



**24 DE JUNIO, 2024
PRIMERAS PLANAS**



Decreta Sheinbaum va Guardia a Sedena



La farmacia más grande del mundo no tiene empleados



Será pronto el traslado de la GN a la Sedena: Sheinbaum



Taddei: sí necesita el INE transformarse, pero no desaparecer



Afianzan derechos de los trabajadores



Taddei rechaza fin de los institutos estatales porque "dan certeza"



Prioridades: reducir de 11 a 9 ministros y sustituir Consejo de la Judicatura



Sheinbaum conquista a empresas mexicanas



Recortan estimados de crecimiento del PIB debajo de 2%



Economía del país muestra síntomas de fatiga en el cuarto mes del año



Claudia ofrece consolidar Guardia Nacional como parte de Sedena



Ven expertos posible partidización del PJ



'El AIFA ya es autosuficiente'



No habrá marcha atrás: la GN, parte de Sedena



Putas coloradas en peligro



Falsa, la idea de que agro esté a merced del crimen: Berdegú



Otra amenaza para el aguacate, el chayote busca ser el nuevo oro verde



Saqueo a Segalmex



Madre y hermanos de Peña Nieto recibieron millones de contratista



EL CONTENIDO PERIODÍSTICO QUE SE INCLUYE EN ESTA CARPETA ES PROPIEDAD INTELECTUAL Y RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LOS MEDIOS EMISORES Y DE SUS AUTORES, Y NO REPRESENTA DE MANERA ALGUNA LA OPINIÓN DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

INFORMACIÓN

EDUCACIÓN SUPERIOR

- **Expertos de la UNAM llaman a trabajar en interacciones para resguardar el planeta (La Jornada, p. 12)**
- **Continuidad y renovación, ejes de la nueva época de la Revista de la Universidad (La Jornada, p. 2-Cultura)**
- **¿Qué esperar de una Secretaría de Ciencia, y las nuevas políticas públicas en el sector? (La Crónica, p. 23)**

SECTOR EDUCATIVO

- **Concluyó el examen único para bachillerato (La Jornada, p. CP y 17)**
- **Apartan de las escuelas la experiencia escénica (Reforma, p. 13)**
- **...Y no fluyen los recursos para el PNTE, ¡pero sí los ‘moches’ entre los maestros! (Reforma, p. 13)**
- **Padecen por aguas negras en escuela de Neza (El Universal, p. 21)**
- **Regreso a clases (Excélsior, p. 14)**

MAGISTERIO

- **“Defenderé el plantel”, afirma docente amenazada con desalojo en Zacatecas (La Jornada, p. 33-Estados)**
- **SNTE llama a cuidar el agua (Excélsior, p. 2)**
- **El SNTE educará desde las aulas cómo cuidar y usar el agua (La Crónica de Hoy, p. 12)**
- **Listo para presentar agenda de trabajo a Claudia Sheinbaum (La Crónica de Hoy, p. 13)**



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	1	12

Expertos de la UNAM llaman a trabajar en interacciones para resguardar el planeta

DE LA REDACCIÓN

El director del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM, Jorge Zavala Hidalgo, manifestó que deben buscarse las interacciones necesarias en las diversas áreas y sectores –público, privado y académico– para solventar el reto de conservar el medio ambiente, agua, suelo y atmósfera.

Durante la inauguración del primer Congreso Internacional de Ingeniería Ambiental, el investigador destacó que “ese es un desafío que no es posible enfrentar de forma aislada”.

Carlos Amador Bedolla, director de la Facultad de Química, aseveró: la química es la ciencia central, principalmente dentro de la biosfera, y todo lo que ocurre está relacionado con ella. Es decir, cambios de gases, enlaces, pero se vuelve más interesante cuando se abordan los tópicos de agua, suelo y residuos. En este contexto, el tema del congreso es básicamente la vida.

La coordinadora general de Estudios de Posgrado de la UNAM, Cecilia Silva Gutiérrez, subrayó: “todos podemos contribuir al cuidado ambiental, y en la academia, en nuestras propias disciplinas y en el actuar cotidiano tenemos la responsabilidad de encontrar la manera de sensibilizar a la industria y los sistemas económicos, además de llevar a la sociedad el conocimiento que producimos”.

El investigador con licencia de la Coordinación de Hidráulica del Instituto de Ingeniería (II) de la máxima casa de estudios, Adrián Pedrozo Acuña, aseveró que para 2050, la mitad de la población global estará expuesta a un alto riesgo hídrico.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	CULTURA	2

Continuidad y renovación, ejes de la nueva época de la Revista de la Universidad

Reyes Martínez Torrijos

Con propuestas que incluyen la bidireccionalidad de la comunicación con los lectores, el equilibrio entre continuidad y renovación, así como el desarrollo de un mecanismo abierto para sugerir la publicación de algún contenido, el escritor Jorge Comensal (Ciudad de México, 1987) comenzó su gestión al frente de la Revista de la Universidad de México.

El ensayista sucedió en el puesto el 1º de junio pasado a la escritora Guadalupe Nettel (Ciudad de México, 1973), quien desde 2017 estaba al frente de la publicación. Poco antes de la sustitución se difundieron acusaciones anónimas de acoso laboral y conductas poco éticas dentro de la revista.

En entrevista con La Jornada, Comensal sostuvo que en sus 94 años de existencia la publicación ha desarrollado prácticas como la de un dossier temático mensual que pervive hasta hoy. “Queremos darle continuidad con un giro hacia colaboraciones conectadas de una manera más figurada que monográfica.

Si hablamos del concepto fuga podemos pensar en las fugas musicales de Johann Sebastian Bach y de toda la tradición barroca y clásica, las de agua y las de personas que se escapan de una cárcel. La comunidad literaria va a asociar el concepto de fuga con algo más que no hemos previsto, además de darle pie a lo inesperado.

Adelantó que se reconfigurará en la nueva época la integración del consejo editorial de la Coordinación de Difusión Cultural y que deban estar cumpliendo ciertos temas; por ejemplo, que se pueda hablar de derechos humanos y de género con respeto a los lineamientos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En torno al escenario de una sociedad en discusión y las críticas que hace poco le fueron dirigidas a la revista, Comensal sostuvo que el papel que le toca es integrarse al equipo que está trabajando muy bien y entender la función como una conexión de diálogo con la Coordinación y la comunidad; estar muy receptivos a todo lo que se nos exprese por los canales de participación que vamos a abrir.

Sobre las tradiciones que vale la pena conservar, recordó las entrevistas profundas, narrativas, que eran crónica de una conversación que realizaba uno de sus directores, Rafael Heliodoro Valle, al principio de la revista fundada en 1930.

Importancia de los libros impresos



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	CULTURA	2

El escritor destacó la importancia del diseño editorial, pues el artista Vicente Rojo fue director de arte, lo que la llevó a una época de innovación, propuesta, experimentación y es muy importante hacer eso como parte de una apuesta porque las revistas y los libros impresos siguen teniendo gran peso en nuestra cultura.

El director comentó que desarrollan “mecanismos de participación abiertos a través de formatos en la revista digital para quien quiera compartir una propuesta, una justificación de porqué le parece que es el lugar idóneo para publicar su contenido en la Revista de la Universidad y evitar, por ejemplo, que lleguen colaboraciones de personas que no conocen la revista, que nunca la han leído.

Queremos ser muy transparentes para que quien no esté familiarizado con la revista sepa que no somos una revista de especialidad académica, sino de divulgación de la cultura y de la literatura, de aprovechamiento de los recursos literarios para hablar de los temas que nos importan a todos. Todo lo vamos a trabajar para comenzar con una nueva identidad que dé continuidad a la selección temática.

Jorge Comensal expresó su inclinación por superar cierto distanciamiento de disciplinas como la filosofía y “buscar que filósofos y filósofas de la universidad le hablen a toda la comunidad sobre los temas que nos importan.

“Otro aspecto es que durante el siglo XX existió una relación muy estrecha entre escritores y artistas plásticos, del performance y del escenario. Me gustaría que la revista propicie el acercamiento donde la comunidad literaria escriba y reflexione sobre lo que está pasando en el arte contemporáneo, la danza, la música, para que sean grupos que se comuniquen entre sí.”

En su visión, la revista debe ser bidireccional: “El ideal es que haya una divulgación de lo que sucede en la Universidad, sus aportaciones a la cultura y la ciencia, que son amplísimas, y también la posibilidad de ser un espacio de recepción de voces de fuera del país y de la comunidad universitaria, que sean relevantes para los temas que se están explorando aquí.

Vamos a poner el acento, por ejemplo, en qué está pasando entre los que forman la comunidad estudiantil. Al respecto, traer voces de otras partes del mundo y de grupos que puedan parecer enemigos afuera del espacio universitario, pero que en el interior puedan dialogar con argumentos y un principio de respeto a la verdad.

Por último, explicó que el número de julio-agosto de la Revista de la Universidad de México abordará los Juegos Olímpicos, sobre todo en su aspecto cultural y antecedentes clásicos; así como la dimensión universitaria que tuvieron las Olimpiadas



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	CULTURA	2

de 1968: los importantes legados arquitectónico y gráfico, y una crítica cultural y geopolítica del papel de los estados en los juegos.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	1	23

¿Qué esperar de una Secretaría de Ciencia, y las nuevas políticas públicas en el sector?



Doctora Rosaura Ruiz Gutiérrez, nueva titular de la futura Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación.

“
Por lo que me han comentado diversos colegas, la Dra. Ruiz ha aprendido a escuchar y a construir puentes de entendimiento plural, lo cual ya en sí es un enorme avance por lo vivido estos últimos años
”

Las declaraciones Rosaura Ruiz han caído como brisa fresca, en el sentido de que la nueva política científica, tecnológica y de innovación buscará modernizar al país

Opinión

Martín Aluja*
academia@cronica.com.mx

Llevo meses siendo cuestionado por parte de colegas, amigos, y conocidos sobre qué pienso le depara el futuro a la comunidad científica y tecnológica del país. A partir de la designación de la Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez como la nueva titular de la futura Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, las preguntas y consultas se transformaron en un literal bombardeo, por lo que a invitación del muy respetado y apreciado periodista especializado en ciencia y tecnología, Isaac Torres,

me animé a escribir estas reflexiones que aclaro de entrada, hago a título personal, y no a nombre de la institución donde trabajo como científico. Es por ello por lo que también únicamente cito reflexiones propias (o con colegas muy cercanos) para evitar interpretaciones equivocadas.

Considero que la designación de la Dra. Ruiz como la titular de esta nueva secretaría y encargada de la nueva política pública en materia científica y tecnológica (y de innovación del país), ha sido y seguirá siendo bien recibida por las/los integrantes de una comunidad científica y tecnológica profundamente agraviada por la manera como fuimos tratados por el presidente y la directora del CONACyT durante los pasados cinco años y medio. Han sido ya muchos años de insultos, ataques, acoso, represión, y manipulación de la verdad (Aluja et al., 2021) y por ello urge un radical golpe de timón en la manera de lidiar con una comunidad de ciudadanos que se esforzaron mucho por prepararse al máximo nivel, tanto en México como el extranjero, para fortalecer a un aparato científico del país aún en consolidación. Por ello, han caído como brisa fresca las declaraciones de la Dra. Ruiz, en el

sentido de que la nueva política científica, tecnológica y de innovación buscará modernizar al país, de que la “ciencia es universal y fundamental para la toma de decisiones” y que “la tecnología ya no será mal vista”, de que “importa la ética”, y de que se buscará integrar y no dividir. La Dra. Ruiz, en entusiastas entrevistas posteriores a su nombramiento, ha esbozado ambiciosos planes para lograr que México retome el camino que ya se había iniciado en sexenios anteriores, para transformar al país en una potencia científica y tecnológica del mundo. Todo esto es muy bienvenido y necesario para erradicar la pobreza lacerante en la que viven más de 50 millones de conciudadanos, y para resolver los apremiantes problemas de salud pública, de destrucción al ambiente (además de los vinculados al Cambio Climático/Calentamiento Global), de producción de alimentos sanos (mediante la moderna agricultura de precisión), y de formación de una planta laboral altamente calificada. Muchas y muchos investigadoras (es), esperamos pronto un mensaje de reconciliación profunda por todos los agravios recibidos, y una apertura plena para poder juntos reconstruir al aparato científico y

tecnológico del país tan violentado en los pasados años.

La Dra. Ruiz es una reconocida académica que presidió la Academia Mexicana de Ciencias y que cuenta con muy amplia experiencia administrativa tanto en la UNAM como en el gobierno de la CDMX donde ya dirigió una secretaría vinculada a la actividad científica. Por lo tanto, ha aprendido/adquirido las herramientas gerenciales que son indispensables para liderar la política científica del país, ya que no por ser académico/científico se debe esperar en automático un buen liderazgo político, gerencial y técnico. Ella es una persona muy bien preparada, surgida de la Facultad de Ciencias de la UNAM, que ha viajado por el mundo y, por lo tanto, no tiene una visión parroquial de las cosas y de cómo resolver problemas complejos. Es reconocida por sus pases en el ámbito científico donde se desempeña, y aparentemente muy abierta al diálogo. Menciono lo último, porque habiendo escuchado con detenimiento los dos amplios diálogos/debates que sostuvo con el ex director del CONACyT, Juan Carlos Romero Hicks, pareciera tener algunas ideas/concepciones que parecieran fijas y posiciones que también parecieran inflexibles. Ojalá que el peso de la altísima responsabilidad que asumirá, la lleve a flexibilizar su visión de la realidad y se abra a enriquecerla. Hago votos para que la ideología pase totalmente a segundo plano y que lo que impere sea una política de Estado que fomente la calidad y la competitividad a nivel internacional y un diálogo abierto con toda la comunidad científica del país, particularmente las valientes voces críticas, y que no solo se escuche a quienes son abyectas (os) aplaudidoras (es) defendiendo intereses personales. Por lo que me han comentado diversos colegas, la Dra. Ruiz ha aprendido a escuchar y a construir puentes de entendimiento plural, lo cual ya en sí es un enorme avance por lo vivido estos últimos años. Ojalá en estos próximos meses se invite a expresar su visión de las cosas a esas voces críticas que hemos sido sujetos de escarnio público desde la cúpula del poder, algo que entiendo aún no ha sucedido plenamente. Como le comenté el año pasado al periodista Pascal Beltrán del Río, no es sano para México que las/los integrantes de la comunidad científica y tecnológica tengan miedo de expresar sus opiniones críticas por las consecuencias que ello les ha traído a quienes se han atrevido a opinar de manera diferente. Esto se debe erradicar en el nuevo gobierno.

Lea el artículo completo en www.cronica.com.mx •

* Investigador del Inecol y Premio Nacional de Ciencias y Artes



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	2	CP Y 17

Concluyó el examen único para bachillerato



▲ La aplicación de la prueba para el ingreso a instituciones de educación media superior en la Ciudad de México y 22 municipios conurbados culminó ayer. Se inscribieron 285 mil 280 aspirantes y cada uno tiene asegurado un lugar en alguno de los 487 planteles de nueve instituciones, incluidas la UNAM y el IPN, informó Delia Tovar Vázquez, vocera de la Comipems. Del total de alumnos, 170 mil pusieron como primera opción la máxima casa de estudios y 87 mil al Politécnico. ● Foto Luis Castillo. Angeles Cruz Martínez



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	2	CP Y 17

Concluyen exámenes de ingreso a bachillerato

Ángeles Cruz Martínez

La aplicación del examen único para ingreso al bachillerato en la Ciudad de México y 22 municipios conurbados concluyó ayer. Se inscribieron 285 mil 280 aspirantes y cada uno tiene un lugar asegurado en alguno de los 487 planteles de nueve instituciones, incluida la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y el Instituto Politécnico Nacional (IPN), informó Delia Carmina Tovar Vázquez, vocera de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (Comipems).

Este método de asignación de lugares para los egresados del nivel secundaria surgió en 1996 para dar certeza sobre la transparencia de los resultados, garantizar la equidad entre los aspirantes y, al final, todos tuvieran alguna opción para continuar sus estudios.

Con el examen único, dijo Tovar, se desactivaron las protestas e inconformidades de quienes consideraban que habían sido excluidos, sobre todo para acceder a alguna preparatoria y Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) de la UNAM o a los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos (Cecyt) del IPN, donde históricamente se ha concentrado la mayor demanda.

Este año, del total de aspirantes inscritos, 170 mil puso como primera opción una escuela de la máxima casa de estudios y 87 mil alguna del Politécnico. El problema es que la primera tiene capacidad para recibir alrededor de 33 mil estudiantes y el segundo a unos 25 mil.

La funcionaria comentó que hasta ahora las nueve instituciones que integran la Comipems no han tenido información oficial de la virtual presidenta electa, Claudia Sheinbaum, o la ganadora a jefa de Gobierno de Ciudad de México, Clara Brugada, para desaparecer o modificar la prueba. En su caso, indicó Tovar, antes habrá que asegurar que haya lugares para todos.

La conferencia se realizó en el plantel número 5 del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep), el cual fue sede del examen único los días 15, 16, 22 y 23 de junio. Ayer, a causa del sismo registrado poco después de las 11 de la mañana, los aspirantes tuvieron que suspender por unos minutos la prueba. Salieron de los salones y luego de una revisión a los edificios los jóvenes regresaron para concluir la prueba.

Es la primera vez que se suscita un evento de este tipo en los días del examen, mencionó Tovar Vázquez. Los resultados se darán a conocer el próximo 9 de agosto a través de la página www.comipems.org.mx.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	2	CP Y 17

Además de la UNAM y el IPN, forman parte de la Comipems el Colegio de Bachilleres; el Conalep; la Dirección General de Bachillerato; la Dirección General de Educación Tecnológica, Agropecuaria y Ciencias del Mar; la Dirección General de Educación Tecnológica, Industrial y de Servicios; la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación del estado de México, y la Universidad Autónoma del estado de México.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	1	13

Apartan de las escuelas la experiencia escénica

Paralizado en 2019 ante la pandemia, el PNTE continúa sin reactivarse

YANIRETH ISRADE

Aunque el INBAL aseguró en noviembre pasado que se reanudaría su Programa Nacional de Teatro Escolar (PNTE), interrumpido por la pandemia, permanece sin reactivarse.

“Yo, y cientos de personas, escuchamos al Coordinador Nacional de Teatro (de la dependencia), Daniel Miranda, anunciar con bombo y platillo en la Muestra Nacional de Teatro en Guadalajara la recuperación del PNTE.

“La convocatoria debía haber salido en marzo, máximo abril. Estamos en junio y no hay ni para cuándo salga, con lo cual la afectación no sólo es para los artistas, sino para los miles de niños que debieron haber sido beneficiarios del programa”, dice en entrevista el dramaturgo Jaime Chabaud.

La última convocatoria del PNTE, que consiste en funciones de teatro para estudiantes presentadas por compañías profesionales en recintos de cada entidad del País, se emitió en 2019. Antes de la interrupción en la pandemia, tenía un carácter anual.

“Se supone que el anuncio que se hizo el año pasado partía de una certeza de suficiencia presupuestaria, y nos estamos topando con que alguien en alguna parte frenó todos los procesos. No sería raro suponer que esa orden ha salido de la Secretaría de Cultura federal y no de la dirección del INBAL”, considera Chabaud, Premio FILIJ de Dramaturgia El Mejor Teatro para Niños 1999 por la obra *Sin pies ni cabeza*.

Paradójicamente, el mismo Gobierno Federal reconoció en 2019 que el programa representaba “una de las políticas culturales más importantes en materia de arte y educación, debido a que acerca a una gran cantidad de niños, niñas y adolescentes a la creación teatral, con la intención de que no sólo se produzcan obras a las que se tenga acceso como espectadores, sino también que la formación y creación escénica pueda ser parte de la vida de las escuelas”.

Lo anterior se leía en un comunicado institucional del 23 de febrero de 2019.

Chabaud advierte que no basta con reclamar, sino que debe exigirse información respecto al destino de los recursos previstos para esta iniciativa.

“Y que se informe cuándo



Presentación de la obra *Las jirafas viven en África*, de Jandro Chapa, que formó parte del PNTE en Nuevo León, en 2019, el año en que el programa comenzó a salir de escena.

va a salir esta convocatoria, lo cual debe suceder en el ejercicio fiscal 2024, antes de que termine esta gestión, el primero de octubre”, apremia el dramaturgo.

“Es decir, tendría que salir ya esa convocatoria y tendría que fluir el dinero de manera vertiginosa para que puedan armar sus producciones las compañías teatrales seleccionadas, para que desde los primeros días de septiembre entre en operación el Programa Nacional de Teatro Escolar, con todo vigor, en los 32 estados de la República. De otra manera, alguien ha cometido ahí un fraude brutal o están haciendo otra vez subejercicios”.

Hasta 2019, el PNTE dispuso de un presupuesto de 485 mil 250 pesos para la producción, honorarios y funciones de una sola puesta en escena, derechos de autor, gastos y honorarios de un asesor y materiales de difusión.

“Este es uno de los programas más nobles que ha existido desde hace décadas”, subraya Chabaud.

“Se trata de llevar a los niños a un teatro, que entren por primera vez en sus vidas a un teatro, porque la gran mayoría, más del 98 por ciento, nunca ha pisado uno. Eso se vuelve profundamente

entrañable, porque queda una marca, una huella para siempre en esos niños que se han acercado al arte por primera vez”.

Michelle Guerra, directora del Colectivo de Teatro en Espiral, seleccionado para el PNTE en 2016 coincide, también en entrevista, con Chabaud.

“Hoy por hoy es el programa más noble que tiene la institución en cuanto al acercamiento y la profesionalización del teatro para las jóvenes audiencias. Es una lástima que no se le haya dado la prioridad, sobre todo después de la pandemia”, dice.

La creadora, de Baja California, galardonada en 2011 con el Premio Estatal de la Juventud por su labor en talleres con niños y maestros de educación básica, destaca la relevancia del PNTE en ciudades como Ensenada, donde difícilmente aplican las temporadas teatrales por la escasez de foros –y los que existen no manejan esta modalidad– y donde también se dificulta que las compañías subsistan con su trabajo creativo.

“Y el Programa Nacional de Teatro Escolar, además de profesionalizar a la compañía que ofrece el espectáculo, también genera un siste-

ma de participación tanto de la institución y las escuelas, como de los padres de familia o de maestros”, puntualiza Guerra, quien recuerda a maestros que sufragaban el pago del camión para trasladar al teatro a las niñas y los niños a los foros, porque los tutores no disponían de suficientes recursos.

“Para mí, siendo alguien que vive en un estado muy lejano al Centro, este programa constituye una de las pocas oportunidades que tenemos de trabajo remunerado, pero también que nos apoya a generar este sistema entre la institución, el teatro y el público que está en las escuelas. Ciudades como Ensenada, Tecate o Mexicali no tienen programas semejantes y es la única oportunidad para las escuelas de ir al teatro”, señala.

Es lamentable la cancelación del programa, pondera también la dramaturga y directora de escena Valeria Fabbri.

“Creo que el arte es una forma muy potente de educar a las personas de sensibilizar, más que educar. Y cuando México empiece a ver al arte como una necesidad del ser humano, va a cambiar”, plantea en entrevista.

Fabbri, quien reciente-

Jaime Chabaud,
Creador escénico



“Este es uno de los programas más nobles que ha existido desde hace décadas. Se trata de llevar a los niños a un teatro, que entren por primera vez en sus vidas a un teatro”.

Valeria Fabbri,
Creadora escénica



“El arte es una forma muy potente de educar; de sensibilizar, más que educar. Y cuando México empiece a ver al arte como una necesidad del ser humano, va a cambiar”.

mente estrenó la obra *Pez gobo* dedicada a las emociones en la niñez –comisionada por el Sistema de Teatros de la Ciudad de México– aboga por incorporar la experiencia teatral en la vida de las infancias, como lo hacen Países desarrollados.

No sólo se trata de ofrecer una cartelera para éste y otros públicos, previene, sino de políticas culturales que respeten derechos laborales de los artistas involucrados.

“Creo que nos falta un largo camino, pero es una muy buena iniciativa empezar a formar los públicos desde las infancias”, pondera.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	1	13

...Y no fluyen los recursos para el PNTE, ipero sí los ‘moches’ entre maestros!

YANIRETH ISRADE

Mientras el Programa Nacional de Teatro Escolar (PNTE) permanece en suspenso por parte del INBAL, y sin claridad sobre su futuro, las alumnas y los alumnos de varias escuelas

del País suelen acudir al funciones teatrales a cambio de obtener puntos para sus calificaciones, una práctica común que cuestiona el dramaturgo Jaime Chabaud.

"Hay hasta negocios de teatreros sin escrúpulos que

hacen uno de los peores teatros del País, hacen muy malas obras, pero le dan mochada a los maestros, a los supervisores de la SEP (Secretaría de Educación Pública), etcétera, y eso sí fluye porque les dan puntos a los chicos. Los papás

pagan las entradas y los que organizan les dan su parte a los maestros.

"Ni siquiera te diría que está mal ese esquema si no estuviesen haciendo, en la gran mayoría de los casos, un teatro deplorable", advierte Chabaud.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	1	21

Padecen por aguas negras en escuela de Neza

Padres de familia se organizan para limpiar; municipio les ayuda

EMILIO FERNÁNDEZ

Corresponsal

—metropoli@eluniversal.com.mx

Nezahualcóyotl, Méx.— Alumnos, maestros y personal administrativo de la escuela primaria *Leona Vicario*, localizada en la colonia Esperanza, tienen que soportar las aguas negras de la comunidad que emanan de 25 coladeras, las cuales se concentran en el patio y ponen en riesgo al núcleo escolar.

“Es agua sucia y está completamente tapado, o sea, en vez de que se vaya, burbujea para salir, entonces sí es un problema muy grave para los niños e, incluso, para la salud. Es diario desde que inició este ciclo escolar”, dijo María Elena, una de las madres de los niños que acuden a clases.

Los padres de los estudiantes que cursan la primaria en ese centro educativo tienen que organizarse para barrer y limpiar todo el líquido residual mezclado con ramas, basura y

tierra que salen de las alcantarillas, lo que genera un olor constante a drenaje que atrae a cientos de moscas.

“Nosotros hemos hecho limpieza, en algún momento vinieron las autoridades a destapar por dentro todo el tema del drenaje, pero ya no tenemos salida, al parecer el problema que tenemos es por fuera, lo que solicitamos es una limpieza bien hecha”, contó Alma, otra de las madres de uno de los alumnos que asisten al plantel.

El gobierno local informó que los padres de familia se comunicaron con las autoridades para que les brindaran ayuda y a la escuela acudió personal del Organismo Descentralizado de Agua Potable y Alcantarillado (ODAPA) para solucionar el problema. Los trabajadores llevaron un camión vactor y desazolvieron, además de que extrajeron el líquido acumulado. ●



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	1	14

BREVE

Regreso a clases

Una vez que Protección Civil de Tamaulipas y Secretaría de Educación consideraron que no hay mayor riesgo por los estragos y lluvias de la tormenta Alberto, ordenaron que a partir de hoy las clases serán en dos pasos y de manera gradual en todos los niveles.

Por otra parte, para Coahuila, un fenómeno influirá en las condiciones climatológicas, por lo que esperan lluvias.

— Con Información de Alfredo Peña
y Alma Gudiño

La Jornada

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	ESTADOS	33

“Defenderé el plantel”, afirma docente amenazada con desalojo en Zacatecas

Religiosas de Las Coloradas pretenden sacarla de la Casa del Maestro y derruir ésta para edificar un templo



▲ La escuela primaria federal multigrado Vicente Guerrero, ubicada en la comunidad de Las Coloradas, municipio de Ojocaliente, Zacatecas, donde imparte clases la maestra Lucila Torres Bustos, quien enfrenta acoso de un grupo religioso. ● Foto La Jornada

ALFREDO VALADEZ RODRÍGUEZ

Corresponsal

Zacatecas, Zac., Hasta la puerta de la Casa del Maestro, donde vive la mentora Lucila Torres Bustos, llegó el pasado primero de mayo una comitiva de mujeres católicas encabezadas por la *predicadora del pueblo*, Stacy de Luna, para advertirle a la responsable de dar clase a los niños de primer grado de primaria, que tenía cinco días para abandonar la comunidad de Las Coloradas, municipio de Ojocaliente, porque ella representaba al diablo.

“Ya váyase si no quiere que le pase algo a usted o a sus hijos”, le advirtió Rosa Elia Rivera Ramírez, presidenta de la Asociación de Padres de Familia de la primaria federal Vicente Guerrero, quien se sumó a las religiosas.

La profesora le respondió: “¿me está amenazando?, y Rivera le dijo: “no lo tome como amenaza, nada más como algo que debe usted hacer, ya retirarse”.

La profesora Torres Bustos dijo en entrevista que a pesar de la presión está decidida a defender el plantel, a donde llegó a impartir clases, tras egresar de la normal rural de Cañada Honda, Aguascalientes.

Torres Bustos relató cómo comenzó este conflicto. “Fue en abril pasado cuando una mujer apodada *La predicadora* (Stacy de Luna), iba a las casas de las familias a reunir firmas para que yo dejara la Casa del Maestro y el terreno, para construir una iglesia.

Les decían: “queremos correr a la profesora”.

De los cuatro docentes adscritos a ese colegio sólo Lucila Torres vive en la Casa del Maestro. Otro mentor, Roberto Hernández Flores —el director—, habita en su domicilio y dos más van y vienen a diario hasta la ciudad de Zacatecas.

La educación no es un capricho, es un derecho

“Debemos defender la educación y la enseñanza de los niños, que no queden sin ella los niños de aquí. No es un capricho, es un derecho constitucional el que defendemos”, manifestó Torres Bustos.

En el centro del pequeño poblado, en la calle Vicente Guerrero se ubica la Casa del Maestro, que antaño fue la primera escuela rural federal Hermanas Castorena que tuvo Las Coloradas, en 1951.

Frente al inmueble está una pequeña iglesia, y a un costado la actual primaria federal multigrado Vicente Guerrero, donde toman clase 87 niños, atendidos por cuatro docentes.

La predicadora sostiene que “tuvo una visión”

Las mujeres religiosas del lugar quieren apropiarse de la Casa del Maestro y su terreno, porque *La predicadora* sostiene que tuvo una visión, en la que “Dios le pidió construir en ese sitio una nueva iglesia”.

Desde que comenzó el diferendo, la comunidad se dividió. Sesenta y siete lugareños firmaron una petición escrita, promovida por las católicas, de respaldo al desalojo de la maestra Lucila.

Pero otros 113 residentes signaron un acta al término de una asamblea donde estuvieron las autoridades ejidales, el delegado municipal y representantes del departamento jurídico de la Secretaría de Educación, para que no se toque la primaria Vicente Guerrero ni la Casa del Maestro.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	ESTADOS	33

Después de esa reunión el grupo de religiosas acudió por la noche a la Casa del Maestro, y amedrentaron a la docente. “Ese día en la madrugada echaron agua bendita y rezaron el rosario de Jericó, porque decían aquí estuvo presente el demonio”.

Las católicas son respaldadas por el sacerdote, que desde la comunidad vecina de Palmillas, acude a officiar misa a Las Coloradas, asegura la profesora Lucila Torres.

Desde el ayuntamiento se ofreció apoyo a la mentora a través del departamento jurídico y cuando venció el emplazamiento de cinco días que le impusieron las religiosas, llegaron policías municipales en dos patrullas; “venían a apoyarme en caso de que lleguen estas señoras a sacarme”, dijo la docente.

Días después, la Secretaría de Educación de Zacatecas envió a un par de supervisores que se dieron por enterados del asunto y no han regresado a la comunidad.

Por lo pronto, las católicas, encabezadas por *La predicadora*, mantienen su posicionamiento de que la maestra Torres abandone la Casa del Maestro; tres veces al día rezan el rosario en la pequeña iglesia del lugar y transmiten su plegaria por los

Todavía el pasado 10 de mayo, el sacerdote de Palmillas ofició una misa en la parroquia de Las Coloradas, y durante su sermón, arremetió de nuevo contra Torres Bustos: “que ya la maestra se salga del terreno, debe construir su propia casa, ¿qué hace aquí?”.

La profesora normalista acudió a la cabecera de Ojocaliente y se entrevistó personalmente con el cura, a quien le advirtió que ya levantó ante el Ministerio Público un acta circunstanciada por las amenazas en su contra.

El párroco le dio una opinión del problema: “eso es fanatismo... la iglesia no está pidiendo otro templo, que no hablen en nombre de Dios”; sin embargo, el problema persiste.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	NACIONAL	2

EL RADAR EXCÉLSIOR

TODO MÉXICO

El SNTE llama a cuidar el agua

Con el objetivo de concientizar, desde las aulas, sobre el uso responsable del agua ante la crisis hídrica que se enfrenta en el país, el SNTE lanzó la campaña ¡El agua es vida, el agua se agota! ¡Cuidemos el agua!

“Tenemos claro que, si México no hace frente al desafío del cambio climático y de sus consecuencias vitales, el desarrollo y la prosperidad compartida se alejarán del horizonte. Hagamos conciencia con nuestros estudiantes, con los padres de familia. Educar para el cuidado del agua es una responsabilidad que en el SNTE”, señaló su secretario general, Alfonso Cepeda Salas.

— Laura Toriblo



Foto: Especial

Alfonso Cepeda, secretario general del SNTE.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	NACIONAL	12

El SNTE educará desde las aulas cómo cuidar y usar el agua

La Comisión Nacional del Agua (Conagua) celebra la acción y la califica de ejemplar

Gerardo González
nacional@cronica.com.mx

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) educará y concientizará desde las aulas sobre el uso responsable y el cuidado del agua, informó el secretario general de la organización, Alfonso Cepeda Salas.

Ante la crisis hídrica que enfrenta el país, el SNTE lanzó la campaña “¡El agua es vida, el agua se agota! ¡Cuidemos el agua!”, para educar frente a grupo cómo usar diferente el vital líquido y eficientizar su uso.

Cepeda Salas habló así al poner en marcha la campaña, dijo que “la escuela es uno de los espacios de acción social más importantes para transmitir a las nuevas generaciones la relevancia de participar en la construcción de un mundo mejor”.

Añadió que, al compartir el conocimiento, niñas, niños y adolescentes pueden influir en sus familias y vecinos para adoptar prácticas más responsables con el medio ambiente.

“Tenemos claro que, si México no hace frente al desafío del cambio climático y de sus consecuencias vitales, el desarrollo y la prosperidad compartida se alejarán del horizonte”, expresó en el majestuoso Centro Cultural del México Contemporáneo.

EDUCAR PARA CUIDAR EL AGUA

El Maestro dirigente pidió a sus agremiados hacer “conciencia con nuestros estudiantes, con los padres de familia; educar

para el cuidado del agua es una responsabilidad que en el SNTE asumimos para asegurar la vida y el desarrollo de los seres humanos”.

Subrayó que en nuestro país vivimos una sequía que amenaza con dejar sin agua a gran parte de la población, por eso “en el SNTE nos hemos dado cita para emprender una de las movilizaciones más importantes: cuidar el medio ambiente”.

Con esta campaña, los trabajadores de la educación promoverán acciones concretas que pueden desarrollarse en casas, escuelas y comunidades, para construir una nueva cultura sobre el uso racional, captación y reuso del agua.

Además de la información que se compartirá en las aulas y redes sociales durante todo 2024, Cepeda Salas invitó a la comunidad educativa a elaborar proyectos para el cuidado del agua y a comprometerse con ac-

general de la Comisión Nacional del Agua (Conagua), Germán Arturo Martínez Santoyo, celebró la iniciativa del SNTE y felicitó al maestro Cepeda por la puesta en marcha de la estrategia, incluso la calificó como “ejemplar”.

Sostuvo que la participación de las comunidades escolares, bajo la guía de los Maestros, “permitirá fortalecer la conciencia sobre el cuidado del agua y administrarla correctamente, como bien personal, de los pueblos y los países”.

A la ceremonia acudió Jesús Heriberto Montes Ortiz, gerente de Aguas Superficiales e Ingeniería de Ríos de la Conagua, quien también reconoció al SNTE por emprender esta medida.

Expresó que el trabajo de los maestros es fundamental, “porque los mensajes que transmiten prevalecen toda la vida y generalmente son heredados a los hijos”.



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	NACIONAL	12

Listo para presentar agenda de trabajo a Claudia Sheinbaum

Alfonso Cepeda Salas, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) tiene lista la agenda que promoverá ante el gobierno que encabezará la próxima Presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo.

El dirigente adelantó que los temas a tratar buscan beneficiar a la escuela pública y a las personas que hacen posible su funcionamiento; “tenemos que demostrar que somos los mejores maestros, que somos las mejores maestras”.



OPINIÓN

EDUCACIÓN SUPERIOR

- Artículo La UAM y su comunidad / Jaime Ortega (La Jornada, p. 21)
- Columna El Caballito // Ven buena relación entre Delfina Gómez y la UAEM (El Universal, p. 20-Metrópoli)

SEP

- Artículo El fin de la asignatura de historia para primaria / Pablo Martínez (La Jornada, p. 21)

SECTOR EDUCATIVO

- Artículo La ética en las publicaciones científicas / Gerardo Gamba (La Crónica de Hoy, p. 10)
- Artículo ¿Qué esperar de una Secretaría de Ciencia, y las nuevas políticas públicas en el sector? / Martín Aluja (La Crónica de Hoy, p. 23-Academia)
- Columna Fuera del aire / Las señales del gabinete (El Universal, p. 16)
- Columna Crimen y castigo / Lo que sabemos sobre el Programa Nacional de Cultura 2024-2030 (El Universal, p. 26-Cultura)
- Columna Contraseña / Segunda tanda del gabinete (Milenio, p. 2)
- Columna Bala de terciopelo / Lo que en verdad sorprendió del gabinete (Milenio, p. 10)
- Columna Pregunta sin ofensa / Entre lealtades y ciencia (24-Horas, p. 7)



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	OPINIÓN	21

La UAM y su comunidad

JAIME ORTEGA*

Creada hace 50 años al calor de un amplio descontento entre los sectores medios de la sociedad y especialmente de los estudiantiles frente al régimen autoritario, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se ha conformado como una de las instituciones más significativas del país. Receptora directa de la influencia del pos 68 y con un ánimo de transitar las estructuras universitarias por fuera del modelo dominante en la cultura política de la nación —centralista y excesivamente jerárquico— se le ubicó, inicialmente, en lo que en ese momento eran tres puntos extremos de la Ciudad de México.

Cinco décadas después, la UAM, como todas las instituciones del país y en buena medida del mundo occidental, se encuentra atravesada por dilemas y contradicciones, especialmente de ser espacio de justa medianía entre la rutina burocrática y la temporalidad del trabajo intelectual, no ajustable a los cánones del informe. Además, como el conjunto de instituciones del globo, la preminencia del capitalismo académico ha marcado el derrotero de la vivencia cotidiana de su comunidad. A ello debe sumarse la propia lógica del decrecimiento salarial experimentado en el periodo de reinado neoliberal y las formas de compensación ancladas en lógicas tendientes al productivismo celebratorio.

Sin embargo, más allá de estas características que afectan por igual a las universidades mexicanas, como del resto del mundo, es preciso remarcar la vitalidad de su comunidad, misma que ha encontrado en los últimos años, en consonancia con el giro de la política científica nacional, un anclaje en la idea de la incidencia social. Varios son los proyectos donde la comunidad *uamera* ha colocado sus conocimientos, capacidades y energía. Destaco sólo algunos ejercicios desplegados con vitalidad, energía y mucha voluntad de sus integrantes.

En medio de la pandemia surgió la iniciativa de conformar una Red de Fortalecimiento a la Economía Social Solidaria, misma que apuntala el estudio, promoción y cultivo de las otras formas de la economía, como respuesta ante la limitada relación mercantil y la peligrosamente expansiva mercantil-capitalista que contiene a la mayoría de la sociedad y que se encuentra en una patente crisis. La red recogió iniciativas ya echadas andar y formuló nuevas. En el caso de las primeras, se encuentra, por ejemplo, en el estado de Hidalgo la formación de cooperativas en torno a la crianza del cerdo criollo, por parte de colectivos de mujeres productoras.

De igual forma, en los últimos meses, se conformó la Sociedad Cooperativa de Ahorro y Préstamo, gestionada por los alumnos, con la finalidad de que la práctica del ahorro pueda contribuir a eludir la forma expoliadora del capital financiero; al tiempo que permite que los egresados no enfrenten, de manera necesaria, un panorama de incertidumbre completa ante los avatares del mercado de trabajo. Brindando, además, la oportunidad de cultivar formas de autogestión horizontal y con una perspectiva democrática con el apoyo institucional



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	OPINIÓN	21

necesario.

Entre las tareas de la red también se encuentra la promoción de la alimentación sana y sustentable. Bajo el entendido de que los pequeños productores, asociados de manera cooperativa o solidaria, pueden convertirse en los proveedores de los comedores universitarios, se dispuso en acuerdo con el organismo de ciencia estatal, proyecto que promueve tanto la sensibilización de la comunidad respecto al consumo de alimentos con importantes criterios de inocuidad. Todo ello bajo el eje de promover y profundizar la soberanía alimentaria. Así, la UAM entra al campo de construcción de la seguridad alimentaria, misma que se ratifica en su Plan de Desarrollo Sostenible ante el Cambio Climático, en el que la seguridad alcanza una ampliación hacia los alimentos que se ofrece a la comunidad.

También es preciso señalar, fuera del radio de esta red, una iniciativa más – insistimos, entre muchas– de gran calado social y con una incidencia destacable. En el terreno del cultivo de la memoria, desde hace casi una década el proyecto de Historias Metropolitanas (HM) ha incursionado en un trabajo que vincula a los habitantes de determinados territorios y su manera de contar la historia. A diferencia de otros modelos, identificados en la crítica epistemológica como “extractivismo”, es decir, que obtienen información para después codificarla en signos del capitalismo académico, por el contrario, el equipo de HM se ha volcado a promover que sean los actores que habitan el espacio quienes escriban sobre su propia memoria, cultiven su identidad, y comparta el trayecto comunitario a lo largo del tiempo.

Estas y otras muchas iniciativas requieren de la perseverancia de una comunidad convencida que hay que superar el cómodo ritual que entiende la autonomía como solipsismo, actitud que ha tendido a marginalizar a la “ciudad letrada” de una colectividad nacional que demanda, en la resolución de sus problemas, la presencia en condiciones de igualdad de actores universitarios. La incidencia no es un criterio o un indicador más del capitalismo cognoscitivo de nuestros días, ni un ítem en un informe académico-burocrático, sino que es la puesta en movimiento de las energías de una comunidad que se debe, por completo, a una sociedad que, como han demostrado los últimos acontecimientos, exige cambios en las formas institucionales y en las mediaciones de la población con estas. El futuro de los organismos educativos se encuentra ahí, en la sinergia de las comunidades.

**Investigador UAM*



EL CABALLITO

Transición ríspida en la alcaldía de La Magdalena Contreras



FOTOS: ESPECIAL

Fernando Mercado

:::: Nos platican que en la alcaldía Magdalena Contreras la transición pinta para ser todo menos tersa, toda vez que nos aseguran que no ha habido acercamiento entre el edil priista saliente, **Luis Gerardo Quijano**, y el alcalde electo morenista, **Fernando Mercado**, quien interpuso una denuncia en la Contraloría por la basificación presuntamente ilegal de 13

trabajadores, lo que podría encender los ánimos entre ambos equipos. Además, como ocurre con otras demarcaciones donde habrá cambio de partido político, hay impugnaciones pendientes a la elección ante el Tribunal Electoral capitalino. Muchos se preguntan ¿Cómo hacer tersa la transición cuando todavía hay pleito legal en tribunales?

Confirma Brugada sus dos proyectos de Metrobús



Clara Brugada

:::: Poco a poco y mediante sus redes sociales, la jefa de Gobierno electa, la morenista **Clara Brugada**, va ratificando cada una de las promesas que hizo en la campaña para instrumentarlas cuando asuma la administración el próximo 5 de octubre. Una de ellas es la construcción de dos nuevas líneas de Metrobús: la 0 (cuyo proyecto ejecutivo ya está listo en la presente administración) y que irá por todo el Circuito Interior, y la 8, que se delinea por Periférico, de la Alameda Oriente hasta el Toreo. Nos cuentan que son proyectos que doña Clara retomará y actualizará para concretarlos. Ya se conocerán los detalles.

Ven buena relación entre Delfina Gómez y la UAEM



Delfina Gómez

:::: Le contamos que al parecer hay una buena relación entre la gobernadora **Delfina Gómez** y el rector de la Universidad Autónoma mexicana, **Carlos Eduardo Barre-ra**, pues colaboran en dos proyectos. El primero es la construcción del Centro Integral de Atención a Pequeñas Especies, donde la mandataria colocó ayer la primera piedra, y el segundo, un acuerdo para que los estudiantes que no logren ingresar a dicha institución puedan tener opción en otros centros dentro de la entidad.

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	METRÓPOLI	20



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	OPINIÓN	21

El fin de la asignatura de historia para primaria

PABLO MARTÍNEZ*

La extinción de la asignatura de historia para quinto y sexto año de primaria es un ejemplo de la transformación de los contenidos fijos que derivaron de la Nueva Escuela Mexicana, el paso a campos formativos dictaminó que los docentes tuvieran la autonomía de co-diseñar los programas que se impartirán en el aula por medio de un análisis de la realidad; sustituyendo asignaturas como historia, geografía, biología, etcétera.

La asignatura de historia derivada del Programa para la Modernización Educativa (PME), reforma educativa de Carlos Salinas de Gortari, en 1992, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 19 de mayo, a cargo del secretario de Educación Manuel Bartlett (1989) quien fue designado para generar un diagnóstico de la realidad educativa y que fue sustituido por Ernesto Zedillo (1992) quien finalizó la descentralización educativa que conllevó a un estallido social magisterial.

El PME planteaba la urgencia de modernizar la malla curricular, poniendo énfasis en el establecimiento de políticas de calidad educativa, acentuaba el triunfo del capitalismo como supuesta única vía de desarrollo, proponiendo una enseñanza de la historia basada en la memoria de nociones históricas. Es por ello que se desintegraron las asignaturas de ciencias sociales y ciencias naturales, creadas en la reforma de 1972 en disciplinas separadas, haciendo énfasis en el poco conocimiento de la historia

de México en los programas de estudio:

“Se ha estimado conveniente subsanar el insuficiente conocimiento de historia nacional de los alumnos, impartiendo durante el próximo año lectivo cursos de historia de México para los grados cuarto, quinto y sexto. Por tanto, se ha considerado indispensable preparar y distribuir, ya para el año 1992-93, dos nuevos libros de historia de México, uno para cuarto grado y otro para los grados quinto y sexto, en virtud de que los libros de texto de ciencias sociales hasta ahora vigentes son inadecuados para el logro de los propósitos que se procuran”.

Dichos libros fueron encargados a Héctor Aguilar Camín y Enrique Flores Mayet quienes produjeron dos nuevos libros de historia de México. La materia de historia de México se utilizó como un elemento para reforzar el nacionalismo y patriotismo, incluso a partir del año de 1992, el estudio de la historia nacional se presentó tan prioritaria que se declaró al ciclo escolar 1992-1993 el Año para el Estudio de la Historia de México.

Esta visión de la enseñanza de la historia en la primaria siguió en los siguientes sexenios del tecnócrata Ernesto Zedillo y el empresario Vicente Fox, ya que no existieron grandes cambios, la malla curricular seguiría la lógica neoliberal comenzada con la reforma salinista.

Será con la llegada de Felipe Calderón que se estableció la lógica de la reforma permanente (citará

Sebastián Pla) instaurada a partir de la reforma integral a la educación básica (RIEB, 2011), la cual buscaba promover un modelo por competencias, estándares curriculares y aprendizajes esperados. Para el caso de la enseñanza de la historia se determinó la propuesta de pensamiento histórico; sin embargo, nunca hubo un ejercicio por cambiar las formas para la asignatura, ya que se siguió la lógica de pensamiento historiográfico. Dando como resultado la creación de nuevas generaciones de libros sin cambios sustanciales en los contenidos ya que seguían la tradición memorística.

Dicha tradición seguiría con las generaciones de libros de texto 2011, 2014, 2018 y 2019, los contenidos históricos tendrían una variación poco significativa (muchas veces los cambios respondían a la ideología del gobierno en turno), promoviendo una enseñanza histórica memorística y lineal, con hechos históricos asilados a la realidad social de los alumnos. Suprimiendo acontecimientos sangrientos como las matanzas mayas

La asignatura de historia duró casi 30 años en las primarias de todo el territorio mexicano, dejando a su paso una deuda en la conciencia histórica de la cultura escolar mexicana; se ejerció el poder de recordar y olvidar a conveniencia; se dejó de lado la importancia de promover nuevas comprensiones de los hechos sociales y la transformación colectiva por la formación estatuas de bronce.

*Maestro



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	NACIONAL	10

La ética en las publicaciones científicas

Gerardo Gamba*

gerardo.gambaa@incmnsz.mx



La semana pasada en “El Economista” se publicó un artículo intitulado “Investigación en México y la falta de ética en las autorías” en la que se comenta el asunto de manera muy clara y aguda. Estoy de acuerdo con que el asunto es un problema. Lo que a mi juicio demerita al artículo, supongo que, por no conocer el medio, es que se juzga y acusa a personas sin fundamento.

Es un hecho que existen comportamientos no éticos en las publicaciones científicas, no solo en México, sino en todo el mundo, aunque con diferentes grados. El problema se origina por dos razones. La primera es que los sistemas evaluadores de la ciencia se basan en las autorías de los artículos publicados. Es decir, le dan peso a que el nombre del individuo aparezca en los autores y no, a que tanto participó en realidad en la generación de conocimiento. La segunda es

que, en relación con las autorías en publicaciones, en las instituciones académicas hay tres tipos de personas: los científicos buenos y productivos, los científicos mediocres, cuya producción es poca y de mala calidad, y los que no son científicos.

El científico lo que busca es generar conocimiento original y cuando considera que lo tiene, publica un artículo para comunicarlo. Su fin es el conocimiento, no el artículo. Como colabora con otros grupos, en algunos artículos es el autor responsable y en otros es coautor. La clave está en el balance, pero con su propio trabajo tiene suficiente para ser bien evaluado. Los otros, lo que quieren es obtener los beneficios sociales y/o económicos asociados con ser calificado como científico y entonces, buscan la forma de ser autores, para aprovechar que los sistemas de evaluación se basan en las autorías y no en el trabajo original de cada uno.

Definir a un científico con base a ser autor de artículos es similar a definir como cirujano a todo aquel que esté en el quirófano. En esta analogía, nuestro sistema evaluador consideraría como cirujanos también a los anestesiólogos, instrumentistas, circulantes y, a quien se meta al quirófano, porque quiere que crean que es cirujano. ¿A quién dejarías que te opere la vesícula biliar? ¿A quién ha estado presente en muchas colecistectomías o al que hizo las colecistectomías?

Como hay un beneficio social y económico al ser autor, las razones poco éticas para que esto ocurra son variadas. 1. Es el jefe que abusa de su poder. Inclusive para ser el autor responsable, aunque no sabe ni cómo se hizo el estudio. 2. Participación en la atención de los enfermos relacionados con el reporte, por lo que se condiciona la autoría para facilitar algún dato. 3. Se solicita la autoría para proporcionar un reactivo o facilitar el uso de un equipo de laboratorio. 4. Es el amigo, pareja o cónyuge del autor responsable. 5. Complicidad ante la baja productividad: si me pones tú, te pongo yo y así, tenemos más puntaje.

Si los sistemas evaluadores otorgaran el beneficio de las publicaciones a quienes de verdad demostraran haber generado conocimiento o herramientas útiles y originales, habría menos corrupción en la inclusión de autorías y se promovería de verdad el desarrollo de la ciencia. Consciente de los abusos, hace dos años propuse que debiésemos tener un comité que vigile los aspectos éticos en las publicaciones y defienda a quienes manifiesten ser víctimas de abuso al respecto. Desafortunadamente, esto no existe todavía. ●

*Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán e Instituto de Ciencias, UNAM



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	ACADEMIA	23

¿Qué esperar de una Secretaría de Ciencia, y las nuevas políticas públicas en el sector?

Las declaraciones Rosaura Ruíz han caído como brisa fresca, en el sentido de que la nueva política científica, tecnológica y de innovación buscará modernizar al país

** Investigador del Inecol y Premio Nacional de Ciencias y Artes*

Martín Aluja*

academia@cronica.com.mx

Llevo meses siendo cuestionado por parte de colegas, amigos, y conocidos sobre qué pienso le depara el futuro a la comunidad científica y tecnológica del país. A partir de la designación de la Dra. Rosaura Ruíz Gutiérrez como la nueva titular de la futura Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, las preguntas y consultas se transformaron en un literal bombardeo, por lo que a invitación del muy respetado y apreciado periodista especializado en ciencia y tecnología, Isaac Torres, me animé a escribir estas reflexiones que aclaro de entrada, hago a título personal, y no a nombre de la institución donde trabajo como científico. Es por ello por lo que también únicamente cito reflexiones propias (o con colegas muy cercanos) para evitar interpretaciones equivocadas.

Considero que la designación de la Dra. Ruíz como la titular de esta nueva secretaria y encargada de la nueva política pública en materia científica y tecnológica (y de innovación del país), ha sido y seguirá siendo bien recibida por las/los integrantes de una comunidad científica y tecnológica profundamente agraviada por la manera como fuimos tratados por el presidente y la directora del CONACyT durante los pasados cinco años y medio. Han sido ya muchos años de insultos, ataques, acoso, represión, y manipulación de la ver-

dad (Aluja et al., 2021) y por ello urge un radical golpe de timón en la manera de lidiar con una comunidad de ciudadanos que se esforzaron mucho por prepararse al máximo nivel, tanto en México como el extranjero, para fortalecer a un aparato científico del país aún en consolidación. Por ello, han caído como brisa fresca las declaraciones de la Dra. Ruíz, en el sentido de que la nueva política científica, tecnológica y de innovación buscará modernizar al país, de que la “ciencia es universal y fundamental para la toma de decisiones” y que “la tecnología ya no será mal vista”, de que “importa la ética”, y de que se buscará integrar y no dividir. La Dra. Ruíz, en entusiastas entrevistas posteriores a su nombramiento, ha esbozado ambiciosos planes para lograr que México retome el camino que ya se había iniciado en sexenios anteriores, para transformar al país en una potencia científica y tecnológica del mundo. Todo esto es muy bienvenido y necesario para erradicar la pobreza lacerante en la que viven más de 50 millones de conciudadanos, y para resolver los apremiantes problemas de salud pública, de destrucción al ambiente (además de los vinculados al Cambio Climático/Calentamiento Global), de producción de alimentos sanos (mediante la moderna agricultura de precisión), y de formación de una planta laboral altamente calificada. Muchas y muchos investigadoras (es), esperamos pronto un mensaje de reconciliación profunda por todos los agravios recibidos, y una apertura plena para poder juntos reconstruir al aparato científico y tecnológico del país tan violentado en los pasados años.

La Dra. Ruíz es una reconocida académica que presidió la Academia Mexicana de Ciencias y que cuenta con muy amplia experiencia administrativa tanto en la UNAM como en el gobierno de la CDMX donde ya dirigió una secretaria vinculada a la actividad científica. Por lo tanto, ha aprendido/adquirido las herramientas gerenciales que son indispensables para liderar la política científica del país, ya que

no por ser académico/científico se debe esperar en automático un buen liderazgo político, gerencial y técnico. Ella es una persona muy bien preparada, surgida de la Facultad de Ciencias de la UNAM, que ha viajado por el mundo y, por lo tanto, no tiene una visión parroquial de las cosas y de cómo resolver problemas complejos. Es reconocida por sus pares en el ámbito científico donde se desempeña, y aparentemente muy abierta al diálogo. Menciono lo último, porque habiendo escuchado con detenimiento los dos amplios diálogos/debates que sostuvo con el ex director del CONACyT, Juan Carlos Romero Hicks, pareciera tener algunas ideas/concepciones que parecieran fiables y posiciones que el peso de la altísima responsabilidad que asumirá, la lleve a flexibilizar su visión de la realidad y se abra a enriquecerla. Hago votos para que la ideología pase totalmente a segundo plano y que lo que impere sea una política de Estado que fomente la calidad y la competitividad a nivel internacional y un diálogo abierto con toda la comunidad científica del país, particularmente las valientes voces críticas, y que no solo se escuche a quienes son abyectas (os) aplaudidoras (es) defendiendo intereses personales. Por lo que me han comentado diversos colegas, la Dra. Ruíz ha aprendido a escuchar y a construir puentes de entendimiento plural, lo cual ya en sí es un enorme avance por lo vivido estos últimos años. Ojalá en estos próximos meses se invite a expresar su visión de las cosas a esas voces críticas que hemos sido sujetos de escarnio público desde la cúpula del poder, algo que entiendo aún no ha sucedido plenamente. Como le comenté el año pasado al periodista Pascal Beltrán del Río, no es sano para México que las/los integrantes de la comunidad científica y tecnológica tengan miedo de expresar sus opiniones críticas por las consecuencias que ello les ha traído a quienes se han atrevido a opinar de manera diferente. Esto se debe erradicar en el nuevo gobierno.

Lea el artículo completo en www.cronica.com.mx ●



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	OPINIÓN	16

Fuera del aire

PAOLA ROJAS

Las señales del gabinete

Son interesantes los perfiles que eligió Claudia Sheinbaum para ser parte de su gabinete. Con mayoría en el Congreso y los cambios que pretenden hacerse al Poder Judicial, cada decisión que tome será determinante para el futuro del país. Hay por eso una gran avidez por saber cómo será su gobierno, y los seis integrantes que anunció la semana pasada dicen mucho de lo que podría ser su estilo de gobernar.

Son personas con trayectorias relevantes y una amplia capacitación. El anuncio de su incorporación a la siguiente administración, sumada a la del secretario de Hacienda, Rogelio Ramírez de la O, fue bien recibido por el mundo financiero y empresarial. Incluso, su perfil moderado se tradujo en un respiro para los agitados mercados bursátiles.

Juan Ramón de la Fuente, quien formó parte del equipo de campaña y es el encargado de encabezar el proceso de transición, será el secretario de Relaciones Exteriores. En la administración de López Obrador fue representante de México ante la ONU, y antes estuvo en cargos que le han acercado a personajes contrastantes y con distintas ideologías. Es una persona capaz de tender puentes y acercar a los distantes.

Marcelo Ebrard es quien probablemente le resulte más incómodo a la futura presidenta. Les toca dejar atrás la rivalidad para ahora trabajar en equipo. El ex-jefe de Gobierno tiene capacidad y experiencia de sobra para encabezar la Secretaría de Economía. Habrá que ver cuánto le permiten maniobrar.

Alicia Bárcena ha recorrido el servicio público y la diplomacia. Su experiencia en organismos internacionales la convierte en una secretaria de Medio Ambiente con capacidad para abordar retos globales urgentes.

Logró imprimir su sello sin que eso implique un atisbo de ruptura con su mentor político.

Ernestina Godoy mantendrá su cercanía con Sheinbaum ahora desde la Consejería Jurídica de la Presidencia. Fue fiscal general de Justicia de la CDMX hasta enero de este año, cuando los diputados de oposición capitalinos votaron en contra de su ratificación.

Julio Berdegué, quien dirigirá la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural, se ha dedicado a ese ámbito durante tres décadas. Ha combinado sus responsabilidades gubernamentales con la investigación y la asesoría.

La gran sorpresa es la creación de la nueva secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación. Sorprende porque durante la gestión de López Obrador se le dio muy poco impulso a ese sector. Al frente de ella estará la doctora Rosaura Ruiz, quien tiene una amplia trayectoria académica y ya había colaborado con Claudia Sheinbaum como secretaria de Educación de la Ciudad de México.

Es alentador pensar que la creación de un ministerio enfocado en el desarrollo científico y tecnológico pueda ser señal de que habrá mediciones e inteligencia al diseñar las estrategias. Por otro lado, México se ha rezagado en términos de innovación y pierde productividad y bienestar. Un gobierno con una visión más actual e informada al respecto, podría acelerar el avance en ese ámbito.

Son apenas las primeras señales, pero son muy relevantes. Habrá que ver las que vengan en adelante. Será interesante observar cuánto pesan las presiones desde Morena y desde el actual gobierno. Por ahora, Claudia Sheinbaum ha logrado imprimir su propio sello sin que eso implique el más mínimo atisbo de ruptura con su mentor político. No es poca cosa. ●

@PaolaRojas



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	CULTURA	26

CRIMEN Y CASTIGO

Lo que sabemos sobre el Programa Nacional de Cultura 2024-2030

Independientemente del esperado nombramiento de quien será la titular de la Secretaría de Cultura en el gobierno de Claudia Sheinbaum, nos cuentan que ya se está trabajando en un Programa Nacional de Cultura 2024-2030. Parece que, a partir de diagnósticos, consultas federales y discusiones, el equipo de transición perfila el documento que marcará la ruta de quien asuma la responsabilidad en Cultura. Hemos tenido acceso a un anteproyecto de más de 40 páginas en las que se desmenuza lo que será la "Política cultural del Segundo Piso de la Cuarta Transformación", en donde habrá "Programas de continuidad" y "Programas emblema del Segundo Piso de la Transformación".

De entrada, nos llama la atención que en el documento hay mucha menos ideología explícita que en la retórica de la administración saliente, y más realismo en un diagnóstico autocrítico de consumo interno que dice, por ejemplo, entre muchas otras cosas: "Actualmente el país cuenta con 2,500 casas de cultura, 7,476 bibliotecas públicas, 900 auditorios, entre otros; sin embargo, la inversión anual para mantenimiento de esta infraestructura cultural disminuyó un 70% anual para todo el país, enfocándose en el Programa Nacional de Reconstrucción y en la atención al Complejo Cultura los Pinos". Así, el Programa, por decirlo de alguna manera, propone reconstruir mucho de lo estancado y perdido con el propósito de mejorarlo. Muchas buenas intenciones que tendrán que pasar la prueba del ácido de la complicada realidad. Veremos.

Para lograr todos los objetivos, el anteproyecto propone mantener el presupuesto actual de casi 17 mil millones de pesos, pero, ya sin obras de reconstrucción

ni en Los Pinos que realizar, reorientando el monto a las urgencias rezagadas y a crear nuevos programas a nivel municipal, estatal, federal e internacional.

Si este anteproyecto cuaja, la continuidad de lo realizado durante la gestión de Alejandra Frausto se concentrará en mantener y mejorar los semilleros creativos, Original a nivel regional y federal, el programa de reconstrucción de templos y recintos, la recuperación de piezas arqueológicas en el extranjero y concluir y poner en operación el proyecto Chapultepec, naturaleza y cultura.

El resto de los puntos se concentra ampliamente en explicar los "Programas emblema del Segundo Piso de la Transformación", por ejemplo, "atacar de manera progresiva una deuda histórica: los derechos laborales de los trabajadores de la cultura", para ello se propone incorporar un porcentaje de trabajadores del capítulo 1000 a la estructura de la secretaría, instaurar un esquema "no retributivo" para poder ofrecer prestaciones básicas para trabajadores del capítulo 3000, y el reconocimiento y beneficios a "trabajadores temporales de la cultura" y a los "trabajadores independientes de la cultura".

Quizá debido a que Morena ampliará su presencia en los gobiernos de los estados, el anteproyecto hace gran énfasis en la colaboración y coordinación con la federación para desarrollar "nodos locales" de desarrollo comunitario, por ejemplo, llevando los Pilares como parte de la red nacional de bibliotecas, y fomentando el turismo cultural en circuitos nacionales. En el anteproyecto se plantea poner orden y articular un sistema nacional de formación y educación artística y cultural, y algo muy llamativo, hace una distinción clara entre educación artística formal y la no formal (semilleros creativos), y reitera la relevancia de ambas en una dimensión más técnica que ideológica. ¿Qué se dice además sobre el apoyo al cine mexicano y al resto de las artes, los incentivos fiscales, la creación de una nueva universidad de las artes, el apoyo de la iniciativa privada a la vida cultural, el Banco del Bienestar y el pago de las becas...? Se lo contaremos en nuestra próxima entrega... (Escribanos a columna-crimenycastigo@gmail.com)



MILENIO

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	AL FRENTE	2

CONTRASEÑA

ÓSCAR CEDILLO



@Conejocedillo

Segunda tanda del gabinete

El jueves pasado la presidenta electa, Claudia Sheinbaum, presentó a la primera parte de su gabinete, cumpliendo con el objetivo: mensaje de independencia, con perfiles de valor, y transmitió tranquilidad a los mercados y tipo de cambio, que superaron el nerviosismo que generara hace unas semanas la mayoría calificada en el Congreso y la inminencia de la reforma judicial.

Hay que destacar elementos como

la prudencia y cautela, no se adelantó a los tiempos y no presentó un gabinete completo. Marcelo Ebrard a Economía; lo regresó a la primera línea, le cedió el micrófono y mandó un mensaje de unidad. Elevó al Conacyt a categoría de secretaría de Estado con el nombramiento de Rosaura Ruiz, en un guiño a los sectores académico y científico —al que pertenece— y que habían quedado lastimados con AMLO. Y por último la libertad desde el minuto uno para que los secretarios dieran entrevistas; todo ello bien recibido en los sectores político, económico e internacional, hasta los comentócratas lo alabaron augurando que la búsqueda de resultados desplazará finalmente como prioridad a la ideología.

Este próximo jueves habrá una segunda lista de funcionarios asignados a carteras clave y se mantienen sonando fuerte, sin que nadie pueda dar nada por confirmado, por ejemplo, los nombres de Rosa Icela Rodríguez, Mario Delgado o Ariadna Montiel para enca-

bezar las secretarías de Gobernación o de Bienestar.

Para Función Pública (FP) venía muy perfilado el ex panista Javier Corral y alguien quiere ahora que se voltee a ver a Esthela Damián y a la actual titular de Economía, Raquel Buenrostro, cuyo nombre ha venido apuntando rumbo a Pemex, lo mismo que sucede con el de Jorge Mendoza para CFE.

Lo anterior cierra un poco la posibilidad de FP a Corral o Damián; el primero también con opción de ir al Senado para cabildar las reformas constitucionales, y con un voto de confianza de Sheinbaum.

Para Función Pública venía muy perfilado Javier Corral

Palabras clave

Cuentan que una de las razones por las que grupos morenistas buscan descarrilar el nombramiento en la FP de Corral es que la presidenta electa le dio carta abierta para ir detectando a todos los casos y personajes que han incurrido en corrupción, y entre los identificados se encuentran algunos integrantes o cercanos del movimiento. No vaya siendo. —



MILENIO

BALA DE TERCIOPELO

**ANA MARÍA
OLABUENAGA**

@olabuenaga



Lo que en verdad sorprendió del gabinete

Un limbo blanco, immaculado. Ese fue el escenario escogido para que Claudia Sheinbaum presentara la primera parte de su gabinete. Un espacio construido como se construye una metáfora simple y de fácil comprensión: una hoja de papel en blanco en la cual aún no habita un solo trazo, porque todo está por escribirse. Algo que dice que se gobernará para todos sin decir una palabra. Nada de colores partidistas, guardando por el momento el guinda en el armario. Dignidad, sobriedad. ¿De qué color nos vestimos? Azul marino. Es elegante, corporativo, así como muchos bancos usan en su imagen, pensando que el color marino baja las pulsaciones, da confianza y ayuda a tomar importantes decisiones. Yo no tengo traje azul. Entonces, tú de negro. El caso es que nos veamos como un grupo unido, compacto. ¿Me explico, Marcelo? Transmitir seguridad y calma. Igual que hacen las aerolíneas que también usan mucho azul. A mí no me gusta el azul marino, a mí me gustan los colores alegres. Por eso quiero ir de blanco con una mascarada que llame la atención. Entonces tú, Ernestina, sérs el blanquito en el arroz.

Casi todos los primeros nombramientos del gabinete que se hicieron la semana pasada fueron considerados acertados, gente idónea para el cargo. Tan sólidos y potentes que lo primero que lograron fue poner en evidencia las carencias del gabinete anterior, al

FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	POLÍTICA	10

grado que a nadie se le ocurriría llamarlos floreros como antes con tanta facilidad se hacía. Lo curioso es que, por primera vez en años, estuvieron de acuerdo en ello tanto los que votaron por Morena como los que no. Y eso no para darme vueltas en la cabeza. Me inquieta. Me llama la atención.

El nombramiento de la doctora Rosaura Ruiz fue el que más sorprendió. La creación de la nueva Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación hizo que nos regresara el alma al cuerpo o, más bien, que regresara la sensatez a la tierra. Volvemos a creer en la ciencia. No más ideología enturbiando el método científico. Esa que llevó a María Elena Álvarez-Buylla, directora del Conahcyt, a despreciar lo que ella llamaba la "ciencia neoliberal" porque había producido los avances más inútiles de la historia, como la llegada a la Luna. Cordura, por favor.

El tema es que resulta lógico que a los críticos y a mí misma nos entusiasme esta vuelta en "u", lo que sorprende y anima es que a los seguidores de la 4T que favorecían todo lo que hacía y decía el Presidente, también les haga sentido. ¿Estaremos listos para innovar y ponerle propulsión al trapiche?

Todos los profesionales nombrados tienen estudios en el extranjero y la mayoría de ellos doctorado, lo cual siendo honestos, enorgullece. Los críticos siempre hemos peleado y defendido la profesionalización y excelencia de los servidores en el poder. Nunca nos bastó la máxima del Presidente de 90 por ciento de honestidad y 10 por ciento de experiencia. Y mucho menos la denominación de aspiracionista o el que nuestro mandatario considerara que a los que estudian fuera del país solo los enseñan a robar. Lo que hoy es nuevo es que al parecer los defensores e incondicionales de la 4T tampoco están de acuerdo con estas opiniones del Presidente.

¿Nos estaremos poniendo de acuerdo? ¿Y si ahora reparamos la reforma judicial? —

El nombramiento de la doctora Rosaura Ruiz en la ciencia fue el más llamativo



FECHA	SECCIÓN	PÁGINA
24/06/2024	CDMX	7

Entre lealtades y ciencia



El primer destape de cinco integrantes del Gabinete y la abogada de presidencia que hizo la semana pasada la virtual presidenta electa, Claudia Sheinbaum tranquilizó los mercados financieros, al generar certidumbre por los perfiles propuestos, habrá que ver hasta cuándo se mantienen en el cargo.

Rosaura Ruiz en Ciencia Tecnología e Innovación; Alicia Bárcena en Medio Ambiente; Juan Ramón de la Fuente en Relaciones Exteriores y Julio Berdegué en Agricultura, son perfiles con una fuerte carga académica y científica, que permiten augurar un buen desempeño en las dependencias que han sido asignados.

Sin embargo, Sheinbaum Pardo también priorizó la lealtad y los acuerdos al nombrar a Ernestina Godoy como consejera jurídica de

Presidencia, quien de inmediato aseguró que su trabajo será velar por el interés de la futura Presidenta de México.

Mientras que el nombramiento de Marcelo Ebrard obedeció a un compromiso adquirido, incluso, con el presidente, Andrés Manuel López Obrador; porque, quien quiere tener en su Gabinete a una persona que la acusó de llevar acarreados a sus eventos, de ser la favorita y hasta impugnó su triunfo en la contienda interna por la candidatura de su partido.

Estas revelaciones, recuerdan al Gabinete original de López Obrador, donde también colocó en carteras técnicas a científicos y personas con amplia experiencia en su materia; sin embargo, la mayoría renunció bajo el argumento de no poder realizar el proyecto propuesto ante el centralismo y la falta de recursos para operar.

Recordemos por ejemplo al finado, Carlos Urzúa Macías, quien renunció a la secretaría de Hacienda un año después de su nombramiento, bajo el argumento de que en el gobierno de López Obrador se tomaron “decisiones de política pública sin el suficiente sustento”.

A Urzúa le siguió Arturo Herrera, otro técnico con carrera en dicha dependencia y que también renunció en medio de una severa política de austeridad a pesar de las necesi-

dades financieras que dejó la pandemia de Covid-19.

También está el caso de Javier Jiménez Espriú, quien fue nombrado secretario de Comunicaciones y Transportes, cargo al que renunció por la decisión del primer mandatario de dejar las aduanas a cargo de la Secretaría de la Defensa Nacional.

Hasta dónde dejará Claudia Sheinbaum operar a sus secretarios de Estado. Si bien esta primera tanda de futuros secretarios de Estado ha dejado tranquilidad, habrá que esperar los anuncios de carteras clave como la Secretaría de Gobernación, la Secretaría del Bienestar, la Secretaría de la Defensa Nacional, la de Marina, la de Seguridad Pública, la de Salud y Educación. Privilegiará Sheinbaum Pardo la experiencia y el conocimiento, o sólo las lealtades y continuidad.

Y EN PREGUNTA SIN OFENSA:

Esta semana inician los Diálogos rumbo a la aprobación de la Reforma Judicial y que están siendo organizados por Ricardo Monreal e Ignacio Mier. ¿Tomarán en cuenta la opinión de los expertos y actores involucrados para redactar el dictamen final de la Reforma, o mantendrán la propuesta original del presidente, Andrés Manuel López Obrador?

Las opiniones expresadas por los columnistas son independientes y no reflejan necesariamente el punto de vista de 24 HORAS.