

**BECAS,
CURSOS,
INVITACIONES
Y PREMIOS**
pp. 18 y 19

gaceta



**3.5 MILLONES
DE PÁGINAS
ABIERTAS EN
MI AYUDANTE**
p. 4

**PRESENTAN
NUEVO LIBRO
DE NICANOR
REBOLLEDO**
p. 6

**SUGERENCIAS
PARA HACER
UNA
INVESTIGACIÓN**
p. 12

**UN PEQUEÑO
VICIO DE NUESTROS
TIEMPOS**
p. 14

**MARGARITA CRUZ
PRESENTÓ
ARCILLA PURA**
p. 14

**DENUNCIAN
PEDERASTIA
A TRAVÉS DE
CABARET
FANTÁSTICO**
p. 15

**10 AÑOS
DE VICTORIAS
DEPORTIVAS UPN**
p. 16

**CARTELERA
ACADÉMICA
Y CULTURAL**
p. 20

La microviolencia explica la violencia de género

El Día Internacional de la Mujer cuenta con una historia de 98 años y, sin embargo, aún no es un día de fiesta; sigue siendo una fecha de reflexión y análisis acerca del papel que las mujeres se han asignado para enfrentar los obstáculos, las desigualdades y los usos y costumbres que impiden su pleno desarrollo como seres humanos de plenos derechos.

Por ese motivo, la Universidad Pedagógica Nacional dedicó una jornada de análisis, debates y conferencias ofrecidas por Teresita de Barbieri, Rosa María González, Alicia Pereda y Rotmi Enciso.

8 y 9



Gobernabilidad y pueblos indígenas

La Universidad Pedagógica Nacional recibió a un centenar de líderes y educadores de las regiones indígenas de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Canadá, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Nicaragua, Paraguay, Perú y México, en el Segundo Encuentro Interamericano de Líderes y Educadores Indígenas, Gobernabilidad y Pueblos Indígenas.

Durante dos días de intenso trabajo, se pudieron escuchar las voces de medio centenar de especialistas dedicados a la formación de los educadores que necesitan los pueblos originarios desde la Patagonia hasta Canadá.

En la ceremonia de inauguración, Alta Hooker, rectora de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe de Nicaragua (URACCAN), re-

cordó que el objetivo del Encuentro es el de “romper esquemas y hacer alianzas para poner la educación en función de las necesidades más sentidas de los pueblos indígenas”, para demostrar que la educación no debe ser sectaria, sino integral y con capacidad para dar solución a problemas complejos, y haga visibles los conocimientos tradicionales y el rol que éstos han venido desempeñando.

“Este escenario en construcción para el nuevo liderazgo de los pueblos indígenas, precisó Hooker, se está articulando con la educación intercultural, con las nuevas alianzas, el respeto a los nuevos paradigmas y el diseño de modelos pedagógicos alternativos para el fortalecimiento de la identidad desde el empoderamiento. Todo ello para poder

10 y 11

Sylvia Ortega Salazar
Rectora

Aurora Elizondo Huerta
Secretaria Académica

Manuel Montoya Bencomo
Secretario Administrativo

Adrián Castelán Cedillo
Director de Planeación

Juan Acuña Guzmán
Director de Servicios Jurídicos

Fernando Velázquez Merlo
Director de Biblioteca y Apoyo Académico

Adalberto Rangel Ruiz de la Peña
Director de Unidades UPN

Juan Manuel Delgado Reynoso
Director de Difusión y Extensión Universitaria

Coordinadores de Área Académica:

María Adelina Castañeda Salgado

1. Política Educativa,

Procesos Institucionales y Gestión

Alicia Gabriela Ávila Storer

2. Diversidad e Interculturalidad

Cuauhtémoc Gerardo Pérez López

3. Aprendizaje y Enseñanza
en Ciencias, Humanidades y Artes

Verónica Hoyos Aguilar

4. Tecnologías de la Información
y Modelos Alternativos

Eva Francisca Rautenberg Pettersen

5. Teoría Pedagógica
y Formación Docente

Margarita Morales Sánchez
Subdirectora de Fomento Editorial

Javier Macías García
Subdirector de Comunicación Social



Gaceta UPN, órgano informativo oficial
de la Universidad Pedagógica Nacional.
Número 31, abril 2008. ISSN 0188-9354

Editora: Lourdes Salas Ramírez

Reportera: Susana Maya y Lourdes Salas Ramírez

Revisión: Armando Ruiz Contreras

Diseño y formación: Mayela Crisóstomo

Apoyo en diseño: Angélica Fabiola Franco González

Fotografías: Gaceta UPN

Correo electrónico: gacetaUPN@UPN.mx

Teléfono: 56309700, ext. 1219

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional. Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional. Carretera al Ajusco Núm. 24, Col. Héroes de Padierna, Tlalpan, C.P. 14200, Ciudad de México, D.F. www.UPN.mx

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional, es una publicación mensual editada y distribuida por la Subdirección de Comunicación Social, con el apoyo de la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, Fomento Editorial.

Reserva de derecho al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2006-062110070600-109.

Certificado de licitud de título 8779.

Certificado de licitud de contenido 6188.

El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir en abril de 2008, Litografía Mier y Concha, S.A. de C.V., Calle Panticosa Núm. 33, Col. Cerro de la Estrella, Delg. Iztapalapa, C.P. 01080, México, D.F.

Se autoriza la reproducción parcial de esta obra toda vez que se cite la fuente.


Impreso y hecho en México.



Correo electrónico:
gacetaupn@upn.mx

Unidades UPN

La Unidad UPN Aguascalientes con Pregunta, Explora y Construye

Dentro de sus programas de actualización y mejoramiento, la Unidad UPN Aguascalientes tiene programado de abril a noviembre el taller Pregunta, Explora y Construye. El uso de Enciclomedia, dirigido a los profesores de 5° y 6° grado, ATP y directivos de Educación Primaria, interesados en vivir una experiencia pedagógica apoyada con el uso creativo de las TIC; conocer la propuesta educativa Pregunta, Explora y Construye, así como la estructura y recursos de Enciclomedia para desarrollar habilidades que permitan aprovechar lo que ésta ofrece, e identificar formas de trabajo mediante el uso de las tecnologías de la información y comunicación que favorezcan la innovación del trabajo en el aula. 


UPN Hermosillo recibió visita académica de Arizona

Con un grupo de maestros llegados de diversas escuelas de la ciudad de Tucson, Arizona, la Unidad UPN Hermosillo inició el intercambio académico con la Universidad de Arizona.

La visita tuvo como objetivo intercambiar experiencias y opiniones acerca de la práctica docente en los niveles de primaria, secundaria y educación especial.

Los alumnos de posgrado de la Unidad UPN Hermosillo, como anfitriones de los profesores de Tucson, expusieron los temas de investigación que están realizando, y explicaron los aspectos más significativos de su práctica docente.

Además, la agenda que se preparó para los maestros de Tucson contó también con varios días de recorridos, durante los cuales pudieron observar la práctica docente de dos escuelas primarias; la USAER no. 119, y la Escuela Secundaria Técnica no. 37, donde observaron las prácticas de agricultura y otros talleres que allí se imparten.

Al concluir la visita, los organizadores recordaron que será del 1 al 3 de mayo cuando los alumnos de posgrado de la Unidad UPN Hermosillo viajen a Tucson para completar este primer intercambio académico con la Universidad de Arizona. 



Maestros de Tucson en la UPN Hermosillo



Unidades UPN

Las Unidades UPN del DF inician el registro de aspirantes para las licenciaturas en Educación Preescolar y en Educación Primaria

El 12 al 26 de abril, las Unidades UPN Centro, Azcapotzalco, Norte, Sur, Oriente y Poniente realizarán el registro de aspirantes para las licenciaturas en Educación Primaria Plan 2007, y en Educación Preescolar Plan 2007.

La convocatoria, que se dará a conocer en la segunda semana de abril, estará dirigida a egresados de Normal y Bachillerato que cuenten con un mínimo de dos años de servicio en una escuela del sector público o privado en el nivel preescolar o primaria.

Las Unidades UPN del DF ofrecen estas licenciaturas en la modalidad semiescolarizada. El programa de estudios está planeado para acreditarse en ocho semestres con asesorías sabatinas o entre semana. Sin embargo, el ritmo de avance para lograr la conclusión de la Licenciatura depende de las condiciones de cada estudiante y de las modalidades educativas en las que se apoye.

De tal forma que el alumno puede elegir cursar menos de las cuatro asignaturas que propone el programa, o acreditar hasta un máximo de seis materias por semestre.

La práctica docente es el objeto de estudio

Las licenciaturas en Educación Primaria y en Educación Preescolar están diseñadas para que la práctica docente se conciba como el objeto de estudio y de transformación. Se pretende que el estudiante reconceptualice los fundamentos teórico-metodológicos en que sustenta su práctica

docente a partir de considerar el contexto social e institucional en el que trabaja.

El mapa curricular de cada Licenciatura comprende 32 materias divididas en un área común y una específica. El área común se compone de 20 cursos divididos en un eje metodológico y tres líneas: la psico-pedagógica, la de ámbitos de la práctica docente y la socio-educativa.

Las asignaturas del plan de estudios favorecen la construcción de propuestas pedagógicas desde el currículum, con las cuales se pretende apoyar al estudiante para sistematizar y analizar su práctica docente; estimular la recuperación de los saberes del estudiante, y posibilitar la resignificación de su experiencia docente.

Perfil del egresado

Las licenciaturas en Educación Primaria Plan 2007 y en Educación Preescolar Plan 2007, contemplan múltiples estrategias didácticas, formas de organización y periodización, encaminadas a lograr que los egresados posean una conciencia social; desarrollen un sentido crítico y autocrítico de las diversas prácticas educativas; cuenten con elementos sociohistóricos que les permitan comprender e influir en la transformación del contexto en el que se desenvuelven; posean elementos teórico-metodológicos para relacionar la práctica docente y la investigación educativa; tengan un amplio conocimiento de cultura pedagógica, y sean capaces de realizar trabajo colegiado en el ámbito docente.

Más información en www.upn.mx y en las Unidades UPN del Distrito Federal:

UNIDAD CENTRO

Erasmus Castellanos Quinto 20, 3er piso, Colonia Centro Histórico, Delegación Cuauhtémoc, C. P. 06060, México, D. F. Teléfonos: 55 42 64 62 y 55 22 15 87.

UNIDAD AZCAPOTZALCO

Ejército Nacional 830, Colonia Polanco, Delegación Miguel Hidalgo, C. P. 11550, México, DF. Teléfonos: 52 81 44 07 y 52 81 44 14.

UNIDAD NORTE

Av. Ingeniero Eduardo Molina 409, Colonia 20 de Noviembre, Delegación Venustiano Carranza, C. P. 15300, México, DF. Teléfonos: 57 95 45 84 y 57 02 38 23.


UNIDAD SUR

Erasmus Castellanos Quinto 472, Colonia Educación, Delegación Coyoacán, C. P. 04400, México, DF. Teléfonos: 55 44 03 15 y 55 49 70 77.

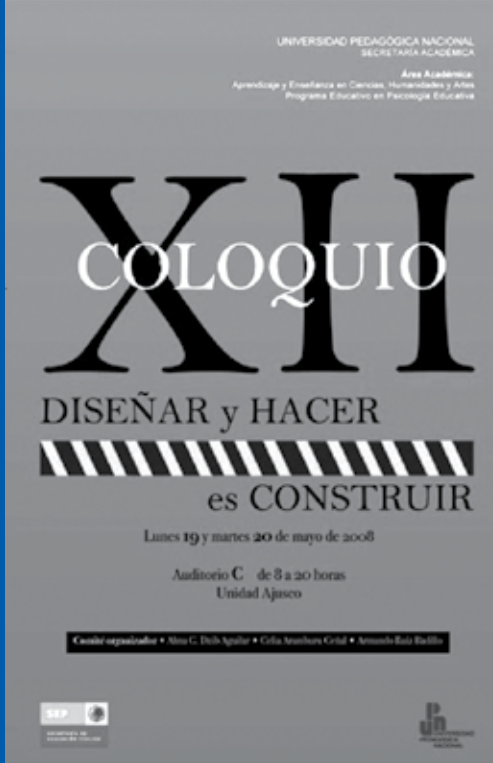
UNIDAD ORIENTE

Calzada Ignacio Zaragoza 87, esquina Anselmo de la Portilla, Colonia Jardín Balbuena, Delegación Venustiano Carranza, C. P. 15900, México, DF. Teléfonos: 55 71 84 18 y 55 71 58 98.

UNIDAD PONIENTE

Nicolás San Juan 340, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez, C. P. 03100, México, DF. Teléfonos: 56 39 03 28 y 56 39 88 26. 

Se invita a la comunidad al
**XII Coloquio diseñar
 y hacer es construir**
19 y 20 de mayo de 2008
 Auditorio C, de 8 a 20 horas, Unidad Ajusco





UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 SECRETARÍA ACADÉMICA
 Área Académica
 Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes
 Programa Educativo en Psicología Educativa

XII
COLOQUIO
DISEÑAR y HACER
es CONSTRUIR

Lunes 19 y martes 20 de mayo de 2008
 Auditorio C de 8 a 20 horas
 Unidad Ajusco

Coordinador: • Ana C. Delgado • Gilda Sánchez Gudi • Anselmo del Valle

3.5 millones de páginas abiertas en

A cinco años de su aparición en Internet, *Mi Ayudante*. Auxiliar didáctico de Matemáticas para el maestro de primaria, se ha perfilado como un éxito de consulta entre los profesores de primaria que buscan mejorar sus clases de matemáticas.

Mi ayudante inició su andadura en el año 2003 con 20 mil visitas y 358 mil páginas vistas, y en 2007 contabilizó cerca de medio millón de visitas y un total de 3,532,433 páginas vistas. De acuerdo con estos reportes estadísticos *Mi Ayudante* se encuentra entre los sitios *web* educativos más cocorridos de México, con un promedio diario de 1,600 visitas.

<http://miayudante.upn.mx/>, el portal en la internet, diseñado y administrado por investigadores de la Universidad Pedagógica



Matemáticas de primero a sexto

Con una arquitectura sencilla y funcional que se actualiza cada curso escolar, el sitio incorpora los programas de estudio y los materiales de matemáticas para cada uno de los seis grados de primaria: los Libros de Texto Gratuito, el Libro del Maestro, el fichero de actividades didácticas de matemáticas y varias secciones de consejos y comentarios.

En este portal, abierto y gratuito para los maestros de primaria, padres de fami-

lia, alumnos e interesados en las matemáticas de nivel primaria, se pueden consultar sugerencias por temas, lecciones, grados escolares, conceptos y actividades extra-curriculares. Además, desde el año 2006 el equipo de *Mi Ayudante* ha hecho posible que el proyecto cuente con actividades y juegos en lengua triqui, en apoyo a los docentes que atienden los programas bilingües de estas comunidades.

El portal no sólo abre camino en el mundo de la enseñanza de las matemáticas por su enfoque de *construcción de abstracciones sucesivas*, sino también llena un hueco en el terreno de la formación pedagógica. "En México no hay suficientes expertos para respaldar la actualización de los maestros y por eso creamos este esquema en línea para ayudarles a preparar mejor sus clases", señala la coordinadora del proyecto, la maestra Natalia de Bengoechea, de la UPN. **5**

El portal no sólo abre camino en el mundo de la enseñanza de las matemáticas por su enfoque de *construcción de abstracciones sucesivas*, sino también llena un hueco en el terreno de la formación pedagógica. "En México no hay suficientes expertos para respaldar la actualización de los maestros y por eso creamos este esquema en línea para ayudarles a preparar mejor sus clases", señala la coordinadora del proyecto, la maestra Natalia de Bengoechea, de la UPN. **5**

Mutaciones en el acceso al conocimiento

Hasta hace pocos años existía una frontera más o menos definida entre las universidades de docencia presencial y las universidades a distancia, ambas se complementaban y no competían ni en la oferta de titulaciones ni en la captación de potenciales estudiantes. Sin embargo, el espectacular desarrollo de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) está provocando mutaciones radicales en las formas de producir, difundir y acceder al conocimiento y la información.

El impacto más relevante de las TIC sobre la educación superior es la posibilidad de crear entornos o escenarios virtuales a

través de los cuales se implementen actividades de enseñanza aprendizaje y se amplíe la oferta de posgrados, maestrías, cursos de capacitación, doctorados, cursos de extensión y formación continua.

¿Docencia presencial, innovación y las TIC?

¿Qué cambios organizativos, tecnológicos y pedagógicos implica pasar de un modelo totalmente presencial a otro que combine la actividad en distintos escenarios educativos? ¿Cómo combinar las actividades en entornos físicos con aquellas otras desarrolladas en escenarios digitales? ¿Qué

problemas y retos tienen planteadas las universidades tradicionales para integrar en su oferta y práctica docente entornos de aprendizaje no presenciales? ¿Qué tipo de prácticas y experiencias de innovación y docentes, apoyadas en las TIC, están ensayándose en el marco de la docencia presencial y en qué medida se solapan con la modalidad de educación a distancia?

Estas preguntas son algunos de los puntos de partida que guiaron la convocatoria abierta para la preparación del número monográfico del volumen 10, número 2 de la *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*. La amplia respuesta dio lugar a dos volúmenes monográficos sobre el tema: La docencia virtual en las universidades presenciales, cuyo primer volumen se terminó de imprimir en diciembre de 2007.

En este número se desarrollan temas como: "El cambio metodológico en el

Mi Ayudante

4 Un programa de colaboración y saberes

Mi ayudante es el resultado de una estrecha colaboración de un grupo de profesores de la UPN adscritos al Cuerpo Académico Concepciones y Saberes Matemáticos. Su origen se remonta a 1996, cuando la Sociedad Matemática Mexicana (SMM) invitó a la UPN a participar en la revisión de los contenidos de los libros de texto de matemáticas de educación primaria, luego de una importante reforma educativa.

Se creó entonces un grupo en la UPN que nombró a un coordinador y a un investigador por grado. A lo largo de tres años, el equipo se dedicó a revisar, lección por lección, los contenidos de los libros de texto. En 1999, entregaron a la SMM el informe: "Propósitos y contenidos actuales de la enseñanza de las matemáticas en México en el nivel primaria", documento que a su vez se incorporó a uno más amplio que incluyó los tres niveles

de enseñanza y que tuvo como destinatario al Conacyt.

Buscador eficiente

Al concluirse, el proyecto había dejado un interesante universo informativo que reclamaba ser compartido con los docentes de primaria. El grupo UPN trató entonces de publicar la información en la internet. Sin embargo, los primeros intentos fueron palos de ciego, pues ningún miembro del equipo tenía experiencia en diseño gráfico, en creación de páginas *web*, ni en la elaboración de bancos de datos digitalizados. "La primera época fue dura para nosotros", reconoce la maestra Natalia de Bengoechea.

Sin rendirse ante las dificultades, buscaron hasta encontrar al ingeniero en informática Víctor Javier Raggi, quien tomó el proyecto y lo construyó por módulos, lo que permite modificar contenidos y cargar información sin alterar las bases de datos originales. Hoy en día, uno de

los grandes méritos de *Mi Ayudante* es su eficiente buscador que permite encontrar cualquier lección o tema sin dificultad.

Cursos presenciales

Aunque *Mi Ayudante* ha elevado su cuota de visitas anuales, y más de 90% de los visitantes de <http://miayudante.upn.mx/> son maestros mexicanos, los responsables del programa organizan talleres presenciales de capacitación en matemáticas, que además de ser útiles para iniciar a los profesores de primaria en el uso de los recursos informáticos de *Mi Ayudante*, también son una fuente de sugerencias y aportaciones para mejorar los contenidos del sitio.

Por su parte, los maestros que no tienen acceso a la internet pueden solicitar la versión del programa en CD, en la Unidad Ajusco de la UPN, Cuerpo Académico Concepciones y Saberes Matemáticos, Programa *Mi Ayudante*, coordinado por la maestra Natalia de Bengoechea, teléfono (55) 56309700, extensión 1173. 6

Espacio Europeo de Educación Superior y el papel de las TIC", elaborado por Juan de Pablos Fons de la Universidad de Sevilla; "Habilidades sociales en entornos virtuales de trabajo colaborativo", escrito por Nallilda Villasana y Elena Borrego, de la Universidad Central de Venezuela; "Lo que el ojo no ve: un estudio de caso basado en procesos de indagación co(wiki)-laborativos", desarrollado por un equipo interdisciplinar de la Facultad de Educación y la Escuela Técnica Superior de Ingenieros en telecomunicaciones de la Universidad de Valladolid, España.

Por su parte, Julián Cabero Almenara y M. Carmen Llorente Cejudo de la Universidad de Sevilla, analizan "La interacción en el aprendizaje en red: uso de herramientas", elementos de análisis y posibilidades educativas; Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso, de la Universidad de Salamanca, escribe sobre las "Herramientas tecnológicas para mejorar la docencia universitaria, una reflexión desde la experiencia y la investigación"; Francisco Pavón Tabasco y Juan Casanova Correa, de la Universidad de Cádiz, exponen

las "Experiencias docentes apoyadas en aulas virtuales".

Para finalizar, Antonio Bautista García-Vera, de la Universidad Complutense de Madrid, resume la investigación sobre "El desarrollo del Prácticum de Pedagogía Escolar mediante el Campus Virtual de la UCM"; Jesús Salinas, de la Universidad de Baleares, detalla las "Experiencias de cooperación interuniversitaria mediante TIC: consorcios, redes y campus virtuales compartidos", y Juan Antonio Mondéjar, José Mondéjar y Manuel Vargas, de la Universidad de Castilla-La Mancha, analizan la "Docencia virtual en universidades presenciales: experiencia en la Universidad de Castilla-La Mancha". 6



Escolarización interrumpida

El bilingüismo indígena es un fenómeno que se expande en las escuelas primarias públicas y se instala en los planteles más como un mal endémico que como una propiedad cultural de los niños indígenas.

Nicanor Rebolledo

Uender chicles, limpiar parabrisas, o pedir limosna aprovechando el semáforo en rojo, son algunas de las actividades cotidianas que los niños indígenas inmigrantes realizan para sobrevivir en la ciudad de México, aunque existe una más, y en la que sus padres depositan sus esperanzas de salvar la marginación: la educación.

“Sin embargo, nos dice Nicanor Rebolledo en su libro *Escolarización interrumpida*, pronto se dieron cuenta que la escuela es tanto más discriminatoria que el propio ambiente frecuentado por ellos cotidianamente. En la escuela, los niños de origen hñähñö sufren cotidianamente la discriminación racial, son encasillados en un sitio académicamente desventajoso con el argumento de que no hablan bien español y luego son situados en un lugar especial para atender sus deficiencias lingüísticas y culturales.”

Apoyado por el Conacyt en el proyecto “Bilingüismo lecto-comprensión y comunicación intercultural, *Escolarización interrumpida. Un caso de migración y bilingüismo indígena en la ciudad de México*, es el resultado de tres años de investigación sobre los problemas de adaptación de los niños indígenas inmigrantes en las escuelas del DF y las soluciones que se han ofrecido por medio de proyectos de innovación en el campo de la educación bilingüe.

Este nuevo libro del doctor en Antropología Social y profesor investigador de tiempo completo de la UPN, contiene “desde información básica sobre distintos aspectos educativos y de migración, análisis específicos sobre la infancia indígena, el bilingüismo y la inmigración, hasta elementos orientadores para la formulación de propuestas alternativas en aulas multilingües y multiculturales”, nos dice Rebolledo en el prólogo de la edición.

Escolarización traumática

Plagada de acontecimientos lastimosos y con una enorme dificultad para adaptarse a la vida escolar, considera el doctor Rebolledo, “la escolarización de los niños indígenas inmigrantes es un proceso relativamente corto, interrumpido y con un final cargado de experiencias traumáticas. Son pocos los que continúan con la secundaria y no es muy común que alguien estudie la preparatoria, menos una carrera profesional”.

Bajo el supuesto de que la presencia de estudiantes indígenas empobrece la escuela al reducir el cumplimiento de las metas educativas, los maestros de las escuelas públicas justifican su falta de interés en los niños indígenas y recurren a las prácticas discriminatorias, de tal forma que “la instrucción a los niños hñähñö es de pésima calidad, no hay punto de comparación con aquella ofrecida a los *otros*, los no indígenas, incluso a los

Presentan nuevo libro

de Nicanor Rebolledo

Escolarización interrumpida. *Un caso de migración y bilingüismo indígena en la ciudad de México*, es uno de los más recientes tomos de la colección *mástextos* que edita la Universidad Pedagógica Nacional, y en el cual se exponen los resultados de la investigación comprometida con la problemática de la adaptación de los niños inmigrantes indígenas en las escuelas urbanas del DF, que académicos de la UPN realizaron con niños y niñas inmigrantes de origen otomí en la colonia Roma.

El texto que recién se presentó en el Auditorio D de la Unidad Ajusco, está dividido en nueve

capítulos, en los que es posible encontrar información básica sobre distintos aspectos educativos y de migración, análisis y reflexiones específicas sobre la infancia indígena, el bilingüismo y la inmigración, así como elementos que orientan a la formulación de propuestas alternativas en aulas multilingües y multiculturales.

Durante la presentación del tomo número 26 de la colección, el autor del documento, Nicanor Rebolledo, hizo énfasis en que el análisis que se realiza sobre los problemas del bilingüismo y la escolarización indígena, el racismo académico



del mismo plantel, que sin ser económicamente acomodados son mejor tratados y, en consecuencia, reciben mejores pautas de trabajo y mejores notas académicas”.

“Aun reconociendo el bilingüismo de los niños indígenas, explica Rebolledo, parece que los docentes no conceden importancia a la lengua materna y a los efectos negativos que puede causar si no es tomada en cuenta en el proceso de aprendizaje y en las tareas escolares. De hecho, las destrezas lingüísticas de los estudiantes son vistas como “deficiencias” y niegan su capacidad de aprender con habilidades bilingües [...] Los docentes

fracasan al enseñarles sólo en español y no aprovechar el bagaje cultural inherente a la lengua materna [...]”.

Propuesta para atender niños hñähñö

“Nuestras propias evaluaciones sobre el bilingüismo y el desarrollo de una propuesta bilingüe, aunque limitados ambos, nos ofrecen una serie de elementos para pensar en la necesidad de una reforma completa de las escuelas primarias generales que operan con un currículo monolingüe homogeneizado, en el cual se incluyan ambas lenguas en el currículo, la lengua materna indígena y el español

como L1 o L2, ambas como asignaturas o como lenguas de instrucción, en una flexibilidad tal que a los niños les permita desarrollarlas a lo largo del currículo sin restricciones curriculares y nociones prejuiciosas acerca de su dominio fluido”, recomienda el investigador.

“[...] detonar un proceso de transformación del sistema escolar, capaz de integrar la perspectiva indígena y no indígena, el hñähñö y el español, lo local y lo global, en el marco de una escuela más justa”, concluye el doctor Rebolledo. **C**

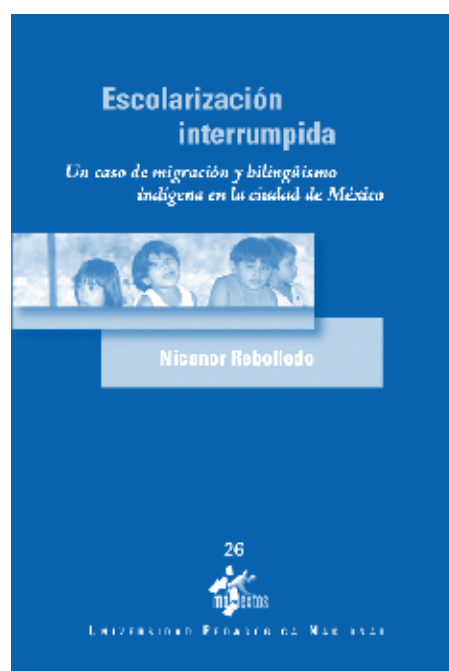
y la adaptación escolar, se presentan desde una perspectiva interdisciplinaria y una mirada antropológica de la educación, “sin dejar de pisar los terrenos casi exclusivos de la sociolingüística y la lingüística antropológica, en lo que se refiere al menos a las discusiones sobre el bilingüismo y la educación bilingüe”.

Entre los estudios están los factores lingüísticos, la edad en la que los niños adquieren el español, la frecuencia del uso del español, las actitudes que tienen los pequeños hacia esta segunda lengua y la lengua materna, el factor indígena en el desempeño académico, el trabajo infantil y su relación con el ausentismo y el fracaso escolar como consecuencia.

En la presentación, el autor estuvo acompañado por Regina Martí-

nez, del CIESAS; Verónica Hernández, Roberto Pulido y Saúl Velasco Cruz, académicos de la UPN, así como Julián Jiménez, estudiante de la Licenciatura en Educación Indígena, quienes coincidieron en reconocer la importancia del contexto en el que se desarrollan los niños indígenas, y los conflictos y asuntos de segregación que los rodean y que los llevan al fracaso escolar. **C**

Escolarización interrumpida.
Un caso de migración y bilingüismo indígena en la ciudad de México.
Nicanor Rebolledo.
Colección mástextos,
número 26.
México, UPN, 2007.



1 ➔ La microviolencia explica...

En la ceremonia de inauguración del foro “Celebrando el Día Internacional de las Mujeres”, la rectora de la UPN, Sylvia Ortega Salazar, se mostró orgullosa de contar con una mesa de conferencistas a las que consideró “son una de las joyas de la UPN, es este grupo que durante muchos años ha venido trabajando cuestiones de género (...) Se combina, en este espacio, de manera ejemplar, la generación del conocimiento, la formación de personas y la expresión ciudadana en el ámbito de la participación política y social. Con este grupo hemos tenido impactos muy relevantes para la institución, para cada uno de nosotros. Por eso me pareció relevantísimo pedir a Rosa María González y a sus colegas, que nos ayudasen a organizar esta reflexión conjunta”.

Construir ambientes de convivencia

“Además, dijo la Rectora, pienso que tener aquí a este grupo también debería servirnos cada vez más para reflexionar sobre cómo construimos ambientes de convivencia y mejores ambientes de aprendizaje. Tengo que decir que la Universidad, como otros espacios llenos de jóvenes, tiene sus problemas; problemas de violencia de género que no siempre los tratamos de la manera más cordial. Podríamos aprovecharnos mucho más de nuestros talentos, de nuestras capacidades, de nuestra singularidad, y no lo hacemos del todo.

“Siento que estamos en posibilidad de contribuir a esta construcción fundamental para lograr una mayor cohesión social en nuestra institución, y desde aquí hacia otros de los espacios en los que nos movemos.

“Tenemos una enorme fortuna al tener a nuestro grupo de género, un aliado fundamental para encabezar la promoción de un trato más cordial, más respetuoso, más consciente de que ésta es una comunidad frágil ante la violencia, y que con la razón, con el esfuerzo conjunto, podemos mitigarla y solucionarla”, aconsejó la doctora Salazar.

La microviolencia cotidiana roba la palabra

Definir qué es la violencia de género y hacerla reconocible para el investigador, el maestro, el padre de familia y el alumno, es una de las tareas de precisión y laboriosidad que ha requerido el trabajo de investigación “Violencia de género en la escuela”, que Alicia Pereda Alfonso desarrolla en la UPN.

Integrante del Cuerpo Académico Estudios de Género, la doctora Pereda relató que el primer paso de su investigación fue acotar el concepto violencia de género y diferenciarlo de todas las interacciones que se dan en la escuela.

Basada en la idea de que adoptar una perspectiva de género permite no sólo la observación de las creencias, los valores y saberes acerca del sexo, sino también de los significados que circulan en torno a la masculinidad y la feminidad, y que determinan las formas en que se organizan las relaciones sociales y las interacciones cotidianas, en la escuela, en los salones de clase, etcétera.

El esfuerzo por reproducir los modelos incrementa la violencia

“Al ubicar las interacciones en el ámbito del género, asegura Pereda, para estudiar el fenómeno de la violencia en las escuelas, podemos caracterizar estos procedimientos como lo que Foucault llama *tecnologías del yo*, es decir, formas o procedimientos de subjetividad a partir de las cuales aprendemos a ser mujeres y varones, a pensarnos a nosotros mismo como sujeto con sexo y género, a sujetarnos a estas determinaciones.

“Precisamente a estas tecnologías, a estas redes de fuerza que se ponen en juego en las prácticas, en el hacer de cada día para mantener este orden de género, pretendo estudiarlas como violencia de género.

“¿Cómo se vincula todo esto con la escuela? La hipótesis postula lo siguiente: que el esfuerzo por reproducir los modelos de masculinidad y feminidad, vigentes entre docentes, alumnos, directivos, padres y madres de familia, administrativos, personal de intendencia, etcétera, es decir, vigentes entre todos los agentes que se dan cita en la escuela, contribuye a incrementar el clima de violencia en las instituciones educativas”.

La violencia de género no es genética

“Lo que quiere decir esto, detalló Pereda, es que lo que favorece las expresiones de violencia no son las características del código genético de las personas, o la falta de funcionalidad de la familia, o la impericia de las y los docentes para manejar esta situación, o la negligencia de las autoridades educativas para incrementar y hacer cada vez más grave la sanción.

“Lo que quiere decir es que la violencia de género se favorece, e inclusive se estimula, por estos procedimientos, por estas modalidades de subjetividad, por esta microviolencia cotidiana, a través de las cuales el zape, los golpes, las patadas, los insultos, las descalificaciones, la burla, la difamación, suelen observarse como vías para confirmar una masculinidad y una feminidad que siempre corren el riesgo de quedar en entredicho y, en definitiva, el esfuerzo por confirmar una y otra vez que soy varón o que soy mujer, lo que contribuye al aumento del clima de violencia en las escuelas, que a la postre repercute negativamente sobre la calidad de los aprendizajes.

“Hay varias versiones acerca de cuándo se inicia la conmemoración del 8 de marzo. Una de ellas hace referencia a la huelga que 129 obreras de Nueva York decidieron hacer en 1908, motivo por el cual el patrón quemó la fábrica donde laboraban”.



Rosa María González, Alicia Pereda y Rotmi Enciso

Devolver a la escuela una mirada sobre sí misma

“De ahí que resulta urgente devolverle a las escuelas una mirada sobre sí mismas, sobre estos procedimientos de subjetividad, sobre estas formas de disciplina verticales, compulsivas. Una mirada que incluya la de todos los agentes que se dan cita en ellas a fin de que puedan escucharse, observarse, reconocerse, y ubicarse en la mirada de los otros.

“Una mirada que apele a otros mensajes como el de la música, la expresión corporal, la fotografía, la plástica; es decir, medios expresivos distintos de la oralidad y la escritura para inventarse a sí mismo en el encuentro con lo semejante”, concluyó la doctora Alicia Pereda Alfonso.

¿Cómo se convirtió el 8 de marzo en el Día Internacional de la Mujer?

La historia que sostiene cada nuevo aniversario del 8 de marzo es un cúmulo de acciones políticas, sociales y educativas que conviene traer al presente para no olvidar los logros alcanzados y subrayar lo mucho que aún queda por hacer. Y este es uno de los temas que conoce con detalle Rosa María González, investigadora de la UPN.

La doctora González inició su conferencia recordando que “cuando actualmente escucho por la radio y la televisión que en el 8 de marzo envían un saludo y una felicitación a las lindas damitas, me enoja mucho, porque este día tiene que ser algún día un día de luz”, y sin embargo todavía no lo es.

“Hay varias versiones acerca de cuándo se inicia la conmemoración del 8 de marzo. Una de ellas hace referencia a la huelga que 129 obreras de Nueva York decidieron hacer en 1908, motivo por el cual el patrón quemó la fábrica donde laboraban.

“Otra es la de una marcha de cerca de 20 mil obreras que pelean por mejores condiciones de trabajo,

entre esas demandas reclamaban trabajar 12 horas, porque muchas de ellas trabajaban 18 y hasta 28 horas seguidas, aunque ahora parezca increíble.


1910, el primer año que se celebra

“Lo que sí sabe con certeza es que en el II Congreso Internacional de las Mujeres Socialistas, en 1910, es cuando se impulsa el día internacional de las mujeres.

“En el caso de México, fue en 1974 cuando grupos organizados de jovencitas se constituyen en la Coalición de Mujeres Feministas y, al año siguiente, el gobierno organiza el Año Internacional de la mujer.

“Han cambiado muchas cosas, nosotras a su edad no podíamos salir solas, ni decidir, el único camino era casarse, y casarse joven. Quienes llegábamos a estudiar en la Universidad hacíamos carreras vinculadas al ámbito doméstico y los niños. Incluso estuvo prohibido llevar pantalones al trabajo. Hay mucho que celebrar, mucho de lo que se ha logrado está en el papel. Ahora tenemos que hacer efectivo ese logro.

Hemos avanzado en el conocimiento

“En muchas cosas hemos avanzado, hemos avanzado en el conocimiento. Los estudios de la mujer y los estudios de género son producto de esos movimientos. Hubo un tiempo en que las mujeres estábamos al margen de la investigación y del conocimiento; lo que se decía de nosotras se generalizaba, sin ver las particularidades de las mujeres. También los psicólogos, los médicos, los sociólogos decían cómo éramos, cómo sentíamos, cómo pensábamos. Ahora, el campo de estudios de género abre la investigación teniendo como objetos de estudio a las mujeres”, concluyó la doctora González. 

La propuesta del 8 de marzo como fecha oficial la hizo en 1910 la alemana Clara Zetkin, integrante del Sindicato Internacional de Obreras de la Confección, durante el Congreso Internacional de Mujeres Socialistas en Copenhague, Dinamarca.



Alicia Ávila, Aurora Elizondo, Geneviève Meloche, Mateo Martínez y Alta Hooker

1➔ Gobernabilidad...

facilitar y acompañar a los pueblos indígenas en la consecución de sus sueños.”

El ascenso político de los pueblos indígenas

Por su parte, Mateo Martínez Cayetano, secretario técnico para el Fondo Iberoamericano para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, con sede en Bolivia, consideró que a mediados del siglo pasado se generaron los procesos de cambio que en el momento actual exigen “reconocer que existe un ascenso político de los pueblos interculturales en América. (Y que) a más de 20 años de que se empezaron a crear programas de educación intercultural, de salud, de titulación de tierras y territorios para los indígenas, hasta la construcción de una ciudadanía intercultural; podemos decir que se construyeron desde expresiones políticas hasta partidos políticos en el continente.

“Hoy día, subrayó, tenemos un hermano presidente indígena y muchas expresiones de búsqueda para participar en el ejercicio del poder. De ahí que no es una casualidad que el tema gobernabilidad dé nombre a la reunión, esto le da sentido y significado a este encuentro. Ya no pueden haber democracias sin la participación de los pueblos indígenas”.

El Segundo Encuentro, convocado por la Universidad Pedagógica Nacional, a través del Cuerpo Académico Interculturalidad: Equidad y Pertinencia Cultural, perteneciente al Área Académica Diversidad e Interculturalidad, en colaboración con la Red Interamericana de Formación de Formadores de Educadores Indígenas (RIF-FOEI), la

Organización Universitaria Interamericana (OUI), y el Colegio de las Américas (COLAM), se realizó los días 10 y 11 de marzo en el Auditorio Lauro Aguirre.

Vocación para buscar sinergias

José Blanco Mejía, en su calidad de representante del Vicepresidente de la OUI y del rector de la Universidad Veracruzana (UV), Raúl Arias Lovillo, ratificó la voluntad y el compromiso de la UV por colaborar con la UPN “en la búsqueda de fórmulas para poner en práctica los programas que se vayan definiendo”, y recordó que Veracruz cuenta con 10% de población indígena y seis regiones culturalmente diferenciadas, hasta donde llegan los programas de las Casas de Cultura de la UV, donde se hace trabajo con los grupos de capacitación laboral, cuidado de la salud, alimentación, brigadas de servicios dentales y ópticos, así como la internet, gracias a la fuerte plataforma virtual con que cuenta la UV”.

Destacó que “la UV tiene una fuerte vocación para buscar sinergias con otras instituciones y asociaciones. En el área académica reconoce el trabajo de las redes RIF-FOEI que coordina la UPN, y ratificamos nuestra voluntad y compromiso de colaboración con la Universidad Pedagógica Nacional”, concluyó Blanco Mejía vicerrector de la UV.

Espacio de reflexión

En su calidad de anfitrionas del Segundo Encuentro Interamericano de Líderes y Educadores Indígenas, Gobernabilidad y Pueblos Indígenas, la secretaria académica de la UPN, Aurora Elizondo Huerta, y la coordinadora del AA Diversidad e Interculturalidad, Alicia Ávila Storer, coincidieron en señalar que la reunión de especialistas abre

un espacio de reflexión en torno a los avances, proyectos, programas e investigaciones que sobre educación indígena realizan las universidades de América; trabajos que auguran grandes triunfos para las instituciones de educación superior que se empeñan en intervenir en el terreno de la formación de los docentes que requieren los pueblos indígenas.

Aurora Elizondo declaró abiertos los trabajos del encuentro y dio la bienvenida a los asistentes “a este acto trascendental para el trabajo desarrollado por las instituciones iberoamericanas que trabajan en las estrategias para desarrollar y fortalecer la educación multicultural”.

Los estudiantes indígenas de la UPN

La primera actividad del Segundo Encuentro estuvo dirigida por los alumnos de la Licenciatura en Educación Indígena, quienes presentaron una cápsula televisiva en donde resumen su trabajo de organización para atender y resolver los problemas estudiantiles que surgen en una comunidad formada por numerosas culturas, lenguas y regiones. Los estudiantes destacan en este video la importancia de contar con una organización que permite a los jóvenes llegados de lugares distantes, integrarse a una comunidad universitaria en donde se hace necesario el apoyo para atender a las exigencias de la formación académica, así como la atención a asuntos de vivienda, salud, alimentación y transporte.

RIF-FOEI, consorcio constituido por universidades

Marcela Tovar Gómez, académica de la UPN y coordinadora de la Red Interame-

ricana de Formación de Formadores de Educadores Indígenas, explicó que la RIF-FOEI surgió en el año 2002 en el marco de una reunión de alto nivel convocada por el Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC), organismo de la UNESCO, en Guatemala.

“El primer reto de la RIF-FOEI fue consolidar una estructura que permitiera la aglutinación de las distintas iniciativas que existen en el continente y compartir esas riquezas que muchas veces se han desarrollado de manera aislada”, señaló Tovar.

La RIF-FOEI es un consorcio constituido por universidades, instituciones públicas y organizaciones indígenas provenientes de siete países y de cinco regiones de la Organización Universitaria Interamericana, y desde su fundación ha sido coordinada por la UPN.

Los países e instituciones que forman la Red son: Bolivia, con el Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe para los Países Andinos (PROEIB-ANDES); Canadá, representado por la University of Regina; Colombia, a través del Consejo Regional de Indígenas del Cauca; México, representado por la Secretaría de Educación Pública; Ecuador, por medio de la Fundación Defensoría Kichwa de Cotopaxi Fudeki; Nicaragua, con la Universidad Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN), y Perú, con la Universidad Nacional Agraria La Molina.

“Los trabajos de la Red, explicó Tovar, fueron dirigidos a elaborar tres cursos de formación, cuyos objetivos están ahora en revisión; se referían a la formación de líderes y educadores indígenas para el reconocimiento de sus derechos, el desarrollo de un programa de formación de educadores indígenas y el apoyo a los procesos de construcción de los espacios de participación política y de reconocimiento de los regímenes sociopolíticos propios.”

De acuerdo con Tovar, la RIF-FOEI destaca entre sus logros el haber logrado “una comunidad de conocimiento, una red virtual y presencial en la cual se discuten las temáticas, y se intercambian recursos, apoyos y conocimientos —esta interacción es una de las ganancias que no estaban previstas y que se ha dado de forma natural—. Además, realizamos el análisis



Firma del Convenio UPN-RIF-FOEI-OUI-COLAM

de las necesidades de oferta y demanda en formación de educadores indígenas, y constatamos las enormes carencias y las riquezas que existen en el continente.

Tres cursos y más de 400 participantes

Al tiempo que la RIF-FOEI se prepara para cerrar su primera etapa de desarrollo, lleva en paralelo los trabajos de una segunda fase que pretende ampliar la perspectiva hacia el análisis de las necesidades de formación de los pueblos indígenas.

Por el momento cuenta con una oferta de tres cursos, de los cuales se han ofrecido dos, y el tercero se impartirá a partir de septiembre.

El curso “Creación a ambientes interculturales en contextos educativos multiculturales” se ha ofrecido 3 veces, y se atendieron 428 participantes de 18 países latinoamericanos. Se encuentra en línea la primera edición del curso “Procesos educativos en contextos interculturales, lengua materna y segunda lengua”, en el que participan 60 estudiantes de 12 países. En septiembre se abrirá “Conocimiento y mediación sociocultural”.

Organización universitaria para todo el Continente

Geneviève Meloche, responsable del Programa Redes Interamericanas de Formación de la OUI, explicó que la organización que representa se constituye como un foro de reflexión sobre el papel académico y social, la organización y gestión de las instituciones de educación superior en las Américas.

Fundada en 1979, bajo la influencia de Gilles Boulet, la OUI es una “asociación sin fines de lucro que persigue objetivos esencialmente educativos me-

dante la cooperación entre Universidades de las Américas”, y es actualmente la única organización universitaria que abarca todo el continente americano. La OUI agrupa alrededor de 400 instituciones y asociaciones nacionales universitarias que acogen a más de 7 millones de estudiantes, 600,000 profesores y 700,000 miembros de personal de apoyo. La OUI es un organismo que propone a la comunidad universitaria, así como a los dirigentes políticos, políticas y estrategias sobre los sistemas educativos.

El Colegio de las Américas, un programa de la OUI

Fernando Daniels, asistente del Programa Redes Interamericanas de Formación; recordó que desde su fundación, la OUI tuvo el deseo de agregar al Instituto de Gestión y Liderazgo Universitario (IGLU), que centraba sus actividades en directivos y gestores universitarios, un organismo que se dedicara a la promoción de actividades académicas interamericanas en beneficio de profesores-investigadores y estudiantes.

En 1995, los miembros de la OUI aprobaron, en el Congreso Bienal de Viña del Mar, Chile, la creación del Colegio de las Américas (COLAM). En noviembre de 1997, en ocasión del X Congreso Bienal en Salvador, Brasil, el informe final del estudio fue entregado a los miembros y el Colegio de las Américas fue creado de manera oficial.

El Colegio de las Américas es un programa de la OUI que tiene como objetivo general fomentar la cooperación entre las universidades del continente americano, a través de la creación de redes interamericanas de formación e investigación, con el fin de apoyar la integración y el desarrollo de las sociedades nacionales, de acuerdo con los principios de equidad, calidad, pertinencia y eficiencia aceptados por los países de las Américas.

El COLAM procura contribuir a la creación o al mejoramiento de programas de estudio de interés hemisférico mediante la creación de redes; facilitar la investigación sobre la integración cultural; favorecer la comprensión intercultural; promover la democracia como forma de vida; apoyar la cooperación entre las universidades y la sociedad civil, y colaborar en la modernización de las administraciones públicas. 6

Sugerencias para hacer una investigación

“[...] se acude a las bibliotecas con una bibliografía inicial, y a partir de ella armo una bibliografía más completa con la cual elaboro ficheros bibliográficos, de lectura, de ideas y de citas”.

Gloria Ornelas



En lo que fue la primera sesión del segundo ciclo de conferencias “La práctica de la investigación educativa”, que aborda este año el tema de La construcción del marco teórico, los conferencistas coincidieron en la importancia y necesidad de la literatura, el libro físico o electrónico, donde se encuentra la base primordial para construir el marco teórico de cualquier investigación, en tanto el libro “es una extensión de la memoria del pasado y de los sueños, que debe ser interpretada y trascendida por el lector [...] prefiriendo las obras originales”, señaló Gloria Ornelas, académica de la UPN.

A partir de su experiencia docente y de investigación, Gloria Ornelas expuso, ante un nutrido grupo de estudiantes de diferentes licenciaturas, el trabajo que representó construir el marco teórico en sus investigaciones antropológicas.

Para entenderlo, informó que su línea de investigación se afilia a los estudios de corte cualitativo-interpretativo, que pretenden recuperar una mirada socio histórica y comparativa de los procesos escolares a nivel primaria, para lo cual se apoya en la tradición antropológica mexicana.

Explicó que la elección de los conceptos fundamentales en la conformación del marco teórico de sus primeros trabajos de investigación, aprendizaje y educación, fueron planteados desde diferentes perspectivas que derivaron en propuestas metodológicas basadas en la estructura conceptual y metodológica de base para la planeación, realización y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje por el currículo, sus líneas y sus fases. No obstante, continuó, el marco teórico sufrió modificaciones y también los factores que intervinieron en las primeras elecciones

teóricas desde el objeto de estudio. “Mi marco teórico se modifica, centrando la atención en el estudio de la cultura apoyada tanto en perspectivas antropológicas como en sociólogos, historiadores y filósofos de la cultura”, explicó. La incursión de varias disciplinas en su estudio, conformaron un marco teórico multidisciplinario.

Los informes académicos no son suficientes

Para construir su marco teórico, la académica partió de teorías bien formuladas y originarias de otros campos que la ayudaron a comprender su objeto de estudio, las preocupaciones y otros elementos que intervienen en él.

Aunque por su tipo de investigación, de corte empírico, la académica formuló teorías particulares aproximadas a la realidad que estudiaba, Gloria Ornelas aseguró que en la construcción de un marco teórico es absolutamente necesario acceder directamente a las fuentes primarias. “(Humberto) Eco, (en su libro *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación*) pondera el acceso directo de las fuentes, sobre la lectura de la literatura crítica, pero además establece que: una fuente de primera mano es una edición original o una edición crítica ‘indiscutida’ de la obra en cuestión, por lo tanto, una traducción, una antología y los informes académicos no se consideran fuentes”.

En la parte teórica de la investigación “se acude a las bibliotecas con una bibliografía inicial, y a partir de ella armo una bibliografía más completa con la cual elaboro ficheros bibliográficos, de lectura, de ideas y de citas”, explicó.

Se puede recurrir a dos tipos de libros, continuó, aquellos textos que constituyen



el objeto de estudio y la literatura existente sobre dichos textos. “Como pueden imaginar, la teoría elegida y sus teóricos representativos son muy complejos; por ello, primero adquiero un telón de fondo con algunos textos críticos más generales y, después, enfrente a los autores principales, intento comprender lo que dicen; luego verifico el grueso de la literatura existente y, por último, vuelvo a examinar a los autores ‘clásicos’ a la luz del recorrido realizado”, reveló.

Para elaborar un estado de la cuestión, agregó, hay que hacer alusión a las investigaciones precedentes, diseñar preguntas como hipótesis de trabajo, identificar los datos que podemos ofrecer, elaborar un análisis de ellos y dar respuesta a las interrogantes que guiaron el trabajo para llegar a conclusiones, así como a las orientaciones del trabajo posterior.


Tabiques y arena para evitar el plagio

Sobre esto mismo versó la ponencia de Miguel Ángel Izquierdo, “Tabiques y arena para la construcción del marco teórico: El estado de la cuestión”, donde ofreció a los asistentes los tips para preparar un marco teórico. “La primer pregunta que nos hacemos cuando empezamos una investigación es por dónde empezar y justo es eso lo que vengo a platicarles”, señaló.

Entre las sugerencias que dio, apremió la importancia de revisar la literatura. “Lo primero que tenemos que hacer es voltear a ver lo que ya han hecho otros, hay que valernos de la experiencia de quienes ya hicieron investigación educativa o científica o tecnológica y vayamos a las fuentes: revistas, manuales, documentos, informes, donde otros ya escribieron algo interesante”.

Hizo énfasis en evitar el plagio. “Señalar ideas hace deslucir una investigación. Los investigadores que merezcan este título deben ser humildes y reconocer que hubo otros que nos apuntalaron, que reforzaron y fueron guías de nuestras investigaciones. Nunca olviden citar sus fuentes porque es un compromiso con ellos y con nosotros al reconocer que ellos nos enseñaron algo”.

Sobre dónde buscar, advirtió que con la llegada de la internet es muy fácil encontrar información en diferentes páginas *web*, no obstante hay que saber elegir. “Hay muchos buscadores donde pueden filtrar la información que buscan. No pierdan su tiempo revisando cada página que aparece, verifiquen las versiones electrónicas de revistas especializadas con y sin arbitraje, o instituciones reconocidas. Si están ahí esos documentos es porque algo importante hicieron o encontraron. Son garantía de calidad, de referencias serias y rigor científico o con mayor cuidado metodológico”.

Animó a los estudiantes a localizar informes o resúmenes de investigación, a revisar diferentes bases de datos en versiones electrónicas o de papel, ya sean de instituciones o servidores especializados, y a leer en otros idiomas porque “pueden dirigirse a las fuentes primarias y encontrar mucha literatura sobre los diferentes temas, en especial de educación”. 

Sobre dónde buscar, advirtió que con la llegada de la internet es muy fácil encontrar información en diferentes páginas *web*, no obstante hay que saber elegir.

Miguel Ángel Izquierdo



Un pequeño vicio de nuestros tiempos



La genialidad y virtuosismo musical del compositor italiano Gian Carlo Menotti se disfrutó en el Auditorio Lauro Aguirre de la Unidad Ajusco, con la ópera bufa *El teléfono*, cantada en inglés por la soprano Katia Reyes y el barítono Vladimr Rueda.

En el contexto actual, *El teléfono* (1947), deja ver cómo el celular se ha convertido en uno de los principales protagonistas en la vida cotidiana del hombre contemporáneo, y qué tan molesto o impertinente puede llegar a ser cuando se está en medio de una reunión o tratando de decir algo importante al ser amado.

En la propuesta escénica de Luis Esteban Galicia, la historia transcurre en una ciudad cosmopolita donde Lucy y Ben, dos jóvenes de clase media, llegan a un restau-

te a cenar porque Ben tiene algo importante que decir a su novia.

Apenas revisan el menú para ordenar cuando suena el teléfono de Lucy, quien contesta y se entretiene por un largo rato con su amiga Margaret. Mientras esa charla se prolonga, en un escueto diálogo cantado y exorbitantes carcajadas, Ben se desespera y apura a Lucy para terminar con la llamada. Nervioso por la pregunta que hará a su novia, Ben intenta pronunciar palabra cuando, una vez más, es interrumpido por el timbre del teléfono. Ahora es otro amigo, George, y más tarde Pamela. Así transcurre la puesta en escena.

La obra conmueve y entretiene profundamente por la excentricidad del personaje principal, Lucy, y la figura fascinante de Ben, apasionado y rendido a los pies de su amada, quien decide marcharse del restaurante para unirse al círculo vicioso de comunicación y declarar su amor a través de un aparato telefónico.

Acompañados al piano por Carlos Vázquez, los cantantes mexicanos demostraron la pulcritud de su voz, la calidez y los diversos matices que requirieron los personajes de Menotti en los diálogos interpretados con gracia y soltura en cada interpretación vocal.

De esta manera, la sátira entretenida que hace Gian Carlo Menotti del uso indiscriminado del teléfono, acercó a la comunidad UPN a la experiencia de una representación operística sin necesidad de asistir a las principales salas de conciertos, y dejó en los asistentes una reflexión sobre el problema de la falta de comunicación intrapersonal en un mundo globalizado.

Previo a la ópera de Menotti, Katia Reyes y Vladimr Rueda ofrecieron un repertorio de arias operísticas destacadas de diferentes compositores europeos.

Las canciones que además de interpretar y actuar de manera virtuosa y divertida, de acuerdo con la escena en cada ópera, fueron *Io conosco a quel gli occiatti*, de la ópera bufa *La Serva Padrona*, de G.B. Pergolesi. *Oh quante volte*, de la ópera *I Capuleto e I Montequi*, de Vincenzo Bellini; *Dunque io son*, de *Il barbiere de Seviglia*, de Gioacchino Rossini; *Ah!, per sempre*, en *I Puritani*, de Vincenzo Bellini; *Pa, pa, pa*, en *Die Zauber Flote*, de W.A. Mozart, y *Bess you are my woman*, de la ópera *Porgy and Bess*, original de George Gershwin. ❷

Margarita Cruz presentó *Arcilla pura*

En una noche de remembranzas y reencuentros con las canciones de Violeta Parra, la cantante chilena Margarita Cruz trajo hasta el Auditorio Lauro Aguirre, su nuevo CD titulado *Arcilla pura*, sus amigos y su grupo musical para montar una fiesta de la canción de protesta.

Margarita Cruz, quien un año antes del derrocamiento del gobierno democrático de Salvador Allende fundara en México la popular Peña Tecuicame de música folclórica, aseguró que la canción latinoamericana sigue vigente y nunca ha perdido su vigencia.

“Esta música no es comercial como otra que interpretan cantantes de moda, la cual es efímera, lo



Denuncian pederastia a través de cabaret fantástico

Mi cerdo precioso, espectáculo de cabaret fantástico que recién se presentó en la UPN Ajusto, expuso de manera irónica la problemática de la pederastia en México y buscó la reflexión del público sobre las redes que se tejen para que se extienda este problema en el país.

Entre música, juegos y canciones infantiles, así como una buena dosis de humor negro, el espectáculo narró la historia de Elefante y Zorra, dos cachorros huérfanos que viven en el Bosque de los Cerdos, donde los tres cochinitos, dos de origen

libanés, uno llamado Kamel Nacif, mejor conocido como el “rey de la mezclilla”; el otro, su amigo, Jean Succar Kuri, y uno más, el Gobernador de Puebla, “el cerdo precioso”, mantienen estrechas relaciones comerciales con personajes sin rostro que solicitan, de diversas maneras, los servicios sexuales de los pequeños.

Sumergidos en el mundo de ilusión y fantasía que todo niño tiene, los pequeños no son conscientes de que las acciones que realizan y que cometen contra ellos, violan sus derechos y los convier-

ten en víctimas de la explotación sexual comercial infantil.

Conforme avanza la historia y los pequeños cuentan, en su inocencia, las experiencias que ellos y sus amigos han vivido con los adultos que visitan el bosque, inicia la reflexión.

En cada escena, la explotación sexual sufrida por los cachorros se manifiesta con el turismo sexual y sus exclusivos destinos de playa, las sesiones de fotografías pornográficas, el chat en la internet, y los videos pornográficos.

Hartos y concientes del maltrato y abuso, los cachorros se atreven a denunciar sin obtener respuesta a su favor. De esta manera, deciden emprender acciones para informar a los niños sobre la explotación sexual comercial infantil y animarlos a denunciar cualquier atropello a sus personas.

El trabajo que dirige y actúa Andrés Carreño, está basado en el libro *Los demonios del edén* de la periodista Lidia Cacho, donde se recogen los testimonios de las víctimas infantiles del empresario de origen libanés, Jean Succar Kuri y se denuncia la protección que algunos políticos mexicanos otorgan a estos pederastas. ●



que cantamos nosotros es muy tradicional, y no solamente se canta aquí, sino también en otros países”, puntualizó Cruz.

Durante el recital, los asistentes pudieron reencontrarse con el repertorio clásico de la cantautora Violeta Parra, que mezclados con las composiciones de la propia Margarita Cruz dan forma a *Arcilla pura*.

Manifestó que es un disco independiente y todas estas melodías están impregnadas de su alma y corazón. Cruz interpretó los temas de su nuevo CD acompañada por el grupo Zazhil, integrado por Rocío Gómez, Daniel Soberanes, Agustín Reina, Ramón Sánchez y Adrián Molina.

De su compatriota Violeta Parra, interpretó: *Arriba quemando el Sol, Arauco tiene una pena, Al centro de la injusticia, Paloma ausente, Volver a los 17, Los exiliados del sur, Maldigo el alto cielo, La carta y Gracias a la vida*. Y dedicó al auditorio sus nuevos temas: *Se busca la ternura, Conjuro y Palomo traidor*.

Durante el recital estuvieron presentes, José Cataldo Avilés, cónsul general de Chile en México; Juan Manuel Delgado, director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria; Esperanza Campa, y un numeroso grupo de la Asociación Salvador Allende, entre otros. ●

10 años de Victorias



Siendo la delegación femenil, dirigida por Miguel Ángel Díaz, la que mayores glorias ha otorgado a la UPN, al coronarse Bicampeona en el Torneo Nacional Universitario de Fútbol, luego de ganar en dos ediciones consecutivas el primer lugar, en 2006 y 2007. También se coronó cinco veces campeona en el Torneo de Liga Metropolitana de Fútbol, entre 2005 y 2007, de manera indiscutible y consecutiva, consiguiendo el pentacampeonato el año pasado.

El trofeo más antiguo en esta disciplina en su rama femenil data de 1998, en el marco de la 2da. Liga Universitaria Metropolitana de Fútbol, y fue otorgado por el segundo lugar. El más reciente fue otorgado por el tercer sitio en el Torneo de Liga Metropolitana Universitaria La Salle, en 2007.

En la rama varonil, el primer trofeo es por el tercer lugar en el 1er. Torneo octagonal de fútbol rápido UPN 98. El trofeo más reciente es por el tercer lugar del torneo celebrado en el marco del XXXII aniversario UAM Xochimilco, en 2006.

Baloncesto ha conseguido siete trofeos, seis en su rama femenil y uno en la varonil. El primero es el de 1991, y el más reciente fue por el tercer lugar, en su rama varonil dentro del Torneo del XXXI aniversario UAM Xochimilco, en 2005.

Ajedrez ha contribuido con cuatro trofeos. Aunque no se sabe a ciencia cierta si fueron ganados por la delegación femenil o varonil, el primero del que se tiene noticia es por el segundo lugar del Torneo interuniversitario UPN 2004. El más reciente se otorgó por el tercer lugar en el Primer Encuentro Universitario *Gens Una Sumus*, en 2006.

La trayectoria de la disciplina de voleibol de sala en las justas deportivas de alto nivel apenas comienza en la UPN y lo hace con el pie derecho. En los últimos dos años ha conseguido dos trofeos en la rama femenil. El primero se otorgó por el primer lugar en el Torneo Interuniversitario UPN 2006. El más reciente por el segundo sitio en el Torneo metropolitano 2007.

Comprometidos con los colores de la camiseta, los equipos representativos de fútbol, baloncesto, voleibol y ajedrez de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), se han entregado con pasión en los diferentes torneos en los que han participado. En la última década de historia deportiva, los seleccionados blanquiazules han probado las mieles del triunfo, ganando incluso a sus máximos rivales, los pumas de la UNAM; pero también han probado los sinsabores de las derrotas incluso en su propia casa. No obstante, los éxitos convertidos en trofeos, medallas y reconocimientos especiales obtenidos hasta ahora, carecen de un lugar especial donde puedan exhibirse y ser apreciados por la comunidad universitaria.

A partir de 1998, fecha en que arranca oficialmente la presencia competitiva de la UPN en diferentes justas deportivas de alto nivel, el número de glorias obtenidas se ha incrementado notablemente, llegando a 48 trofeos. Sin embargo, a este acervo hay que sumar el más antiguo del que se tiene registro en el área de Fomento del Deporte, y que no corresponde a la década de máxima competencia de la

Universidad. Se trata del trofeo de tercer lugar, conseguido por el equipo femenil de baloncesto, en el marco de la III Copa UAM 1991.

Siete años más tarde, en 1998, comienza el auge del deporte universitario en nuestra casa de estudios, con la llegada del segundo trofeo, esta vez como resultado del esfuerzo destacado en la disciplina de fútbol rápido. A partir de entonces, el deporte en la UPN dirigió su objetivo a mantener un nivel de competencia a la altura de los mejores.

Los equipos representativos de ajedrez, baloncesto, voleibol de sala y fútbol rápido en sus ramas femenil y varonil, han nutrido de gloria deportiva a la UPN hasta el 2007, y con las recién incorporadas disciplinas de atletismo, voleibol de playa y taekwondo, la UPN espera obtener más triunfos y acrecentar el número de galardones.

Fútbol rápido ha dado más trofeos a la institución

De los 48 trofeos conquistados en los últimos 10 años, 35 se obtuvieron en fútbol, 21 en la rama femenil y 14 en la varonil.

deportivas UPN



Además de los trofeos conseguidos, también se cuentan ocho reconocimientos especiales de juego limpio, mejor ofensiva, campeón de goleo y mejor goleadora a los conjuntos de fútbol en 2003, 2004, 2006 y 2007.

Se suman también un sinnúmero de medallas de participación y de alguno de los tres primeros lugares, no obstante, sólo se tienen físicamente dos porque se trata de reconocimientos individuales que cada jugador lleva a casa. Las que se encuentran en el área de Fomento del Deporte, corresponden al torneo de la Universidad de Chapingo, Universiada científica, artística y deportiva 2007 y fueron otorgadas por el primer lugar en la disciplina de fútbol, rama femenil.


Los tres años más productivos en el deporte de la UPN

De acuerdo con los registros que conserva el área de Fomento del Deporte, 2004, 2005 y 2006 han sido los años más productivos en la historia deportiva de la UPN, al contarse 12 galardones en cada uno.

En 2004, quienes obtuvieron más preseas fueron los selectivos de fútbol femenil, con cinco trofeos, mientras la rama varonil consiguió tres. Ajedrez y baloncesto trajeron a casa dos trofeos cada uno.

En 2005, la escuadra de fútbol femenil obtuvo cinco trofeos, la rama varonil cuatro y baloncesto femenil tres.

En 2006, cinco trofeos llegaron de las manos del selectivo de fútbol varonil, cinco del femenil, uno del equipo de voleibol femenil y otro más del equipo de ajedrez.

Las disciplinas de ajedrez y fútbol femenil son las únicas que han conseguido trofeos de primer lugar. Ajedrez en el Torneo de bienvenida UPN 1999, y fútbol de manera consecutiva en el Torneo de Liga Metropolitana de Futsal de 2004, 2005, 2006 y 2007, así como en el Campeonato Nacional Universitario de Futsal 2006 y 2007. 

EN CORTO

En lo que va del Torneo Primavera UPN 2008, las disciplinas de baloncesto rama varonil, fútbol rápido rama femenil y voleibol en modalidad de tercias mixtas, ya tienen ganadores.

Minimins consiguieron el primer lugar en fútbol rápido, rama femenil, al ganar en un partido por demás intenso a *Beilys*, con marcador de 6-5. El tercer sitio lo consiguieron *Princesas ponedoras* que superaron por mucho a *Amigas de las caguamas* con 6-2.

En voleibol, *Robert y sus escolapios* superaron a *Chiles en Nogada* con 30-18. El tercer sitio lo consiguieron *Ráfagas de la peda*.

Finalmente baloncesto tiene como ganadores en este torneo a *Deja lo pienso*, que venció a *Correcaminos*. El tercer sitio lo obtuvo *Capus*.

El torneo continúa con las disciplinas de Fútbol rápido rama varonil y el rally, que iniciará el 3 de abril.

Más información en la programación cultural de esta gaceta.

BECAS

Convocatoria TIC 3 en cooperación

Convoca: Séptimo Programa Marco para la Investigación y el Desarrollo Tecnológico.

Fecha límite: 8 de abril.

Objetivo: fomentar la cooperación entre Europa y América latina y el programa de investigación del 7PM es una de las principales oportunidades y herramientas para convertir nuestro esfuerzo en resultados reales.

Dirigido a: compañías, universidades, centros de investigación y otras organizaciones de todos los países latinoamericanos pueden participar en un proyecto de colaboración.

Temáticas abiertas: Desafío 1: Sistemas cognoscitivos, interacción, robótica. Desafío 4: Bibliotecas Digitales y contenido.

Más información: <http://www.winds-la.eu> o <http://www.winds-la.eu/winds/news-letter/enero2008ES.html#3>

Clínica de los trastornos del aprendizaje

Convoca: OEA.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 23 de mayo.

Objetivo: conocer los recursos y habilidades necesarios para la identificación, diagnóstico e intervención en fracaso escolar y dificultades de aprendizaje. Identificar los principales referentes teóricos del discurso sobre el trastorno de aprendizaje. Aplicar los conocimientos teóricos y clínicos al tratamiento de casos particulares y también a la supervisión institucional.

Requisitos: ser ciudadano o residente permanente de un Estado miembro de la OEA, contar con título profesional con intereses específicos en el ámbito educativo. Mínimo de dos años de experiencia en trabajo educativo, ya sea en centros o bien en la Administración tratando temas de fracaso escolar y dificultades de aprendizaje. Conocimientos básicos de la internet, word y html. Entregar fotocopia del título profesional, documento nacional de identidad, cédula de identidad o pasaporte, dos fotografías y currículum vitae. Llenar el formulario de solicitud *on-line*, definir su motivación para postularse al curso.

Beneficios: la OEA y el Instituto de Altos Estudios Universitarios de Barcelona –Universidad de León, España – IAEU-ULE, cubrirán el costo total de la matrícula para los becarios seleccionados.

Modalidad: a distancia.

Fechas a celebrarse: 15 de julio al 15 de noviembre de 2008 a través del Campus Virtual del Campo Virtual Instituto de Altos Estudios Universitarios de Barcelona.

Más información: www.educoas.org

Hiperactividad y Déficit de Atención: Del Trastorno al Síntoma. Aportaciones de la Clínica Psicoanalítica

Convoca: OEA.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 23 de mayo.

Objetivos: conocer las características del ADHD como síntoma actual. Aprender a diferenciar síntoma de trastorno. Comprender la importancia de la responsabilidad subjetiva y del lazo con el otro en el padecimiento psíquico de un niño. Realizar una lectura crítica del DSM-IV y los distintos tratamientos psicofarmacológicos actuales. Reflexionar sobre el contraste entre el tipo de estímulos que la sociedad actual brinda a los niños y los que la escuela mantiene como motivadores del aprendizaje. Conocer la concepción constructivista del aprendizaje para situar las coordenadas del apoyo psicopedagógico al alumno en clase. Investigar las posibilidades de cura del niño hiperactivo mediante el apoyo del dispositivo psicoanalítico.

Requisitos: ser ciudadano o residente permanente de un Estado miembro de la OEA (los residentes deberán enviar copia de su visa. Poseer un título de Diplomado, Bachelor, Licenciado, así como otros profesionales con intereses específicos en el ámbito educativo. Mínimo de dos años de experiencia en trabajo educativo, ya sea en centros o bien en la Administración tratando temas de fracaso escolar y dificultades de aprendizaje. Nociones de Teoría Psicoanalítica. Se requiere de conocimientos básicos de la internet, word y html. Presentar fotocopia del título profesional, del documento nacional de identidad, cédula de identidad o pasaporte, dos fotografías y currículum vitae. Llenar el formulario de solicitud *on-line*.

Beneficios: la OEA y el Instituto de Altos Estudios Universitarios de Barcelona –Universidad de León, España – IAEU-ULE, cubrirán el costo total de la matrícula para los becarios seleccionados.

Más información: www.educoas.org

CURSOS

XIX Curso de verano en estudios de género "Cien años de identidades en transformación..."

Convoca: Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México.

Fecha límite de inscripción: 2 de mayo.

Objetivos: ofrecer un panorama de alta calidad en el estudio social de las diversas dimensiones que, desde el punto de vista metodológico, teórico, empírico e interdisciplinario, deben abordarse para facilitar la reflexión sistemática sobre las relaciones de género y su impacto en la sociedad.

Dirigido a: profesoras/es, investigadoras/es, estudiantes con licenciatura, integrantes de ONG y personas que laboran en el sector público y privado.

Ejes temáticos a abordar: Historia, pensamiento y política feminista. Género en el Estado: institucionalización y políticas de equidad. Democracia y sexualidades. Géneros, cuerpos y representaciones culturales, y Violencia de género. *Fechas del curso:* 23 de junio al 25 de julio de 2008.

Lugar: Colegio de México.

Requisitos: estar relacionadas/os con una institución académica de investigación, difusión, docencia y/o con alguna institución, asociación o centro que requiera trabajo con enfoque de género. Tener por lo menos estudios de Licenciatura o grado equivalente. Comprensión de textos en inglés. Enviar la solicitud de inscripción completa. Currículo con copias probatorias (diplomas, constancias y publicaciones). Carta de exposición de motivos por los cuales desea tomar el curso, y los aportes que considera puede hacer al curso de verano desde su experiencia, y carta de recomendación de un/a profesor/a o profesionista que certifique el interés, seriedad y/o experiencia del/a interesado/a en el dominio de los temas de género.

Más información: <http://piem.colmex.mx/nacionales.htm>

INVITACIONES

Congreso Iberoamericano de Alfabetización y Educación Básica para Personas Adultas

Convocan: el Ministerio de Educación de la República de Cuba, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y el Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.

Fecha límite: 20 de abril.

Objetivo: debatir sobre los avances y resultados alcanzados en la aplicación de políticas, programas, métodos y estrategias de alfabetización y postalfabetización, así como analizar nuevas propuestas y proyecciones en este sentido.

Dirigido a: todas aquellas personas interesadas en los temas vinculados a la alfabetización y educación básica de las personas jóvenes y adultas.

Lugar: Palacio de Convenciones de La Habana, Cuba.

Duración: 9 al 12 de junio de 2008.

Más información: www.iplac.rimed.cu, <http://www.oei.es/CongresoAlfabetizacion/index.html>

Biblioteca del Centro de Documentación del IMJ

Convoca: Instituto Mexicano de la Juventud.

Objetivo: acercar a la comunidad el mayor acervo sobre jóvenes que hay en el país.

Dirigido a: estudiantes, investigadores, instituciones y público en general.

Ubicación: Serapio Rendón 76, Colonia San Rafael, Delegación Cuauhtémoc. C.P. 06470, México, Distrito Federal, en el 3er. Piso.

Horario de atención: lunes a viernes de 9 a 18 horas.

Más información: teléfono 1500 1300 ext. 1435, www.imjuventud.gob.mx/cendoc o e-mail: biblioteca@imjuventud.gob.mx

PREMIOS

Premio Nacional de la Juventud 2007

Convoca: Instituto Mexicano de la Juventud.
Fecha límite de entrega de solicitudes: 18 de abril.

Dirigido a: todos los jóvenes entre 12 y 29 años de edad.

Bases: podrán participar de manera individual o colectiva en alguna de las 10 distinciones de este premio. Se deberá presentar: carta de propuesta emitida por alguna de las instituciones públicas o privadas que se señalan en esta convocatoria; carta de aceptación para participar; currículum vitae actualizado al año 2006, incluyendo dirección completa, teléfono y ocupación; copia del acta de nacimiento o carta de naturalización; copia o duplicado de materiales bibliográficos, audiovisuales, gráficos y otros que demuestren los motivos por los cuales se considera que el candidato puede merecer el premio. En caso de no contar con el apoyo de alguna de las instituciones señaladas, los interesados podrán proponerse por ellos mismos.

Premio: diploma firmado por el Presidente de la República, medalla y roseta de oro de ley 0.900 y 130 mil pesos en Contratos de Comisión Mercantil y Depósito de Títulos en Custodia y Administración.

Más información: www.imjuventud.gob.mx/pnj2006 o a los teléfonos 1500-1300 ext. 1525, o 01 800 2280 092.



Premio Nacional de la Juventud 2007

Premio ANUIES

a la mejor Tesis sobre Educación Superior en la categoría de estudios de Maestría


Convoca: ANUIES.

Fecha límite de entrega de documentos: 18 de julio.

Objetivos: Hacer un reconocimiento público al trabajo de investigación y análisis sobre la educación superior, desarrollado por algún o algunos académicos en el marco de su formación académica, el cual aporte elementos para comprender la problemática estudiada y, en su caso, dé soluciones a los problemas que enfrenta este nivel educativo.

Requisitos: deben presentarse únicamente tesis de Maestría cuyo objeto de estudio sea la educación superior; no deben presentarse tesis relacionadas con áreas disciplinarias como las matemáticas, la informática, la psicología, la ingeniería, etcétera. Los aspirantes a obtener el premio en cuestión deberán haber presentado su tesis con posterioridad a junio de 2006 y haber obtenido con ella el grado académico en alguna Institución de Educación Superior. Quienes postulen por este premio deberán entregar: cinco ejemplares impresos de la tesis, sin referencia alguna del o los autores, cinco copias de la tesis en disco compacto, sin referencia alguna del o los autores, cinco resúmenes del trabajo en un máximo de cinco cuartillas, un currículum vitae del o los autores, cuenta de correo electrónico y número telefónico fijo y un móvil –en caso de tenerse.

Premio: un diploma, estímulo económico de \$25,000.00 (Veinticinco mil pesos 00/100 M.N.) El resultado se dará a conocer el 17 octubre de 2008 a través del portal: <http://www.anui.es.mx>. La ANUIES publicará la tesis premiada y se reserva los derechos de edición, así como realizar los ajustes editoriales que se requieran.

Más información: www.anui.es.mx o a los teléfonos 54-20-49-14 y 36, de lunes a viernes, de 9 a 15 y de 17 a 19 horas o escriba al correo electrónico cuevas@anui.es.mx 

CARTELERA ACADÉMICA Y CULTURAL

ABRIL



CINE

Ciclo: Woody Allen, escritor, actor y director norteamericano

Manhattan
(Estados Unidos, 1979)
9 de abril
Auditorio B
12 y 16 horas

Hannah y sus hermanas
(Estados Unidos, 1986)
16 de abril
Auditorio B
12 y 16 horas

El gran amante
(Estados Unidos, 1999)
23 de abril
Auditorio B
12 y 16 horas

La provocación
(Estados Unidos, 2005)
30 de abril
Auditorio B
12 y 16 horas

CONCIERTOS

Difusión Cultural
Temporada de primavera

Alicia Cascante, soprano
José Luis González, piano
3 de abril
Auditorio Lauro Aguirre
18 horas

Eva María Zuk, piano
10 de abril
Auditorio Lauro Aguirre
18 horas

Sergio Ortiz, viola
Héctor Rojas, piano
17 de abril
Auditorio Lauro Aguirre
18 horas

Cuarteto de Guitarras de la Ciudad de México
24 de abril
Auditorio Lauro Aguirre
18 horas

CONFERENCIA

Área Académica 5
Ciclo de conferencias La práctica de la Investigación educativa. La construcción del marco teórico
4 y 18 de abril
Auditorio Lauro Aguirre
11 a 14 horas

Difusión Cultural
Tres expresiones y una identidad
Imparte Heliodoro Castañón
15 de abril
Auditorio D
16 horas

EXPOSICIONES

Difusión Cultural
Tres expresiones y una identidad
Pinturas de Heliodoro Castañón
Del 15 de abril al 16 de mayo
Vestíbulo de Rectoría
Inauguración 15 de abril a las 18 horas

Hacia una ecología de la mente
Esculturas de Javier Astorga
Del 24 de abril al 24 de mayo
Explanada y Biblioteca

DEPORTES

Difusión Cultural
Torneo primaveral UPN 2008 Fútbol rápido varonil
Canchas de fútbol
13:30 a 17 horas

7 de abril

- Los poetas muertos vs. Atlético parrandas
- Alcohólicos anónimos el regreso vs. Atlético papayotes
- Capuluacos vs. Pommelchimuelo

8 de abril

- Los cuates vs. Bon ice
- Atlético oso negro vs. Atlético decadente
- TLC vs. Atlético caguamos II

9 de abril

- La banca vs. Los amantes del G.P.
- Real zamesta vs. Capuluacos

10 de abril

- Bolomac vs. Atlético decadente
- 13 guerreros vs. Ac. Mos. Nada
- Huachinangos vs. Los poetas muertos

11 de abril

- Los che guevaras vs. La banca
- El último aire del potro vs. TLC
- Atlético papayotes vs. Sams

12 de abril

- Real zamesta vs. Pommelchimuelo
- Sitlalme LEI vs. Ac. Mos. Nada
- Romantik,s vs. Los cuates

13 de abril

- Los amantes del G.P. vs. Los che guevaras
- Atlético parrandas vs. Huachinangos
- Bolomac vs. Atlético oso negro

14 de abril

- 13 guerreros vs. Sitlalme LEI
- El último aire del potro vs. Atlético caguamos II
- Bon ice vs. Romantik,s

TALLERES CULTURALES

Difusión Cultural
Dramaturgia
Imparte Carmina Narro
Todos los lunes
Salón 201
14 a 16 horas

Difusión Cultural
Aproximación al seminario "La actuación como fórmula de vida"
Imparte Mariano Hernández
Único día 9 de abril
Auditorio C
12 a 17 horas

TEATRO

Difusión Cultural
Monólogos de la vagina
Grupo Tetrearte UPN
Auditorio Lauro Aguirre
24 y 25 de abril
13 y 18 horas
26 de abril
13 horas

