

gaceta

JULIO-AGOSTO 2015

Número
103



Concluyó sus estudios la generación 2015

- Violencia televisiva desde la perspectiva infantil • Primer Encuentro de Intervención e Investigación Educativa en las Unidades UPN-DF • Psicólogos educativos de principio a fin sólo en la UPN
- Metamorfosis de una protesta

Aurelio Nuño Mayer
Secretario de Educación Pública

Efrén Tiburcio Rojas Dávila
Subsecretario de Educación Superior

Tenoch Esaú Cedillo Ávalos
Rector

Ernesto Díaz Couder Cabral
Secretario Académico

Romel Cervantes Angeles
Secretario Administrativo

América María Teresa Brindis Pérez
**Dirección de Difusión
y Extensión Universitaria**

Alejandra Javier Jacuinde
Dirección de Planeación

Juan Acuña Guzmán
Director de Servicios Jurídicos

Fernando Velázquez Merlo
Director de Biblioteca y Apoyo Académico

Xóchitl Leticia Moreno Fernández
Directora de Unidades UPN

Francisca Lourdes Salas Ramírez
**Dirección
de Comunicación Social**

Lucila Parga Romero
**Coordinadora del Área Académica Política
Educativa, Procesos Institucionales y Gestión**

Jorge Tirzo Gómez
**Coordinador del Área Académica
Diversidad e Interculturalidad**

Teresa Martínez Moctezuma
**Coordinadora del Área Académica
Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias,
Humanidades y Artes**

Enrique Agustín Reyes Gaytán
**Coordinador del Área Académica Tecnologías
de la Información y Modelos Alternativos**

Mónica Angélica Calvo López
**Coordinadora del Área Académica
Teoría Pedagógica y Formación Docente**

Rosa María Torres Hernández
Coordinadora de Posgrado

Mayela Crisóstomo Alcántara
Subdirectora de Fomento Editorial



Gaceta UPN, órgano informativo oficial
de la Universidad Pedagógica Nacional.
Número 103, julio-agosto de 2015.

Editora: Lourdes Salas Ramírez
Reporteros: Susana Maya, Lourdes Salas
y Hugo León

Revisión: Armando Ruiz Contreras
Diseño y formación: Mariana Jali Salazar Guerrero
Fotografías: Gaceta UPN
Correo electrónico: gacetaupn@upn.mx
Tel.: 5630 9700, ext. 1219

Correo electrónico:
gacetaupn@upn.mx

**Violencia televisiva desde
la perspectiva infantil** **3**

**Primer Encuentro de Intervención e Investigación
Educativa en las Unidades UPN-DF** **4**

**Propuestas desde
la UPN para la equidad** **6**

**Educación ambiental, pedagogía
emergente del siglo XXI** **8**

**Concluyó sus estudios
la generación 2015** **10**

**Reflexión sobre la comprensión
lectora en la UPN** **12**

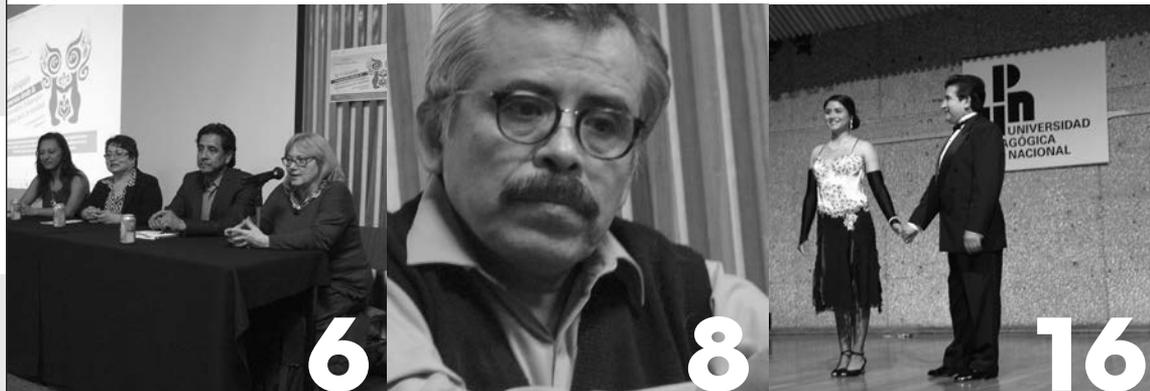
**Psicólogos educativos
de principio a fin sólo en la UPN** **14**

**Metamorfosis
de una protesta** **15**

**Reviven los años 40
en el Lauro Aguirre** **16**

Becas, conferencias, invitaciones **18**

ÍNDICE



6

8

16

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional. Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional. Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, CP 14200, México, DF. www.upn.mx

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional, es una publicación mensual editada y distribuida por la Subdirección de Comunicación Social con el apoyo de la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, Fomento Editorial. Reserva de derecho al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2006-062110070600-109. ISSN 0188-9 354

Certificado de licitud de título 8779.

Certificado de licitud de contenido 6188.

El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir el 31 de agosto de 2015 en Litografía Mier y Concha, ubicada en Cadaqués núm. 69, col. Cerro de la Estrella, del. Iztapalapa, 09860 México, DF, tel. 5443 0452.

Se autoriza la reproducción parcial de los artículos citando invariablemente la fuente. Impreso y hecho en México.

Violencia televisiva desde la perspectiva infantil



“quería conocer cómo los niños significan la violencia y si las significaciones no son iguales para todos, ¿cómo es que las significan? A lo largo del libro voy planteando que la institución es producto de la imaginación, y que todo lo instituido puede cambiarse”

Saber qué es lo que hace un niño las otras 20 horas del día que no asiste a la escuela, cuáles son sus preocupaciones, ocupaciones, pensamientos, dudas y encrucijadas, qué es lo que refleja como relevante para su vida, porque eso se ve en el aula explícita e implícitamente, es la reflexión que deja el más reciente libro de Mónica García Pelayo, comentó Eurídice Sosa, académica de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Ajusco durante la presentación de la obra.

El libro *Las significaciones imaginarias sociales de la violencia televisiva. Una perspectiva infantil*, tiene como sustento las teorías de Cornelius Castoriadis sobre representaciones sociales, y es, para los comentaristas, una contribución para el análisis sobre el hecho social de consumir permanentemente el producto de los medios de comunicación, en especial de la televisión, pero desde una perspectiva infantil.

Al respecto la autora reconoció que “quería conocer cómo los niños significan la violencia y si las significaciones no son iguales para todos, ¿cómo es que las significan? A lo largo del libro voy planteando que la institución es producto de la imaginación, y que todo lo instituido puede cambiarse”.

García Pelayo entretiene los seis capítulos que conforman su obra para poner al lector al tanto de los significados que se construyen en la imaginación de los infantes.

En el primer apartado se muestra el vínculo entre sujeto e institución y se comprende que “las significaciones imaginarias sociales mantienen unida a una sociedad, son las que crean un sentido específico de lo social, [...] las que conforman al sujeto social y su particular institución de lo social, son aquellas en relación con las cuales los hombres y los objetos pueden ser percibidos social o simbólicamente, a través de las cuales se generan los vínculos”, se lee en el libro.

En el segundo apartado la autora muestra el proceso de construcción social de la infancia y asevera que “no existe una infancia”, sino “varias infancias [...] expresadas a través de las diversas variantes histórico-sociales”. Asimismo, se aborda la caracterización de los niños de 9 a 12 años, con quienes se realizó el estudio de campo para esta investigación, y de manera preliminar se introduce a los medios de comunicación, en particular a la televisión.

En el tercer apartado, se abunda en el vínculo que existe entre la televisión y la subjetividad infantil. “Este universo de la llamada pantalla chica pero de inmensa omnipresencia y poder, que de pronto se convirtió en la nana de los niños con la complacencia de los adultos”, comentó Humberto Calderón durante su intervención.

En el cuarto apartado la autora recurre a una serie de significaciones en relación

con la violencia para reflexionar en torno a la agresividad; revisa el concepto de pulsión de muerte de Freud, el de agresión de Melanie Klein y el planteamiento que Castoriadis desarrolla en torno al odio.

El capítulo siguiente desarrolla la noción de grupo al recuperar algunos señalamientos de J. Sartre, incluye reflexiones metodológicas respecto a esta entidad y al dispositivo de intervención que utilizará para lograr un grupo de reflexión.

En el capítulo final se hace un análisis del discurso en las cuatro sesiones de intervención que la autora tuvo con el grupo de niños para la investigación.

La obra es editada por la UPN y forma parte de la colección Horizontes Educativos, área de investigación. ●

Primer Encuentro de Intervención e Investigación Educativa en las Unidades UPN-DF

En los últimos años, las Unidades UPN del Distrito Federal han contribuido al mejor conocimiento de la formación de docentes y los procesos formativos en el ámbito de la educación básica, a través de numerosos trabajos de investigación e intervenciones educativas.

De la importancia de estos trabajos, dio cuenta la Comisión de Evaluación y Seguimiento de los Proyectos de Investigación e Intervención (CESPII), formado por un representante de cada una de las seis Unidades UPN del DF, durante el Primer Encuentro de Intervención e Investigación Educativa en las Unidades UPN-DF que se realizó del 28 al 30 de mayo.

Los miembros del CESPII son: Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez, de la Unidad 094; Karina Rodríguez Cortés, de la Unidad 095; Anabela López Brabilla, de la Unidad 096; María de Lourdes Salazar Silva, de la Unidad 097; Néstor Benjamín Ramos Téllez, de la Unidad 098; y Monique Etienne Ferrándiz, de la Unidad 099.

Durante la inauguración del primer encuentro, la directora de Unidades UPN, Xóchitl Moreno Fernández, resaltó que lo más significativo de esta reunión es recibir a los académicos de la Unidades UPN y conocer los avances de la investigación que realizan, los temas que abordan y los trabajos de intervención que llevan a cabo en las escuelas de educación básica.

ABRIR UN DIÁLOGO ENTRE LOS INVESTIGADORES

Subrayó que la CESPII, como instancia que dictamina los proyectos de investigación y da seguimiento a los avances, permite a la comunidad UPN valorar los hallazgos, la metodología y las innovaciones pedagógicas y didácticas de los diferentes trabajos que se desarrollan en las Unidades UPN.

“Lo más importante de la CESPII va más allá de formalizar la investigación, tiene que ver con fomentar e impulsar que al interior de las Unidades se pueda desarrollar investigación de alta calidad, en un marco de mayor rigor académico, que obliga a obtener



reportes que dan cuenta de cuál es el avance y resultados de los trabajos que se realizan en las Unidades”, detalló la maestra Moreno Fernández.

Explicó que en la CESPII se ha debatido sobre la idea de que “no se trata de sancionar ni la línea teórica, ni la metodológica, sino de abrir un diálogo entre los distintos actores que desarrollan la investigación que permita consolidar la investigación y darla a conocer. Muchas veces se logra obtener productos de alta calidad pero no se difunden. A través de estas reuniones se dan a conocer los resultados y los hallazgos, eso permite enriquecer las distintas visiones desde las cuales se desarrolla la investigación en las Unidades del DF”.

La maestra Moreno Fernández destacó que otro de los objetivos del encuentro es “exhortar a los participantes a tener un diálogo abierto, que permita la apertura para reconocer que otros pueden abordar el mismo objeto de investigación desde una perspectiva teórica y metodológica distinta, pero que no por eso dejan de ser hallazgos válidos, y tenemos que encontrar los puntos de convergencia en estas distintas perspectivas que desarrollan las Unidades UPN”.

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

Para dar inicio a los trabajos del encuentro, Benilde García Cabrero impartió una conferencia magistral; además de colaborar en los programas de posgrado de la UPN, García Cabrero es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, SNI 2, y profesora titular

de la División de Estudios de Posgrado de la Universidad Autónoma de México (UNAM), entre otras actividades que lleva a cabo.

Ante la pregunta: ¿qué se evalúa?, la doctora García Cabrero explicó que el tema de la evaluación es muy sensible, “porque puede ofrecer un cálculo muy ingrato si no se interpretan bien los resultados.

“Se hace un uso desproporcionado de los resultados, si no se plantean en el contexto. Lo vemos ahora mismo con los resultados que salieron de la UPN, y muy seguramente en la UPN Ajusco los resultados no son los mismos que en la Unidad de Tabasco, por ejemplo, pero pareciera que sí”.

Consideró que en el momento actual, la evaluación del desempeño docente propuesta por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE), en comparación con la de otros países, indica que hay mejores fórmulas que las que aplica el INEE.

MARCO CONCEPTUAL DE ENSEÑANZA Y DOCENCIA

“Desde mi perspectiva, señaló, los sistemas de evaluación docente tienen una serie de limitaciones, incluyendo el modelo chileno que es el que se ha tomado como base para desarrollar la propuesta que hace México. Además, específicamente aún se encuentra a debate un marco conceptual que defina lo que se considera una buena enseñanza y una docencia de calidad, pero a estos modelos todavía les falta mucho refinamiento, porque no hay una comprensión bien clara de cómo otros factores están influyendo para que un profesor se desempeñe o no adecuadamente”.

Explicó que lo importante es pensar en un marco conceptual que tenga toda la visión sistémica acerca de cuáles son los factores que influyen en que unos alumnos rindan más o menos.

“Tiene que haber factores de ponderación: por ejemplo, para un profesor que sacaría tal vez una calificación de 8, enfrentando su práctica docente en condiciones de un grupo multigrado, se tendría que multiplicar su calificación por un factor de ponderación, porque seguramente alcanzaría un 10 si atendiera a un grupo en otras condiciones. Esta es una de las cosas que me parecen muy importantes.

“Por otra parte, la evaluación de la práctica docente *in situ* es algo que todavía no se ha desarrollado. Lo que se plantea es que los profesores van a hacer un video de una clase típica, pero eso no es lo que ocurre en una situación real. Porque en una situación real no es una clase la que se tiene que observar, sino que se debe observar toda una secuencia, desde cómo empezaron los alumnos hasta dónde llegaron, y verdaderamente ver cómo es que el profesor los llevó de la situación A a la situación B, y eso requiere otros lentes y otra perspectiva diferente a la que se está planteando”.

LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN Y LA RENDICIÓN DE CUENTAS

Para la doctora García Cabrero el problema no es que haya evaluación, al contrario, considera que no basta con obtener un título. “A nosotros nos sorprende esta política de presentar exámenes que certifiquen la preparación docente, pero la evaluación tiene que ver con la transparencia y rendición de cuentas, porque si yo invierto 6% de Producto Interno Bruto (PIB) entonces necesito informar de los avances. Además estamos observados por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y esto tiene implicaciones políticas, económicas y, además, éticas.

“Así como un médico tiene que ser evaluado, también los profesores y todos aquellos que están dando un servicio, como por ejemplo los ingenieros y arquitectos. Es necesario rendir cuentas y mantenerse en un nivel, esto requiere de una buena política para mejorar algo, aunque a veces las políticas no son las más correctas.

“Estoy convencida de que parte de la evaluación que se le hace a todos los profesores de todos los niveles educativos, tiene que ser por el rendimiento de los estudiantes, aunque el profesor no es la única razón que hace que los estudiantes tengan un rendimiento bajo o alto, hay muchos factores, pero uno muy importante es el profesor.

“El valor agregado que tiene el profesor para que el alumno pueda llegar a mejores niveles es algo que se tiene que valorar”.

LO IMPORTANTE DE LA POLÍTICA EDUCATIVA

“Lo importante, resaltó, es que dentro de la política educativa se ha planteado que el docente es uno de los factores más relevantes de los aprendizajes de los alumnos y, por tanto, la evaluación de la docencia es un mecanismo indispensable.

“Es una cuestión necesaria: evaluar para mejorar, evaluar para aprender y evaluar para poder tener un impacto importante en el aprendizaje de los estudiantes.

“Todo esto está normado en el Servicio Profesional Docente de Ingreso, Promoción, Reconocimiento y Permanencia, cuestión que en las universidades y en el ámbito de la educación media superior, hasta hace poco tiempo, no estaba tampoco normado para el ingreso de personal docente, o sea que hemos empezado a transitar en este tipo de política y ahora prácticamente no existe la posibilidad de ingresar a la docencia directamente por artículo 131 y después ser regularizado en la plantilla.

“Cada vez más, el ingreso es un concurso de oposición, lo cual en un momento dado es también bueno, finalmente eso elimina un montón de sesgos y problemas que antes se tenían y, por otra parte, la promoción en educación superior también tiene que estar sujeta a los concursos de oposición cerrados, por méritos, entre otros. Finalmente, en algunos países la titularidad de las plazas son todavía más difíciles de obtener porque se requieren más exámenes, gran cantidad de publicaciones, es decir, tienen un nivel de exigencia mucho mayor.

NO NEGARSE A LA EXIGENCIA, SINO CREAR CONDICIONES PARA LA EXCELENCIA

“El punto no es decir me niego a la exigencia, sino en qué situaciones se logran esos niveles y cómo podemos tener ciertas con-

diciones que nos permitan llegar a esos grados de excelencia.

“La idea es cómo hacemos para ser excelentes. Hay que estudiar los tipos de evaluación que han hecho todos esos países para llegar a altos estándares de calidad docente, porque aquí en México el talento es igual que en cualquier otro lugar del mundo”.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN LAS UNIDADES UPN DEL DF

A lo largo de los tres días de trabajo que duró el Primer Encuentro de Intervención e Investigación Educativa en las Unidades UPN-DF, se llevaron a cabo 10 mesas de trabajo en las que se dieron a conocer y se analizaron diversas propuestas:

Metodologías para la investigación de actores y procesos en la educación básica, con la participación de Juana J. Ruiz Cruz, Roxana Arreola Rico, Wenceslao Sergio Jardón Hernández y Norma Hernández.

Perspectivas analíticas de las políticas públicas y la gestión en educación básica, que condujeron Claudia Alaniz Hernández, Anabela López Brabilla, Luis Badillo, Abel Pérez Ruiz y Víctor Santos López.

Metodologías para la investigación de actores y procesos en la educación básica, a cargo de Claudio Escobar Cruz, Enrique Farfán Mejía y Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez.

Investigaciones sobre el impacto formativo en la enseñanza de la lengua, que presentaron Vanessa Correa, Monique Etienne, Ana Solís y Olimpia González.

Retos y alcances de la Comisión de Investigación e Intervención, conducida por Héctor Gaspar, Juan Bello y Juan Manuel Sánchez.

Experiencias, retos y condiciones institucionales para el desarrollo de la investigación en las Unidades UPN-DF: visión de los actores, con la participación de Nancy Virginia Benítez Esquivel, Jorge Arzate y Esmeralda Mendoza Garfias.

Se desarrollaron tres mesas de trabajo sobre el tema de *La investigación en la formación de docentes en la UPN*, en las que intervinieron, por una parte, Vicente Paz Ruiz, Martín A. Medina Arteaga y Adriana Guadalupe Ramírez Camacho; en otro momento, Maricruz Guzmán, Leticia Rodríguez, Lourdes Salazar y Lourdes Sánchez; y en una tercera mesa, Nidia Elda Molina Cruz, Jaime Raúl Castro, Ricardo García Jaime y Marco Esteban Mendoza. ●

Propuestas desde la UPN para la equidad

La Especialización de Género en Educación celebró su XI Coloquio Propuestas desde la UPN para la Equidad, inaugurado por el coordinador del Área Académica Diversidad e Interculturalidad, Jorge Tirzo, y las académicas Ana Laura Lara López, María del Pilar Mínguez Fernández y Mónica García Contreras.

El XI coloquio dio inicio con la conferencia magistral de Amparo Yadira Coronado Zavala, del Instituto Nacional de Ciencias Penales, que versó sobre los modelos de atención en la prevención y atención de la violencia de género.

Durante su exposición, la maestra Coronado Zavala detalló los mecanismos que el Estado mexicano implementa para el diseño de modelos de atención y prevención de la violencia, y subrayó que la importancia de la capacitación desde la perspectiva de género es una ventana de oportunidad para los estudiantes de la UPN.

LA CAPACITACIÓN NECESITA A LOS EGRESADOS DE LA UPN

“De acuerdo con mis experiencias en el campo de la capacitación dentro del sector público, puedo decirles que mucho del trabajo que falta por hacer necesita a los egresados de la UPN, porque son especialistas preparados para entrar en acción en esta problemática”.

Explicó la importancia de conocer las dos áreas de atención que se desarrollan a nivel institucional: la prevención de la violencia y la atención de la violencia. “Incluso hay planes que hablan de la erradicación de la violencia, tema que veo como una utopía, un horizonte al que tenemos que aspirar”.

Hizo énfasis en las dificultades para explicar a los funcionarios la diferencia entre igualdad y equidad. “La igualdad como ese principio relacional que nos obliga a las personas a decir en qué somos iguales, en qué somos distintos y qué pretendemos construir a partir de esa diferencia.

“En la mayoría de los planes institucionales que van dirigidos a la prevención o a la atención de la violencia contra las mujeres, todavía encontramos el concepto de equidad, entonces queremos atender a las mujeres desde los principios de equidad, mal entendidos muchas veces por las personas del servicio público, porque no sabemos qué implica para esas personas su propia visión de equidad”.

AVANCES EN MATERIA DE CAPACITACIÓN

Consideró que gracias a la capacitación en el sector público, en los últimos años ha habido avances significativos en materia de género. “Si bien es cierto que los funcionarios no explican la

desigualdad como un conocimiento científico, sí tienen ya un conocimiento empírico, o cuando menos una visión políticamente correcta.

“Al principio les hablábamos de perspectiva de género y nadie sabía de lo que se trataba. Hoy día en general se considera políticamente correcto que estas personas sepan de qué se trata aunque sea en términos generales”.

La capacitación que está ofreciendo el Estado mexicano, dijo, es de hondo calado, está enmarcada por una serie de leyes y además establecida en varias de las líneas de acción del Plan Nacional de Desarrollo (PND), por lo que cuenta con recursos financieros para su planeación, investigación y desarrollo en todo el país.

El marco normativo incluye leyes internacionales y nacionales, pero en los programas de capacitación todavía “hay que construir un discurso sobre qué significa este derecho a una vida de no violencia, y cómo hacemos para divulgarlo, para entenderlo y para hacerlo de dominio común.

“Para evitar que en las dependencias de la administración se reproduzcan roles y estereotipos que incidan en la desigualdad, exclusión y discriminación.

PERSPECTIVA DE GÉNERO, UNA VENTANA LABORAL

“El Estado comienza por su propia casa, y dice que lo primero que se debe hacer es erradicar los roles y estereotipos; erradicar la desigualdad, ser incluyentes y evitar la discriminación.

“El Plan Nacional de Desarrollo es el instrumento que nos va a decir hacia dónde quisieron dirigirse las políticas públicas, y es nuestro deber ciudadano de participación empezar a decirle al señor presidente que no nos estamos dirigiendo hacia ese lugar.

“La perspectiva de género es uno de los ejes transversales del PND, para fomentar un proceso de cambio profundo que comience al interior de las instituciones de gobierno. El gran cambio que nos promete el PND transversalizando la perspectiva de género tiene que venir de la administración pública, por eso es que hoy por hoy los mayores presupuestos que se invierten para la perspectiva de género tienen que ver con el sector público.

“En toda la inversión pública federal hay un presupuesto destinado para la investigación, capacitación o la transversalización de los planes y programas públicos en la perspectiva de género, y esta es la perspectiva laboral para quienes se preparan en este campo, por aquí se puede ingresar para continuar, lo que ahora hacen como estudiantes lo pueden hacer como especialistas”.



EXPERIENCIA

La maestra Coronado Zavala habló de su experiencia en capacitación sobre perspectiva de género, de la que dijo “es muy importante que ustedes sepan que en este camino se van a encontrar muchas dificultades, pero con su preparación, son ustedes quienes pueden resolver el problema de analizar y deconstruir los estereotipos de género, desigualdad y discriminación”.

Como ejemplo citó algunas de las líneas de acción de la Estrategia del PND: México en paz, donde se establece la armonización de protocolos de investigación policial en el homicidio de mujeres. En este rubro, explicó, “capacitamos a los cadetes de la policía de Nezahualcóyotl. Los policías denotaron discriminación y estereotipos hacia las mujeres desde el momento mismo de la investigación, un ejemplo sencillo: cuando hablan de un varón dicen un cadáver y cuando hablan de una mujer dicen *tenemos una muertita*. El problema empieza desde el lenguaje, o cuando vamos en la Unidad Policial de Género para atender un caso, el chofer pasa chiflando y piropeando a las mujeres.

“Hace falta mucho trabajo en esta cuestión tan básica, y ¿cómo hacemos para que esto permee a todos?”

“Otro de los espacios donde hay resistencia es entre los operadores de justicia, que tienen que aprender a reconocer cuáles son las medidas urgentes que necesitan las personas que viven con el enemigo, que son violentadas por su pareja, por sus hijos o sus hijas, o con quien vivan, esto sigue siendo un tema delicado porque sigue habiendo mitos en la intromisión de la vida personal”.

VIDA LABORAL, PERSONAL Y FAMILIAR

Coronado Zavala explicó detalladamente un sinnúmero de espacios en donde hace falta intervenir, capacitar, investigar y diseñar estrategias, entre las que se incluye un campo de alta importancia: la corresponsabilidad entre la vida laboral, personal y familiar. “Hay toda una política pública para fomentar que

los varones participen en el trabajo doméstico y en el trabajo de cuidados, así como sus derechos en el ámbito de familia como pueden ser las licencias de paternidad.

“En esta época tenemos los mejores niveles educativos, pero no se han traducido en obtener los mejores niveles laborales. Qué está pasando que a pesar de que las mujeres somos las más capacitadas, las que tenemos más años de estudio, las que logramos más grados académicos, no llegamos a los mejores lugares laborales. Es una cuestión cultural en la que se debe reflexionar”, exhortó Amparo Yadira Coronado Zavala.

Durante los dos días del XI Coloquio Propuestas desde la Universidad Pedagógica Nacional para la Equidad, los académicos de la UPN desarrollaron las conferencias:

Prácticas sexistas de niños y niñas en el patio escolar durante el recreo en una escuela primaria, a cargo de Karina Alejandra Castillo Leal.

Una mirada a la autobiografía novelada de Rosa Nissan, ofrecida por Itzel Lazcano Mesa.

Elementos sexistas presentes en la teoría de la correspondencia y la reproducción: una revisión crítica desde la sociología de género, impartida por Edgar Flores Gómez.

Concepciones y actitudes de estudiantes de psicología educativa en torno a la orientación homosexual, a cargo de Juan Carlos Gómez Palacios.

Diversidad sexual en el plan y programas de estudio 2011 de educación primaria de México, impartida por Edgar Uriel Pérez Juárez.

Ajedrez y parábola de la inconstante de Rosario Castellanos. Guía de lectura, con perspectiva de género, para el nivel bachillerato, ofrecida por Christian González Mejía.

Conferencia magistral *Participación política y ciudadana con equidad de género*, impartida por María del Pilar Padierna Jiménez, de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. ●

Educación ambiental, pedagogía emergente del siglo XXI, se consolida a través de la investigación

Raúl Calixto Flores es estudioso de la educación ambiental para la sustentabilidad, y ha dedicado gran parte de su vida académica a difundir la premisa de fomentar cambios en las relaciones entre los seres humanos, las sociedades y el medio ambiente.

El investigador y docente de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), considera que el campo de la educación ambiental se encuentra entre las pedagogías emergentes del siglo XXI, y por eso mismo demanda fortalecerse y consolidarse.

En su más reciente libro, *Momentos y procesos de la investigación en educación ambiental*, que fue presentado en la Unidad Ajusco el pasado mes de junio, Calixto Flores se dio a la tarea de impulsar la investigación en este campo educativo.

Con esta nueva obra, el autor busca desmitificar la actividad investigativa, que considera apasionante porque dice, “conlleva a la constante búsqueda de información, encuentro con el conocimiento y los saberes, y la oportunidad de realizar contribuciones para el fortalecimiento de este campo”.

La obra, explica el autor, tiene la finalidad de “acercar a los interesados en la investigación educativa y, en particular, la investigación en educación ambiental, al fascinante mundo del descubrimiento y la construcción de conocimientos”.

Se trata de un documento que desarrolla un conjunto de ideas respecto a la investigación en educación ambiental y permite al lector direccionar sus pensamientos en este tema.

En sus seis apartados, el académico de la UPN conduce paso a paso el análisis de temas como el campo de la educación ambiental; la investigación; los paradigmas de investigación como el positivista, el interpretativo y el crítico; aborda las perspectivas metodológicas para la obtención de información (cuantitativa, cualitativa, mixta o de complejidad); los diferentes tipos de investigación en educación (por el objetivo, la interacción, las fuentes de información, la población, entre otros); la estructura del protocolo de investigación; y, además, ofrece textos complementarios que son de utilidad para el novel interesado en la educación ambiental y los temas a los que se refiere Calixto Flores.

Kult-ur, ¿cómo pensamos la ciudad?

¿Cómo vivimos y cómo queremos vivir en sociedad?, es una de las preguntas a las que quiere responder *Kult-ur*, una revista que aspira a ser, entre otras cosas, indexada y representar un vehículo para llevar la Universidad a la población de bajos niveles académicos.

Así lo explicó Francisco *Paco* Marco, director de la revista que se edita bajo los auspicios del Proyecto Agenda 21 de la Unión Europea y del Programa de Extensión Universitaria de la Universitat Jaume I (PEU-UJI), de Castellón, España.

Paco Marco, integrante del Proyecto de Intervención Educativa Comparada México-España-Argentina, que en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) es coordinado por la doctora Teresa de Jesús Negrete, detalló que el ideario de la publicación sostiene que “la ciu-

dad es intercambio, pugna, pasividad y colaboración. [Dentro de la propuesta] no queríamos incluir sólo el papel activo de la autoridad y pasivo de la ciudad.”

El concepto de la revista, subrayó, huye de la vinculación con las concepciones latinas y griegas, por lo que reclama la voz *Ur*, nombre de una de las ciudades más antiguas de Sumeria, y agrega “el giro contracultural con la letra *K*, que genera un tono más contrario a lo reglamentado”.

“*Kult-ur*, un lugar donde se reflexiona sobre la ciudad en los aspectos más dispares, y donde huimos de los psicólogos y de todo lo que sea actualidad, porque será publicada dos veces al año. Los primeros dos números aparecieron en 2014 y en mayo estará listo el número 3”.

Se publica *on-line*, utilizando la plataforma Open Journal Systems (OJS), de

código abierto, “que hace más ligeras las posibilidades de gestión, y posibilita la edición en múltiples lenguas que es uno de nuestros objetivos, porque aceptamos y publicamos en las lenguas que nos proporcionan los autores, con los resúmenes en inglés”.

“La revista es de rigor académico 100%. Cuenta con Editorial, Sección Ágora que es monográfica y contará con un editor para cada número, y sus artículos tendrán la valoración ciega de un par de iguales, para merecer ser publicados. También están las secciones Extra muros con temática libre, Biblos con crítica de libros, y abrimos una nueva sección para reseñas de congresos.

“No está indexada todavía, pero estamos en ello, por lo tanto no tenemos aún mucha colaboración. La Universitat Jaume I, la considera un buen proyecto

Durante la presentación del libro, Mayra García Cruz señaló que la obra “revisa y resume las contribuciones de otros autores con las que conjunta la mayoría de los aspectos que deben tratar los estudiantes en este campo y nos lleva de la mano por el complejo sendero de la investigación”.

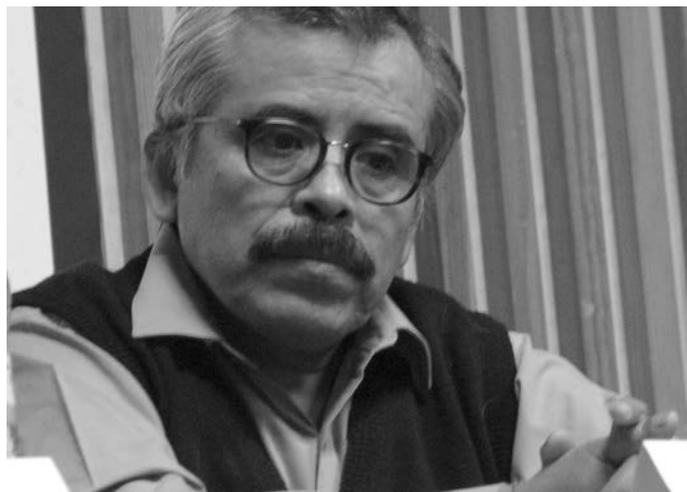
Por su parte, Jessica Rayas Prince abundó sobre la reflexión que le dejó la lectura del libro como pensar “quiénes son los investigadores de la educación ambiental, cuál es la flexibilidad en este campo, qué distingue la investigación en educación ambiental de otras investigaciones educativas, cómo contribuye esta investigación a configurar su propio campo, cómo se aprende a investigar cuando no hay espacio propicio para hacerla”.

De manera independiente, pero sin perder el hilo conductor, el autor ofrece significativos aportes de rigor y sistematicidad en el contenido; revisa definiciones, posturas, trayectorias y actores; inscribe los elementos básicos para comprender la naturaleza y los alcances de la investigación que le interesa; deja ver los aspectos básicos que permiten tomar decisiones en la elección de la postura investigativa y explica a detalle lo que esto significa. Invita también al trabajo interdisciplinario y transdisciplinario de la educación ambiental.

El capítulo final es el más representativo porque en él describe uno a uno y con detalle los principales elementos del protocolo de un proyecto de investigación. En este apartado, Calixto Flores comenta que “el éxito de una investigación está dado en gran medida por la planeación del proyecto de investigación, que se documenta en un protocolo, en el que se identifican sus límites y alcances”.

Al finalizar la presentación, el académico de la UPN invitó a realizar investigación en educación ambiental porque además de que fomenta la creatividad y la innovación “permite comprender mejor la naturaleza de la ciencia, aprender a hacer ciencia y aproximarse a la cultura científica, contribuyendo a la generación de nuevos conocimientos, el desarrollo de nuevas tecnologías y la construcción de una actitud diferente hacia el medio ambiente”.

Momentos y procesos de la investigación en educación ambiental está editado por la UPN y forma parte de la colección Horizontes Educativos, Educación ambiental. ●



porque ataca uno de los males de la academia que es la defensa de corralitos de académicos afines, y por tanto los miembros del consejo editorial no pueden publicar, ni armar un monográfico.

“Hay un Código de Conducta y un Consejo Editorial formado por académicos y no académicos de 16 países y de variopintas disciplinas, quienes determinan los contenidos”, detalló Paco Marco.

Explicó que las antologías de Ágora se han dedicado a temas como de qué manera gestionan las ciudades su cultura, y

movimientos emergentes que ha producido la crisis de los últimos 10 años. Está en preparación el Ágora dedicada a la memoria, y otra sobre el impacto y el uso del arte en el ámbito del espacio físico de las ciudades.

Kult-ur también cuenta con un *blog* para discutir lo que aparece en la revista y dialogar con los autores, y la sección 360 grados, “donde se espera la denuncia puntual de disfunciones en la ciudad, para canalizarlas a las organizaciones que puedan resolver esos conflictos”.

Además se utiliza también Twitter “para alimentar a nuestros seguidores con las temáticas que se irán recogiendo por la revista o que ya están abiertas en la misma”, finalizó Paco Marco.

Kult-ur Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat y *Kult-ur blog* son publicaciones digitales del Servicio de Actividades Socioculturales (SASC) –a través del Programa de Extensión Universitaria (PEU)– de la Universitat Jaume I de Castelló de la Plana, España. Se encuentra alojada en: <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur> ●

Kult-ur Revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat abrió la convocatoria para enviar artículos originales e inéditos para la sección Ágora del número 5 (primavera de 2016), cuyo tema monográfico versa sobre “Experiencias artísticas colectivas y de participación en contextos urbanos”, coordinado por Teresa Marín García (Facultad de Bellas Artes de Altea, Universidad Miguel Hernández de Elche, España).

Los artículos tienen que inscribirse en las líneas temáticas que consigna la convocatoria, cumplir con las normas editoriales para publicar en *Kult-ur* y en la sección Ágora, y enviarse a la dirección electrónica del coordinador de la sección, Teresa Marín (tmarin@umh.es) o subirlos a la plataforma OJS como nuevo envío. La fecha límite de recepción de los textos es el 1 de noviembre de 2015.

Concluyó sus estudios la generación 2015



siasmo. Organícense, porque tendremos necesidad de toda vuestra fuerza”.

DANZA, CORO, MARIACHIS Y LÁGRIMAS

Además de los toques personales que dio cada carrera a su despedida, no faltaron la música, la danza y la alegría, aderezadas con un par de lágrimas de añoranza por el ciclo que termina, y las reflexiones y expectativas por emprender la nueva etapa que comienza.

Y como ya es tradicional, al finalizar las diversas ceremonias se dejaron escuchar los mariachis, que acompañaron la participación del grupo de danza folclórica de la UPN y el conjunto coral. De esta forma, la música, voz y danza dieron más emotividad a la despedida de los ex alumnos.

Invariablemente en cada despedida se proyectaron en la pantalla del auditorio las fotografías que a lo largo de cuatro años tomaron los egresados, a la que se sumó la tradicional canción de las *Golondrinas*, interpretadas por el grupo de mariachis, lo que suele ser el momento culminante de la ceremonia en que la emoción lleva hasta las lágrimas a los jóvenes que con nostalgia cierran un ciclo de vida inolvidable.

SATISFACCIÓN Y COMPROMISO

La generación 2011-2015 se despidió de su *alma mater*, pero se llevó además de grandes recuerdos y satisfacciones, un mundo de conocimientos para enfrentarse al campo laboral; la satisfacción de haber estudiado en una de las mejores universidades del país, y el compromiso de presentar lo más pronto posible sus trabajos recepcionales para obtener el título de licenciatura. ●

Visiblemente emocionados, cientos de estudiantes que cursaron alguna de las licenciaturas que se imparten en la Unidad Ajusco, acudieron a recibir los reconocimientos que acreditan su pertenencia a la generación 2011-2015 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

A lo largo del mes de junio, el auditorio Lauro Aguirre recibió a familiares, amigos, padres de familia y futuros licenciados, para reconocer el esfuerzo de los jóvenes que culminaron el último semestre de sus respectivas carreras.

Vestidos de gala, o luciendo toga y birrete, los egresados de cada licenciatura y campo se organizaron para dar un toque especial y característico a sus respectivas ceremonias de graduación.

TOQUE ESPECIAL EN CADA CEREMONIA

Un ejemplo de lo anterior ocurrió en la celebración de la Licenciatura en Sociología de la Educación, donde el alumno Daniel López Domínguez rapeó en el escenario con su proyecto

llamado Rima Roja, esto después de pronunciar un enérgico discurso sobre la importancia de dicha carrera en el ámbito histórico-social y del papel de los “verdaderos sociólogos educativos” para transformar la realidad del país.

Por su parte, los alumnos de Pedagogía armaron un “cadáver exquisito” (técnica usada por los surrealistas en 1925 que consiste en escribir por turnos en una hoja de papel sobre uno o varios temas sin que los involucrados sepan qué se escribió antes, para al final conformar un texto íntegro), esto como una forma de dar voz a toda la generación que a lo largo de cuatro años convivió en los salones de la UPN.

Además, el grupo de Procesos Psicosociales de la Orientación Educativa, perteneciente a la Licenciatura en Pedagogía, personalizó su programa con una frase de Antonio Gramsci, filósofo, teórico marxista, político y periodista italiano, que decía “instrúyanse, porque tendremos necesidad de toda vuestra inteligencia. Agítense, porque tendremos necesidad de todo vuestro entu-



Reflexión sobre la comprensión lectora en la UPN

A raíz de la aparición en la prensa nacional de los datos más llamativos del estudio “Habilidades lingüísticas de los estudiantes de primer ingreso a las instituciones de educación superior. Área metropolitana de la ciudad de México”, realizado por académicos de diversas instituciones, a petición de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), un grupo de profesores de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) organizó una mesa redonda.

En dicha mesa, titulada Reflexión sobre la comprensión lectora de los estudiantes universitarios. Códigos y culturas, el maestro Sergio Solís Santa Cruz explicó que en muchas ocasiones las noticias que se publican en los medios de comunicación sitúan al público como si estuvieran frente a los resultados de un mundial de balompié.

El académico destacó algunas de las inconsistencias de la nota informativa, poniendo énfasis en el extracto donde se dice que “los datos revelan que el 65 por ciento de los estudiantes de primer ingreso a la educación superior no conocen a fondo la lingüística”.

NO ES UNA ECUACIÓN INDUDABLE

A lo anterior, Solís Santa Cruz argumentó que “yo debo aclarar que tengo un título como maestro en lengua y literatura y estudié lingüística, y yo no conozco a fondo la lingüística”.

Después continuó con la nota: “[...] sólo el 9 por ciento tienen un uso adecuado de la ortografía y la acentuación, y 43 por ciento carecen de estrategias para dar forma a un texto”.

Tras leer lo anterior, arguyó que “si esto fuera la base para establecer una ecuación indudable, si sólo 9% tiene el dominio de la ortografía, esperaríamos que sólo ese porcentaje de todos los estudiantes de todas las universidades tuviera un desempeño adecuado en la carrera universitaria. En la nota se hace un planteamiento de causa y efecto. Si no conoces lingüística ni gramática, fracasas en la universidad”.

Sergio Solís recordó que el debate no es nuevo, pues señaló que hay debate obsesivo, donde existe “por un lado una intención de observar el mundo desde arriba, mirar desde el hombro a los que no tienen cultura ni tienen un lenguaje culto”.

Explicó que la mejor opción para realizar un análisis a fondo, es conocer los parámetros y modelos que se implementaron para realizar el estudio citado.

EL CONTEXTO DE LO PUBLICADO

Por su parte, el profesor David Pedraza Cuéllar consideró necesario fijar una postura después de que la nota se diera a conocer a nivel nacional.

“Cuando salió la noticia, pensamos que debíamos de hacer algo y que aquí había 500 profesores y 5,000 alumnos que podían dar respuesta e interpretar la noticia.

“No venimos a hablar de un libro que no hemos leído [el texto sobre las habilidades lingüísticas], sino de las notas [periodísticas] y el contexto en que se publicaron. Para nadie es sorpresa que el sistema educativo está en crisis, ni que los alumnos no saben leer. Lo han dicho los presidentes, los secretarios de estado, etcétera.

“Pero en la nota que se publicó, la UPN está en uno de los rangos más limitados en la capacidad lectora de los alumnos; sin embargo, habría que ver cuáles son las condiciones de nuestros alumnos, de dónde son y cómo llegan, porque muchos son egresados de Bachilleres y Conalep, pocos son de las llamadas escuelas de élite, donde tienen más recursos”, puntualizó el académico.

NECESARIO HACER ESTUDIO A EGRESADOS PARA COMPARAR HABILIDADES

Abundó que el estudio sólo se enfocó en la capacidad que tienen los alumnos al ingresar a la UPN, pero eso no dice nada, pues sostiene que deberían realizarse los estudios cuando los estudiantes egresen de la institución, lo que reflejaría con mayor exactitud la calidad de la Universidad.

Sobre cómo se hace un lector, el profesor Pedraza Cuéllar recordó un texto de Felipe Garrido, escritor, editor, traductor y académico mexicano, quien decía que el lector es aquel que no tiene necesidad de leer, pero que lee. Que lee todos los días, que comprende lo que lee y busca críticamente su significado. Que el buen lector no nace, al buen lector se le hace.

“Personas que hacen esto todos los días son los que forman lectores, y son los padres y los maestros. La lectura, gratuita y voluntaria, comienza donde terminan los libros de texto. Hay que leer por placer, no por calificaciones. Lo primero que debemos enseñar a nuestros alumnos es que en el aprendizaje existe un placer”.

LA GRAMÁTICA DE JOSÉ

El siguiente en tomar la palabra fue el maestro Arturo Ballesteros Leiner, quien leyó un breve cuento al que nombró *La gramática de José*, en el cual describe las tribulaciones sociales, económicas y culturales en las que puede crecer un joven ciudadano, quien no valora –aún– el manejo del lenguaje.

“[...] José termina la secundaria y entra a estudiar en el *Bacho 6*. Él pensaba que la *secu* había sido difícil y violenta. Muy pronto se da cuenta que no sabía nada de la vida [...]. El lenguaje se vuelve más duro. La vida es más dura. Sobrevivir es la consigna.

“Todos los días las noticias vuelan. Peleas, heridos, muertos por violencia o *pasones* de droga y violaciones [...] nada que ver con los acentos, las comas o aquello que llaman estructuras gramaticales. El mundo comunicativo es otro.

“José termina el *Bacho* y quiere estudiar una carrera. Sabe que los lugares son pocos pero no se rinde. Hace el examen una y

otra vez sin éxito. Su familia lo ridiculiza. Su padre le dice que su destino es ser *microbusero*, como él, pero José no se rinde, no quiere ese futuro.

“Al final entra a estudiar Psicología Educativa en la UPN. Ahí se entera de que no sabe hablar y escribir como dicen que se debe; pero piensa que siempre pudo hablar y decir muchas cosas, que pudo comunicarse. Ahora sabe también que quienes hicieron esos estudios [motivo de la ponencia] no viven en Izta-palapa”.

BLANCO Y NEGRO EN UNA NOTICIA

Sergio Solís Santa Cruz volvió a tomar la palabra para leer el punto de vista de la académica Etefvina Sandoval Flores, quien no pudo asistir a la mesa redonda.

“Siempre que se tocan este tipo de tópicos solemos ver las cosas en blanco y negro: la educación está muy mal, nuestros estudiantes no saben leer, sus carencias son difíciles de remontan, las nuevas tecnologías abonan al abandono de la lectura y de la búsqueda razonada de la información, etcétera. [Sin embargo] en la búsqueda de explicaciones hay tres que me llaman la atención:

“Uno: nuevas reglas escolares impiden reprobar estudiantes en la educación básica para abatir el rezago escolar. Dos: los planes de estudio se han disminuido notablemente en contenidos. Tres: lo expresado por viejos maestros sobre que ahora cualquiera puede ser maestro sin tener las competencias y conocimientos pedagógicos requeridos”, refiere el texto de Sandoval Flores.

Más adelante, explica que “considerando que [los estudiantes que fueron estudiados] entraron en la universidad en 2012, podemos decir que son la generación de las reformas de la educación. En el año 2000, cuando iniciaron su primaria, se habla de la importancia del uso de las tecnologías y la parafernalia de la Enciclomedia como una alternativa importante que, con el paso del tiempo, se convirtió en chatarra. Por supuesto, un presidente que recomendaba no leer periódicos para ser feliz no podía preocuparse mucho por la lectura.

“[Aunado a todos los programas y planes fallidos] le siguió la media hora de lectura obligatoria, en la que se pretendía involucrar a los padres de familia ya de por sí *conflictuados* con el sinfín de problemas económicos y sociales. La lectura como una obligación en medio de decisiones contradictorias, en lugar de la lectura por gusto y placer.

“[A nivel académico] la lectura y las formas de acceder a ella adquieren formas que son identificables como usos escolares, que se dan dentro de la institución y sólo son usadas ahí. Enseñamos a los niños a traducir palabras, a contestar literalmente lo que dice un texto y a tener un acercamiento netamente escolar con la lengua escrita.

“Estos modos de pensar y obrar se han difundido ampliamente. Han sido adoptados en nuestra sociedad academizada y constituyen una nueva religión, con sus mitos y sus ritos”, sentenció Etefvina Sandoval.

DATOS DE LA NOTA PERIODÍSTICA

El estudio fue presentado en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-I), y concluye que “los jóvenes mexicanos que ingresan a la universidad carecen de un dominio del español, lo que genera que no sean capaces de comprender lo que leen, no pueden desarrollar un texto con coherencia ni cuentan con elementos de abstracción que les permita tener éxito en la escuela.

“Los resultados arrojan una ‘crisis’ educativa en la formación preuniversitaria del área metropolitana de la Ciudad de México, aunque ésta puede trasladarse a todo el país.

“Los datos revelan que 65 por ciento de los estudiantes de primer ingreso a la educación superior no conocen a fondo la lingüística del español, sólo 9 por ciento tienen un dominio adecuado de la ortografía y la acentuación, mientras que 43.2 por ciento carece de estrategias para dar forma a un texto”, publicó el periódico *La Jornada*. ●



Psicólogos educativos de principio a fin sólo en la UPN

En el marco de la celebración del Día del Psicólogo, la Licenciatura en Psicología Educativa (LPE) organizó una jornada para recordar que en esa misma fecha hace 17 años, se otorgó por primera vez una cédula profesional para el ejercicio de esta profesión en México.

Al respecto, Claudia López Becerra, responsable de la LPE, afirmó que a lo largo de los años se han venido ampliando los campos de acción del psicólogo, lo mismo que el número de instituciones de educación superior que imparten la carrera.

Al detallar que en nuestro país existen más de 280 programas diferentes que forman psicólogos y casi 200 mil estudiantes de psicología, consideró que “esto implica una fuerte y muy interesante competencia porque va a depender de cómo se están formando en las aulas”.

Dijo que la mayoría de los programas de psicología que se abren son de escuelas privadas, y un porcentaje menor lo ofrecen universidades públicas. “Además, de esos 280 programas que existen hoy en día en el país, un porcentaje muy pequeño, alrededor de 80, se encuentran certificados. El de la UPN aún no es un programa certificado pero estamos luchando por conseguirlo”.

LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA, PROCESO Y APRENDIZAJE

Advirtió que cuando se habla de psicología educativa, “entramos en una gran discusión porque hay quienes dicen que la psicología educativa es el resultado del entrecruce de dos disciplinas que son la psicología y la educación; y hay quienes dicen que la psicología educativa en sí ya es una disciplina”.

Aclaró que aunque existen varias definiciones de lo que es la disciplina, “resaltan algunos aspectos. La psicología educativa tiene que estudiar, explicar, comprender procesos psicológicos y del aprendizaje, pero al mismo tiempo tiene que ser capaz de diseñar metodologías,

herramientas y técnicas, procedimientos y recursos para poder aplicarlas al ámbito de la educación. Ahí es donde empieza nuestra responsabilidad, que tiene que ver con nuestra propia formación”.

Los psicólogos, aseguró, ganan cada día más reconocimiento en su labor tanto en la psicología educativa como en otros campos que son más recurrentes en el ámbito laboral.

Explicó que tradicionalmente la psicología tiene varias especializaciones, entre las que está la psicología educativa, en la que la UPN tiene un papel muy importante; mencionó también que además la disciplina cuenta con otras subáreas como el diseño instruccional, la educación especial, la orientación, consejo educacional, evaluación educativa.

ESTUDIANTES DE LPE DE PRINCIPIO A FIN

Destacó que los estudiantes de la LPE se tienen que sentir orgullosos porque de entre todas las instituciones del país que forman psicólogos, sólo la UPN forma psicólogos educativos de principio a fin, y ese es un plus que los estudiantes no deben olvidar.

Es por eso que el plan de estudios actual está dirigido a los procesos de aprendizaje contextualizado, donde se atiendan los problemas, la diversidad de los diferentes grupos sociales, y tenga en consideración los diversos niveles educativos.

“Este plan de estudios intenta responder a la nueva concepción del psicólogo educativo. Hoy tenemos que posicionarnos en una práctica que se vincule con aspectos socioculturales. Es un elemento central que nuestros egresados tengan conocimientos y habilidades para colaborar con otros profesionales y para participar con actitudes críticas de respeto a los distintos actores educativos y de servicio para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, pero al mismo tiempo debe tener conocimientos y capacidades para atender a alumnos

con necesidades educativas especiales, y ofrecer asesoría psicopedagógica a docentes que apoyen la incorporación de los alumnos al grupo escolar, porque se trata de promover la igualdad y la equidad de oportunidades”.

RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Los psicólogos educativos, advirtió, tienen un nuevo reto, el de la responsabilidad social, que se plantea como una filosofía de los actos y esto es, dijo, “hacernos conscientes del daño o beneficio que nuestros actos pueden ocasionar a cualquier individuo.

“En este sentido, se plantea la responsabilidad social universitaria como una política de mejora continua donde todos tenemos que mejorar la parte que nos toca en estos cuatro procesos: gestión, formación de ciudadanos conscientes, producción y difusión de conocimientos, y la participación social en promoción de un desarrollo mucho más equitativo.

“Preocúpense y ocúpense por su formación firme, pero al mismo tiempo no olviden cómo actúan porque su formación debe ser congruente, deben actuar con ética y responsabilidad”.

Al término de la conferencia, los académicos que acompañaron ese día a los estudiantes en su celebración destacaron la actitud de los psicólogos educativos que se forman en la UPN.

“Los psicólogos somos modelo, hacemos más haciendo que hablando, trabajemos y hagamos cosas para consolidar la imagen del psicólogo educativo”, comentó Alejandra Castillo, docente de la UPN.

La jornada continuó con la participación de egresados de la LPE, quienes ofrecieron sus experiencias profesionales en diferentes ámbitos sociales, hablaron de las dificultades a las que se enfrentan los psicólogos educativos frente a otros actores y la responsabilidad de seguir formándose a lo largo de la vida. ●

Metamorfosis de una protesta



El académico Roberto González Villareal presentó un nuevo libro en el que más allá de escribir una crónica sobre los hechos que se suscitaron tras los sucesos de Iguala en septiembre de 2014, aborda el surgimiento y las transformaciones de la protesta en el periodo comprendido del 27 de septiembre al 15 de diciembre de ese año.

El libro, explicó González Villareal, propone una perspectiva sobre cómo las fuerzas del Estado operan con “una tecnología represiva particular que no se parece para nada al asesinato, a la detención, al secuestro, a nada de eso, y consiste en desaparecer al adversario”.

Estudioso de las desapariciones y los movimientos sociales, con dos textos más en su haber sobre este tema, González Villareal explica en la introducción del libro que éste “no es el lugar para una discusión académica de las distintas formas de la acción colectiva.

NOCIÓN DESCRIPTIVA DE LA PROTESTA

“Aquí utilizamos las nociones de protesta y movimiento de manera intercambiable. No discutimos sus similitudes y diferencias. Tampoco sus particularidades teóricas y metodológicas. No es el propósito de un texto a medio camino entre la descripción y el seguimiento. Un texto de divulgación.

“En particular, dejamos en suspenso el concepto de movimiento social, [...] y preferimos utilizar una noción más descriptiva de la protesta, para dar cuenta de las acciones realizadas por distintos sujetos en la búsqueda de justicia y presentación con vida de los 43 normalistas desaparecidos en Iguala”.

Al respecto, Felipe Neri Rivero, quien comentó *Ayotzinapa, la rabia y la esperanza*, lo calificó como “un libro de coyuntura y divulgación; extraordinario por su utilidad debido a que constantemente enseña a producir reconstrucciones, orienta en la forma en cómo hacer seguimientos, enlaces; cómo leer las claves de la protesta, de las prácticas, de las acciones, de sus transformaciones, de sus secuencias, sus diferencias, sus repertorios.

UNA GUÍA DOCUMENTALISTA

“Es una guía pacientemente documentalista que además promueve lecturas, establece hipótesis, definiciones, propósitos, ofrece modos de pensar; es una herramienta que ofrece un modo de problematizar las protestas.

“Va construyendo paso por paso, de manera muy precisa y meticulosa los acontecimientos. Incluso, te ayuda a formular las preguntas precisas a las movilizaciones, los sucesos de las marchas, los plantones, los mítines, las denuncias”, propuso Neri Rivero.

Por su parte, Saúl Velasco Cruz, académico de la UPN, señaló que la virtud de la obra “es que no sólo narra y hace una mirada completa de los diferentes agentes que participan en el acontecimiento, sino que tiene la capacidad de mover y sacudir intensamente al lector.

“El libro habla de la desaparición de vidas donde se involucra al Estado, y nos hace una reconstrucción bien documentada de los hechos”.

CLAVES PARA EL ANÁLISIS HISTÓRICO

De acuerdo con Velasco Cruz, el libro de González Villareal hace una reconstrucción del surgimiento y las transformaciones de la protesta, “nos dice frente a qué fenómeno estamos. En esta parte se revisa la problematización de un fenómeno, un movimiento que convoca a muchos, primero a nivel local, luego estatal, nacional y después mundial”.

Destacó que en la segunda parte, el autor propone algunos puntos de lectura para el análisis histórico y político de la protesta, que se convierten en una revelación sobre “las claves de su método para estudiar las protestas. Esta segunda parte está dedicada a recordar en qué consiste la desaparición forzada y su intención de confundir.”

Reviven los años 40 en el Lauro Aguirre

Como si se tratara de una máquina del tiempo, el auditorio Lauro Aguirre viajó al pasado y se convirtió en el escenario de la estación de radio de la XEW de los años cuarenta, lugar que vio nacer a grandes artistas, compositores y cantantes mexicanos de aquella época.

Por más de dos horas, se reunieron todos los participantes de los talleres culturales de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) para presentar las actividades de fin de semestre, bajo la conducción del doble de Arturo de Córdova, actor mexicano protagonista de la llamada “época de oro del cine mexicano”, quien filmó más de 100 películas como galán urbano de cine negro, dramas psicológicos y comedias ciudadanas.

Poseedor de una voz profunda, de sonoros matices y de un

acento ligeramente argentino, el maestro de ceremonia narró a los asistentes las noticias más importantes de aquella época en el estilo de un programa de radio de los años cuarenta.

Habló de “La fuente de la flechadora de las estrellas del norte”, mejor conocida como “La diana cazadora”, que fue intervenida por la Liga de la Decencia que comandaba la esposa del entonces presidente de México, Miguel Alemán.

La liga promovió una serie de actos de protesta que incluyeron la colocación de ropa interior sobre la escultura, hasta que lograron que Juan Olgübel (creador de la obra) le colocara un calzoncillo de bronce.

Sin embargo, el artista, previendo tiempos de mayor libertad, únicamente lo fijó con tres puntos de soldadura, en espera de poder retirarlo algunos años después.

Acto seguido, De Córdova anunció un breve corte comercial, señal para que el Taller de coro realizara una divertida y entrañable participación al interpretar un *jingle* (o comercial cantado) de la pasta de dientes Colgate, como el que se transmitía en las estaciones de radio de aquella época.

Tocó su turno al Taller de danza, con una coreografía inspirada y musicalizada con la canción *El negrito bailarín*, tema de uno de los grandes músicos dedicados a las canciones infantiles: Francisco Gabilondo Soler *Cri-Cri*.

El momento romántico del programa se hizo presente cuando una alumna del Taller de canto interpretó el emblemático tema de Consuelo Velásquez: *Bésame mucho*.

Después de otro corte comercial, donde los asistentes conocieron la forma en la que la sal de uvas Picot se publicitaba en aquellos días, el maestro de ceremonias arrancó murmullos de sorpresa al dar a conocer que, de acuerdo con una publicación, la actriz María Félix cobraba 250 mil pesos por película; mientras que a Cantinflas le pagaban 200 mil pesos.

El Taller de danza volvió al escenario para presentar una coreografía de danza árabe inspirada en la célebre película musical, *Aventureira* (1949), considerada la obra cumbre del llamado cine de rumberas, la cual fue dirigida por Alberto Gout y protagonizada por Ninón Sevilla y Andrea Palma.

Durante el resto del evento la danza fue el eje principal del programa. Al término del noticiero, empezó “La hora del aficionado”, con el mambo *Bonito y sabroso* que hizo retumbar las bocinas y el parqué del auditorio Lauro Aguirre, con el ritmo de los bailarines que inundaron el escenario con deslumbrantes vestidos rojos.

Una pareja, de vestuario glamoroso y gran estilo, dio una exhibición de baile de salón llevado con refinado porte, suaves pasos y los sutiles gestos que exigía el público conocedor.

La repercusión social de esos bailes de salón, que en sus inicios eran meramente lúdicos y populares, fue de tal magnitud que dio lugar a la creación de salas específicas dotadas de una orquesta y un pavimento adecuado para facilitar su práctica.



Después de un breve descanso, el Taller de canto regresó para interpretar la canción *Prisionero de mar*, tema de Luis Arca-raz y Ernesto Cortázar, el mítico bolero de la comedia musical mexicana llamada *La liga de las canciones*, de 1941.

Tras una ovación por parte del público, Arturo de Córdova agradeció a la audiencia por escucharlo y cedió el micrófono a Axel Escalante para conducir el programa Estampas de México.

Enfundado en un tradicional traje de charro, Escalante presentó el primer número de su programa: el tema Veracruz, interpretado por un conjunto de mariachis y acompañado por el Ballet folclórico de la UPN.

En seguida se interpretó el huapango *El sombrero*, y una coreografía donde los machetes fueron el objeto con el que los danzantes realizaron diversos actos de malabarismo.

Después de que los organizadores dieran las gracias a los asistentes por acudir al evento, y que estos respondieran con una gran ovación, el auditorio Lauro Aguirre regresó al año 2015, esperando el día en que pueda viajar al pasado, al futuro o a algún otro lugar sorprendente.

El proyecto de revivir los años cuarenta en el auditorio Lauro Aguirre se logró a iniciativa de los talleres culturales de la UPN, espectáculo que marca una tendencia en este tipo de presentaciones, y de la cual se esperan nuevos proyectos para solaz de los asistentes. ●

“ La repercusión social de esos bailes de salón, que en sus inicios eran meramente lúdicos y populares, fue de tal magnitud que dio lugar a la creación de salas específicas dotadas de una orquesta y un pavimento adecuado para facilitar su práctica ”



BECAS**Beca Fulbright-García Robles para el programa Hubert H. Humphrey**

Convocan: Comexus-Becas Fulbright-García Robles.

Cierre de convocatoria: 31 de agosto.

Objetivo: permitir que los participantes tomen cursos, seminarios, talleres, conferencias relacionados con su área o disciplina de especialidad, y tener la experiencia de la estancia laboral con duración de seis semanas en alguna organización estadounidense.

Dirigido a: profesionales con al menos 5 años de experiencia en su área.

Beneficios: manutención mensual, según el costo de vida del lugar, ayuda para compra de libros y laptop, cuotas de colegiatura de la Universidad, curso intensivo de inglés (en caso necesario), boleto de avión en viaje redondo para el becario, seguro médico complementario para el becario, apoyo en la tramitación de las visas J para el becario y sus dependientes.

Requisitos: tener nacionalidad mexicana y estar residiendo en el país, tener un título de licenciatura o maestría, y contar con un mínimo de 5 años de experiencia profesional comprobable. Dos cartas de recomendación en inglés en el formato preestablecido y TOEFL Institucional (ETS): 525 puntos, o TOEFL Internacional (ETS): 525[PBT] / 195[CBT] / 70[IBT] puntos, o IELTS Academic Module: 6 puntos.

Lugar de estancia: Estados Unidos, iniciando en agosto de 2016.

Más información: en la página web http://www.comexus.org.mx/hubert_humphrey.html

Asistente de profesor de lengua extranjera

Convoca: Comexus.

Cierre de convocatoria: 31 de agosto.

Objetivo: desarrollar lazos educativos, profesionales y de in-

vestigación entre individuos, organizaciones y países.

Dirigido a: maestros de inglés que tengan el grado de licenciatura.

Beneficios: se cubre 500 dólares para manutención mensual, boleto de avión en viaje redondo para el becario de hasta 1,500 dólares, seguro médico complementario para el becario y apoyo en la tramitación de las visas J para el becario y sus dependientes.

Requisitos: contar con título de licenciatura con promedio mínimo de 8, tener 2 años de experiencia frente a grupo, tener máximo 29 años de edad, licencia de ausencia de su lugar de trabajo por el tiempo que dure el programa (esto se tramita en caso de ganar la beca), TOEFL: 550 PBT, 213 CBT, 79 IBT o IELTS: 6 (puntaje mínimo promedio) y 3 cartas de recomendación en inglés.

Duración: 9 meses iniciando el viaje en agosto de 2016.

Más información: en la página web http://www.comexus.org.mx/asistente_profesor_lengua_extranjera.html

The Hubert H. Humphrey Fellowship Program. Estancias de profesionalización en Estados Unidos

Convoca: Comexus.

Cierre de convocatoria: 31 de agosto.

Objetivo: desarrollar lazos educativos, profesionales y de investigación entre individuos, organizaciones y países.

Dirigido a: candidatos con al menos 5 años de desarrollo profesional y que puedan demostrar potencial de liderazgo y compromiso con el servicio público.

Beneficios: manutención mensual según el costo de vida del lugar, ayuda para compra de libros y laptop, cuotas de colegiatura de la Universidad, boleto de avión en viaje redondo para el becario, seguro médico complementario para el becario y apoyo en la tramitación de las visas J para el becario y sus dependientes.

Requisitos: título de licenciatura o maestría, 5 años de experiencia profesional comprobable, como mínimo, 2 cartas de recomendación en inglés y dominio del idioma inglés.

Duración: seis semanas para iniciar el viaje en agosto de 2016.

Más información: en la página web http://www.comexus.org.mx/hubert_humphrey.html

Becas del Gobierno de Austria 2015/2016*

Convoca: Ministerio Federal para las Ciencias y la Investigación de Austria.

Fechas límite para registro en línea: 15 de septiembre.

Objetivo: desarrollar lazos educativos, profesionales y de investigación entre individuos, organizaciones y países.

Dirigido a: interesados en realizar investigaciones a nivel posdoctorado.

Beneficios: manutención mensual (1,040 EUR), asignación única para gastos de libros (93 EUR), seguro de gastos médicos, costos académicos, subsidio para gastos de transporte.

Más información: en el portal web www.scholarships.at o en <http://www.grants.at>

Becas Conacyt-FOBESII para estancias cortas en Estados Unidos 2016

Convocan: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), en el marco del Foro Bilateral sobre Educación Superior, Innovación e Investigación (FOBESII) y de la iniciativa Proyecto 100 mil.

Cierre de convocatoria: 16 de octubre.

Objetivo: desarrollar la capacidad científica, tecnológica, de innovación y la formación de investigadores para resolver problemas nacionales fundamentales, que contribuyan al desarrollo del país y a elevar el bienestar de la población en todos sus aspectos.

Dirigido a: estudiantes de los programas de posgrado (PP) de modalidad escolarizada, presencial convencional, reconocidos en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC).

Beneficios: ayuda económica única desde \$10,000.00 MN hasta \$21,000.00 MN, destinada a la manutención, seguro médico y para el transporte.

Requisitos: los candidatos deben estar cursando un posgrado registrado por el PNPC, deben tener un programa de trabajo, tener promedio mínimo de 8.0 sin asignaturas reprobadas. Deben ser postulados por el coordinador del programa que cursa. Tener actualizado su CVU, y tener la aceptación de la institución, empresa, organismo o dependencia donde se realizará la estancia.

Más información: en la página web <http://www.conacyt.mx> o en <http://becas.universia.net.mx/MX/be-ca/239331/becas-conacyt-fobesii-estancias-cortas-estados-unidos-2016.html>

Programa de reducción de colegiatura del Gobierno de la Provincia de Québec *

Convoca: Gobierno de la Provincia de Québec.

Cierre de convocatoria: 23 de octubre.

Objetivo: desarrollar lazos educativos, profesionales y de investigación entre individuos, organizaciones y países.

Dirigido a: estudiantes interesados en cursar una maestría o doctorado en instituciones de educación superior de Québec.

Beneficios: reducción de los montos de colegiatura para extranjeros en igualdad a los montos de los estudiantes de Québec para la duración del programa (2 años para maestría y 3 años para doctorado).

Requisitos: dominio del idioma inglés o francés, carta de aceptación de la institución universitaria quebequense para nuevos candidatos para realizar estudios de tiempo completo, copia del título profesional.

Inicio de cursos: enero o verano 2016.

Más información: en el portal web <http://amexcid.gob.mx/images/stories/becas/becasparamexicanos/Posgrado/2015/red-quebec-2015.pdf>

Beca Fulbright-García Robles para estancias de investigación en Estados Unidos de América

Convoca: CIESAS.

Cierre de convocatoria: 31 de octubre.

Objetivo: incrementar los lazos entre instituciones académicas y de investigación en ambos lados de la frontera, el trabajo conjunto en áreas de interés para los dos países, así como el entendimiento bilateral.

Dirigido a: investigadores y académicos con al menos 5 años de experiencia frente a grupo o en investigación, estudiantes inscritos en un programa de doctorado del país y doctores recién egresados de cualquier institución de educación superior mexicana.

Beneficios: manutención mensual de \$2,168 dólares, apoyo único para gastos de instalación equivalentes (\$1,875 dólares), apoyo mensual de \$200 dólares para un dependiente o \$350 para dos o más dependientes, plan médico por \$100,000 dólares otorgado por el Departamento de Estado y trámite de la visa J.

Requisitos: currículo vitae en inglés, carta de invitación de la universidad estadounidense, tres cartas de recomendación y es indispensable contar con un excelente manejo del inglés.

Duración: de 3 a 9 meses para empezar en enero 2016.

Más información: en la página web http://www.comexus.org.mx/estancias_investigacion_eua.html

FUNED-Crédito educativo para estudios de maestría

Convoca: ANUIES.

Cierre de convocatoria: abierta todo el año.

Objetivo: apoyar a los interesados en continuar sus estudios.

Dirigido a: interesados en realizar estudios de maestría en territorio nacional y el extranjero.

Beneficios: se otorga un crédito educativo por 40% del costo total de la maestría que deberá durar entre uno y dos años.

Requisitos: contar con aceptación oficial para estudiar la maestría de tiempo completo, en alguna universidad de prestigio, nacional o extranjera (FUNED únicamente apoyará programas de maestrías que sean ofrecidos por universidades que estén rankeadas dentro de las primeras 200 del año en curso), y tener experiencia laboral remunerada de al menos un año continuo en la misma empresa.

Más información: en el portal web <http://becas.anui.es.mx/> o acudir a Prolongación Paseo de la Reforma 115, piso 7, módulo 704, col. Paseo de las Lomas (Santa Fe) CP 01330, de 8 a 16 horas, lunes a jueves, y viernes de 8 a 15 horas.

Programa de becas: Plataforma de Movilidad Estudiantil y Académica de la Alianza del Pacífico Convocatoria-2016-1*

Convoca: gobiernos de México, Colombia, Chile y Perú.

Cierre de convocatoria: 30 de octubre.

Objetivo: desarrollar lazos educativos, profesionales y de investigación entre individuos, organizaciones y países.

Dirigido a: interesados en cursar estudios de pregrado, maestría y doctorado en instituciones de educación superior que forman parte de la plataforma.

Beneficios: asignación mensual de 650 USD para pregrado y 920 USD para posgrado.

Requisitos: promedio mínimo de 8.0.

Más información: <http://amexcid.gob.mx/images/stories/becas/alianza-pacifico-7/mexicanos/alianza-7a-edicion.pdf>

Acuerdo ANUIES-DAAD para estancia de investigación en Alemania

Convoca: ANUIES.

Cierre de convocatoria: abierta todo el año.

Objetivo: apoyar a los interesados en continuar sus estudios.

Dirigido a: profesor o investigador de las universidades afiliadas a la ANUIES.

Beneficios: apoyo económico para la estancia en Alemania por parte del DAAD.

Requisitos: contar con carta de aceptación de una universidad o instituto alemán, tener carta compromiso de la institución mexicana para pagar el boleto de avión.

Destino: Alemania.

Más información: en el portal web www.anui.es.mx

CONFERENCIAS

II Conferencia Internacional Con Todos y para el Bien de Todos*

Organiza: Proyecto José Martí de Solidaridad Internacional.

Fecha del evento: 25 al 28 de enero de 2016.

Objetivo: abrir un espacio para el contacto y el intercambio entre personalidades de la académica, la ciencia, el arte, la cultura, la política, y de movimientos sociales y religiosos que comparten preocupaciones comunes ante la crisis mundial.

Dirigido a: interesados en el tema.

Requisitos: realizar el pago de inscripción.

Lugar del evento: Palacio de Convenciones, La Habana, Cuba.

Más información: en la página web http://amexcid.gob.mx/images/stories/becas/becasparamexicanos/formatos/ii_conferencia_internacional_con_todos.pdf

INVITACIONES

XIX Jornadas Pedagógicas de Otoño

Organizan: el Área Académica 5. Teoría Pedagógica y Formación de Profesionales de la Educación y el Programa Educativo Licenciatura en Pedagogía.

Cierre de convocatoria: 5 de septiembre.

Fecha del evento: 21 al 23 de septiembre.

Objetivo: analizar, reflexionar y debatir sobre las tendencias actuales de la pedagogía en el contexto global, nacional y local, así como de la formación de pedagogos y el impacto de su intervención en la sociedad.

Dirigido a: estudiantes, egresados o académicos de la UPN o de cualquier institución, interesados en el tema.

Bases: para acudir como público podrán registrarse en la dirección de correo jornadas19.upn@gmail.com o bien una hora antes del evento. Para participar como ponentes deberán enviar la ponencia completa antes del 6 de septiembre a la dirección de correo electrónico jornadas19.upn@gmail.com

Temáticas a abordar: la pedagogía en el horizonte global, el papel de la pedagogía en el contexto de la Reforma Educativa en México, la pedagogía en la problemática de la formación de pedagogo, y la pedagogía dentro y fuera del aula: ámbitos de intervención.

Más información: en la página <http://pedagogia.upn.mx>, o en la dirección de correo electrónico jornadas19.upn@gmail.com

Librería Paulo Freire de la Universidad Pedagógica Nacional



Producción editorial de vanguardia:

- Investigación educativa
- Teoría pedagógica
- Metodología
- Multiculturalidad
- Perspectiva de género
- Derechos Humanos
- Comunicación educativa
- Docencia
- Didáctica
- Sustentabilidad