brechas entre las dos naciones podrían haberse elevado, ya que las últimas cifras disponibles en México son de 2006.

El estudio estadounidense, realizado por los Centros de Prevención y Control de Enfermedades (CDC, por sus siglas en inglés), advierte que, al ritmo actual, EU no podrá alcanzar la meta de reducir en 15 por ciento la proporción de obesos para 2010, como se planteó a principios de la década.

Reconoce, de hecho, que entre 2007 y 2009 el problema se elevó en 1.1 por ciento.

"La obesidad entre los adultos incrementa el riesgo para muchas condiciones de salud serias, incluyendo enfermedades isquémicas del corazón, hipertensión, infarto, diabetes tipo 2, algunos tipos de cáncer y muerte prematura", alerta.

"La obesidad en los adultos también está asociada con una reducida calidad de vida, estigma social y discriminación".

Los CDC atribuyen las altas prevalencias de obesidad en la sociedad estadounidense a hábitos de alimentación y la falta de actividad física, pero también a políticas que afectan esas conductas.

En EU, destaca el estudio, el 27.4 por ciento de los hombres presentan obesidad, mientras que la proporción entre las mujeres es de 26 por ciento.

En México se presenta la situación contraria, pues según la Ensanut la obesidad es más frecuente entre las mujeres.

Mientras que en la población femenina la prevalencia de obesidad es de 34.5 por ciento, entre los hombres es de 24.2 por ciento.

## GRUPOS DE RIESGO

Según el estudio realizado en Estados Unidos, los hispanos presentan mayores niveles de obesidad que el promedio de la población de ese país, con una prevalencia de 30.7 por ciento, lo que los coloca en el grupo con mayores desafíos en esta materia junto con la población afroamericana, aquellos que no se graduaron de la preparatoria y los adultos de entre 50 y 69 años.

Los blancos no hispanos tienen una prevalencia de obesidad de 25.2 por ciento, los afroamericanos de 36.8 por ciento y las personas que pertenecen a otras razas de 16.7 por ciento.

A nivel regional, el estudio destaca que el oeste medio y el sur tienen las mayores prevalencias.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	19

Descubren entrada a galería subterránea de un templo

# Exploran un túnel bajo Teotihuacán

➤ Indagan arqueólogos camino a las cámaras que resguardarían restos de gobernantes

Jorge López

TEOTIHUACÁN.- Tras ocho meses de trabajos en el templo de Quetzalcóatl, en Teotihuacán, un grupo de investigadores dirigido por Sergio Gómez descubrió la entrada a una galería subterránea que, se presume, conduciría a las cámaras mortuorias de los primeros gobernantes del lugar.

**FOTOGALERÍA**  
REFORMA.COM

El descubrimiento tuvo lugar en la explanada del complejo conocido como La Ciudadela, donde en 2003 una inundación puso al descubierto una boquete que, tras ser excavado doce metros, condujo a la entrada de una galería, aún sin explorar.

El proyecto de investigación se llama "Tlalocan" (Camino bajo la tierra), involucra a 30 arqueólogos y se estima que en tres meses se logre explorar la totalidad del túnel, de una longitud estimada entre los 100 y los 120 metros.

"Nos puede aportar datos sobre los orígenes de la cultura teotihuacana y podemos entender aspectos de la sociedad en épocas tempranas; consideramos que puede ayudarnos a comprender parte de la cosmovisión mesoamericana", indicó Gómez.

Esta excavación de 12 metros sitúa a "Tlalocan" como el trabajo arqueológico que se realiza a mayor profundidad en el País.

El equipo dirigido por Gómez y cuyo trabajo de campo encabeza el arqueólogo Ulises Lina, tardó 8 meses en dar con la entrada del túnel, para ello cavaron una fosa de 4 por 5 metros de base y 12 metros de profundidad. A los 10 metros encontraron 3 muros de loza labrados por los antiguos teotihuacanos, marco que encerraba la entrada al túnel.

Durante los trabajos se extrajeron 200 toneladas de piedra y tierra, así como unos 60 mil objetos entre pedacería de utensilios



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	19

de barro, conchas marinas y figurillas antropomorfas.

Gómez señaló que estas piezas sugieren que la transacción comercial entre la mayor metrópoli del Altiplano Central y las

ciudades del sureste se remonta a la primera época teotihuacana.

Se encontraron frisos de otros templos más antiguos que incluyen relieves de la serpiente emplumada. Según los investiga-

dores, pudiera tratarse de un rito de consagración: al destruir el viejo templo y levantar el nuevo, los restos que perduraran ayudarían no solo a bloquear el túnel de acceso, sino a ofrendarlo.

“No sabemos cuándo se construyó el túnel, pero tenemos certeza de que se tapó por los años 200 o 250 después de Cristo”.

La importancia del túnel es que permite corroborar las imágenes del geoscaner, que indican que debajo del Templo de Quetzalcóatl hay cavidades.

“La Ciudadela fue construida para representar el centro del Cosmos, aquí se investían a gobernantes, es seguro que hayan sido sepultados en este lugar sagrado para ellos”, indicó Ulises Lina.

Los directores de “Tlalocan” estiman llegar al final de la galería en tres meses, donde podrían ubicar las tumbas de los gobernantes de la metrópoli más grande durante el periodo Clásico (que abarca de los años 200 al 600 después de Cristo).

#### EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO

Además de arqueólogos del INAH, el proyecto “Tlalocan” contó con la participación de otros especialistas: Uno de ellos fue el doctor Víctor Manuel Velasco, del Instituto de Geofísica de la UNAM, quien mediante un georadar estimó la longitud del túnel subterráneo en 100 metros, además de detectar cámaras en su interior.

La unidad de Apoyo Técnico de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos partici-

pó en el levantamiento de la imagen tridimensional mediante tecnología de escaneo láser.

El equipo ha levantado hasta ahora 16 imágenes de distintos monumentos en todo el País como el Castillo de San Juan de Ulúa o el Acueducto del Padre Tembleque, entre los Estados de México e Hidalgo.

Los encargados de este escaneo de precisión milimétrica son Ángel Mora y Juan Carlos García, egresados de la UAM.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	19

## Nuevas luces

Los hallazgos, dicen arqueólogos, aportarán información para comprender mejor la cosmovisión de este pueblo.

**Templo de Quetzalcóatl**

25 metros (distancia aproximada) desde el pozo de excavación a la base del Templo de Quetzalcóatl.

4 por 5 metros mide el pozo excavado por los arqueólogos.

12 metros de profundidad desde el nivel del suelo a la entrada de la galería.

Teotihuacán

Pirámide de la Luna

Pirámide del Sol

Calz. de los Muertos

Templo de Quetzalcóatl

Cuando se escaneó el templo con láser, éste registró el túnel hasta una distancia de 37 metros desde la entrada de la galería.

Los arqueólogos estiman que el túnel mide entre 100 y 120 metros de largo.

> "Tlalocan" es el proyecto arqueológico en el que se trabaja a mayor profundidad en todo el País, aseguran los responsables de las obras.

> Fueron hallados utensilios de barro, además de conchas marinas y figuras antropomorfas.





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	19

## Trabajo a profundidad

Para mostrar los avances del proyecto se requirió de ocho meses de trabajo

**3**

meses estiman para llegar al inicio del túnel

**12**

metros mide el pozo de exploración

---

**200**

toneladas de tierra fueron extraídas

---

**60,000**

piezas, entre utensilios y figurillas, se encontraron durante las excavaciones



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	20

Su sede desde 1982 será convertida en un museo

# Rediseñan actual AGN

> 14 firmas compiten para desarrollar el nuevo diseño de la ex penitenciaría

Dora Luz Haw

El Acta de Independencia y los Sentimientos de la Nación de José María Morelos y Pavón, documentos que fueron encapsulados para ser expuestos en *México 200 años*, que se montará en la nueva Galería de Palacio Nacional, tendrán como casa definitiva el Palacio de Lecumberri.

Este edificio que se terminó de construir en 1900, que hasta 1976 funcionó como la Penitenciaría de la Ciudad de México y que a partir de 1982 es repositorio del Archivo General de la Nación (AGN), será convertido por la Secretaría de Gobernación (Segob) en un espacio museográfico y de vinculación con la ciudadanía.

Esta dependencia lanzó una convocatoria por invitación a los arquitectos Luby Springall, Mauricio Rocha, Javier Sánchez, Alejandro Sánchez García, Tatiana Bilbao, Michael Rojtkin, Gonzalo Gómez Palacios, Salvador Arroyo, Derek Dellekamp, José Castillo, Javier Muñoz, Fernanda Canales, Francisco Pardo y Julio Amezcu, para que envíen ideas sobre el rediseño de la Ex Penitenciaría.



> Buscarán acercar más el acervo del Archivo a la ciudadanía en general.

El proyecto ejecutivo y las adecuaciones del edificio se realizarán paralelamente al traslado del AGN a su nueva sede, que será construida en el terreno adyacente al Palacio Negro y que esperan quedará lista en el 2012, informa Aurora Gómez Galvarriato Freer, directora del acervo.

“Se invitó específicamente a estos expertos porque su sintaxis arquitectónica los ha llevado a obtener premios nacionales e internacionales. Son creadores muy jóvenes, la mayoría, que tienen una sensibilidad por la arquitectura histórica y el medio ambiente y que han trabajado con materiales y sistemas constructivos de vanguardia”, comentó la funcionaria, quien adelantó que el fallo del jurado se dará a

conocer públicamente el próximo 23 de agosto.

La historiadora advierte que los concursantes no contendrán con un proyecto que planee contenidos, sino ideas alrededor de cómo puede traducirse arquitectónica y museográfica, aprovechando los espacios con los que cuenta Lecumberri, el proyecto que la Segob ya desarrolló para este fin.

Dicha iniciativa, que tiene como fin acercar a la ciudadanía al Archivo, contempla que en este edificio histórico se desarrollen todavía algunas actividades relacionadas con el acervo, entre ellas la consulta física de documentos, de la biblioteca pública, de la mediateca y la sala de referencias, con el objetivo de ofrecer



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	20

## ASÍ LO DIJO

“Un espacio museográfico de este tipo permitirá vincular de manera estrecha la labor que hace el Archivo General de la Nación con la ciudadanía y hacer patente la riqueza documental que aquí resguardamos”.

**Aurora Gómez Galvarriato Freer**  
directora del AGN

una mirada sobre las bóvedas de este repositorio.

Se piensa desarrollar un museo de sitio que haga referencia a la historia de la cárcel y del Archivo; una sala de exposiciones temporales, y un centro de educación histórica que permita difundir el archivo a niños y jóvenes.

“Se busca acercar el patrimonio y el acervo documental de la nación al ciudadano. Por eso un área estará dedicada a la idea de ser mexicano, a mostrar la diversidad de la conformación de nuestra nacionalidad a través del tiempo y documentos. Queremos aprovechar la riqueza documental con la que contamos”, explica Gómez Galvarriato Freer.

Otro espacio estará dedicado a la difusión de los derechos

## El grupo evaluador

Expertos participan como jurado para elegir al arquitecto que rediseñará Lecumberri

- > Salvador Aceves
- > Francisco Covarrubias Gaitán
- > Felipe Leal
- > Ramón Vargas Salguero
- > Bernardo Gómez Pimienta
- > Enrique Santoyo
- > Luis Ortiz Macedo

ciudadanos en el País. Allí, por ejemplo, se exhibirán documentos de la Inquisición, donde se refleja la falta de garantías, así como los primeros documentos en favor de los derechos humanos, que son del siglo 18.

“Culminaremos con la idea de nuestros derechos, donde exhibamos de forma permanente el Acta de Independencia y Sentimientos de la Nación”, explica la directora, quien aclara que aún no se tiene un cálculo del gasto que requerirán estos nuevos servicios. Adelanta que próximamente el Fondo de Cultura Económica inaugurará una librería en este recinto.





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	21

**Ciencia:** *Disiente José Hernández de Neri Vela*

# Defienden plan AEXA

➤ Astronauta de origen  
méxico-estadounidense  
refrenda su apoyo  
al llamado Plan 0-20

**Diana Saavedra**

Luego de que Rodolfo Neri Vela afirmara que el astronauta José Hernández y el ingeniero Fernando de la Peña presentan un plan para la Agencia Espacial Mexicana fuera de la realidad (REFORMA, 02/08/2010), el méxico-estadounidense consideró que lo bueno de México es que todos pueden decir lo que piensan.

“Es lo bonito de este país, que uno tiene derecho a externar su opinión. Respeto la opinión del doctor Neri Vela, pero no estoy de acuerdo con ella”, dijo vía tele-

## ASÍ LO DIJO

“No he tenido el honor de conocer al doctor Neri Vela en persona. La comunidad aeroespacial es muy pequeña. Creo que nuestros pasos se van a cruzar y me va a agradar mucho saludarlo”.

**José Hernández**

Astronauta NASA

fónica el astronauta de la NASA.

“Fernando de la Peña ha puesto bastante esfuerzo en este planteamiento (el Plan 0-20). Me lo ha enseñado, me parece que es bastante sólido y factible. No es algo donde se plantee crear naves





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	21



> En abril pasado el ingeniero José Hernández visitó la Ciudad de México para apoyar el programa escolar UNETE.

espaciales, de eso no se trata”.

Sin embargo, Hernández coincidió con Neri Vela en que, por el momento, existen dos grupos que promueven la Agencia.

“Hay dos escuelas de pensamiento, hay una en la que él (Neri

Vela) toma una posición académica tradicional. Por otra parte, la escuela del ingeniero De la Peña es distinta, él piensa en colaborar con las universidades porque de ahí es de donde viene el talento, pero también piensa más allá, en la maduración de las tecnologías y en comercializarlas”.

El especialista, que viajó al espacio en 2009, aclaró que él no participó en la elaboración del documento que fue presentado recientemente ante asesores de Presidencia de la República y la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

“Hasta ahora lo único que he hecho es echar porras y dar apoyo moral. No tendré ninguna capacidad oficial para ofrecer mis recomendaciones hasta que se formalice algún convenio de la Agencia Espacial Mexicana con la NASA”, señaló Hernández.

“Tengo entendido que el plan (0-20) del ingeniero De la Peña tiene metas a cinco, 10, 15 y 20 años, no creo que él haya comprometido recursos en esos planes. Todo el mundo es libre para planear lo que quiera hasta que no se desarrolle algo oficial”.

Añadió que el documento es simplemente una sugerencia sobre lo que es posible hacer y quien sea el primer director de la Agencia puede tomarlo o no.

“Quien sea el director podrá aceptarlo todo, rechazarlo o tomar sólo partes de ese plan”.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	5 A

■ El recinto diseñado por Ramírez Vázquez tiene ese estatus desde el pasado domingo

## Por decreto presidencial, el Museo Nacional de Antropología es monumento artístico

El Museo Nacional de Antropología fue declarado monumento artístico por decreto del presidente Felipe Calderón, en el cual se reconoce el valor estético y arquitectónico del inmueble, cuya construcción se terminó en 1965.

La declaratoria se publicó el pasado 30 de julio y entró en vigor un día después. Entre otros términos, dispone que el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) cuidará del recinto diseñado por el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez hace más de 45 años.

Como adelantó *La Jornada*, el pasado 15 de junio, el museo a cargo del Instituto Nacional de Antropología e Historia alcanza este reconocimiento tras un proceso que se inició en septiembre de 2007 y finalmente se le otorga "un valor para los mexicanos, así como para la arquitectura nacional e internacional".

El decreto presidencial considera que el recinto que se ubica en Reforma y Gandhi, bosque de Chapultepec, es una obra representativa de la arquitectura mexicana del siglo XX, la cual se inscribe "en el movimiento moderno caracterizado por el funcionalismo y racionalismo que conjuga diversas corrientes internacionales, sin dejar de lado elementos tomados de la tradición mexicana".

La construcción de este gran museo, que alberga el más importante acervo del país, comenzó en 1963 —durante la gestión de Jaime Torres Bodet como ti-

tular de la Secretaría de Educación Pública—, fue ejecutada por los arquitectos Ricardo de Robina, Rafael Mijares y Jorge Campuzano. Y dos años más tarde, en 1965, una vez terminado, se

destinó también por decreto oficial, a albergar el Museo Antropológico y Etnográfico, conocido actualmente como Nacional de Antropología.

A partir de esta declaratoria de 2010, la conservación y restauración del museo deberá autorizarlas el INBA.

La concepción del Museo Nacional de Antropología formó parte del Programa para el Desarrollo de un Sistema de Museos y un corredor cultural en el bosque de Chapultepec.

El inmueble, informó el INBA, es considerado una de las mejores obras del ejercicio profesional de su autor, Pedro Ramírez Vázquez, una referencia obligada a escala internacional en edificios de su tipo y uno de los primeros inmuebles con características contemporáneas en su contexto.

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	POLÍTICA	18

## Profesores de secundaria exigen plazas

■ LAURA POY SOLANO

Egresados de la Escuela Normal Superior de México (ENSM) mantienen un plantón desde el pasado lunes frente a la dirección general Administración de la Secretaría de Educación Pública (SEP), donde han impedido el acceso al personal de estas oficinas, en demanda de la asignación de plazas de base como maestros de secundaria diurnas y técnicas en asignaturas como matemáticas, español, química, historia, pedagogía, psicología educativa, geografía y física.

Tras cursar tres años de especialización y un año de prácticas frente a grupo, afirmaron que “no es creíble que a más de 60 por ciento de los 460 alumnos de la generación 2006-2010 se nos ubique fuera de las listas de prelación del Concurso Nacional de Conocimientos y Habilidades Docentes, por no tener suficientes aciertos y estar en nivelación académica”.

Acampados frente a las oficinas administrativas ubicadas en Río Nazas, colonia Cuauhtémoc, los egresados aseguraron que “no retiraremos el plantón hasta que se nos dé respuesta a nuestras demandas, pues no sólo estamos desempleados; hay una creciente sensación de frustración”, aseguró Angélica González, especialista en formación cívica y ética.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	SOC Y JUS	ON LINE

## PIDE LA UNAM ACERCARSE A LOS ESTUDIANTES

Emir Olivares Alonso

Autoridades de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) hicieron un llamado a los padres de los miles de jóvenes que ingresaron al siguiente ciclo escolar en alguno de los dos sistemas de bachillerato de la institución a participar e interesarse en el desempeño de sus hijos.

Desde hace un par de años los directivos universitarios modificaron la manera en que son recibidos los alumnos de nuevo ingreso a los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH). Ahora se ofrecen charlas informativas tanto a alumnos como a sus padres, se aplican exámenes médicos a los estudiantes, los vacunan, les hacen pruebas sobre matemáticas e inglés, les dan recorridos por las instalaciones y se les hace hincapié en que tomen precauciones por la inseguridad.

Decenas de jefes de familia se mostraron sorprendidos por el pago establecido para la inscripción, cuyo monto obligatorio es de 20 centavos. Sin embargo, existe la opción de hacer aportaciones voluntarias extraordinarias, las cuales se aplican en beneficio de la institución.

Esta semana, los directivos de los 14 planteles del bachillerato (nueve de la ENP y cinco del CCH) y estudiantes voluntarios orientan a los jóvenes de nuevo ingreso y a sus padres sobre los trámites y lineamientos que deben seguir.

El rector de la institución, José Narro Robles, envió un mensaje de felicitación a los papás –que fue transmitido por los directores de los planteles–, pues estos jóvenes son de los poco más de 34 mil privilegiados que lograron ingresar al bachillerato en la UNAM, que tuvo una demanda superior a 150 mil aspirantes. El rector exhortó a los jefes de familia a interesarse en el desempeño de los alumnos.

En todas las ENP y CCH se aplicarán exámenes de diagnóstico sobre matemáticas e inglés a los estudiantes, con el propósito de conocer su nivel; a quienes no cuentan con seguro social se les informó que al ser estudiantes de la UNAM ya tienen ese derecho, por lo que deberán tramitar un seguro facultativo; también se aplicarán exámenes dentales, y a quienes no tengan completo su cuadro de vacunación se les inoculará.





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURAL	PP-35

## LA INDEPENDENCIA Y LA REVOLUCIÓN EN NOVELA

León Guillermo Gutiérrez observa a México desde otra perspectiva y escribe un ensayo a partir de *El Periquillo Sarmiento* y *Los de abajo*.

# León Guillermo Gutiérrez examina la novela mexicana de la Independencia a la Revolución En los libros nos apropiamos de nuestro castellano

Rossi Blengio

Le ocurrió al doctor en literatura iberoamericana León Guillermo Gutiérrez (San Julián, Jalisco) durante su estancia en Austin, Texas, mientras hacía estudios de posgrado: observó a su propio país desde otra perspectiva que lo incitó a recuperarlo a través de su literatura, tras de lo cual se puso a escribir un ensayo que ahora acaba de publicar: *La novela mexicana / De la Independencia a la Revolución* (Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México). La investigación comprende el trayecto de la novelística nacional a partir de *El Periquillo Sarmiento* de Fernández de Lizardi a *Los de abajo* de Azuela.

A la par de esta publicación, también ha salido de la imprenta, ya, su volumen *El caballo en el corrido mexicano* (INAH / Conaculta), “casi un libro de arte”, señala su autor, quien explica en entrevista que no dará a conocer, en rueda académica, su primera obra porque, “para hacer una buena presentación, también se requiere el apoyo de la institución a cargo del volumen, que, en muchas de las ocasiones, dejan al autor a cargo de la difusión, algo complicado porque para elaborar un libro como éste se invierte muchísimo tiempo en investigación, escritura y, luego, para ser uno el mismo promotor, pues no es posible. Creo que los libros deben tener su cauce normal”.

—La novela mexicana fue reconocida en su momento como la máxima expresión del nuevo nacionalismo mexicano. ¿Cuál fue su interés al abordarla?

—Esto obedece a mis intereses como investigador literario. Hago otras cosas como poeta y narrador, pero como investigador me pareció muy importante hacer este estudio que inicié precisamente cuando me encontraba en Austin, Texas, donde curiosamente tuve una visión muy diferente de mi país, el cual quise recuperar desde mis raíces a través de lo literario. Y encontré que toda la literatura que se fue gestando a lo largo del siglo XIX tenía ese distintivo: ser completamente nacionalista. ¿Qué sucede en México en el momento que obtiene su independencia? Se publica la primera novela: *El Periquillo Sarmiento*, de Fernández de Lizardi, conocido por su

ideología liberal, que aprovecha muy bien para plasmar en esta novela, de corte propiamente mexicano, donde pinta la gran urbe que es México en ese momento, a través del retrato que hace de todos los habitantes. La novela del XIX aprovecha los movimientos literarios que se dan en el siglo, como el romanticismo, absolutamente propicio para dar rienda suelta al nacionalismo. Como ejemplo tenemos *Clemencia*, de Altamirano, quien hace todo un programa de lo que debe ser la literatura nacionalista.

—Antes, en el siglo XVIII, leemos que a partir de una identidad fragmentada serán José Antonio Alzate y José Ignacio Bartolache los que sientan las bases para el proceso de cultura y nacionalidad. ¿En qué consistieron?

—El movimiento armado por la Independencia en México ocurre en el siglo XIX, pero lo que representa esta lucha es la gestación de una diferencia que ya existía en México respecto de España. Aquí había una conciencia de que éramos diferentes, había una identidad, una *mexicanidad*, por llamarle de algún modo. Esa es la forma en que ellos se expresan cuando se refieren a la nación como algo muy diferenciado de España.

Así estaban sentando las bases intelectuales, en realidad muy diferentes de la española. Y en la novela podemos apreciar bien esta diversidad.

—La Cédula Real del 4 de abril de 1531 prohibía la entrada a la Nueva España de textos como el *Amadís* con el fin de no promover las historias

fantásticas entre los indígenas, vigente hasta 1812. ¿Sabían leer los indígenas, tenían acceso a los libros?

—Junto con los conquistadores hay que recordar que llegan también los evangelizadores, los franciscanos en primer lugar, que van a crear la primera universidad del continente: la de Santiago Tlaltelolco. Para evangelizar a los indígenas lo primero que hacen es llamar a los hijos de los señores indígenas de alto rango. Los franciscanos aprenden el náhuatl para después a su vez enseñarles el castellano con escenas teatrales, sobre todo con pasajes de la Navidad, que aún se siguen representando, no sólo desde la época de la Colonia sino también en el siglo XIX, cuando la mayoría de la población es analfabeta. Lo que esta Cédula Real quería impedir es que entrara en el imaginario popular la transmisión de voz a voz de lo que alguno leía, como sucedía con los libros de caballería.

—¿Era el de la literatura nacional un proyecto romántico?

—Voy a decir algo que no está escrito en el libro. Aquí yo hago un recorrido con lo que viene siendo el nacionalismo mexicano del siglo XIX y llego hasta la novela *Los de abajo*, de Mariano Azuela; pero resulta que este nacionalismo es en muchos sentidos bastante falso. ¿Por qué digo esto? Porque ahora que hablábamos de Ignacio Manuel Altamirano y lo que dice en cuanto a que la novela está llamada para educar a las masas, la falsedad es que él en su novela *Clemencia* tiene a dos mujeres hermosísimas, con modelos absolutamente europeos y a las que instala en una casona de Guadalajara.



El Financiero

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURAL	PP-35

Aquí, lo único que él está promoviendo es la cultura criolla, tal como lo vivimos todavía hoy: el dominio criollista.

—¿El lenguaje es uno de los elementos culturales en donde realmente se da una independencia?

—El lenguaje es clave en toda la novela mexicana del siglo XIX. Nosotros tenemos primero a Fernández de Lizardi, quien va a fijar el vocabulario y darle voz al pueblo; es un nacionalismo muy acentuado en todas las novelas de este siglo y que abren muchas controversias con los puristas del idioma. No obstante, tenemos a Manuel Payno o a Luis G. Inclán, quien escribe una novela rural, desaliñada, pero cuya importancia radica en el lenguaje utilizado y que será aprovechado posteriormente para elaborar el diccionario de los mexicanismos que se escribiera en 1904. Porque la gran independencia también se dio en el lenguaje, al apropiarnos de nuestro español, nuestro castellano, pues sabemos que el lenguaje es un organismo vivo.

—¿México exportó al mundo una nueva forma de hacer literatura?

—Sí, porque si algo tiene sano este país es su cultura. El problema que tenemos aquí son los intereses políticos y económicos que todos los días los noticiarios es de lo único que dan cuenta. Recuerdo una ocasión, durante una plática sobre poesía, que Francisco Cervantes dijo que la poesía no servía porque, si sirviera, ya la hubiera comprado Televisa. Lo cierto es que la novela de la Revolución Mexicana cambió completamente la dinámica, la estructura literaria y brindó una nueva visión escritural que nunca antes se había logrado. Es tomada como modelo en muchas partes del mundo y se exporta como genuino arte mexicano. Los aciertos de la novela de la Revolución Mexicana logran el primer reconocimiento internacional para nuestra literatura.

Hoy en día, dice León Guillermo Gutiérrez, “todo es muy paradójico, ya que tenemos una globalización desde la que existe un desconocimiento total, en el sentido de que hay un regionalismo y no conocemos a todos los escritores argentinos o colombianos o peruanos. En el México del siglo XIX se publicaron dos grandes revistas: la *Revista Moderna* y la revista *Azul*, en la cual se encontraban todos los escritores del continente, que se conocían entre ellos; no querían de la red ni de la televisión. Sus novelas se distribuían porque entre ellos se leían, efectivamente; y de ahí

tuvo tal auge, por ejemplo, *Los de abajo* que incluso se sigue haciendo novela de la Revolución Mexicana hasta ya entrados los años sesenta. Y no existían las grandes casas editoriales. Entonces, de lo que estamos hablando es del valor estético de la obra literaria.

—Dice usted que la frase final de *Los de abajo* puede verse como un minucuento aun más perfecto que el del celebrado Monterroso: “Demetrio Macías, con los ojos fijos para siempre, sigue apuntando con el cañón de su fusil...”

—En efecto: se está refiriendo a que en este pueblo no se ha hecho justicia en nada, de que el indígena sólo sirvió para ser un modelo en los grandes murales, al cual volvimos a verlo sólo con el levantamiento del subcomandante Marcos en 1994. Y ahora otra vez están acallados.

—Una escena memorable de esa misma novela es la impresionante entrada que hace en la fastuosa sala de Macías su amante La Pintada, montando una soberbia yegua negra. La figura del caballo está estrechamente ligada con la Revolución y los corridos, así como a la vida rural y campirana de México. Ha dicho usted que la escritura de su otro libro: *El caballo en el corrido mexicano*, tiene que ver con su tertuño, los Altos de Jalisco, y con la nostalgia de la infancia.

—Sí. Yo crecí con ese imaginario de los caballos y las carreras. En la casa todo el tiempo era escuchar este ambiente todavía campirano. Mi pueblo tenía fama de poseer los mejores caballos y los mejores jinetes. Por eso existen muchos corridos. Fue un trabajo de años: la investigación abarca desde 1900, cuando se escriben los primeros corridos, a 1960, antes de que se transforme el corrido en algo mucho más profesionalizado por medio de corridistas que lo hacen por mandato o por pedido o por una remuneración económica, y porque hasta los sesenta, aproximadamente, todavía se conserva la misma forma de romance de copla en octosílabos, que es lo tradicional.

Además de localizar las letras de los corridos, el estudio de León Guillermo Gutiérrez se encamina a revisar cómo el caballo ha estado al lado del hombre a lo largo de la historia.

—De este libro puedo decir que, así como en poesía lo ordinario se transforma en extraordinario, aquí se puede apreciar cómo al hablar del caballo en el corrido estamos hablando de una cultura netamente popular que mere-

ce la misma atención de la academia de estudiosos e investigadores. Por lo mismo me di a la tarea de hacer un trabajo que fuera tan digno como el corrido mismo; y como el caballo, una figura primordial en la manifestación poético-musical del mexicano. ☞



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	FINANZAS	3

## Demoras que van de más a menos

Datos de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) indican que en el primer semestre de 2009, el subejercicio fue de 12 mil 471.1 millones de pesos.

Cuatro mil 341.4 millones fueron del subejercicio no subsanado del primer trimestre, con lo que el del segundo trimestre fue de ocho mil 160 millones, que debieron subsanarse en el tercer trimestre de ese año.

Las cifras correspondientes a 2008 fueron de 17 mil 422.2 (tres mil 872.6 y 13 mil 549.6 millones de pesos) y en 2007 de 15 mil 19.6 (siete mil 665.7 y siete mil 353.9), con la diferencia de que en ninguno de estos dos años se indica que lo subejercido entre abril y junio debía subsanarse en julio y septiembre.

En el primer semestre de 2009, el subejercicio del gasto en la SCT fue de siete mil 474.9 millones de pesos, mientras que en los mis-

mos periodos de 2008 y 2007 ascendió a cinco mil 835.8 y seis mil 617.9 millones, respectivamente.

En la SEP, el subejercicio del primer semestre de 2009 fue de 927.1 millones de pesos; en igual lapso de 2008, de seis mil 187.6, y en el correspondiente a 2007, de cuatro mil 904.6.

Durante el primer semestre de 2009, 2008 y 2007, la Semarnat subejerció 721.3, mil 88.5 y 196.1 millones de pesos, en ese orden; la Sagarpa, 991.7, mil 365.6 y mil 814.8.

En tanto, lo subejercido por la PGR fue de 76.3, 157.4 y 33.4 millones de pesos.

Respecto a la SSP, durante el primer semestre de 2008 registró un subejercicio de 98.2 millones de pesos, mientras que en periodo equivalente de 2007, 2009 y 2010, no subejerció gasto. (Marcela Ojeda Castilla) ☐





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	SOCIEDAD	24

## IPN

El 7 de agosto el IPN dará una segunda oportunidad de ingreso a la educación superior a los aspirantes que no lograron un lugar con el primer examen. La convocatoria podrá consultarse a partir de hoy en la página <http://www.ipn.mx>



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	SOCIEDAD	25

## DARÁN 30 MIL BECAS A ESTUDIANTES SIN RECURSOS

Los próximos 6, 7 y 8 de agosto se desarrollará la edición 2010 del Becatón, programa mediante el cual se pretende otorgar alrededor de 30 mil becas a estudiantes en situación vulnerable en el país.

En el acto, que se llevará a cabo en el Palacio de los Deportes, participarán más de 150 escuelas de todos los niveles educativos. Entre las instituciones educativas que intervendrán se encuentran la Universidad Intercontinental, en el nivel universitario, y colegios como el Williams, el Liceo Franco Español y el Irlandés O’Farril en niveles básico y medio.

De acuerdo con Arturo Llano, director del Instituto Nacional de Becas (Inbec), el monto de los apoyos va desde 10 por ciento del costo de una colegiatura hasta 100 por ciento de la misma, “dependiendo del convenio con la institución privada”. Más información en [www.becaton2010.com](http://www.becaton2010.com)

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10		39

COMPLEMENTARIO

## IPN convoca a segundo examen de admisión para el nivel superior

[ REDACCIÓN ]

■ El Instituto Politécnico Nacional publica hoy en su página web ([www.ipn.mx](http://www.ipn.mx)), las bases de la convocatoria para realizar el Examen Complementario de Admisión al Nivel Superior, para el ciclo escolar 2010-2011.

La solicitud de examen (pre-registro) de los aspirantes se llevará a cabo mediante la página web del IPN, a partir de las 10:00 horas de hoy y hasta las 17:00 horas del 5 de agosto, para lo cual deberán indicar el número de ficha asignado en el examen anterior.

Los aspirantes podrán obtener su nueva ficha de registro a partir de las 11:00 horas del viernes 6 de agosto, en donde aparecerá la fecha, lugar y horario específico para la aplicación del examen, que se efectuará el sábado 7 de agosto.

Sólo podrán participar aquellos jóvenes que no fueron asignados en el primer examen y que lo presentaron los días 29 y 30 de mayo pasado, por lo que los aspirantes deberán obtener la solicitud de pre-registro con la selección de una a tres opciones de carreras incluidas en el cuadro de disponibilidad, en cualquiera de las áreas de ingeniería y ciencias físico-matemáticas, ciencias sociales y administrativas o bien de ciencias médico biológicas.

---

Para la información puede consultarse en [www.ipn.mx](http://www.ipn.mx)





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	15

## EL SECRETARIO LUJAMBIO Y LA NUEVA EDUCACIÓN

Internet transformó la manera de procesar, investigar, conseguir y compartir la información

### VICTOR GORDOA

El mundo está cambiando vertiginosamente por las nuevas tecnologías, y no hablo del futuro, sino de un presente iniciado hace más de diez años y ya aquí. Aún recuerdo risueñamente la cara de mis clientes al ver que mi tarjeta de presentación traía un correo electrónico que entonces era muy novedoso e inútil, pues en 1997 no tenía con quién usarlo. Internet transformó la manera de procesar, investigar, conseguir y compartir la información y con ella surgieron toda clase de gadgets para explotarla. Los genios tecnológicos crearon hardwares y softwares que dieron un giro inimaginable a cómo hacer las relaciones personales, los negocios, la política y el entretenimiento. Dos ejemplos: hace unos siete años, el iPod y su iTunes transformaron la industria de la música e hicieron casi innecesarias a las discográficas y las tiendas de discos. Amazon, con su Kindle, y otra vez Apple, pero con su iPad, están revolucionando a la industria editorial por la nueva forma de hacer, vender y leer un libro. Hoy ya podemos tener toda nuestra biblioteca en una tableta multifunciones que facilitará lectura y consultas, novedad que pone en riesgo a las editoriales y hasta a los fabricantes de librerías. El mundo está cambiando muy rápido, tanto que los expertos en el tema estiman que un año natural en nosotros equivale a ;cinco en la red!

La Nueva Educación.

La educación no podía quedarse atrás. En México la modalidad a distancia se da formalmente de manera asíncrona desde hace poco más de cinco años, pero hoy hasta esa "moderna" modalidad ya cambió. Hoy, lo nuevo es que las instituciones educativas ya pueden dar clases presenciales de manera síncrona (en vivo, de manera presencial, pero a distancia) con la misma calidad, materiales, maestros y supervisión que de manera presencial.

**EXCELSIOR**  
El periódico de la UPAEP

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	15

La institución educativa que presido desde hace diez años especializada en imagen pública así lo hará con la licenciatura en imagología, la maestría en ingeniería en imagen pública y los diferentes diplomados y seminarios a partir de enero del 2011, debido a una demanda que requería nuestra instalación física en otras ciudades de México y del extranjero, pero que ya no será necesaria, pues la nueva tecnología permitirá llevar nuestra aula, con maestro, materiales y libros, con la misma calidad presencial, a donde el estudiante esté, como si estuviéramos en su territorio pero sin necesidad de estarlo físicamente. El alumno ya no irá a clases, las clases irán a él. Así, de manera síncrona podrán tomar clases en la misma aula online sendos alumnos en Bogotá, Monterrey y Oaxaca, por ejemplo. Aunque el número de estudiantes por aula será limitado, para no perder calidad, habrá muchos beneficios: descentralizar la educación, ahorros en costos de traslados y tiempo, menos contaminación y mejor tránsito al disminuir los vehículos en circulación, mayor comodidad y seguridad para el estudiante, sin menoscabo de la calidad, lo que me hace pensar que estamos en el umbral de una revolución educativa.

¿Y la SEP?.

El problema que veo es que ahora la SEP deberá evolucionar a la velocidad inusual que le exija esta tecnología. No tendrá sentido condicionar un Registro de Validez Oficial de Estudios a poseer una licencia de uso de suelo, pues el suelo estará en el aire y en la casa de cada quien. Tampoco, exigir a las escuelas una biblioteca física pues habrá libros disponibles por millones en online. La tramitología documental podrá ser electrónica y la principal preocupación no será ya invertir en escuelas físicas, sino en hacer accesible la tecnología para todos, así como supervisar que se generen maestros con calidad, pues ellos seguirán siendo la base del sistema educativo. El secretario Alonso Lujambio tiene la palabra.

\*Rector del Colegio de Imagen Pública

**EXCELSIOR**  
El periódico de la vida nacional.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	14

## ENGAÑO

El libro escrito por Luis González y González acentúa las provocaciones y revive los enfrentamientos ideológicos

### JUAN CARLOS SÁNCHEZ MAGALLÁN

Anexo a una enjundiosa carta del presidente Calderón, circula un libro denominado Viaje por la Historia de México, escrito por Luis González y González. En su primera edición el autor la tituló Álbum de historia de México.

Antes de continuar es indispensable una precisión, González y González murió en 2003, de esta manera, los editores, entre los cuales están la Secretaría de Educación Pública, la Comisión Nacional del Libro de Texto Gratuito y el Comité del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana, se lavan las manos de las omisiones y errores y de paso justifican la ausencia de festejos de contenido del movimiento popular mayoritario de 1910.

El ahora transformado en libro nuevo, es más gráfico que conceptual. En el formato del volumen se acentúan las provocaciones al colocar, por ejemplo: la fotografía de Lázaro Cárdenas con el mismo valor tipográfico frente a la de Manuel Gómez Morín, reviviendo de paso, enfrentamientos ideológicos y dando prevalencia al sentido catolicista del autor.

La memoria nos da raíces. Es inútil adulterarla. Los hechos terminan por imponerse. Aunque el panismo está en el poder y su fundador Manuel Gómez Morín se destacó por su cultura, su sagacidad política y su valor civil, su obra más destacada, la de fundar un partido político en compañía de Efraín González Luna, también abogado litigante, aportador en aquel momento del mayor número de simpatizantes, herederos de la cristiada, no puede medirse con las del estadista de avanzada que fue Lázaro Cárdenas.

Con el mismo criterio equivocado se coloca al arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, creador del tipo de aula única -premio internacional-, de más de 20 obras de gran significación, como el estadio Azteca y la iglesia monumental de la Villa de Guadalupe, con el mismo rango de un empresario de la construcción como el ingeniero Quintana, cuyo perfil fue de un industrial acertado y próspero, inmedible frente a un creador de la arquitectura.



**EXCELSIOR**  
EL PERIÓDICO DE LA REVOLUCIÓN

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	14

Esas son las "perlas" más evidentes. En cuanto al sentido de la historia es como lo llamó el autor de un álbum familiar. El gobierno federal escamotea la importancia de los hechos y su significado y editó un libro profundamente ilustrado para sepultar el fondo de los problemas originarios. Vamos, hasta en el acomodo de las gráficas carece de criterios.

En pleno Bicentenario de la Independencia, ¿es más importante sor Juana que Hidalgo? En la portada del libro la importancia se le concede a Porfirio Díaz, no a Juárez. Ante el temor a la crítica se ubicó a Pancho Villa, pero quedaron sepultados Carranza y Plutarco Elías Calles.

¿A quienes debemos homenajear en la Revolución? ¿A los cristeros? El millón de muertos ya se olvidó. ¿Zapata no merecía estar en la portada? Cuando es la hora de justicia social inexistente en el campo, mientras nuestra fuerza de trabajo se va al extranjero.

Justo tratan de vendernos vidriería por oro y cobre por plata con esa obra, cuando en los últimos diez días el tema se ha llamado Arizona, por una ley racista en contra precisamente de nuestros hombres rurales, los asediados y desesperados por la pobreza.

Bienvenido un libro. Aunque sirva para avivar la polémica y aunque sea inmoral utilizar la pluma de un muerto para justificar la estancia de un partido político en el gobierno y a todas luces carente de resultados.

\*Abogado y político

**EXCELSIOR**  
El periódico de la educación

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	14

## TATUAJE

**Antonio Gramsci se refería a la educación de las masas, a la necesidad de que el proletariado ofreciera luchas en todos los frentes, incluido el de la cultura, contra las clases dominantes**

### CARLOS ORNELAS

Hace ya más de un par de décadas leí el texto, La alternativa pedagógica, que Mario Manacorda preparó con un conjunto de notas, ensayos y borradores donde el filósofo italiano Antonio Gramsci anotaba su pensamiento sobre la educación. Una de sus ideas se quedó como tatuaje en mi forma de pensar: "La educación es política y la política es educación".

Gramsci se refería a la educación de las masas, a la necesidad de que el proletariado ofreciera luchas en todos los frentes, incluido el de la cultura, en contra de las clases dominantes.

Me pareció una buena proposición para orientar mis investigaciones de los años 80. En aquellos tiempos trabajaba acerca de la educación superior, sobre los modelos de reforma universitaria que competían por implantarse en el sentido común de los universitarios y que trataban de agotar a la "universidad tradicional". Aquellos eran el modelo de la reforma universitaria crítica, democrática y popular, que empujaban grupos de izquierda, en especial cuadros del Partido Comunista, y el modelo de la reforma universitaria modernista que se planteaba desde el aparato de Estado.

La emulsión de las premisas gramscianas con los tipos ideales weberianos me dio resultado. Poco a poco mis intereses intelectuales mudaron de la educación superior a la educación básica donde, por raro que parezca, había menos estudiosos trabajando sobre ella. Mis primeras lecturas sobre los asuntos en este campo eran indiscriminadas, en mis escauceos iniciales me encontré con numerosas opiniones, pero poco fundadas, bastantes trabajos normativos, "el deber ser", y escasas investigaciones empíricas, "lo que es". No encontré muchos textos sobre el SNTE, aunque por esos tiempo surgieron ensayos, informes y libros acerca de los movimientos disidentes, la creación de la CNTE y la caída de Vanguardia Revolucionaria del magisterio, la camarilla de Carlos Jonguitud.

**EXCELSIOR**  
El periódico de la vida nacional.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	14

La mayoría de aquellos trabajos coincidían con la premisa que gobernaba mis inquietudes: educación y política. Había colegas que combinaban el trabajo académico con la militancia de izquierda, un afán por recopilar, analizar e interpretar datos, mezclado con la pasión por la democracia, la sindical en primer término. Ciertos de esos textos alimentaron mi curiosidad y que, junto con un montón de lecturas que había hecho en los casi 20 años precedentes, me fueron de gran utilidad para componer mi libro, *El sistema educativo mexicano: La transición de fin de siglo* (México: Fondo de Cultura Económica, 1995).

Cuando estaba en la redacción de los capítulos finales de aquel texto, me di cuenta de que esa señal de política y educación también presidía en el pensamiento de los políticos que hablaban sobre el sistema educativo, pero de diferente manera. Ya no tuve tiempo ni espacio para analizar esa forma peculiar de ver la política educativa. Dejé descansar la inquietud unos años, pero no la olvidé.

Primero en ponencias y artículos periodísticos y luego en ensayos formales, me fui embarcando en el análisis de la política concreta (entendida como la lucha por el poder, no como el diseño de estrategias), con nombres y apellidos, ya no nada más con tipos ideales weberianos, aunque nunca los he abandonado. Y en esos andares comencé a preocuparme más por entender qué papel representa el SNTE, sus camarillas gobernantes, su formas de hacer política y, sobre todo, reflexionar qué-en el ambiente político mexicano-más allá del corporativismo, le permitió ser la fuerza hegemónica en la educación básica y normal.

Me encontré con otro tatuaje, una creencia común, repetida una y otra vez por políticos de todos los colores, a veces con admiración, otras con resignación: "En educación no se puede hacer nada sin el SNTE".

Cierto, la retórica varía y a veces ponen los maestros, el magisterio u otro eufemismo, pero la esencia es la misma. Todo con el SNTE, nada sin él. Y, a pesar de que me tomó años darme cuenta (siempre fui de lento aprendizaje), entendí por qué todos los presidentes han pactado con sus camarillas, les han proporcionado canonjías y entregado el gobierno de la educación básica, sobre todo desde el año 2000. ¡En realidad se lo creen! En eso radica el poder de la camarilla dominante del sindicato, en gobernantes crédulos.

¿Qué pasará cuando un presidente no se lo crea?. \*Académico de la UAM.



**EXCELSIOR**  
El periódico de la educación

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	DINERO	12

## CAMINITO DE LA ESCUELA

Existen varios tianguis o ferias escolares en las cuales puede realizar sus compras y que sea más económico

### DAVID PÁRAMO

Como todos los miércoles en la columna ¡No tire su dinero!, esperamos sus preguntas, dudas e inquietudes en torno a todo lo que tiene que ver con su dinero. Queremos que su dinero trabaje para usted, como un factor para su prosperidad. Léanos en Excélsior y escúchenos en Reporte 98.5 FM.

Carmen Hernández

Sr. Páramo qué consejo me puede dar para ahora este regreso a clases poder ahorrar un poco en la compra de los útiles, de los uniformes y gastos de más que se requieran.

Respuesta:

Bueno Carmen, es muy importante hacer las compras inteligentes. Para este regreso a clases. En esta época se pueden disparar los precios en los artículos escolares, la diferencia en el costo total de la lista oficial de un grado escolar específico puede superar el 20% de un costo real. La disparidad en los costos totales persiste en el resto de las listas de útiles de los diferentes grados escolares, es conveniente aprovechar el periodo vacacional y destinar un tiempo para realizar compras inteligentes, es decir, comparar precios y calidad de los productos en diferentes centros de consumo, con el fin de ahorrar una importante cantidad de recursos.

Existen varios tianguis o ferias escolares en las cuales puede realizar sus compras y que sea más económico, o juntarse entre familiares o amigos y comprar por mayoreo los útiles y de esta manera también ahorrar una parte en la compra de los útiles escolares.

Ricardo Castro

Cómo funcionan los créditos a pagos fijos, ya que quiero comprar unos electrodomésticos, pero no se si me convenga sacarlo a pagos fijos o al chaz chaz.

**EXCELSIOR**  
El periódico de la UPAEP

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	DINERO	12

Respuesta:

Es más conveniente pagar al chaz chaz como dices ya que no te quedas sin ninguna deuda pendiente, pero si no tienes el dinero para realizar el pago tal cual lo más conveniente son los pagos fijos y que no te cobren intereses.

Una de las modalidades que usan las mueblerías de cadena o tradicionales, así como tiendas departamentales y de autoservicio, son los pagos fijos; con pagos fijos te comprometes a pagar una cantidad que no varía de forma semanal, quincenal o mensual.

Si adquieres un crédito checa el Costo Anual Total, conocido con la abreviatura CAT; compara precios de bienes y créditos, debes contrastar los CAT y los precios en diversos establecimientos, para que encuentres la mejor opción a tu bolsillo, considera que los créditos más caros se encuentran en mueblerías de cadena, seguidas de las tradicionales, tiendas de autoservicio y departamentales.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	6

**CRÓNICA CONFIDENCIAL**

# El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Villalpando

LEOPOLDO MENDIVIL

**MTR. ALONSO LUJAMBIO,  
SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA:**

**+La reputación es un  
espejo de aumento**  
Thomas Fuller

**C**uenta el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez que cuando el presidente Gustavo Díaz Ordaz lo llamó para ponerlo al frente del Comité Organizador de los Juegos Olímpicos de 1968, sorprendido respondió:

-Pero, señor presidente, yo no soy un deportista...

-Por eso le quiero a usted ahí -respondió **Díaz Ordaz**-. Los juegos son mucho más que una justa deportiva y sé que para hacer con éxito esa tarea usted sabrá rodearse de los mejores expertos en todo lo que eso implica...

Es una pena que por su edad el arquitecto **Ramírez Vázquez** ya no estuviera, con sus extraordinarias dotes, en disposición para fungir como coordinador ejecutivo de la Comisión Organizadora de la Conmemoración del Bicentenario del Inicio del Movimiento de Independencia Nacional y del Centenario del Inicio de la Revolución Mexicana. El país se hubiera ahorrado muchas vergüenzas por no lograr en tiempo, con talento y *transparencia*, un programa a la altura de lo que debieron ser las recordaciones de las dos gestas que forjaron a México.

Y la pregunta es obligatoria:

¿No hubo, desde que en mayo de 2006 el entonces presidente **Vicente Fox** anunció la creación de la comisión organizadora arriba aludida, un mexicano con capacidades similares a las de **Ramírez Vázquez** para desarrollar con calidad la tarea que hace muchos meses debiera estar en plena ejecución?

¿Ya no tenemos mexicanos de esos...?

Quizá lo que no hubo fue un presidente y un equipo presidencial con altura de miras políticas, históricas, culturales, sociales y *nacionalistas* del tamaño que ameritaba ese trabajo. Esto que le escribo no lo tome como un insulto a **Cuauhtémoc Cárdenas**, el primer coordinador ejecutivo de la comisión del largo nombre a quien el 16 de aquel mayo Fox entregó el cargo, no se supo si pa-

ra terminar de torpedear al candidato presidencial **López Obrador**, que ya comenzaba a declinar. Lo cierto es que **Cárdenas** sólo tardó cinco meses -en noviembre siguiente- para descubrir la maquinación de su nombramiento y pretextando no propiciar más divisiones que las ya acumuladas en el PRD, evadió denunciar en su renuncia los escollos presupuestales que paralizaron el proyecto conmemorativo.

**Fox** también torpedeó el decreto de las conmemoraciones por nombrar a un personaje para la tarea sin "determinar la entidad o dependencia dentro de las ya existentes de la administración pública federal que corresponda, para la coordinación ejecutiva de los programas y calendarios que acuerde la comisión", como estableció el mismo decreto.

Ya antes de lo anterior, el brillante -o brillosocránico- de don **José Manuel Villalpando** había sido visto en las oficinas de su amigo, el aún candidato presidencial **Felipe Calderón**, a quien presentó un proyecto conmemorativo que según el dicho del abogado-historiador fue bien recibido y sólo condicionado a los resultados electorales de 2006, cosa que no sucedió cuando **Calderón** llegó a Los Pinos, nombró a **Sergio Vela** presidente de CONACULTA, le encomendó las conmemoraciones y le fijó plazo para presentarle el programa.

... Triste día aquél en que **Vela** entró radiante al despacho presidencial, y salió contrito luego de escuchar, seguramente, la peor reprimenda que jefe alguno le hubiera endilgado. Después adujo que sus colaboradores de CONACULTA le fallaron, pero sólo fue a lucirse ante el presidente, y sólo soportó los gritos. Aquí, **Fernando Landeros** -un **Ramírez Vázquez** más que en potencia- entró en la escena. Pero, según se cuenta, desde la oscuridad del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, **José Manuel Villalpando** habría movido hilos para lanzar la especie de que Televisa estaba a punto de apropiarse de los centenarios y eso, aderezado con el espanto que **Landeros** sufrió al tocar la gelatina burocrática, sentir la *tombra* política y conocer la demanda de

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	6

renunciar al teletón, México Unido, Lazos y Un Kilo de Ayuda si aceptaba los centenarios, le hizo decidir por el camino de la filantropía que definió su vida desde 1994.

Entonces apareció otra vez en la vida pública **Rafael Tovar y de Teresa**, abogado, intelectual, historiador, diplomático probado en esos cuatro terrenos, y se escuchó un suspiro de alivio que recorrió el país entero, seguido de la expresión: "¡Por fin, carajo..!" Conocido de **Tovar**, respetado incluso, pero no su amigo, **Villalpando** se las arregló para entrar a la coordinación ejecutiva, pero dicen quienes saben que lo hizo armado de perfidia para cerrar, más que facilitar caminos a su inmediato superior y aprestarse para el relevo... en su favor.

Bueno, y el proyecto conmemorativo de **Villalpando** que tanto se suponía, gustó al candidato presidencial, ¿dónde quedó? A ciencia cierta, nadie sabe incluso si de verdad tuvo ese impacto o si le ocurrió lo que a su autor, cuya personalidad fue mutando, como en la imaginación de **Robert Louis Stevenson**, en una suerte de doctor **Jekyll** y maestro **Villalpando** de las conmemoraciones más valiosas e importantes de la historia nacional cuyo momento culminante, el 15 de septiembre próximo, usted dará a conocer dentro de unas cuantas horas...

(Continuará)

[lmendivil@delfos.com.mx](mailto:lmendivil@delfos.com.mx)  
[m760531@hotmail.com](mailto:m760531@hotmail.com)



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	12

CRÓNICA ESPECIAL

WORLD YOUTH  
CONFERENCE  
MÉXICO • 2010

CONFERENCIA MUNDIAL  
DE LA JUVENTUD 2010

*Frente a la exclusión social y la pobreza:  
jóvenes con derechos y oportunidades*

ROGELIO GÓMEZ HERMOSILLO M./\*

**H**ay cinco transiciones que viven las personas jóvenes que determinan gran parte de su futuro: seguir estudiando o desertar; optar por una vida sana o padecer adicciones; acceder a un empleo con seguridad social o caer en la desocupación y los empleos precarios; formar una familia o procrear hijos prematuramente y/o sin alguno de los padres; ejercer la ciudadanía o aislarse de los asuntos públicos. La pobreza y la exclusión social generan factores de vulnerabilidad para las personas jóvenes, más allá de las capacidades de cada individuo. Y la mitad de la población (47.4%) vive en condición de pobreza.

Los jóvenes de los hogares más pobres desertan antes y en mayor proporción. Entre los 6 y los 12 años de edad las tasas de asistencia escolar son casi iguales entre el 20% más pobre (quintil 1) y el 20% con mayor ingreso (quintil 5): 97.2% y 99.7% respectivamente. De los 13 a los 19 años la brecha se abre: 61.1% el quintil más pobre y 88.6% el quintil con mayor ingreso. Los hogares en pobreza además tienen menor acceso a los servicios de salud y a la seguridad social.

La desocupación es uno de los mayores riesgos para la juventud. Hay 7.5 millones de jóvenes que "ni estudian ni trabajan", 6 millones (82%) son mujeres. Como dice la directora del Imjuve, Priscila Vera, los "ni-ni" en realidad son las "ni-ni".

México requiere invertir más y mejor en sus jóvenes para evitar que el llamado "bono demográfico" se convierta en una pesadilla. El primer paso es garantizar los derechos de la juventud que resultan esenciales para su desarrollo sin exclusión social y pobreza. El derecho a la educación, a la salud, al trabajo, a formar una familia y a participar en la vida cultural son compromisos establecidos en las declaraciones y pactos de derechos firmados y ratificados por México.

Frente a los "ni-ni" se requiere un "sí-sí". Para enfrentar la condición de vulnerabilidad, se requieren políticas que permitan primero "sí terminar de estudiar", para después proceder a "sí trabajar". Es decir, aumentar la permanencia hasta culminar al menos 12 años de educación y mejorar las condiciones de empleo. El Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 (PND) estableció objetivos relevantes para evitar la deserción y promover el empleo de jóvenes: la reforma de la educación media superior (Ley 3, objetivo 13 del PND) y el apoyo para acceder al trabajo a través del apoyo al "primer empleo" (Ley 2, estrategia 4.3).

Estas estrategias no avanzan como deberían. La reforma integral a la educación media superior (RIEMS) aún lo logra garantizar la equivalencia y la portabilidad entre los subsistemas educativos que son una de las

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	12

causas del abandono escolar. El programa Primer Empleo no logró despegar y ya no recibió presupuesto en 2010.

Los jóvenes con mayor riesgo y vulnerabilidad además requieren una “segunda oportunidad”. Debido a la deserción escolar en secundaria y media superior se requieren opciones para quienes no culminaron su ciclo educativo para certificar su conocimiento y desarrollar habilidades para la vida y el trabajo. Estas habilidades (conocidas técnicamente como *soft skills*) pueden hacer la diferencia entre la desocupación y el empleo formal para los jóvenes.

La vulnerabilidad que padece la juventud requiere focalizar y conjuntar las acciones efectivas. Estas acciones, que ya tienen presupuesto y están en ejecución, serían además un buen programa de seguridad ciudadana o la dimensión social de la política de seguridad. El gobierno federal maneja programas clave que hoy se realizan de manera dispersa y sin foco en los jóvenes. Alineando al mismo espacio y población

un “paquete” de programas, se podría integrar una estrategia social para prevenir y reducir el riesgo para los jóvenes: A través de Habilidades Digitales para Todos se instalan aulas de computadoras y con Escuelas de Tiempo Completo y Escuelas siempre abiertas se podrían promover deporte y actividades recreativas. Para que funcionen para los jóvenes, estos programas deben priorizar secundarias y bachilleratos en zonas de alta deserción y riesgo.

El “paquete” debe incluir otros programas como becas, Rescate de Espacios Públicos, proyectos de deporte y cultura realizados por jóvenes, servicios de salud sexual y reproductiva adecuados para jóvenes (como el modelo CARA del IMSS) y las acciones de prevención y detección de adicciones de CONADIC.

\* Consultor experto en programas sociales.  
Presidente de Alianza Cívica, A.C.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	OPINIÓN	13

# Chatarrerías

SERGIO AGUAYO QUEZADA

**E**n cualquier momento las secretarías de Educación Pública (SEP) y Salud (SS) fijarán su posición sobre el tipo de alimentos que comerá la niñez el próximo año lectivo. La palabra final vendrá de la Comisión Federal de Mejora Regulatoria (Cofemer). ¿Privará el interés general o triunfarán las empresas que venden comida chatarra?

En el 2006 salió la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición y el Instituto Nacional de Salud Pública (INSP) prendió la luz de alarma: el país enfrenta una epidemia nacional de sobrepeso y obesidad porque 70% de la población adulta lo padece. La inquietud se extiende y se forja el consenso entre sociedades médicas, universidades, organizaciones de la sociedad civil y centros de investigación nacionales y extranjeros. Sale más y más información científicamente validada y así sabemos que las enfermedades desencadenadas por la epidemia tienen costos directos e indirectos de 80 mil millones de pesos por año. La Academia Nacional de Medicina de México sintetiza el estado de ánimo al asegurar que “el costo de no hacer nada es sumamente elevado”.

Se coincide en que la mejor estrategia es prevenir, y ese razonamiento pone la atención en las escuelas mexicanas donde se prepara para la obesidad a nuestros chiquillos y chiquillas: 26% de los niños tiene sobrepeso. Los secretarios de Educación Pública y Salud, Alonso Lujambio y José

Ángel Córdova, reaccionaron positivamente y sacan los “Lineamientos generales para el expendio o distribución de alimentos y bebidas en los establecimientos de consumo escolar”. El documento, difundido el 26 de mayo pasado, recibe un amplio respaldo.

Como el gobierno federal tiene sobrepeso, la norma burocrática dicta que los “Lineamientos” sean enviados a la Cofemer, un órgano desconcentrado de la Secretaría de Economía, que hace una consulta pública que hasta hoy ha recibido 860 comentarios; 687 de la sociedad, 163 de la industria y 10 de agencias de gobierno. El 22 de julio emite un dictamen preliminar que refleja con fidelidad los puntos de vista de las empresas interesadas en el asunto:



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	OPINIÓN	13

Coca-Cola, PepsiCo, Sabritas, Grupo Jumex, Grupo Bimbo, etcétera.

La parcialidad es comprensible porque entre los invitados permanentes de la Cofemer está la cúpula empresarial en pleno. En esa institución no hay nadie representando los intereses de los consumidores, de la sociedad y ni siquiera tienen al académico que generalmente ponen de florero en ese tipo de organismos públicos. El doctor Salvador Villalpando del INSP ilustra la parcialidad al señalar que la Cofemer “no les pide a las industrias probar lo que dicen, como sí lo hace” con quienes critican la comida chatarra.

Se desencadena un debate en el cual las empresas argumentan que eliminar la venta de esos productos impactará en toda la cadena productiva y se perderán empleos; que afecta la certidumbre tan indispensable para los inversionistas; que se arriesga la salud de los niños porque no hay higiene ni agua limpia en muchas escuelas mientras que las papitas y pastelitos sí están bien empacados; y que se aliena la informalidad porque se multiplicarán los puestos con jicamas, mangos y piñas espolvoreadas con chile piquín. Para ellos los “Lineamientos” de la SEP y la SS son “incongruentes, inexactos e improcedentes”.

Entre las frases acuñadas por la industria de alimentos chatarra estarían que “los seres humanos nacen con una preferencia innata por lo dulce” y que los “refrescos son saludables, legales, inocuos y compatibles con una dieta saludable”.

Proponen reducir el tamaño de las porciones y prolongar el tiempo de aplicación de la norma; les falta decir (no lo hicieron) que los obesos pueden comprar esos productos mágicos para adelgazar que anuncia la televisión. En otras palabras rechazan la regulación por un motivo que explica, en entrevista telefónica, el doctor Simón Barquera del INSP: las ventas en las escuelas representan unos 40 mil millones de pesos al año.

El debate replica lo escuchado en otros países. Como la evidencia científica es tan sólida, en las democracias donde el gobierno sí funciona ya prohíben ese tipo de alimentos en las escuelas. Nosotros estamos a la espera del veredicto de los





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	OPINIÓN	13

doctores de la SEP y la SS, que será corregido o ratificado por el maestro Alfonso Carballo Pérez, el titular de la Cofemer.

El gobierno federal ya entregó la educación a Elba Esther Gordillo y su grupo, y la alimentación de los niños ya está en manos de las empresas que producen alimentos chatarra. En la decisión que viene, ¿pensarán en la salud pública y la epidemia de sobrepeso?, o, por el contrario, ¿aceptarán tácitamente que son un gobierno chatarra?

#### ◆ LA MISCELÁNEA

Soy integrante de la Junta de Gobierno del Instituto Nacional de Salud Pública. El cargo es honorífico y las opiniones vertidas en esta columna no comprometen a dicha institución en donde, sin embargo, se generó buena parte de la información en la cual se basa esta columna.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NEGOCIOS	4

## REFLEXIONES

# Balance decepcionante

MAURICIO GONZÁLEZ

-Segunda parte-



En mi entrega anterior mencionaba que el balance económico de la década que está por concluir es negativo. El crecimiento del PIB ha sido raquítico, igual que los componentes más importantes de la demanda de bienes y servicios. Asimismo, el empleo ha sido escaso, de mala calidad y poco productivo. A esto se suma que no hay un paradigma claro para el desarrollo de los sectores agropecuario, industrial o de servicios, por lo que ante la falta de ruta es fácil descarrilarse.

Se ha avanzado, y mucho, en abrir la economía al resto del mundo y por ello las exportaciones han impulsado el crecimiento económico en estos 10 años, no obstante, difícilmente generarán un empuje similar en la década que sigue.

Desafortunadamente, el balance no termina ahí. México ha desaprovechado su futuro, especialmente en lo que toca al capital humano de su gente joven. El País cuenta con aproximadamente 50 millones de mexicanos menores a 24 años. De estos, 31 millones son estudiantes de los cuales dos terceras partes cursan apenas preescolar (4.4 millones) o primaria (14.5 millones).

Esta riqueza potencial va a rendir poco, a juzgar por sus niveles de aprovechamiento escolar. Así lo muestran diversas evaluaciones como la prueba PISA de 2006, en la que 87 por ciento de los jóvenes de 15 años tiene una destreza en lectura inferior a la mínima para desempeñarse adecuadamente en la sociedad contemporánea y ni qué decir de los porcentajes análogos correspondientes de matemáticas y ciencias (57 y 51 por ciento, respectivamente).

Por su parte, los resultados de la prueba Enlace, aplicada en 2009 a 15.7 millones de estudiantes entre tercero de primaria y tercero de secundaria, son peores: 7 de cada 10 niños de primaria tiene conocimientos insuficientes o elementales de español y matemáticas, proporciones que se elevan en los jóvenes de secundaria (a 8 y 9 de cada 10, respectivamente). ¿Qué va a hacer el País en los próximos años con tantas horas hombre disponibles, con tan bajos conocimientos para ser fructíferas?

De acuerdo con estimaciones de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE), elevar moderadamente el aprovechamiento escolar podría incrementar el crecimiento potencial del PIB de 3 a 5 por ciento anual (véase *"The High Cost of Low Educational Performance"*, OCDE, 2010), que es la meta de actividad económica que cada nueva administración se ha trazado desde que la planeación económica se formalizó a mediados de los mil novecientos ochenta y ninguna ha cumplido.

En los pasados 10 años, el diálogo para atender los problemas urgentes del País ha sido superficial o inexistente. Las reformas estructurales propuestas por los titulares del Ejecutivo en turno se han diluido en su mayoría, hasta hacerlas inoperantes o inocuas, o de plano se han rechazado.

Podría pensarse que los cambios propuestos no eran los mejores, lo que indudablemente es válido en una democracia moderna. Sin embargo, de la discusión de las propuestas gubernamentales de las reformas fiscal, educativa, energética, laboral y política, sólo por mencionar en las que más se ha insistido, no han salido proyectos mejores, ni acciones adecuadas para encarar los problemas que tienen sumido al País en la mediocridad económica. Los resultados o, más bien, la falta de estos es evidente.

Las fuentes de progreso económico se han debilitado paulatinamente, por lo que de continuar la inercia que ha dominado los pasados 10 años, llegará el momento en que el andamiaje socioeconómico se colapse.

Quizá lo más decepcionante del balance de esta década radica en que aquellos que han detentado el poder de hacer los cambios necesarios para atender lo verdaderamente urgente, han preferido ignorarlos. La falta de compromisos para enfrentar la realidad es mal comienzo de la nueva década que está por iniciar.






## TEMPLO MAYOR




F. BARTOLOMÉ

 VAYA QUE sorprendió **Felipe Calderón** al poner sobre la mesa el debate para la legalización del consumo de drogas.

EN OTRO CONTEXTO, quizá ni siquiera se hubiera animado a mencionar el asunto, no obstante, dados los niveles de violencia que se han alcanzado, el Presidente le entró por el ángulo más efectivo: esta medida serviría para golpear el enorme poder financiero de los cárteles del narcotráfico.

ES POSIBLE que Calderón le haya entrado al tema, inclusive en contra de su propia convicción, sin embargo la coyuntura de la futura elección presidencial se antoja como ideal para discutir la posible legalización de las drogas.

A VER si alguien más le quiere entrar.

 MÁS VALE que alguien le recomiende un buen otorrinolaringólogo a **Max Cortázar**, porque en estos días le han estado zumbando los oídos.


QUIENES ASISTIERON a los foros presidenciales sobre seguridad y justicia se enteraron, inclusive por el mismísimo **Felipe Calderón**, que uno de los principales problemas del gobierno en su lucha contra el crimen organizado es la comunicación.

LA QUEJA ha sido constante: la administración federal no ha podido ni ha sabido transmitirle a la población, con claridad, su mensaje.

Y, SIENDO JUSTOS, esa factura no puede cargársele a **Alejandra Sota**, recién estrenada vocera de la Presidencia, sino más bien a su antecesor, el baterista **Max Cortázar**.

A VER si ahora como vocero del PAN logra tener mejor ritmo.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	OPINIÓN	12

 LUEGO de la "quemada" que se dieron el año pasado en **Cancún**, los magistrados del **Tribunal Fiscal** ahora quieren aguas termales.

Y ES QUE en el 2009 les salió carísimo, en términos económicos y sobre todo políticos, haber realizado su **Congreso Nacional** en las blancas playas del **Caribe**.

POR ESO en esta ocasión decidieron verse más modestos y optaron por realizar su aquelarre en un balneario de **Ixtapan de la Sal**.

LO MEJOR del asunto es que los magistrados apenas vienen llegando de 15 largos días de vacaciones... ¡y ya se van otra semanita!

PERO NO CREAN que por pachanga, sino por motivos de trabajo. Lo que pasa es que el dichoso **Congreso Nacional** se llevará a cabo del lunes 23 al miércoles 25 de agosto.

¿Y QUÉ CREEN? Que el viernes 27 es feriado para ellos pues ese día se festeja, believe it or not, el **¡Día del empleado del Tribunal Federal de Justicia Fiscal y Administrativa!**

ASÍ PUES, en teoría, los magistrados tendrían que trabajar el jueves 26, pero pues ya estando en el spa, ni modo que no lo aprovechen.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	OPINIÓN	12



UN MUY INTERESANTE punto de acuerdo será presentado hoy en la **Comisión Permanente del Congreso de la Unión** sobre la necesidad de establecer con urgencia una agenda digital para **México**.

O LO QUE es lo mismo: qué diablos hacer con las tecnologías de la información que, evidentemente, van mucho más rápido que el país.

EL PUNTO será presentado por el senador **Francisco Javier Castellón** y los diputados **Rodrigo Pérez-Alonso** y **Pablo Escudero**.

LO EXTRAÑO es que quien anduvo promoviendo el asunto fue una agencia de consultoría y relaciones públicas, ¡claro!, especializada en temas de telecomunicaciones y tecnología.

Y NO ES por hacerle a la suspicacia inalámbrica, pero ¿a poco estos tres legisladores pagan de su bolsillo los servicios de la agencia?

¿NO SERÁ, más bien, que –para variar– los legisladores actúan al gusto de algunas empresas del sector? Es pregunta sin acceso a red.





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	CULTURA	20

## Aclaración

### SE DEFIENDE CONACULTA

En relación con la nota publicada este lunes 2 de agosto en la primera plana de REFORMA, me permito hacer la siguiente precisión:

El Conaculta ha cumplido siempre con la Ley y ha sido respetuoso de los derechos laborales previstos por la Ley Federal del Trabajo a favor de sus trabajadores, sean estos de confianza o de base.

Los montos a los que hace referencia la nota se otorgaron con total apego a lo que al efecto consigna nuestra Carta Magna en su Artículo 123 apartado A fracción XXI y apartado B fracción IX, relativa a la indemnización constitucional aplicada supletoriamente al personal de confianza.

Asimismo, los pagos efectuados fueron avalados por el Tribunal Federal de Conciliación y Arbitraje, a través de los convenios de conclusión laboral correspondientes a cada caso, con fundamento en el segundo párrafo del artículo 122 de la Ley Federal de los Trabajadores al Servicio del Estado, que le confiere atribuciones para prestar el servicio público de conciliación.

En este orden de ideas, se confirma que las indemnizaciones entregadas fueron realizadas dentro del marco de la legalidad.

**Delia Peña Gutiérrez**  
Directora General de Comunicación  
Social del Conaculta



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	POLÍTICA	6

## EL CORREO ILUSTRADO

### MOVILIZACIÓN DE EXCLUIDOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Como resultado de la lucha que hemos emprendido y luego de que el pasado miércoles 28 de julio realizamos la primera marcha de aspirantes excluidos de la educación superior, este miércoles 4 de agosto empezará el diálogo entre nuestro movimiento y las autoridades de la SEP, de la UNAM, del IPN y de la UAM. Convocamos a todos los que fueron excluidos por las universidades públicas a que se organicen con nosotros y continuemos con esta lucha. Este miércoles 4 de agosto marcharemos a las 11 de la mañana del Ángel de Independencia a las oficinas de la SEP, en el Centro Histórico.

Movimiento de Aspirantes Excluidos de la Educación Superior. <http://www.aspirantesecluidos.blogspot.com>, [comitedeaspirantes@gmail.com](mailto:comitedeaspirantes@gmail.com).

Responsables: Fernanda Galindo y Diego Patiño.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	2

## SERPIENTES Y ESCALERAS

**SALVADOR GARCÍA SOTO**

sgarciasoto@hotmail.com · salvadorgarcia@eluniversal.com.mx

# Los que protegían a "Nacho" Coronel

La presencia del difunto capo Ignacio Nacho Coronel en los exclusivos círculos sociales de Guadalajara no era algo nuevo ni reciente. Desde hace varios años el narcotraficante número dos del Cártel de Sinaloa había hecho de la capital de Jalisco su lugar de residencia y centro de operaciones, y aunque siempre se manejaba con un bajo perfil y era más bien discreto, no sólo algunos de sus vecinos sabían de su presencia en Colinas del Sur: lo sabían también las policías municipales de Zapopan y la estatal, que le brindaban protección.

Al sobrino del Nacho, Mario Carrasco Coronel, también muerto a tiros por el Ejército, era común verlo en los bares y restaurantes de moda en Guadalajara y Zapopan, codeándose con los más connotados juniors tapatíos. Era también propietario de bares y, con una actividad mucho más visible que la de su tío, era su brazo derecho y operativo. Si eso lo sabían y lo comentaban muchos en Guadalajara, ¿no lo sabía el gobernador Emilio González o su secretario de Seguridad Pública estatal, Carlos Nájera?

No es casual el silencio que durante varias horas guardó el gobernador jalisciense, quien apenas ayer, a pregunta expresa, se dijo abierto a "que se investigue a todos", incluidos los funcionarios de su gobierno, policías estatales y municipales que podrían aparecer en las nóminas de Coronel, contenidas en la computadora encontrada por el Ejército, en el domicilio donde cayó abatido a tiros el capo. El mismo mandatario panista se dijo dispuesto a ser investigado y aseguró estar "tranquilo" por lo que pueda venir como secuelas tras la muerte del narcotraficante.

Todo indica que al gobernador se le puede conceder su deseo, pues en la Sedena aseguran que la computadora del Nacho sí contiene información sobre las redes de protección que, durante los últimos años, le permitieron operar en total tran-

quilidad y seguridad en el estado. Y en esas redes, afirman fuentes castrenses, saldrán nombres lo mismo de jefes policiacos municipales y estatales que de algunos colaboradores muy cercanos y de la confianza del gobernador.

No puede entenderse, comentan en las fuerzas castrenses, que Jalisco estuviera en una "calma chicha" teniendo en su capital, en una exclusiva zona residencial, a uno de los líderes del cártel más fuerte del país. Tampoco se entendería que el capo haya hecho de la capital jalisciense su centro operativo sin la seguridad de que las autoridades locales lo cobijarían y no delatarían su presencia a las fuerzas federales.

Si Arturo Beltrán Leyva encontró en Cuernavaca, y en todo Morelos, un refugio seguro para vivir y operar desde ahí su cártel, Ignacio Coronel tuvo en Guadalajara, y en Jalisco, las mismas condiciones para residir y controlar desde ahí las 10 plazas que, se dice, estaban bajo su mando en igual número de estados del país. En los dos casos, gobernadores panistas aparecen involucrados y fingen demencia y total ignorancia. En los dos casos, colaboradores cercanos aparecen como infiltrados por los capos de la droga; en el caso del morelense Marco Antonio Adame, las evidencias de involucramiento de su secretario de Seguridad y su procurador, acusados y detenidos por vínculos con los narcos, no bastaron para inculparlo, y recibió la total protección y respaldo del presidente Felipe Calderón. ¿Ocurrirá lo mismo con el jalisciense Emilio González, que no es precisamente santo de la devoción de Los Pinos?

### NOTAS INDISCRETAS...

Hoy en Los Cabos, Eiba Esther Gordillo encabeza una reunión nacional del Sindicato Nacional de



Si se sabía de la presencia de "Nacho" Córdón y su sobrino en Jalisco, y lo comentaban muchos en Guadalajara, ¿no lo sabía el gobernador Emilio González?

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	2

Trabajadores de la Educación (SNTE). En el Hotel Meliá Cabo Real se desarrolla desde el lunes y hasta el viernes el encuentro al que acuden todos los secretarios seccionales del país que recibieron una discreta invitación telefónica. El responsable de organizar la reunión por el SNTE fue Juan Díaz, y la organizó junto con María Elena Pérez Peña, de la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP. En el programa figuran lo mismo temas educativos que de política o economía y entre los ponentes invitados están Luis Carlos Ugalde y Reyes Tamez. Hoy, con la presencia de la maestra se clausuran los trabajos y los secretarios recibieron la indicación expresa de que sus mujeres y sus hijos los alcanzaran en el transcurso del jueves para que jueves, viernes y fin de semana tuvieran placentero descanso por el trabajo realizado. No tendremos calidad ni nivel educativo, pero de que los dirigentes del SNTE tienen estilo, ni quién lo dude... Beatriz Paredes salió a desmentir que esté pensando en una prórroga de su mandato para quedarse al frente del PRI hasta las elecciones de 2012; la tlaxcalteca dijo que cumplirá con los estatutos, contrario a lo que propuso el viernes pasado el líder de la Confederación Nacional Campesina (CNC), Cruz López, quien, al estilo campirano, decía "¿para qué cambiar de caballo a medio camino?"... Y es que los que buscan suceder a Beatriz Paderes ya están que se les cuecen las habas por empezar a moverse: de un lado está Emilio Gamboa, que desde la CNOP y con su compadre Manlio Fabio como aliado, va a buscarla; de otro lado está el gobernador de Hidalgo, Miguel Osorio Chong, que será la carta de Enrique Peña Nieto, y ya se prepara para promover su imagen rumbo al CEN priísta. De los gobernadores salientes, Ulises Ruiz ya apesta a cadáver político y Fidel Herrera podría buscar ser un tercero en discordia, pero primero tiene que resolver la impugnación de los comicios veracruzanos que está por llegar al Tribunal Electoral federal. Ivonne Ortega podría ser una segunda opción de Peña Nieto... Cuando Manuel Espino dice "calderonistas operaron mi salida de la ODCA", se refiere en concreto a Max Cortázar, que junto con otros integrantes del CEN panista operó la llegada de Jorge Ocejo y el golpe a Espino... Los dados mandan Serpiente. Caída libre.





FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	NACIONAL	2

## BAJO RESERVA

**Juan Manuel Santos**, próximo presidente de Colombia, se lo planteó a **Felipe Calderón**, nos dicen, en dos términos: El primero, que en territorio colombiano el narcotráfico no está bajo control como parece; y el segundo, que deberían ser México y su propia nación los que encabezaran un debate público sobre la despenalización, legalización y/o descriminalización de las drogas. Eso sucedió el 22 de julio pasado, según varias fuentes. **Calderón** ya había recibido recomendaciones similares de muy buen nivel. Se dice que ex mandatarios latinoamericanos y **Ernesto Zedillo** (unos dicen que hasta **Vicente Fox**) le habrían recomendado no encabezar él las discusiones por el efecto que tendría en Washington, pero sí alentar un debate serio. **Calderón** se ha mostrado flexible; en éstas y en aquellas mesas, cuando se presta la ocasión, lo suelta: "Yo no puedo debatirlo, pero ustedes sí; debátanlo". Y ayer, esta nueva posición de Los Pinos se hizo pública. Hay razones para debatir. La mayoría son poco alentadoras. La estrategia armada satura los cementerios pero el consumo, los secuestros y el tráfico siguen. Por eso muchos alertan que el debate sobre despenalización, legalización y/o descriminalización subirá de tono.

**Finalmente pasó.** Mexicana presentó una solicitud de concurso mercantil para reestructurar sus finanzas. Se lo dijimos aquí; de alguna manera estaba cantado; sólo el subsecretario de SCT, **Humberto Treviño**, así como otros miembros

del equipo económico federal lo negaban. "No hay manera". Pues sí la hubo. Ahora las autoridades financieras insisten en que no habrá rescate. Tanto diputados como senadores y gente de la industria dicen que al final eso es lo que hará el gobierno: rescatar Mexicana. El rescate es debatible; recuerda al cuestionado Fobaproa. Pero más preocupante es lo que nos dicen: que el gobierno federal no ha preparado siquiera el proyecto de rescate. Que no existe. Seguramente están esperando a que saneen la empresa (que está en un sector estratégico imposible de abandonar a su suerte) cueste cinco o diez o veinte veces más. Caray.

**El Poder Ejecutivo ha preferido no opinar**, pero la imposición de **Mony de Swaan** está costando más caro de lo esperado. Ayer la Comisión Permanente aprobó tres puntos de acuerdo para objetar su designación como presidente de la Cofetel. Se le exige a **Carlos Navarrete** que, como presidente del Congreso, promueva una controversia constitucional. Se cita al padrino de **De Swaan**, el secretario de Comunicaciones, **Juan Molinar**. Y los comisionados deberán explicar su voto. El reclamo, como le hemos dicho, viene desde el PRI y de una parte de la izquierda (que no incluye a **Navarrete**, por cierto). Ayer lo dijeron desde tribuna: **De Swaan**, un desconocido en la industria de las telecomunicaciones, está en ese puesto por amiguismos.

**Apunte final:** Para como están las cosas en el país, la verdad qué bien General Motors de México. 500 millones para el complejo de Ramos Arizpe, Coahuila. 800 nuevos empleos, muchos especializados.

**El Sol de México**

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10		4

## VANGUARDIA POLÍTICA

AURORA BERDEJO

### ■ PRD, PSD y DLA contra AMLO; Ferrari y la "chatarra"; FCH por la legalización de las drogas

Todo parece listo para el Gran Juego de 2012. El Gran Juego no es otra cosa que la reedición del TUCOM, Todos Unidos Contra Mardrazo, pero ahora dirigido contra **Andrés Manuel López Obrador**. En el Gobierno del Distrito Federal ya se dieron los últimos toques a la estrategia preelectoral de **Marcelo Ebrard Casaubón**, quien le roba una página al antecesor de **Felipe Calderón** y sus muy famosos "Amigos de Fox", y constituye, desde la entraña del GDF, una asociación civil a cuyo cargo quedará **René Cervera García**, hasta la semana pasada jefe de la oficina del jefe de Gobierno, para "taparle el ojo al macho" de la regulación en materia electoral.

La jugada es brillante, porque involucra a las alas ilustradas del PRD, de la mano de **Jesús Ortega**, los restos del Partido Social Demócrata y la frágil coalición que preside **Manuel Camacho Solís**.

No sólo eso. La jugada cuenta con recursos financieros en exceso, que vendrán de las obras que el GDF promueve en los alrededores del Monumento a la Revolución; proyectos faraónicos que no solucionan los problemas de la ciudad, como la Supervía, y de la expectativa de capitalizar las concesiones del Metrobús, así como proyectos de vivienda que involucran inversiones de hasta 40 mil millones de pesos.

También es particularmente apetitosa para los grupos más revanchistas del PAN porque les garantiza anular a López Obrador, el gran enemigo de 2006, cuyos propios excesos le garantizan ser ahora un blanco fácil para este doble

ataque encabezado por Calderón y Camacho.

Es por ello que ya desde ahora se reproducen, en las redes sociales, estribillos parecidos a los que señalaban a AMLO, en 2006, como "un peligro para México". La diferencia -de hipócrita matiz- es que ahora, en el contexto del Gran Juego de 2012, lo del peligro se dice que no es para México, sino para la izquierda, al tiempo que presentan a AMLO y a sus seguidores como **jihadistas sedientos de sangre**.

A ello contribuyen los excesos de "pejistas" como el diputado **Gerardo Fernández Noroña**, quien no duda en usar a los niños con síndrome de Down como **peleño** para insultar en Twitter.

Habrá que ver si en Los Pinos efectivamente están dispuestos a cancelar la candidatura presidencial del secretario de Hacienda, **Ernesto Cordero**, a quien los pleitos de la izquierda le ayudan. En primer lugar, porque le permiten nadar "de a muertito" en momentos en que la economía no despega y, en segundo lugar, porque le garantizan que será la izquierda, y no el PAN, quien haga el trabajo sucio de desacreditar a AMLO.

Mientras esto sucede en los pasillos del poder, en los pasillos de todos los aeropuertos de México y un buen número de aeropuertos de Estados Unidos, Europa y América del Sur, la gran pregunta es qué ocurrirá con Mexicana de Aviación, una empresa que hasta hace unos dos meses parecía suficientemente sólida como para no verse en problemas.

El supuesto espejismo du-

ró poco y ahora vemos a los dueños y altos ejecutivos de Mexicana responsabilizar a pilotos y sobrecargos de la situación en esa aerolínea. Socarrona e irresponsablemente, los dueños de Mexicana actúan así para reducir los salarios de los pilotos y sobrecargos, según la delirante costumbre implantada en EU en los noventa y que no sólo no resolvió los problemas de las líneas aéreas, sino que sumió a la industria en una espiral de deterioro que pone en peligro la vida de los pasajeros. No sería difícil que los dueños de Mexicana se salgan con la suya y los pilotos y sobrecargos serán obligados a aceptar lo que, en los hechos, es una **humillación pública**.

Por otra parte y luego de que durante varias semanas parecía inminente el que en México siguiera el ejemplo de países como Estados Unidos, Canadá y varios de Europa para evitar que en las tiendas de las escuelas primarias y secundarias del país se vendan prioritariamente golosinas que aumentan el riesgo de que los niños desarrollen desde muy temprana edad enfermedades como la diabetes, de repente, sin aviso alguno, el tema desapareció de los medios de comunicación.

Una hábil estrategia de las cámaras de las industrias de la golosina y la fritanga coincidieron con la llegada a la Secretaría de Economía del canónigo **Bruno Ferrari** quien, por medio de la subsecretaria del ramo, **Lorenza Martínez**, extendió garantías verbales a los industriales de la caloría para que no se preocuparan por el "ruido" que pudieran hacer desde la Se-

## El Sol de México

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10		4

cretaría de Educación Pública y la de Salud.

No había razón para preocuparse, les dijeron, pues si finalmente hubiera algún acuerdo respecto de la limitación de la venta de fritangas en las escuelas, sería un acuerdo sin criterios. Es decir, sería un acuerdo inútil, pues dejaría a la discreción de los industriales de la caloría decidir qué tanto reducirían o no las grasas en sus productos.

Obviamente, en este asunto la Secretaría de Economía ha actuado a espaldas de Salud y de Educación Pública, con lo que revienta varios meses de negociaciones en las que esas secretarías lograron acuerdos con grupos de padres de familia y profesores encaminados a reducir el consumo de golosinas entre los menores.

El argumento de los industriales de la fritanga es que, de imponerse los criterios de densidad energética o de grasas totales que Salud y Educación promovían, muchos perderían sus empleos en una crisis ya de por sí severa. Estos argumentos fueron refutados por académicos del ITAM, quienes elaboraron estudios que demostraban que no habría tal efecto sobre el empleo, ni sobre los ingresos de los industriales de la fritanga que, de cualquier mo-

do, con el Nihil Obstat, es decir, el permiso dado por el canónigo Ferrari, se retiraron de las negociaciones con la garantía de que, llegado septiembre, las charolas de papas fritas, donas, cacahuates japoneses y refrescos que han hecho de México el país con la mayor proporción de su población en situación de obesidad, seguirían rebosantes de calorías.

### ► La sección de Adriana

\*\*\* El "Diálogo por la Seguridad" continuó ayer en su segunda jornada en la que el presidente Calderón reconoció que ha habido "una gran ausencia fundamentalmente nuestra para explicarles la narrativa de lo que está ocurriendo..." O sea que su gobierno no ha sido capaz de informar de manera oportuna la estrategia que ha seguido en materia del combate a la inseguridad y al crimen organizado, y que a los ojos de los más, ha resultado un fracaso. Además, Calderón abrió la puerta a la discusión en torno a la legalización de drogas. Hoy, el Presidente se reunirá en ese foro con representantes de las iglesias registradas en la Segob y la semana lo hará con líderes de los partidos, gobernadores y legisladores.

*aurora\_berdejo@yahoo.com.mx*



*El Sol de México*

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	VIVE	5

## **INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES OFRECE DISCULPA PÚBLICA**

En cumplimiento al convenio conciliatorio de fecha 23 de junio del año 2005, suscrito entre la C. Ana Mercedes Saiz Valenzuela y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, y en reconocimiento de la importancia del establecimiento de políticas públicas para el fomento de una cultura por la no discriminación, se ofrece una disculpa pública a Martina Pérez Saiz, su familia, los niños y familias que se encontraban en el Palacio de Bellas Artes el día 6 de febrero del año 2005 y no les fue permitido el acceso al concierto infantil denominado "Historia de la Música", debido que al intentar ingresar se les informó que los niños menores de tres años no podían entrar al referido espectáculo por ser demasiado pequeños.

Instituto Nacional de Bellas Artes.



# MILENIO

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	AL FRENTE	2

## Trascendió



**que** nada hará cambiar la decisión del gobierno federal de no dar a conocer las fotografías del cadáver de **Ignacio Coronel**, abatido en Guadalajara el jueves pasado.

Nada es nada, aseguran.

**que** horas de desconcierto se vivieron en el gobierno federal cuando las distintas páginas de internet subieron la nota de que el presidente **Felipe Calderón** aceptaba la posibilidad de analizar la legalización de la marihuana, durante la segunda sesión del Diálogo por la Seguridad.

Tomó tiempo para que, dentro del propio gobierno, se explicara que el "amable y político asentimiento del Presidente a los panelistas que hicieron tal propuesta" venía acompañado de frases como la legalización de las drogas pondría en riesgo a los mexicanos por varias generaciones, y las consecuencias serían muy negativas.

¿Pura grilla, entonces?

**que** el secretario de Seguridad Pública federal, **Genaro García Luna**,

había hecho nuevas declaraciones sobre el rescate de los reporteros en Durango, cuando alguien le preguntó por qué tanta eficacia en ese caso y no en el de **Diego Fernández de Cevallos**.

**García Luna** sonrió y dio por terminada la pequeña rueda de prensa al final del segundo diálogo por la Seguridad.

**que** en un verdadero embrollo se ha convertido la información sobre la jurisprudencia de la Suprema Corte de Justicia de la Nación relativa al cobro de pensiones en el Instituto Mexicano del Seguro Social.

Ante tantas dudas e interpretaciones, la segunda sala de la Corte analiza ofrecer una explicación pública para aclarar qué fue y qué no lo que resolvió en junio.

**que** el secretario del Trabajo, **Javier Lozano**, se convirtió en su propio jefe de información y describió en Twitter la forma en que integrantes del Sindicato Mexicano de Electricistas apedrearon un vehículo de la dependencia, al terminar un evento en el Museo Tecnológico.

Parecían las mismas personas que hace tres semanas apedrearon una camioneta de **MILENIO** afuera de nuestras instalaciones.

Ayer tampoco hubo detenidos.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
04/08/10	OPINIÓN	15

## LECTORES

### En el Poli, aulas que parecen barracas

El Patronato de Obras e Instalaciones (POI) del IPN es un organismo descentralizado, pero también por la ley orgánica es un organismo auxiliar del IPN. En sus planes se tiene programado el así llamado “reforzamientos Zacatenco”. Felicito a nuestra directora general, Yoloxóchitl Bustamante, por tal programa, los reforzamientos no son de relumbrón, como sí fueron las fachadas y los apéndices a los edificios de Zacatenco, que no funcionan para lo que fueron diseñados: cubículo de profesores, con excepción del cinco.

El reforzamiento implica los siguientes desembolsos: 76 millones en 2010, otros 76 millones en 2011 y 75 millones para 2012, fecha en la que termina la actual administración.

Pero parte del reforzamiento consistió en la construcción de barracas, más parecidas a Auschwitz y Birkenau que a aulas destinadas a las labores educativas. ¿Por qué los barrotes que atraviesan sus ventanas? Acontece que ayer dio inicio el semestre lectivo 11-1 y las barracas se encuentran vacías, no están los alumnos, no hay simplemente clases. Las preguntas fundamentales entonces al POI son: ¿por qué acontece lo anterior?, ¿no son los estudiantes la esencia de nuestro quehacer en el Politécnico?

**Rubén Mares Gallardo**

**Instituto Politécnico Nacional**