

30 AÑOS



gaceta

Náhuatl para no hablantes

Cuatro estudiantes de la Licenciatura en Educación Indígena (LEI) de la UPN Ajusco impartieron el primer taller de lengua náhuatl.

Los alumnos de quinto y séptimo semestre fueron asesorados en el diseño y planeación del curso por un equipo de profesores de la Unidad de Servicios y Programas de Estudio de Lenguas y Culturas Indígenas (USPELICI), formado por los profesores María Soledad Pérez y Nevin Siders, así como Fanny Cruz García, egresada de la LEI y hablante de lengua indígena.

En esta primera ocasión se abrieron los grupos de nivel básico, atendido por Arnulfo Calderón Avilés y Dominga Cruz Reyes, con 17 alumnos; y de nivel intermedio, atendido por Jonás León Javier y Yoloxochitl Rosales Vázquez, con cinco alumnos. Las clases se impartieron del 8 de octubre al 9 de diciembre del año pasado.

Un total de 22 estudiantes de las licenciaturas en Educación Indígena, Pedagogía y Psicología Educativa, así como algunos docentes de la universidad, cursaron el taller de cuatro horas semanales (38 horas en total), durante las que predominó la comunicación oral.

El propósito del taller, organizado por el Centro de Atención a los Estudiantes (CAE), fue acercar a los jóvenes hablantes y no hablantes de lenguas indígenas interesados en el bilingüismo y en el desarrollo de metodologías de intervención profesional. **8 y 9**

Educación la mirada

Estamos rodeados de imágenes, la TV, los periódicos, los anuncios espectaculares en la calle, Internet. La inmediatez de los medios audiovisuales nos inunda, pero hasta qué punto pensamos, reflexionamos las imágenes, qué hacemos con eso que vemos, ¿sólo somos espectadores?

Inés Dussel asegura que los docentes tienen que detenerse, reflexionar y educar la mirada. Dussel es la responsable del Área de Educación de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Flaco/Argentina y doctora en Educación por la Universidad de Wisconsin, Madison, Estados Unidos.

Invitada por la académica Lourdes de Quevedo, la doctora Dussel impartió durante cuatro días, en la Unidad Ajusco, el seminario-taller "Educar la mirada: formación ética y estética en la cultura de la imagen", durante el cual los participantes trabajaron **10 y 11**



Inés Dussel ofreció Seminario

EL PODER DE EDUCAR
p. 2

DOCTORADO LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN
p. 4

MENTE EN MOVIMIENTO
p. 4

PRÁCTICA DOCENTE EN COMUNIDADES CORAS Y HUICHOLAS
p. 6

ERRADICAR EL PENSAMIENTO ARISTOTÉLICO
p. 12

TUTORES, MODELOS PARA "L@S AMIG@S"
p. 14

EXPRESIONES DE KARIMA MUYAES
p. 16

UPN, SUBCAMPEONA EN FUTBOL FEMENIL
p. 17

CARTELERA ACADÉMICA Y CULTURAL
p. 20

Sylvia Ortega Salazar
Rectora

Aurora Elizondo Huerta
Secretaria Académica

Manuel Montoya Bencomo
Secretario Administrativo

Adrián Castelán Cedillo
Director de Planeación

Mario Villa Mateos
Director de Servicios Jurídicos

Fernando Velázquez Merlo
Director de Biblioteca y Apoyo Académico

Adalberto Rangel Ruiz de la Peña
Director de Unidades UPN

Juan Manuel Delgado Reynoso
Director de Difusión y Extensión Universitaria

Coordinadores de Área Académica:
María Adelina Castañeda Salgado
1. Política Educativa,
Procesos Institucionales y Gestión

Alicia Gabriela Ávila Storer
2. Diversidad e Interculturalidad

Cuauhtémoc Gerardo Pérez López
3. Aprendizaje y Enseñanza
en Ciencias, Humanidades y Artes

Verónica Hoyos Aguilar
4. Tecnologías de la Información
y Modelos Alternativos

Eva Francisca Rautenberg Petersen
5. Teoría Pedagógica
y Formación Docente

Javier Macías García
Subdirector de Comunicación Social

Lucila Contreras Rodríguez
Subdirectora de Fomento Editorial



Gaceta UPN, órgano informativo oficial
de la Universidad Pedagógica Nacional.
Número 40, marzo 2009. ISSN 0188-9354

Editora: Lourdes Salas Ramírez
Reporteras: Susana Maya y Lourdes Salas Ramírez
Revisión: Armando Ruiz Contreras
Diseño y formación: Mayela Crisóstomo
Fotografías: Gaceta UPN
Correo electrónico: gacetaUPN@UPN.mx
Tel.: 56309700, ext. 1219

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional. Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional. Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padriena, Tlalpan, CP 14200, Ciudad de México, DF.
www.UPN.mx

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional, es una publicación mensual editada y distribuida por la Subdirección de Comunicación Social con el apoyo de la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, Fomento Editorial.

Reserva de derecho al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2006-062110070600-109.

Certificado de licitud de título 8779.

Certificado de licitud de contenido 6188.

El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir en febrero de 2009 en la imprenta MC Comunicación & Diseño, SA de CV ubicada en avenida Valle de Bravo núm. 107, Col. Vergel de Coyoacán CP 14340, México, DF, tel. 24885286.

Se autoriza la reproducción parcial de esta obra toda vez que se cite la fuente.

Impreso y hecho en México.



Correo electrónico:
gacetaupn@upn.mx

El poder de educar


Del 28 al 30 de enero pasado, la Unidad UPN Aguascalientes y la Universidad Autónoma de Aguascalientes, realizaron el primer seminario-taller internacional "El poder de educar", dictado por Peter McLaren y Nathalia Jaramillo, coautores de *Pedagogía y praxis en la era del imperio: hacia un nuevo humanismo* (Sense Editores, 2007).

McLaren, profesor de educación en la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA), y Nathalia Jaramillo, asistente de profesor de Fundaciones Culturales de la Universidad de Purdue, son expertos en el capitalismo global corporativo y su relación con los movimientos sociales y educacionales en Estados Unidos y el extranjero.

"La pedagogía crítica, explica McLaren, aboga por el disenso no violento, el desarrollo de una filosofía de la praxis guiada por un humanismo marxista, el estudio y pensamiento de los movimientos sociales revolucionarios y la lucha por una democracia socialista [...] aboga por un movimiento social multirracial, antiimperialista, opuesto al racismo, el capitalismo (tanto en la propiedad privada como las formas de propiedad del Estado), el sexismo, el heterosexismo, las jerarquías basadas en las clases sociales, y otras formas de opresión.

"Se delinea con la inspiración de filósofos de la praxis revolucionaria como Paulo Freire, Raya Dunayevskaya, teóricos sociales y activistas políticos y en todo aquel que anhele y luche por la libertad", opina McLaren.

El seminario se diseñó con el propósito de abrir un espacio bianual en donde la discusión y el intercambio de experiencias en el campo de la educación cuente con expositores de primer nivel, que aporten al conocimiento frontera, alguna perspectiva específica del quehacer educativo cotidiano y produzca proyectos donde se reformule la praxis de los participantes, a través de la innovación.

El objetivo específico de este primer seminario se centró en el diseño de posibilidades de respuesta a los desafíos que plantea una educación pertinente, que asegure el desarrollo humano crítico, participativo, con equidad, justicia, democracia y respeto por la pluralidad cultural y diversidad de la expresión humana, mediante la escritura de un ensayo por cada participante. 



Más información acerca de McLaren y Jaramillo: <http://www.gseis.ucla.edu/faculty/pages/mclaren/>

Primer Congreso de Ciencias para el Aprendizaje

Al término del primer semestre del Doctorado en Ciencias para el Aprendizaje que se imparte en la Universidad Pedagógica de Durango, se realizó el Primer Congreso de Ciencias para el Aprendizaje.

Durante los días 28 y 29 de enero, se abrió un espacio de socialización y diálogo en torno a las investigaciones y líneas de investigación del doctorado, con la participación de destacados conferencistas e investigadores.

Miguel Gerardo Rubalcaba Álvarez, director de la Unidad UPN Durango, organizador del congreso, destacó la participación de Víctor Padilla Montemayor, profesor de la Universidad Autónoma de Nuevo León, quien ha contribuido de forma importante a la línea de investigación Procesos Cognitivos en la Educación, y de Adelina Castañeda Salgado, coordinadora académica del Área Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión de la UPN, quien a lo largo de su trayectoria ha realizado investigación en los campos de formación docente, diseño curricular y evaluación curricular. **G**

UPN Oaxaca: 82 licenciados en Educación Preescolar

La Unidad UPN Oaxaca celebró el egreso de 82 nuevos licenciados en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena, todos ellos maestros en servicio que ejercen su actividad docente en las escuelas de las comunidades indígenas de la entidad.

El director de la Unidad UPN Oaxaca, Arturo Hernández Cruz, informó que una vez más la UPN cumple su compromiso con los oaxaqueños al preparar una nueva generación de profesionistas que egresan con formación ética comprometida con la comunidad, y con el fin de promover una mejor educación entre el alumnado.

Comentó que desde 1978, cuando fue fundada la UPN, ha cumplido sus principales metas, una de ellas: estar al servicio de todos aquellos maestros oaxaqueños con interés y deseo de seguir estudiando para superarse y proporcionar enseñanza de calidad a los estudiantes de diversos niveles educativos. **G**

Nogales recibe certificación



La Unidad UPN Nogales recibió ISO 9001:2000

Guadalupe Teresa Flores Hernández, directora de la Unidad UPN Nogales, recibió de manos del secretario de Educación y Cultura de Sonora, Víctor Mario Gamiño Casillas, el certificado de ISO 9001:2000 en la norma NMX-CC-9001-IMNC-2000 en la Educación, que garantiza todo el proceso académico de este plantel, donde el perfil que se ofrece en la Licenciatura de Educación es un trabajo y servicio de calidad.

Gamiño Casillas aseguró que la obtención del certificado es un logro importante de la UPN, y reconoció el trabajo de seguimiento de los procesos de atención y servicio a los estudiantes desde que se emite la convocatoria para recibir a nuevos alumnos hasta los procesos de educación con personal docente

bien capacitado para cumplir con su función formadora.

Por su parte, la directora de la Unidad UPN Nogales, recordó que esa región de Sonora cuenta también con las subsedes Agua Prieta, Cananea, Magdalena y Santa Ana, donde también se calificaron todos los estándares de calidad para lograr la certificación, lo que garantiza la atención de calidad en esas ciudades. **G**

Doctorado Latinoamericano en Educación

La Universidad Pedagógica Nacional participa, junto con 11 universidades latinoamericanas, en la organización y puesta en marcha del Doctorado Latinoamericano en Educación, Políticas Públicas y Profesión Docente que iniciará el próximo mes de agosto.

El programa de doctorado se construye en el marco de la Red Kipus: Red Docente de América Latina y El Caribe, bajo la responsabilidad académica de prestigias universidades con el aval de la UNESCO, a través de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC) y el Instituto para la Educación Superior de América Latina y el Caribe (IESALC).

El doctorado pretende formar profesionales de variadas disciplinas vinculados a

la docencia, mediante la creación de una red de doctorados impartidos en diversas sedes, donde sus estudiantes abordarán ejes temáticos inter o multidisciplinares en: políticas educativas y formación docente; profesión docente y políticas; prácticas curriculares en la formación docente y en la educación de niños y jóvenes.

Este sistema de multisedes fortalecerá las alianzas entre las universidades y equipos internacionales de docentes que participan en el programa. Los objetivos del doctorado son promover la solidaridad entre los países de América Latina y buscar múltiples formas de cooperación entre las organizaciones y universidades latinoamericanas para mejorar la calidad educativa de la región.

Para ello está prevista la movilidad de sus estudiantes. A la fecha, se ha terminado el diseño del plan de estudios y se prevé que su operación inicie en agosto de 2009.

En el doctorado participan la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (Venezuela), Universidad Pedagógica Nacional de México, Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil), Universidad Tecnológica San Antonio de Machala (Ecuador), Universidad del Bío Bío (Chile), Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez (Chile), Universidad de la Frontera (Chile), Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (Chile), Universidad Pedagógica Nacional Fran-



Mente en movimiento

Dirigidos por el profesor Jorge García Villanueva, los estudiantes trabajaron en equipo para investigar y exponer los conceptos y la utilidad de las técnicas de proyección, sociométrica, grupales, los instrumentos psicométricos y la psicología comunitaria, que como científicos sociales podrán aplicar en el estudio de casos prácticos.

“La intención de exponerlos fuera de clase fue para que los estudiantes de otras licenciaturas conocieran los métodos y técnicas que se utilizan en la psicología educativa y para dar a conocer el trabajo que hacemos en clase, además sirvió para elaborar materiales didácticos interesantes para dar a conocer los temas que

abordamos en este semestre”, comentó Zulím Colín, integrante del equipo siete que abordó el tema “psicología comunitaria”.

En los stands que se colocaron en la explanada central de la universidad, los equipos que participaron hicieron referencia a las técnicas a través de trípticos, videos documentales, test, explicaciones orales, carteles o textos para su lectura. La dinámica de los espacios variaba en relación con la técnica a explicar y la elaboración de materiales para exponerla.

En el caso de la técnica sociométrica se hizo referencia a los tipos de sociometría gráfica, que emplea instrumentos matemáticos y gráficos para desarrollar test

Los grupos de tercero y séptimo semestre de la Licenciatura en Psicología Educativa montaron la exposición “Mente en movimiento”, a través de la cual dieron a conocer los trabajos que desarrollaron durante el semestre en las materias Métodos y Técnicas en Psicología y Seminario de Investigación, respectivamente.



cisco Morazán (Honduras) y la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Red Kipus

El *quipus* fue un sistema de comunicación utilizado por los pueblos andinos o un mecanismo de registro de información, estadística o hechos históricos. También algunos afirman que era una forma de le-

vantar información para planificar y “rendir cuentas”.

La Red Kipus quiere ser todo lo anterior: un espacio para conocer, registrar, intercambiar, rendir cuentas y trabajar juntos.


La Red Kipus surgió en el Encuentro de Universidades Pedagógicas en Chile el año 2003, cuando la red se constituyó a través de la Carta de Santiago.

La Red Kipus es una alianza de organizaciones y personas comprometidas con el desarrollo profesional y humano de los docentes: universidades e institutos de pedagogía, facultades de educación, ministerios, redes profesionales, organizaciones no gubernamentales, gremios y sindicatos de maestros, investigadores, directores.

Coordinada por la UNESCO, procura contribuir al fortalecimiento del protagonismo docente en las transformaciones educativas, y ser un lugar de intercambio de ideas, saberes y experiencias.

Son parte de la Red Kipus quienes creen que el fortalecimiento del protagonismo docente es clave para las transformaciones educativas y que, para ello, es necesario compartir desde nuestra identidad y referentes los saberes y experiencias acumulados en los países de la región, como también aprender de lo generado en otras latitudes.

Los miembros de la red se reconocen capaces de generar conocimiento y de aprender. Estas condiciones son prioritarias para el trabajo conjunto en proyectos que signifiquen fortalecer la profesión docente para lograr una educación de calidad con equidad para toda la población.

Más información sobre la Red Kipus y el Doctorado Latinoamericano en Educación, Políticas Públicas y Profesión Docente en: <http://www.unesco.cl/esp/redes/redformaciondocente/> y <http://www.unesco.cl/kipus/> 

Produjeron
videos




sociométricos; y la de acción, la cual “hace representable la estructura de las relaciones sociales en un grupo, a través del recurso de las técnicas psicodramáticas”. Para demostrar su pericia los estudiantes produjeron la fotonovela “La silla vacía” en la que se aprecia la consistencia de la técnica.

Sobre la psicología comunitaria, el equipo responsable elaboró un video documental en el que se definía esta técnica como una “disciplina que acentúa la importancia de la perspectiva ecológica de la interacción, sosteniendo la posibilidad de mejorar la adaptación de las personas y sus posibilidades sociales”.

En lo que se refiere a la técnica proyectiva, se explicó que sirve para medir la personalidad del sujeto e intenta, a través de ella como agente catalizador para provocar reacciones, conocer lo que el sujeto siente y opina y la manera como se comporta ante determinados estímulos.

En técnicas grupales, partieron de la idea que un grupo

es la “unión de individuos que interactúan y esto hace surgir un sentimiento de pertenencia cuya función es satisfacer necesidades emocionales y funcionales”, por ello, trabajar con estas técnicas sirve para organizar y desarrollar la actividad del grupo, además de permitir la cohesión, la productividad y la gratificación.

Se expusieron en carteles los proyectos de investigación elaborados a lo largo del semestre, acerca de “Los efectos de la capacitación de tutores pares en nivel primaria”, “La eficacia del esquema como técnica de estudio en alumnos de preparatoria abierta”, “Concepción de la violencia en la secundaria”, “Manipulación de la conducta en los niños que utilizan videojuegos”, “Anorexia en el ámbito escolar”, “Los museos como herramienta de aprendizaje”, “Concepciones de los hombres en su inserción en una escuela para maestras de jardín de niños” y “Programa de educación inicial, modalidad no escolarizada”. 

Práctica docente en comunidades coras y huicholes

Un choque de realidades y una gran reflexión sobre la labor docente y la del pedagogo, fue lo que para algunos de los estudiantes dejó la experiencia de la pasantía “La labor docente del maestro indígena: una práctica por revalorar”, que se realiza en la opción de campo “Asesoría y desarrollo de proyectos de escuela en educación básica”, de la Licenciatura en Pedagogía en la UPN unidad Ajusco.

Como cada año, el grupo de séptimo semestre de esta opción de campo llevó a cabo la pasantía en un municipio indígena bilingüe en situación de marginalidad social y educativa, con el objetivo de realizar un proceso investigativo sobre la práctica docente en educación básica (preescolar, primaria y telesecundaria) del subnivel de educación indígena y entender la educación desde otro punto de vista.

En esta ocasión, la actividad tuvo otra intencionalidad. María de la Luz Lugo Hidalgo, profesora responsable de la pasantía, aseguró que también tiene que ver con el proceso de formación de los estudiantes para su profesionalización, “se pretende que los alumnos se sensibilicen ante la diversidad y reflexionen no sólo lo que ellos como alumnos ofrecen a esos niños, sino lo que estos niños indígenas, sus profesores y su comunidad les ofrecen a ellos para mejorar su práctica”.

Además, continuó, “se trata de recuperar las estrategias y dispositivos didácticos utilizados en los contextos indígenas, con

todas sus carencias, en la práctica docente y de gestión que realizarán en escuelas secundarias en el Distrito Federal a partir del siguiente semestre”.

La metodología

En esta ocasión fueron 14 los estudiantes que, acompañados de sus profesores participantes en la pasantía, visitaron las comunidades indígenas de Santa Rosa, Mesa del Nayar, El Saucito Peyotán, San Francisco, Santa Bárbara, Arroyo Santiago y Barrio de Guadalupe, que conforman la región del Nayarit, Municipio de Jesús María, estado de Nayarit, y que están conformadas por poblaciones coras y huicholes.

Este municipio se eligió porque contó con los requisitos de trabajo de la pasantía: son comunidades indígenas bilingües, en situación de marginalidad social y educativa, en condiciones de recibir y apoyar a los estudiantes en los días de trabajo y ubicadas en zonas que no se han trabajado anteriormente para permitir obtener una visión más amplia de los procesos educativos en el país.

Del 22 al 30 de noviembre pasado, los universitarios desarrollaron la investigación diagnóstica que consistió en cubrir un programa general, por equipo, para operar las finalidades que se perseguían.

El propósito que orientó los trabajos tuvo que ver con “valorar desde el paradigma naturalista el trabajo docente de los maestros indígenas, para que a partir de

los resultados se haga una propuesta de rediseño de política educativa, tendiente a revalorar el trabajo de estos maestros”, advirtió Lugo Hidalgo.

Las planeaciones incluyeron, además de la observación participante y no participante, la recolección de datos e información, al igual que la aplicación de instrumentos, actividades de integración comunitaria entre los estudiantes y los habitantes de cada comunidad. “En esta zona se pudo conocer el *modus vivendi* de dos grupos étnicos: los coras y los huicholes, quienes preservan ampliamente sus costumbres y tradiciones, y muestran cierta resistencia a la apertura hacia las personas ajenas a sus comunidades”, explicó la docente.

La experiencia

En varias de las comunidades que visitaron, los estudiantes realizaron su trabajo en los albergues escolares, donde se encuentran niños indígenas de tres y hasta 12 años, provenientes de otras comunidades, que por su lejanía tienen que vivir ahí para cursar la educación inicial de preescolar y primaria.

Diana González es una de las estudiantes que en noviembre pasado regresó de Nayarit, junto con sus compañeros del campo. Su equipo trabajó en la comunidad de Santa Bárbara, donde tuvieron que convivir con los niños y sus profesores en el albergue Venustiano Carranza, “trabajamos con niños de primaria con material di-



nos sorprendimos porque es un profesor comprometido con la enseñanza; pone atención a cada grado y aunque es poco el tiempo, era suficiente y de calidad para explicar los temas de forma muy concreta, de manera que los niños entendían y trabajaban”, agregó.

Para Elizabeth, “[esta experiencia] me motiva a seguir preparándome porque ves las ganas de otras personas por hacerlo y el profesor estaba encantado con la idea de venir al DF y estudiar una maestría; estas actitudes te ponen a pensar sobre lo que los ciudadanos hacemos. Creemos que terminar una licenciatura es el pase mágico y ya puedes hacerlo todo. Este tipo de experiencias y de gente nueva te motiva a ser un verdadero profesional de la educación”, afirmó.

Luego de su experiencia en comunidades indígenas, los universitarios elaborarán informes y documentales donde den cuenta de los resultados de esta investigación-intervención en las comunidades indígenas. Los trabajos serán dados a conocer a la comunidad universitaria a través de un foro en próximas fechas.

La pasantía en la que participan los profesores Ma. de la Luz Lugo Hidalgo, Miguel Ramírez Carbajal y Juan Ramírez Carbajal, se registró en este ciclo escolar en el Centro de Atención a Estudiantes (CAE) de la UPN como práctica profesional con valor curricular, por lo que el trabajo a desarrollar está considerado en diferentes fases. ●

dáctico que llevamos para hacer figuras de papel, por ejemplo, y de esta manera dinamizar todo el conocimiento que queríamos proporcionarles”.

La estudiante recuerda que la actividad que más agradó a los niños y a ella fue hacer dibujos, porque “en sus trazos reflejaban su contexto y mostraban lo que ellos viven todos los días y su relación con todo ese mundo; dibujaban los árboles y sus casas. Había niñas que dibujaban tejidos como los que hacen en sus bolsas o su ropa. Fue muy interesante”.

Para Diana, “[esta experiencia] me deja un choque con la realidad, porque ver cómo los niños crecen allá, con su inocencia y sus travesuras y son felices a pesar de tener tantas carencias, y los comparas con los niños ciudadanos que tienen comportamientos y disciplinas tan extremos. Eso es muy enriquecedor para nosotros.

“Como pedagoga, me deja la reflexión de que no debemos comparar y clasificar a todos los alumnos como iguales, porque cada pueblo o región maneja su contexto y sobre ese contexto tiene que ser educado; no se debe perder y no podemos pedirles a los niños indígenas que avancen académicamente hablando como los niños de otras comunidades o ciudades porque no

es lo mismo. Vimos el caso de una telesecundaria, donde hay niños en los tres grados atendidos por un profesor, y aunque tienen televisiones, lo que falta es electricidad; ese tipo de inconsistencias educativas no es posible y, sin embargo, ellos cumplen con el examen Enlace, en el que salieron muy bajos por lo mismo que no se les puede enseñar de la misma manera por la carencia de servicios y la diferencia de lenguajes.

“En esta comunidad hablan huichol y había profesores coras que impartían clases a huicholes y decían que estaban muy atrasados, pero si veías una clase con profesores huicholes, los niños aprendían muy bien el español y su lengua materna”, confirmó.

Por su parte, Elizabeth Castrejón y su equipo asistieron a la comunidad de Santa Rosa, donde trabajaron con niños de primaria. “Trabajamos observando clases y aplicamos algunas técnicas con los niños. De primero a tercero usamos una lotería de sílabas y una numérica, y con los de cuarto a sexto trabajamos con una baraja alfabética para que formaran palabras en español y en su lengua”, comentó Castrejón.

En la telesecundaria, el profesor atiende a los tres grupos. “Cuando vimos la clase



Náhuatl...

➔ Para los profesores, el curso fue una oportunidad para “reivindicar la lengua indígena y difundirla a los no hablantes, y también para que no se pierda, queremos que los hablantes de la lengua conozcan las variantes y aprendan de ellas”, afirmó Jonás León Javier, estudiante de séptimo semestre de la LEI y uno de los cuatro profesores encargados de dar las clases.

Al finalizar el curso, se celebró la ceremonia de entrega de constancias en la que participaron Amalia Nivón Bolán, responsable del CAE; María Soledad Pérez, de USPELCI, y los profesores responsables de los cursos.

Enfoque comunicativo

El enfoque que los instructores ofrecieron durante el tiempo que duró el curso fue comunicativo. León Javier explicó: “todas las clases se impartieron en lengua náhuatl, sin traducciones, porque lo que queríamos era que primero lo aprendieran a escuchar y se familiarizaran con los sonidos porque la pronunciación de las letras es muy diferente al español”.

En lo que respecta a contenidos “no trabajamos nada que tuviera que ver con la gramática; primero tienen que entenderlo, hablarlo y después estructurarlo por escrito porque luego pueden confundirse; lo primero era que conocieran los sonidos y después, en niveles más avanzados, enseñarles a escribirlo”, afirmó León Javier.

El curso se apoyó con material didáctico elaborado por los mismos profesores del curso, previa supervisión de los coordinadores del proyecto. “Se nos complicó al principio porque no contábamos con materiales estructurados para enseñar la lengua, así que los fuimos creando en el transcurso de las clases.

“Primero hay que enseñarles a identificar sonidos y palabras, mientras tanto trabajaremos para que próxi-

mamente tengamos materiales más elaborados para enseñarles a representar en signos los sonidos”, comentó Arnulfo Calderón, profesor del taller en el nivel básico y alumno de quinto semestre de la LEI.

En este momento, explicó, “había diálogo en el salón y repartíamos copias para que trabajaran y aprendieran a llevar una conversación; trabajamos 38 horas de clase práctica, dos veces a la semana de 4 a 6 pm. En ese tiempo aprendieron a desenvolverse en una plática cotidiana”, agregó el estudiante.

Para que lo aprendido en este curso no se les olvide a los alumnos “los profesores ya nos dejaron tarea y nos van a dar discos para escuchar y practicar en vacaciones lo que hemos aprendido hasta ahora”, explicó una estudiante.

La lengua indígena como apoyo en la profesionalización

Los alumnos de la LEI, la mayoría hablantes de otra lengua indígena que asistieron al curso, se interesaron más por la metodología de enseñanza, mientras que los no hablantes, como Carolina Paredes Rosales y Blanca Pichardo Alfaro, de séptimo semestre de la Licenciatura en Pedagogía, se acercaron porque surgió en

CONVOCATORIA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

GOBIERNO
FEDERAL

SEP

Institución de Educación Superior cuya finalidad es formar profesionales de la educación del más alto nivel, capaces de generar, aplicar e innovar conocimiento educativo con un enfoque interdisciplinario

CONVOCA

al magisterio en servicio, al personal técnico de organismos educativos federales y estatales y a profesionales interesados en el tema de Género en Educación a participar en el

PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN LA UNIDAD AJUSCO

Modalidad escolarizada*

REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN EL PROCESO DE SELECCIÓN:

1. Título de licenciatura (original y dos copias).
2. Certificado de estudios de licenciatura (original y dos copias).
3. Acta de nacimiento (original y dos copias).
4. Currículum vitae (actualizado).
5. Carta de exposición de motivos (máximo dos cuartillas).
6. Dos fotografías tamaño infantil.

CALENDARIO DEL PROCESO 2009

Registro de aspirantes: 9 al 20 de marzo.

Proceso de selección (entrevista y examen):

12 de mayo al 5 de junio.

Publicación de resultados: 22 de junio.

Entrega de cartas de aceptación: 23 al 25 de junio.

Inscripciones: 27 al 29 de julio.

Inicio de cursos: 10 de agosto.

Para el registro de aspirantes, presentarse en la Subdirección de Servicios Escolares de la Unidad Ajusco (Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, CP 14200, México, DF, tel. 56-30-97-00, ext. 1174), del 9 al 20 de marzo de 2009 de 9 a 14 y de 16 a 18 horas.

México, DF a 14 de febrero de 2009

Rectoría

* De lunes a viernes de 16 a 20 horas.

Para más información, comunicarse al Cuerpo Académico Género en Educación, al tel. 56-30-97-00, exts. 1241 y 1425.




www.upn.mx



Vivir Mejor

ellas la inquietud de dar clases en una comunidad indígena. “Sabemos que el náhuatl es una de las lenguas más habladas, me interesó estudiarlo para que en un futuro pueda dar clases en las zonas rurales donde no hay muchos profesores que hablen la lengua”, aseguró Carolina.

Para ella “el lenguaje es la identidad de cada región y se están perdiendo muchas lenguas nativas, por eso es importante aprenderlas y difundirlas; hay que recuperar nuestras raíces”, explicó la joven.

Se espera que el próximo semestre se repita la experiencia y se abran más cursos-talleres para dar continuidad a los conocimientos adquiridos, y también que se programe la enseñanza de otras lenguas indígenas. 



Educar la mirada

➡ de forma grupal e individual a partir de imágenes y obras audiovisuales.

Imagen y contexto

“Las imágenes, dijo Dussel, provocan múltiples efectos, el trabajo del pedagogo pasa por la reflexión, por detenerse en la imagen y explicarla [...] es decir la puesta en contexto de la imagen”, sobre todo porque en nuestro tiempo las imágenes circulan sin límites antes los ojos de los alumnos. “Las nuevas tecnologías están allí, moldeando sus vidas, marcándoles límites de lo que pueden ver o pensar, señalándoles que hay ciertas maneras de hacer las cosas y no otras.

“Tenemos imágenes por todos lados, estamos inundados de imágenes, muchas veces escabrosas, cada vez más desconcertantes, y tal parece que es el fin que se persigue para generar algún impacto en una audiencia acostumbrada a ver casi todo.”

De acuerdo con la experiencia de Inés Dussel, la formación docente “ha excluido buena parte de las culturas contemporáneas y no sólo la tecnología, sino también, por ejemplo, la reflexión sobre los cambios sociales, económicos, familiares, etc. “[Y en ese contexto] tomamos a la imagen como un dato, como una representación transparente de la realidad y en el mejor de los casos, nos preguntamos sobre la ideología o los intereses económicos de quien la produjo, pero hay mucho más por investigar y reflexionar.”

Además de intervenir y buscar un vínculo entre palabras e imágenes, la pedagoga consideró que sumar los medios audiovisuales a la tarea del aula contribuye a formar ciudadanía y a enriquecer las formas de representar y narrar el mundo.

Preguntas a una imagen

Las imágenes que vemos, ¿podrían ser distintas? ¿Qué condicionamientos impone la técnica y la tecnología? ¿Qué decisiones tomó el autor? ¿Cómo están circulando y por qué? ¿Qué consecuencias tiene esto en la sociedad? ¿Qué efectos buscan producir en mí? ¿Estoy de acuerdo con eso?

Ante estas preguntas, Dussel considera que buena parte de nuestra formación moral y política viene dada por los medios: lo que nos conmueve, lo que nos horroriza, lo que incluso nos conmina a votar a favor o en contra, todo tiene que ver con textos y, sobre todo, con imágenes que producen los medios. Y recomienda reintroducir un relato, una narrativa, una explicación pero, sobre todo, poder detener ese flujo continuo de imágenes y ver qué está produciendo, en los otros y en nosotros.

A pesar de ello, nos dice Dussel, “las escuelas son todavía las instituciones públicas más importante en promover algún

tipo de *sentido común* definido, más o menos libremente, en relación con la cultura letrada [y también son entre las pocas instituciones] que se preocupan por los efectos que la cultura y la sociedad producen en los sujetos.”

Borramiento entre generaciones

“Hoy los chicos y jóvenes ya no se posicionan en una relación subordinada y menospreciada en relación con los saberes adultos. Por ejemplo, en términos de las nuevas tecnologías, parecen saber mucho más que lo que saben los adultos [...].

“Las nuevas tecnologías, dicen algunos, implican un *borramiento* de las diferencias entre las generaciones: la TV, por ejemplo, pone junto al aparato televisivo a adultos y niños, y amenaza con obstaculizar la mediación de los adultos sobre qué deben ver o saber los niños. Si bien hay una diferenciación de la audiencia (aparecen los canales destinados hacia públicos específicos), al mismo tiempo la televisión e Internet borran estas dife-



rencias, al convocar, al menos en forma abstracta, a todos por igual [...].

"[Pero] ¿qué produce en nosotros una imagen? [...] Y tanto como con la literatura (¿qué es leer?, ¿qué tipo de experiencia es la lectura?), quizás habría que preguntarse, ¿qué es entender una imagen? O aun, como plantea Didi-Huberman, ¿la imagen puede dar lugar a qué tipo de conocimiento? ¿Es el mismo conocimiento que un texto escrito o es otra cosa?, una pregunta que por urgente y desafiante que ma", subraya Dussel.

Regímenes que definen lo visible y lo invisible

"Por otra parte, es necesario entender que no es tanto la imagen en sí lo que causa cierto efecto, sino la imagen en el contexto de culturas visuales, de tecnologías, de formas de relación con esas imágenes. Por eso de lo que se trata es de trabajar sobre regímenes visuales, que definen lo que es visible y lo invisible, y también modos y posiciones del mirar y del ser visto.

"Una pedagogía de la imagen debería empezar por entender que las imágenes no son meras cuestiones icónicas, o suponer que alcanza con entender la semiología de una imagen suelta, sino que hace falta entender cómo funcionan en un cierto discurso visual, en una forma particular de llegarnos y de conmovernos. Las imágenes son prácticas sociales: ésta es una verdad de Perogrullo, pero no menos cierta ni menos importante para pensar en las pedagogías de la imagen."

Dussel consideró que "sería deseable empezar a trabajar más sobre las formas de visualidad instaladas. La 'comunidad de espectadores' que crea el espectáculo mediático, que construye una 'cercana distancia' ética y políticamente problemáticas, es una de las primeras cuestiones a interrumpir e interrogar para que otra transmisión sea posible". Dice Sontag, "No debería suponerse un 'nosotros' cuando el tema es la mirada al dolor de los demás". ¿Cómo se forma ese nosotros? ¿Qué tipo de ad-



"Tenemos imágenes por todos lados, estamos inundados de imágenes, muchas veces escabrosas, cada vez más desconcertantes, y tal parece que es el fin que se persigue para generar algún impacto en una audiencia acostumbrada a ver casi todo."


ministración de los saberes y de las pasiones instala?

La violación de la distancia

"Para la analista francesa, citó Dussel, Marie-José Mondzain, la violencia de los medios reside precisamente en 'la violación sistemática de la distancia'. Esta violación resulta de estrategias espectaculares que embarullan, voluntariamente o no, la distinción de los espacios y los cuerpos para producir un *continuum* confuso donde se borra toda oportunidad de alteridad.

"La escuela, ya sea enseñando el lenguaje, la pintura, el cine, la televisión o los nuevos medios, debería poder ayudarnos a poner en juego otras formas de relacionarnos con el mundo [...] Creo que en la cultura de la imagen es importante destacar el peso de las tradiciones visuales y de las formas históricas en que nos hemos ido constituyendo en una comunidad de espectadores, de la misma forma que es importante hacerle lugar al análisis y la reflexión sobre los modos en que esa comunidad se está reconstituyendo hoy con los celulares, los videojuegos e Internet.

"En este cruce y rearticulación de temporalidades pasadas, presentes y futuras, puede darse lugar a una transmisión que no sea planteada como repetición mecánica de una historia sino como el pasaje de una tradición que se renueva y se redefine con cada nueva generación, como un pasaje que combina tecnologías viejas y nuevas, como una acción que mantiene, finalmente, una escala humana", concluyó Inés Dussel en la introducción del seminario-taller "Educar la mirada: formación ética y estética en la cultura de la imagen", celebrado del 24 al 27 de noviembre de 2008.

Para saber más: *Educar la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen*, de Inés Dussel y Daniela Gutiérrez (compiladoras) Manantial-Flacso-Fundación OSDE 2006; y en la página <http://www.tramas.flacso.org.ar/presentacion> 

Erradicar el pensamiento aristotélico

Las temáticas que se abordan en el laboratorio son las relativas a las ciencias pero “estamos más enfocados a la construcción del conocimiento científico y no a cómo se transmite. En la UPN abogamos por evitar esas mecanizaciones conductistas que tenemos desde hace mucho tiempo; nosotros trabajamos sobre la línea constructivista”, aseguró el científico.

Los estudiantes de las licenciaturas en Pedagogía y Psicología Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional acuden con regularidad al laboratorio de ciencias naturales de la Unidad Ajusco, con el fin de aprender ciencia y construir conocimientos que les sirvan para comprender la realidad social, a partir de la experimentación.

Desde hace más de una década, esta unidad cuenta con el laboratorio “Dr. Enrique Beltrán” ubicado en el salón 414 del nivel azul, donde los docentes que imparten las clases de ciencia “demostramos que [la ciencia] es parte del entorno, y aprenderla no es tan aburrido como piensan o como se los hicieron creer sus profesores del nivel medio superior”, señaló Alberto Monnier Treviño, docente de la UPN y responsable de este espacio educativo.

La actividad experimental en la universidad, explica Monnier, tiene mucho que ver con provocar, reflexionar, motivar a participar y construir teorías propias que expliquen la realidad.

Para conseguirlo “primero trabajamos con experimentos sencillos para que los alumnos expongan sin miedo sus ideas sobre el tema, y de ahí identificar desde dónde, como profesores, hay que intervenir. Cuando tenemos esos datos empezamos a trabajar con conceptos y vamos acercando a los estudiantes a las explicaciones científicas hasta llegar a los modelos teóricos, al conocimiento”.

El propósito principal de las clases es que los estudiantes entiendan que la ciencia es parte del entorno y que las ciencias naturales se fundamentan y parten de las ciencias sociales. En clase, explica el docente, los alumnos se dan cuenta que aprender ciencias es muy útil, y que es indispensable para comprender una gran cantidad de fenómenos que ocurren a su alrededor.

Aprenden competencias

Experimentos como dejar caer de la misma altura dos piezas de papel del mismo tamaño, una en forma de pelota y la otra extendida, para comprender el tema de velocidad, o dejar a la imaginación la idea de un elefante y algo más ligero, y preguntar, ¿cuál caerá primero?, son parte de las actividades que se realizan en el laboratorio. “Las respuestas de los alumnos son similares, ellos piensan que caerá primero el cuerpo más pesado y nos damos cuenta que tienen un pensamiento de tipo aristotélico. Con esas ideas previas construimos nuestra estrategia didáctica”, aseguró el científico.

Para comprender esos fenómenos “revisamos los trabajos de Aristóteles, Galileo y Newton y, conforme se va avanzando, los alumnos observan que la aceleración de los cuerpos es la misma, la gravedad es igual para los dos y no cambia, pero la velocidad es variable. Así van construyendo conocimientos, sin mecanizar o memorizar; lo reflexionan y lo aplican a su cotidianidad”, comentó Monnier.

Las temáticas que se abordan en el laboratorio son las relativas a las ciencias pero “estamos más enfocados a la construcción del conocimiento científico y no a cómo se transmite. En la UPN abogamos por evitar esas mecanizaciones conductistas que tenemos desde hace mucho tiempo; nosotros trabajamos sobre la línea constructivista”, aseguró el científico.

Olinka Galicia Tejo es estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Psicología Educativa. Una de sus materias favoritas es Modelos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Naturales, que cursa en el laboratorio con el profesor Alberto Monnier. A ella le gusta esta materia porque “hacemos uso del laboratorio y aquí podemos trabajar mejor; la organización permite que el grupo trabaje en equipo, que las exposiciones y las actividades se den de manera más integrada, además que el espacio es cómodo e interesante”, afirmó la estudiante.

La joven está consciente de que no se trata de un espacio más de trabajo académico y que los experimentos que realizan con vasos de agua y clips o corchos para estudiar el tema de la densidad tienen que ver con la enseñanza de las competencias, ya que “las actividades implican procedimientos, destrezas y habilidades. Es una forma de trasladar la teoría a la práctica y ver cómo esos modelos de enseñanza se pueden adaptar para que los estudiantes comprueben las teorías”.

Hacen la ciencia divertida

“Con estas actividades científicas, aseguró Monnier, tratamos de deshacer las malas prácticas que tuvieron con sus profesores de Física y Química. Además, observamos que los chicos se divierten mucho.”

De acuerdo con el docente, lo que buscan los profesores de Ciencias de la UPN es demostrar que aunque los modelos científicos tratan de explicar la realidad ésta es muy compleja, por lo que se ela-



De acuerdo con la estudiante de séptimo semestre, “en la UPN es mejor la enseñanza de las Ciencias porque con el profesor vinculamos la teoría con la práctica”, y compara, “mientras en el nivel

boran modelos que ayudan a tratar de explicar posibles situaciones que surgen en la naturaleza. “En la medida en que los estudiantes aprehenden y analizan la realidad a través de las actividades en el laboratorio, observamos cambios favorables en esos alumnos. Estamos formando nuevos perfiles de pedagogos y psicólogos educativos”, explicó el académico.

El profesor y su grupo de colaboradores ofrecen cursos, diplomados y especializaciones presenciales y a distancia a académicos de la UAM, UNAM, el IPN y a profesores de preescolar, primaria, secundaria y media superior de otras instituciones. “A ellos siempre los invitamos a que se den cuenta de que hay formas de trabajar las ciencias naturales en forma divertida, los hacemos ver que si alguno de nosotros somos químicos, biólogos o físicos es porque tuvimos a un buen maestro en nuestra trayectoria académica que nos motivó a ser científicos”.

Y agregó “ocurre que los que ya son maestros en Ciencia, generalmente son creyentes de ellas, son muy dogmáticos y no construyen, simplemente repiten cosas sin tener una comprensión cabal de lo que hacemos y eso tenemos que cambiarlo. Debemos hacer que el estudio de las Ciencias sea divertido”.

Clases amenas e interesantes

Diana Rosas Díaz coincide con Olinka Galicia en señalar que el laboratorio permite la organización de grupos de trabajo de mejor manera y que, en cuanto a la enseñanza, se construyen mejor los conocimientos en la interacción con los compañeros y el profesor.

La joven que ya conocía el laboratorio cuando cursó las materias Procesos de enseñanza y aprendizaje y Procesos grupales, en semestres anteriores, recuerda que al ingresar a la UPN no imaginó que existiera un laboratorio de este tipo. “No sabía que había un laboratorio de Ciencias, cuando llegamos nos sorprendió mucho”, declaró la joven.

Asegura que “los experimentos que realizamos son muy significativos porque tienen mucho que ver con nuestra licenciatura; vemos conocimientos previos, como qué hacer para que los alumnos reflexionen de mejor manera a través de experimentos y cómo hacer mejor uso de las competencias; aparte, el maestro nos hace reflexionar sobre qué nos sirve para nuestra vida cotidiana”.

Por su parte, Nancy Martínez Hernández, alumna del profesor Monnier, asegura que en el laboratorio “vamos más allá de la experimentación y la revisión de textos”.

medio superior era aprenderte los conceptos y memorizarlos para un examen, aquí la idea es que realmente los entendamos y sepamos explicarlos porque si le entiendo lo puedo dibujar y explicar mejor”.

El profesor Monnier “nos hace reflexionar, continúa, y no sólo vemos la parte académica sino también la parte que engloba al mundo exterior porque ahí es donde vamos a aplicar todos los conocimientos. Nos ha dicho que no tengamos miedo a equivocarnos, que lo que nos llevemos de aquí nos va a servir siempre y que como psicólogos educativos tenemos un gran peso si vamos a enseñar a los niños a crear sus propios conocimientos. Para conseguir ese objetivo, tenemos que aprender a equivocarnos y aprender de esos errores”.

Un laboratorio muy completo

Con la puerta cerrada, el salón 414 del nivel azul parece un espacio como cualquiera donde los universitarios entran a tomar clases; sin embargo, la placa que está afuera, sobre la pared, con la inscripción “Laboratorio de Ciencias Naturales, Dr. Enrique Beltrán, Inaugurado el 5 de abril de 1995”, cambia un poco la percepción de lo que se puede encontrar adentro, y cambia todavía más cuando se accede a ese mundo de la ciencia.

Como cualquier laboratorio de Ciencias, el de la UPN cuenta con instrumentos y herramientas necesarias para aprender y concienciar los fenómenos físicos, químicos, biológicos y hasta geográficos que sirven para esquematizar la realidad compleja.

El laboratorio cuenta con material didáctico y audiovisual para fortalecer los conocimientos adquiridos en el aula, además de equipo especializado para realizar experimentos.

En su acervo cuenta con microscopios, estufa, matraces, probetas, morteros, parrillas, pipetas, tubos de ensaye y frascos con sustancias químicas.

Además se suman los modelos a escala, esquemas, pantalla para proyectar vídeos, una videocasetera, un cañón, mesas con capacidad para cinco personas, fregaderos y un sistema de seguridad en caso de accidentes.

La importancia de la actividad experimental en la UPN es tal que recién se adaptó un laboratorio anexo al primer nivel en el salón 413. ●



Tutores, modelos para “I@s amig@s”

Desde diciembre pasado está en marcha el programa “Adopta un amig@” en la UPN Unidad Ajusco, que busca apoyar el desarrollo social, psicológico y educativo de niños entre ocho y 12 años inscritos en el programa, y fortalecer el compromiso social y la formación personal y profesional de los universitarios de esta casa de estudios, a través de un servicio social de tutoría como lo es el programa.

Este año suman 47 los niños que forman parte de Peraj UPN, a quienes se conoce como “amig@s”, alumnos de tercero a sexto grado de las escuelas primarias públicas “Indira Gandhi” y “Provincia de Quebec”, quienes se harán acompañar en esta experiencia de 47 estudiantes de séptimo semestre de las licenciaturas en Psicología Educativa, Pedagogía, Administración Educativa y Educación Indígena, conocidos como “tutores”.

En lo que resta del ciclo escolar, los amig@s de la UPN asistirán tres veces por semana a las instalaciones de universidad para tomar clases de inglés y multimedia, a cargo del profesor Óscar Velasco Romero, y clases de teatro con Mario Cervantes Magaña, quien participó como tutor el año pasado y ahora lo hace a través de las clases que impartirá. Además se tiene planeada una exposición sobre salud, donde el niño aprenda sobre el auto cuidado.

A través de actividades cívicas, deportivas, círculos de lectura, representación de obras de teatro, festejos por el día del niño o el día de la amistad, así como otras acciones que aborden los temas de ciencia y tecnología, cultura o tradiciones, los universitarios pondrán en práctica sus conocimientos, de acuerdo con los perfiles profesionales que tengan, para cumplir con el objetivo planteado de incidir en cinco áreas del desarrollo del niño: afectiva, social, cultural, escolar, motivacional y comunicativa.

Del vínculo de amistad que surja entre el par (amig@-tutor), se fortalecerá la autoestima del niño, la expresión de su afectividad, el auto cuidado y la capacidad de establecer lazos afectivos con sus compañeros y tutores.

En el área social, el tutor ayudará a desarrollar las habilidades de interacción y colaboración de los niños, así como su sentido de pertenencia y de integración en los diferentes grupos a los que está inscrito (deportes, talleres, otras actividades de grupo), además fortalecerá su capacidad para superarse y sobreponerse a situaciones adversas.

La tarea en el área cultural es ampliar la visión e intereses de los niños y enriquecer su acervo cultural científico y recreativo con base en actividades como visitas recreativas y educativas al cine, teatro, bibliotecas, museos y la propia universidad.

En el área escolar se busca fortalecer las estrategias de aprendizaje de los niños, sus habilidades de colaboración y el desarrollo de competencias para aprender y “hacerlo mejor”.

En el aspecto motivacional existe el interés por vincular a los niños con un tutor que pueda ser un modelo positivo a seguir y los motive a ampliar sus aspiraciones profesionales y de vida.

En lo que se refiere a lo comunicativo, se busca desarrollar, de manera transversal, competencias de comunicación como un elemento integrador en todas las áreas de desarrollo.

Este año suman 47 los niños que forman parte de Peraj UPN, a quienes se conoce como “amig@s”, alumnos de tercero a sexto grado de las escuelas primarias públicas “Indira Gandhi” y “Provincia de Quebec”, quienes se harán acompañar en esta experiencia de 47 estudiantes de séptimo semestre de las licenciaturas en Psicología Educativa, Pedagogía, Administración Educativa y Educación Indígena, conocidos como “tutores”.

¿Quiénes son los tutores?


Los lineamientos del programa exigen que los tutores sean estudiantes universitarios con características específicas, para conseguir las metas planteadas.

El primer punto a revisar es que los jóvenes interesados cuenten con una personalidad favorable para el acompañamiento y trabajo con los niños.

Deben tener cubierto mínimo 70% de los créditos de la licenciatura, tener disposición de tiempo por las tardes, motivación e interés por trabajar con niños, estar comprometidos y ser responsables con su trabajo tutorial; ser hábiles para comunicarse, tener estabilidad afectiva y facilidad para socializar, así como ser creativos para generar actividades de interés para los niños.

Para esta edición de Peraj se cuenta con el apoyo de la Fundación Cultural Federico Hoth AC, que impartió la capacitación sobre el TDAH (Trastorno por Déficit de Atención Hiperactividad) a los tutores en el mes de noviembre, para su mejor desempeño.

Los jóvenes interesados en el programa deberán acudir al Centro de Atención a Estudiantes (CAE) para solicitar más información de la próxima convocatoria que se abrirá en agosto-septiembre.

A la presentación del programa asistieron Aurora Elizondo Huerta, secretaria académica; Jorge Velasco Romero, docente de la UPN, Amalia Nivón Bolán, coordinadora del Centro de Atención a Estudiantes (CAE), y Guadalupe Ramírez, entonces responsable del programa. 



En 1974, a iniciativa del Instituto Weizmann de Ciencias AC de Israel, nace el proyecto Peraj, que significa flor, en hebreo, y se conforma como un programa institucional en el cual jóvenes universitarios adquieren el compromiso de ser tutores de un niño de educación básica.

CONVOCATORIA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



GOBIERNO
FEDERAL

SEP

Institución de Educación Superior cuya finalidad es formar profesionales de la educación del más alto nivel, capaces de generar, aplicar e innovar conocimiento educativo con enfoque interdisciplinario

CONVOCA

al magisterio en servicio, al personal técnico de organismos educativos federales y estatales y a los profesionales de la educación a participar en el

PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN LA UNIDAD AJUSCO COMPUTACIÓN Y EDUCACIÓN*

REQUISITOS PARA PARTICIPAR
EN EL PROCESO DE SELECCIÓN:

1. Título de normal superior o licenciatura (original y dos copias).
2. Certificado de estudios de normal superior o licenciatura (original y dos copias).
3. Acta de nacimiento (original y dos copias).
4. Currículum vitae (actualizado).
5. Carta de exposición de motivos (máximo dos cuartillas).
6. Dos fotografías tamaño infantil.

Los docentes de educación básica seleccionados podrán solicitar la beca para estudios de posgrado que otorga la Secretaría de Educación Pública, la cual deberán tramitar personalmente.

CALENDARIO DEL PROCESO 2009

Registro de aspirantes: 9 al 20 de marzo.
Examen de admisión: 12 de mayo.
Entrevista a candidatos: 18 de mayo al 5 de junio.
Publicación de resultados: 22 de junio.
Entrega de cartas de aceptación: 23 al 25 de junio.
Inscripciones: 27 al 29 de julio.
Inicio de cursos: 10 de agosto.

Para el registro de aspirantes, presentarse en la Subdirección de Servicios Escolares de la Unidad Ajusco (Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, CP 14200, México, DF, tel. 56-30-97-00, ext. 1174), del 9 al 20 de marzo de 2009 de 9 a 14 y de 16 a 18 horas.

México, DF a 21 de febrero de 2009

Rectoría

* Para más información, comunicarse al tel. 56-30-97-00, exts. 1427 y 1408.



www.upn.mx



Vivir Mejor

Expresiones de Karima Muyaes

La reconocida artista gráfica Karima Muyaes expuso algunas de sus obras en el vestíbulo de rectoría de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco en febrero pasado.

Con el título *Expresiones* se reunieron siete piezas pictóricas, un tríptico y dos dípticos, realizados con diversas técnicas, y en los que se observa la gracia y la originalidad que caracterizan el trabajo de la mexicana.

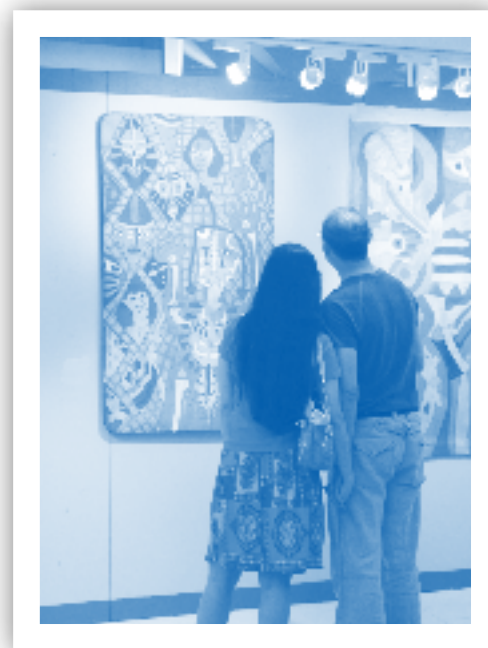
Son piezas en pequeño, mediano y gran formato que reflejan la influencia que desde niña recibió Karima de sus padres, grandes coleccionistas de obras pictóricas y máscaras autóctonas, y de los distinguidos visitantes a su casa como el pintor zacatecano Rafael Coronel y el propio Rufino Tamayo, quienes asistían para encontrarse con su padre, el antropólogo Jaled Muyaes.

El trabajo pictórico de Karima está inspirado en las manifestaciones rituales y ceremoniales de diferentes etnias alrededor del mundo, por lo que en cada una de sus piezas aparecen símbolos africanos, aztecas o árabes.

Las obras trabajadas con las técnicas de óleo y pigmentos sobre tela y óleo sobre tela, demuestran el espíritu lúdico y en constante movimiento de su creadora.


Cada pieza es una explosión de colores cálidos y fríos que Muyaes utiliza para representar a la mujer, la fertilidad, la muerte, los peces, pájaros, serpientes, perros, el agua, la tierra, los chamanes y las danzas pero principalmente, los rostros de quienes actúan en los ritos y los mitos. Trazos en los que “se mezclan lo místico y lo salvaje, lo animal y lo humano; colores con función lineal que transparentan, segmentan y complejizan el interior de figuras que se tocan, se mezclan, en un mundo interrelacionado, saturado, donde nadie está de más y todo cobra sentido”, opinó Victorina Reyes, curadora de la UPN, sobre esta exposición.

Esta mezcla saturada de símbolos, que provoca caos en una primera mirada “no tienen explicación específica, asegura la artista. Lo dejo a la imaginación de cada uno; hay que atreverse a leerlas y dejar que la imaginación despierte. Más que preguntarme que veo, yo les pregunto a ustedes (asistentes), qué es lo que ven”, cuestionó la pintora.



Karima Muyaes, que desde pequeña ha estado expuesta a las expresiones artísticas de las culturas precolombinas, asegura que las piezas coinciden en algún momento: “si buscan bien, encontrarán que de una pieza sale otra figura y no hay ritmo arbitrario, sólo surgen y se combinan. En el caso del tríptico *Agua*, se nota la secuencia de las piezas. Donde emerge el agua, los ojos, el hombre”.

Acompañada por Aurora Elizondo, secretaria académica; Juan Manuel Delgado, director de Difusión y Extensión Universitaria; Victorina Reyes, curadora de la UPN, colegas, amigos y público asistente, la artista cortó el listón inaugural e hizo el recorrido de la exposición mientras explicaba su contacto directo con las expresiones culturales del mundo, a través de su padre.

El extenso trabajo de Karima Muyaes se ha presentado en diversos recintos de Alemania, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica y Estados Unidos. En México, se cuentan los foros del Centro de Cultura Galería Casa Lamm, Museo de la Ciudad de México, Museo Nacional de la Estampa, Centro Cultural José Martí, Museo de Arte Contemporáneo y la Galería La Mano Mágica, en Oaxaca. 

UPN, subcampeona en futbol femenino

El equipo representativo de futbol femenino de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco consiguió el subcampeonato del Circuito Premier Universitario de Futbol Rápido de la Federación Nacional de Futbol Rápido, en el segundo semestre de 2008.

Las ardillas de la Pedagógica, dirigidas por Miguel Ángel Díaz del Campo, sucumbieron en el juego final, con entrega y buen futbol, ante la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) con marcador 8-4, en un partido cerrado en los dos tiempos.

A pesar que las ardillas arrancaron el encuentro ganando por un tanto, el empate no tardó en llegar y un gol más de la UPAEP dejaba atrás a la UPN, que buscaba ansiosa el gol del empate para seguir en la lucha y obtener el trofeo de primer sitio.

Ambas escuadras sabían lo que se jugaban: el pase al Campeonato Nacional Universitario. Ninguna quería ceder. Las águilas de Puebla redoblaron esfuerzos y dejaron atrás a las ardillas con un 3-2. La desventaja iría en aumento. El dominio de las águilas se impuso hasta el final y la UPN terminó en el segundo sitio del circuito con cuatro tantos menos que el equipo campeón.

UPN derrota a la UNAM

Por su parte, el conjunto varonil del Ajusco obtuvo el tercer sitio en el circuito superando por dos puntos a la UNAM y quedando tres puntos por debajo del actual campeón. El marcador final entre ardillas y pumas quedó 8-6, mientras que en el juego final entre la Universidad del Pedregal (Udelp) y la Universidad del Valle de México, la Udelp conquistó el campeonato con marcador 11-9.



La UPN en el Condde

En lo que va del Torneo del Consejo Nacional del Deporte de la Educación 2009 (Condde), el equipo representativo de voleibol de playa femenino se quedó a un paso de clasificar a la etapa regional.

En la primera ronda para avanzar, la UPN clasificó luego de eliminar a la Universidad Panamericana por 2 sets. El pase a cuartos de final llevó a las ardillas a jugar contra la UNAM en busca del pase a la final; no obstante el equipo del Ajusco cayó 21-17 y 21-15.

Con esta derrota, la UPN consiguió el quinto sitio en la eliminatoria estatal.

De acuerdo con el entrenador del conjunto femenino, Pablo Ramírez, "fue un papel discreto pero aceptable si comparamos que el año pasado ni si quiera clasificamos a cuartos de final; en esta ocasión estuvimos a un partido de clasificar a la etapa regional".

La participación de los representativos de la UPN destaca en este evento porque, además de haber obtenido el subcampeonato y haber conseguido un tercer lugar, derrotando a la UNAM en la rama varonil, "nunca antes se había llegado a tales instancias en dicho torneo, considerado el más importante y de mayor nivel universitario en esta disciplina", comentó Pablo Ramírez Alcántara, responsable del departamento de Cultura Deportiva.

El torneo que se llevó a cabo en la Ciudad de México, se desarrolló bajo el sistema de competencia *round robin* con todos los equipos participantes, clasificando sólo los seis mejores equipos de la tabla general del torneo, para después enfrentar cuartos de final, semifinal y final. En esta edición participaron la UVM, Unitec, Udelp, UPAEP, UNAM, FES Aragón, UPN, IPN e ITAM.

BECAS

Programa de Becas para Profesores e Investigadores Jóvenes de Universidades Latinoamericanas*

Convoca: Grupo Coimbra.
Cierre de convocatoria: 15 de marzo.
Objetivo: promover la movilidad entre investigadores y académicos de América Latina y Europa, convoca becas para realizar estancias de investigación de 3 a 6 meses en las universidades europeas.

Dirigido a: profesores e investigadores jóvenes.

Requisitos: residir en un país de América Latina, poseer un título universitario o equivalente y estar vinculado como docente o investigador a una universidad latinoamericana acreditada por las autoridades pertinentes de su país en alguna de las siguientes disciplinas: Ciencias Sociales, Educación, Humanidades, Salud, Tecnología, Ciencias Agropecuarias, Derecho, Arte

y Arquitectura, y Ciencias Naturales. Llenar la solicitud electrónica correspondiente de la universidad donde se pretenda realizar la estancia de investigación. Ser menor de 40 años a la fecha de entrega de la solicitud.

Beneficios: dependerán de la universidad a la que se esté interesado ingresar.
Más información: <http://www.coimbra-group.eu/hospitality/01-LA-Scholarships.php>

SEP/Comexus para el Programa de Verano para Maestros de Inglés 2009*

Convoca: SEP y la Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural (Comexus).

Fecha límite para presentar candidaturas: 3 de abril.

Fecha de los talleres: 7 de julio al 2 de agosto de 2009.

Objetivo: que los docentes de la materia de Inglés puedan actualizar sus técnicas y estrategias para la enseñanza,

aplicación de materiales auditivos y visuales y así compartir experiencias con sus compañeros participantes y actualizar sus conocimientos sobre la cultura del país sede.

Dirigido a: profesores de Inglés mexicanos que laboren en la Secretaría de Educación Pública, niveles de primaria, secundaria, bachilleratos, bachilleratos industriales, agropecuarios, normal superior, institutos tecnológicos y universidades tecnológicas.

Requisitos: profesores de Inglés como segundo idioma de los niveles señalados que laboren en la SEP con un mínimo de 15-19 horas frente a grupo. Experiencia mínima de 1 año en la enseñanza de inglés en escuela pública (no ser jefe de enseñanza o supervisor, ni maestros de telesecundaria). Nacionalidad mexicana (sin doble nacionalidad).

Beneficios: boleto de avión viaje redondo (Ciudad de México-Sede del curso en el país sede-Ciudad de México).

Hospedaje y alimentación durante el periodo del programa en la institución sede. Colegiatura y materiales de estudio durante el programa. Seguro médico (cobertura limitada).

Lugar: cualquier país de habla inglesa.

Más información: al teléfono (55) 3601-6956.

Beca Fulbright-García Robles: Beca de posgrado (Maestría y Doctorado) para Estudiantes de los Pueblos Indígenas de México*

Convoca: Comexus.

Cierre de convocatoria: 8 de mayo, 2009.

Inicio del posgrado: agosto-septiembre, 2010.

Objetivo: brindar oportunidades a indígenas para realizar estudios de posgrado en una universidad de Estados Unidos.

Dirigido a: estudiantes mexicanos de origen indígena que hayan realizado previamente un programa de licenciatura o

maestría y tengan una base de conocimiento del idioma inglés. *Requisitos:* ser ciudadano mexicano residente en el país, pertenecer a un grupo indígena y hablar su idioma, promedio mínimo de 8.5 en el grado inmediato anterior al posgrado que se quiere cursar, puntaje mínimo de 500 puntos en el examen TOEFL de inglés o su equivalente en el IELTS; llenar la solicitud.

Beneficios: manutención por 2 años para maestría y 3 años para doctorado. En caso necesario, curso de inglés intensivo y manutención hasta por 6 meses en un centro de idiomas de alguna universidad prestigiada en Estados Unidos, a partir del mes de marzo del año de inicio del posgrado. Seguro médico Fulbright por 100,000 USD para el becario. Apoyo en la tramitación de las visas J para el becario y sus dependientes. Boleto viaje redondo internacional para el becario. *Más información:* <http://www.comexus.org.mx>

CONVOCATORIAS

Para el 1er. Congreso Internacional sobre Enseñanza de las Matemáticas

Convoca: UNAM, a través de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Fecha límite de entrega de resúmenes: 6 de marzo.

Fecha del evento: 6 al 8 de mayo.

Objetivo: intercambiar experiencias, comunicar ideas y presentar los avances de investigaciones relacionadas con la enseñanza de las matemáticas, con el ánimo de favorecer el aprendizaje de las matemáticas en los diferentes niveles del sistema educativo mexicano.

Dirigido a: docentes, estudiantes de licenciatura y posgrado de instituciones de educación media superior y superior.

Bases: la ponencia o cartel deben ser originales y producto de investigación básica o aplicada. Serán aceptadas

todas aquellas que puedan hacer alguna aportación al conocimiento teórico o práctico de la enseñanza de las Matemáticas. Las ponencias no deberán pasar de los 20 minutos de exposición; para los talleres se dispondrán dos horas.

Temas a tratar: Didáctica e historia de las Matemáticas, Entorno del aprendizaje de las Matemáticas, Enseñanza de la probabilidad y estadística, Diseño de experimentos en el ámbito escolar, Enseñanza de las Matemáticas a través de la solución de problemas, Uso de nuevas tecnologías en la enseñanza de las Matemáticas, Vinculación de las Matemáticas con la Ciencias Experimentales y Sociales.

Lugar: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Más información: en la página Web: www.unam.mx o a los teléfonos: 56231886 o 56231890.

Premio Nacional de la Juventud 2008

Convoca: SEP.

Cierre de convocatoria: 30 de marzo.

Objetivo: reconocer a los jóvenes que por su conducta o dedicación al trabajo o al estudio causen entusiasmo y admiración entre sus contemporáneos y puedan considerarse ejemplo estimulante para crear y desarrollar motivos de superación personal o de progreso de la comunidad.

Dirigido a: jóvenes mexicanos y sus organizaciones.

Bases: la selección de los expedientes será mediante el análisis de una trayectoria relevante en cada una de las siguientes distinciones: actividades académicas, actividades artísticas, méritos cívicos, labor social, protección al ambiente, actividades productivas, oratoria, discapacidad e integración, artes populares,

aportación a la cultura política y la democracia.

Premio: diploma firmado por el Presidente de la República, donde se expresarán las razones por las que se confiere, medalla y roseta de oro de ley 0.900 y \$130,000.00 (ciento treinta mil pesos 00/100 M. N.) en contratos de comisión mercantil y depósito de títulos en custodia y administración.

Más información: <http://www.premionacionaldelajuventud.com.mx/>

Investigadores eméritos 2009

Convoca: Conacyt.

Cierre de convocatoria: mayo de 2009.

Objetivo: distinguir a los investigadores con una amplia trayectoria como miembros del Sistema Nacional de Investigadores.

Dirigido a: investigadores nacionales nivel III que

cuenten con al menos 65 años de edad y 15 años de manera ininterrumpida con el nivel III.

Bases: actualizar el currículum vitae único, trayectoria excepcional en México y una contribución fundamental en la generación de conocimiento y del desarrollo científico o tecnológico, así como en la formación de nuevas generaciones de investigadores, a través de una trascendente labor de liderazgo y de reconocido prestigio internacional. El Sistema Nacional de Investigadores establecerá los mecanismos necesarios para asegurar la confiabilidad de la información contenida en todas las propuestas presentadas, tanto en la fase de evaluación como de seguimiento.

Más información: www.conacyt.gob.mx

INVITACIONES

Feria Education UK'09

Convoca: British Council.

Fecha del evento: hasta el 3 de marzo.

Objetivo: acercar a los estudiantes a más de 30 instituciones educativas del Reino Unido y conocer las ofertas académicas que tienen.

Dirigido a: todo público interesado en los programas académicos de universidades inglesas.

Sede: Hotel Camino Real, Polanco.

Más información: www.educationuk.org.mx y www.britishcouncil.org.mx

Tercer simposio sobre la Tutoría para el Desarrollo Humano: Saber para Ser

Convoca: Universidad Autónoma de Nuevo León.

Fecha del evento: 12 al 14 de marzo, inscripciones *on line* abiertas.

Objetivo: debatir la tutoría como función del docente universitario bajo un enfoque humanista, en donde se contemple la interrelación de los factores biológico y social en la génesis de la función psíquica o simbólica determinante en la educación integral.

Dirigido a: maestros, tutores, investigadores y público en general.

Lugar: Facultad de Psicología UANL.

Más información: <http://tutoriaparaeldesarrollohumano.webs.com>

Revista Calidad en la Educación*

Convoca: Comité Editorial de la revista *Calidad en la Educación* del Consejo Superior de Educación de Chile.

Fecha límite de recepción de artículos: 15 de abril.

Objetivo: la publicación de trabajos referidos a temas de educación superior en Latinoamérica y en el mundo.

Dirigido: investigadores académicos y profesionales de las propias instituciones educativas, así como de las agencias gubernamentales y privadas vinculadas a la educación terciaria.

Bases: se recibirán trabajos de autores independientes, considerando especialmente aquellos que sean resultado de estudios e investigaciones, para el número 30 de la revista.

Más información: revista.publicaciones@cse.cl

Programa de Visitas de Profesores Distinguidos, AMC-FUMEC, 2009-2010*

Convoca: la Academia Mexicana de Ciencias (AMC) y la Fundación México-Estados Unidos para la Ciencia (FUMEC).

Fecha límite de entrega de documentación: 17 de abril.

Objetivo: realizar estancias cortas en México entre junio de 2009 y febrero de 2010.

Dirigido a: la comunidad de investigadores en las áreas de Astronomía, Salud Ambiental, Computación, Microsistemas (MEMS), Física, Química e Investigación Educativa (enseñanza de las ciencias).

Bases: podrán ser candidatos aquellos profesores o investigadores radicados en Estados Unidos de América, de reconocido prestigio y con liderazgo internacional en su disciplina. Los candidatos propuestos serán dictaminados por un comité ad-hoc nombrado por la Academia Mexicana de Ciencias. La difusión, las publicaciones o productos de investigación resultado de este programa harán mención explícita de los organismos patrocinadores. La institución anfitriona deberá entregar un breve informe a la Academia de las actividades realizadas durante la visita. El apoyo otorgado a los candidatos será personal e intransferible. No podrán concursar los candidatos que ya hayan sido apoyados por el programa con anterioridad.

Beneficios: 200 dólares americanos por día para sufragar los gastos de estancia del profesor

invitado, hasta un máximo de 10 días. El programa no cubre gastos de pasaje.

Más información: Actuaría Claudia Jiménez, secretaria técnica de Asuntos Académicos, AMC, tel. (55) 58-49-55-21, Fax (55) 58-49-51-12 e-mail: claujv@servidor.unam.mx, a la página Web <http://www.amc.unam.mx>

Quinto Coloquio Nacional de Historia de Cine Regional

Convoca: Universidad de Guadalajara.

Fechas del evento: 20-22 de mayo.

Objetivo: discutir acerca de las distintas formas en que la cultura y el cine se entrelazan a partir de los diversos contextos regionales y en las diversas etapas de la elaboración de una cinta.

Dirigido a: historiadores, cronistas, periodistas, investigadores y estudiantes.

Temas a discutir: procesos de producción, distribución y exhibición de los filmes, hasta el desarrollo sustentable de salas y empresas productoras locales; las historias de cineastas, actores, técnicos y críticos pioneros en el ámbito cinematográfico en sus regiones.

Lugar: U. de G.

Más información: www.udg.mx, o con Moisés Andrade


andrade89@hotmail.com o con Eduardo de la Vega evagal-faro@hotmail.com

Equipos Representativos de la UPN

Convoca: Departamento de Cultura Deportiva.

Objetivo: que la comunidad universitaria se integre a los equipos representativos de la UPN Ajusco para entrenar y participar en las diferentes justas deportivas de alto nivel en las que se inscribe la institución, en las disciplinas de ajedrez, atletismo, baloncesto, fútbol rápido, taekwondo y voleibol de sala y de playa, en sus ramas femenil y varonil.

Dirigido a: estudiantes de las diferentes licenciaturas que se imparten en la UPN con credencial vigente.

Más información: Departamento de Cultura Deportiva o con los entrenadores en el cubículo 438, nivel azul. 

***Más información con Mercedes Pedroza, en el Departamento de Intercambio Académico y Relaciones Internacionales, UPN Ajusco, nivel azul, cubículo A417 o a los tels.: 5630-9738 y 70.**

Prórroga de la Distinción al SNI

Convoca: Conacyt.

Cierre de convocatoria: 30 de junio.

Objetivo: que los investigadores incorporados al SNI obtengan una prórroga a la distinción otorgada.

Dirigido a: investigadores nacionales que deseen PRORROGAR su distinción de conformidad con el artículo 60 del reglamento vigente.

Bases: podrán solicitar la prórroga de la distinción los integrantes del sistema cuya distinción venza el 30 de junio o el 31 de diciembre de 2009,

tengan su adscripción en alguno de los estados del país y que además se encuentren en alguno de los siguientes supuestos: cuando disfruten de la primera distinción en el SNI y ésta coincida con el primer contrato o convenio institucional en una institución de educación superior. Cuando después de haber obtenido el grado de doctor en el extranjero o en el Distrito Federal se reincorporen inmediatamente a su institución de adscripción, o cuando cambien de adscripción del Distrito Federal a alguna institución de educación superior o de investigación.

Beneficios: las distinciones tendrán vigencia a partir del primero de enero de 2010 y duraran dos años.

Más información: <http://www.conacyt.mx/SNI/2009/SNI-prorrogas-2009.pdf>

XI Concurso Nacional y III Iberoamericano "Leamos la Ciencia para Todos" 2008-2010

Convocan: SEP, Fondo de Cultura Económica.

Cierre de convocatoria: 30 de junio.

Objetivo: fomentar el hábito de la lectura y la habilidad en la escritura, la investiga-


ción, la disciplina y la creatividad.

Dirigido a: lectores de cualquier nacionalidad que residan en la República Mexicana, Chicago, Illinois, Estados Unidos de América y Gatineau, Québec, Canadá.

Bases: podrán participar lectores de 12 a 25 años en cualquiera de las seis categorías abiertas para este concurso, de acuerdo con la edad. Deberán enviar sus trabajos (resumen y comentario, reseña crítica, ensayo o manual didáctico) acerca de cualquiera de los 217 títulos de la colección *La ciencia para todos*, del Fondo de

Cultura Económica, que aparecen divididos por áreas en esta convocatoria. Los libros se encuentran a disposición del público lector en la Red Nacional de Bibliotecas públicas del país y en librerías. Los trabajos deberán presentarse escritos en español, a máquina, en computadora o manuscritos, en cuartillas tamaño carta, sin imágenes, utilizando mayúsculas y minúsculas, engrapados, sin engargolar.

Premios: depende del tipo de categoría en la que participe el interesado.

Más información: www.fondodeculturaeconomica.com 

CARTELERA ACADÉMICA Y CULTURAL

MARZO

CINE

Difusión Cultural
Ciclo: Cuando el destino nos alcanzó

Cuando el destino nos alcance

Richard Fleischer
(Estados Unidos, 1973)

3 de marzo
Auditorio B
12 y 16 horas

Animatrix

Varios directores
(Estados Unidos, 2003)

5 de marzo
Explanada central
18:15 horas

Las profecías de Nostradamus

(Australia, 1979)

10 de marzo
Auditorio B
12 y 16 horas

Fahrenheit 451

Francois Truffaut
(Gran Bretaña-Francia, 1966)

12 de marzo
Auditorio B
12 y 16 horas

Blade Runner

Ridley Scott
(Estados Unidos, 1982)

17 de marzo
Auditorio B
12 y 16 horas

Con V de venganza

James Mc Teigue
(Estados Unidos, 2006)

19 de marzo
Auditorio B
12 y 16 horas

Área Académica 3

Ciclo: Tod@s diferentes, tod@s iguales

Philadelphia
Jonathan Demme
(Estados Unidos, 1993)

4 de marzo
Auditorio C
12 y 18 horas

El poderoso

Peter Chelsom
(Estados Unidos, 1998)

11 de marzo
Auditorio C
12 y 18 horas

Mar adentro

Alejandro Amenábar
(España, 2004)

18 de marzo
Auditorio C
12 y 18 horas

El violinista

25 de marzo
Auditorio C
12 y 18 horas

DANZA

Difusión Cultural
Danza oriental

11 de marzo
Auditorio Lauro Aguirre
13 horas

EXPOSICIÓN

Difusión Cultural
Fortalezas

pintura, escultura y gráfica colectiva
Inauguración

19 de marzo
Vestíbulo de Rectoría
15 horas

FORO

Área Académica 3

Charlemos sobre la enseñanza de las ciencias

2 y 3 de marzo
Auditorio C
16 a 20 horas

Área Académica 2

El agua, problemas y alternativas

25 de marzo
Auditorio D
10 a 14 horas

CONCIERTOS

Difusión Cultural
Orquesta juvenil de Tlalpan

6 de marzo
Auditorio Lauro Aguirre
13 horas

Eblen Macari

18 de marzo
Auditorio Lauro Aguirre
13 y 18 horas

Música de cámara

con el Triskell ensamble
25 de marzo
Auditorio Lauro Aguirre
13 horas

RECITAL

Difusión Cultural
Poesía

con Mario Meléndez
11 de marzo
Auditorio A
13 horas

TEATRO

Difusión Cultural
Proyecto Moby Dick

dirige Vladimir Bojórquez
4 de marzo
Explanada central
UPN
13 horas

VISITAS GUIADAS

Difusión Cultural
Ex Convento Desierto de los leones
7 de marzo

Exposición fotográfica de David LaChapelle

en el Museo del Antiguo Colegio de San Ildefonso
31 de marzo
Previa inscripción en Turismo Universitario.
Aula 437
nivel azul.
Cupo limitado.

