

Viaje iniciático al mundo  
del arte y la cultura

Pág. 3

Convocatoria  
Lic. Enseñanza del francés

Pág. 12

Núm. 1  
Mayo  
2005

# gaceta

Órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional



## Primera llamada para solicitudes al PROMEP

5° Congreso  
Mundial de  
Educación  
Infantil

Págs. 4 y 5

II Encuentro  
Nacional y IX  
Regional de  
Investigación  
Educativa

Págs. 4 y 5

Once números  
atando cabos  
entre la teoría  
y la práctica

Pág. 6

Un año más,  
la UPN participa  
en el programa  
de becas del  
Centro israelí  
de Cooperación  
Internacional  
Mashav

Pág. 7

El pasado 20 de abril, se difundió la Convocatoria 2005 Apoyo a la Incorporación de Nuevos Profesores del Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP), conviene recordar que mediante este sistema de becas y estímulos dirigidos a los docentes de educación superior, se han otorgado: 4 mil 354 asignaciones económicas para estudios de posgrado en instituciones nacionales y extranjeras, y 10 mil 272 reconocimientos a la eficacia académica de los profesores de tiempo completo, con el fin de impulsar la superación, formación, dedicación y desempeño de los Cuerpos Académicos de las universidades de todo el país.

Dentro del PROMEP 2004, los profesores de la Universidad Pedagógica Nacional participan con once becarios de posgrado, nueve de ellos realizan estudios en instituciones nacionales y dos en el extranjero. Además, 29 miembros de los Cuerpos Académicos de la UPN Ajusco y 7 profesores de las Unidades UPN lograron el reco-

nocimiento a su eficacia académica y obtuvieron la calificación de Perfil Deseable del PROMEP.



La importancia del PROMEP es evidente, y es el momento para que los interesados reúnan la documentación necesaria, ya que las fechas de cierre para el llenado de las solicitudes en línea son: Primera recepción 1 de junio y Segunda recepción el 30 de agosto. Al ser un sistema electrónico no existe posibilidad de registrar solicitudes extemporáneas.

La dirección del PROMEP es: <http://promep.sep.gob.mx/solicitudes>.

Consultar convocatoria en páginas 6, 8 Y 9. ❖

10 monólogos  
rompieron el  
récord de  
público y re-  
presentaciones

Pág. 10

Mujeres ante  
el reto de  
cambiar

Págs. 11 y 12

Anuncios

Págs. 13 y 14

Cartelera  
Difusión y  
Extensión  
Universitaria.

Pág. 15

Cartelera de  
actividades  
académicas

Pág. 16

## Universidad Pedagógica Nacional

DIRECTORIO UPN  
Marcela Santillán Nieto  
**Rectora**

Tenoch E. Cedillo Ávalos  
**Secretario Académico**

Arturo García Guerra  
**Secretario Administrativo**

Abraham Sánchez Contreras  
**Director de Planeación**

Juan Acuña Guzmán  
**Director de Servicios Jurídicos**

Fernando Velázquez Merlo  
**Director de Biblioteca y Apoyo Académico**

Adalberto Rangel Ruiz de la Peña  
**Director de Unidades UPN**

Javier Olmedo Badía  
**Director de Difusión y Extensión Universitaria**

*Coordinadores de área académica:*

Andrés Lozano Medina

**1. Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión**

Ernesto Díaz Couder Cabral

**2. Diversidad e Interculturalidad**

Cuauhtémoc Gerardo Pérez López

**3. Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes**

Carlos Ramírez Sámano

**4. Tecnologías de la Información y Modelos Alternativos**

Julio Rafael Ochoa Franco

**5. Teoría Pedagógica y Formación Docente**

Anastasia Rodríguez Castro

**Subdirectora de Fomento Editorial**

Lourdes Salas Ramírez

**Responsable de Comunicación Social**

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional. Núm. 1, mayo de 2005. ISSN en trámite

*Coordinador:* Lourdes Salas Ramírez

*Revisión:* Luis A. Borrayo Chinchía

*Diseño y formación:* Marco A. Palomares Hernández

*Correo electrónico:* gacetaupn@upn.mx

*Teléfono:* 56309700, ext. 1603

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional. Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional.

Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, c.p. 14200, Ciudad de México, D.F.  
www.upn.mx

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional, es una publicación mensual editada y distribuida por la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria, Fomento Editorial.

Certificado de licitud de título en trámite.

Certificado de licitud de contenido en trámite.

Reserva de título en trámite. ISSN en trámite. El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir en mayo de 2005 en los talleres gráficos de -----.

*Se autoriza la reproducción parcial de esta obra toda vez que se cite la fuente.*

*Impreso y hecho en México.*



Iniciamos una nueva etapa de la GACETA UPN, el Órgano Informativo Oficial de nuestra Universidad. Su objetivo es informar de manera directa y oportuna acerca de las actividades de nuestra comunidad y de los programas que todos los días nos permiten mejorar y consolidar los proyectos de la Universidad Pedagógica Nacional.

El propósito fundamental de la GACETA UPN será el de informar a los estudiantes y al personal académico y administrativo de las oportunidades y novedades que surjan desde los ámbitos académico y cultural logrados por la UPN mediante la constante búsqueda de nuevos y mejores canales de intercambio, investigación y desarrollo de proyectos para beneficio de la comunidad universitaria.

La GACETA UPN representa también un espacio para reflejar la riqueza de vida cultural universitaria, tanto en la Unidad Ajusco como en las 76 Unidades UPN de todo el país. Los numerosos programas que llevan extramuros los conocimientos y trabajos académicos para acercarlos a la sociedad. Todo ese esfuerzo que patentiza la dinámica cotidiana de la comunidad UPN y del cual es necesario dar cuenta a nuestros alumnos, profesores y personal administrativo.

Con este número de GACETA UPN participamos de la satisfacción que tuvieron los organizadores del 5° Congreso Mundial de Educación Infantil, que lograron una masiva convocatoria para concretar el Informe Morelia Sobre Educación Infantil. También merecen una mención especial los esfuerzos que desarrollan las Unidades UPN que coordinan la celebración del II Encuentro Nacional y XII Regional de Investigación Educativa.

Y no podemos pasar por alto los programas del Área de Difusión y Extensión Universitaria, que fueron presentados recientemente ante los profesores de la Unidad Ajusco para conocer la opinión de quienes son el vínculo directo entre las actividades culturales que desarrolla la UPN y los estudiantes. ❖



Correo electrónico: gacetaupn@upn.mx

# ● VIAJE INICIÁTICO AL MUNDO DEL ARTE Y LA CULTURA ●

La vida cultural de la UPN se viste nuevamente de gala con la llegada de los más variados grupos teatrales, musicales, artísticos y literarios. Ya desde abril pudimos ver el espectáculo poético *¿Por dónde pasó el oso hormiguero?* Y su secuela, un Taller de escenificación poética que ofreció la compañía europea Pupella-Noguès. Y ese fue sólo el entremés de la programación que nos espera todo este año.

Las actividades y talleres que ha organizado el Área de Difusión Cultural y Extensión Universitaria fueron presentados en abril por Tenoch Cedillo Ávalos, Secretario Académico, y Javier Olmedo Badía, Director de Difusión. Ambos exhortaron a la comunidad académica a involucrarse por medio de opiniones, colaboración y sobre todo con su participación activa en el desarrollo de las actividades culturales.

El calendario de actividades que promueven el teatro, la danza, la música, la literatura, el cine y los talleres es sólo el principio de lo que puede llegar a ser el viaje iniciático del estudiante hacia la gran cultura. De ahí que el activismo del profesor, en la divulgación de las actividades culturales, y la utilización de esos contenidos en su práctica docente pueda representar para sus alumnos el punto de par-

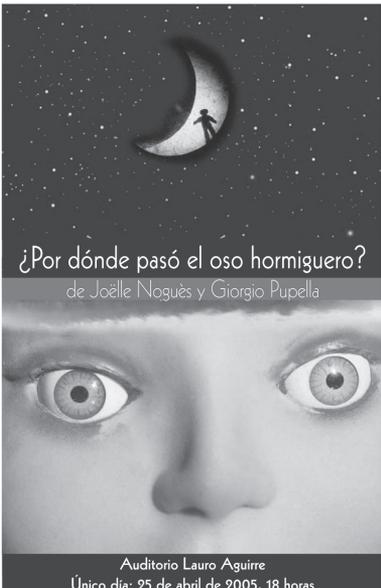
tida hacia la exploración de nuevos territorios culturales. Incentivar a través de la apreciación del arte y la cultura la reflexión intelectual que incite a los jóvenes a repensar y remirar las expresiones culturales con una visión más nítida y selectiva.

La Secretaría Académica trata de organizar y articular las actividades culturales y los talleres. Sin embargo, falta un vínculo de trabajo sistemático con los cuerpos académicos para enriquecer las opiniones y enaltecer la participación del profesorado en beneficio tanto de su labor académica como de la formación integral de sus alumnos.

El Secretario Académico Tenoch Cedillo propuso a los Cuerpos Académicos la generación de estrategias para promover y crear proyectos de talleres. Sobre todo la participación activa de los profesores para divulgar la riqueza de la programación que tiene preparada la UPN para todo el 2005.

En este sentido, contaremos con una lista de espectáculos de fama nacional e internacional, talleres y conferencias ofrecidos por especialistas en el mundo del arte, la literatura, el cine y el teatro. Programación variada y entretenida para, en suma, dar rienda suelta al goce y enriquecimiento cultural. ♦

**La Compañía Pupella-Noguès**  
Presenta la obra de Títeres



*¿Por dónde pasó el oso hormiguero?*  
de Joëlle Noguès y Giorgio Pupella

Auditorio Lauro Aguirre  
Único día: 25 de abril de 2005, 18 horas

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
Dirección de Difusión y Extensión Universitaria  
Difusión Cultural

Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroles de Padilla, Tlalpan, C.P. 14200  
Ciudad de México, D.F. www.upn.mx

# 5° Congreso Mundial de EDUCACIÓN INFANTIL

En el nivel mundial la educación dirigida a la primera infancia ha experimentado grandes transformaciones. Sin embargo, desde los trabajos de la UNESCO en los años 70, no se ha vuelto a elaborar un documento que reúna reflexiones y propuestas acerca de cómo debe ser la educación de los niños más pequeños, y sobre qué bases debe construirse para apoyar el máximo desarrollo de sus potencialidades.

Bajo esta premisa, los maestros y los investigadores de 17 países analizaron y debatieron sobre los resultados de las nuevas investigaciones y las propuestas de intervención educativa que se han producido en todo el mundo. La reunión tuvo como finalidad integrar el Informe Morelia Sobre la Educación Infantil, documento referencial que pretende establecer las bases de lo que debe ser la educación de la primera infancia, y proponerlo como una de guía tanto para los gobiernos como para los educadores.

Con la presencia de 80 expertos investigadores y educadores de tres continentes, y cerca de 3 mil congresistas que se reunieron en Morelia, Michoacán, el 5° Congreso Mundial de Educadores Infantiles fue un éxito tanto en lo académico como en el nivel de participación.

Los congresistas tuvieron la espléndida oportunidad de intercambiar experiencias y establecer contacto personal con los especialistas internacionales más reconocidos en el terreno de la educación infantil, para con ello valorar tanto sus propios trabajos de investigación y docencia como las posibilidades que abren las nuevas propuestas educativas que se generan y desarrollan tanto en México como en el extranjero.

El Congreso, convocado por la Asociación Mundial de Educadores Infantiles, fue organizado con el apoyo de la UNESCO, el Gobierno del Estado de Michoacán, la Universidad Pedagógica Nacional, la Unidad Morelia de la UPN, la Editorial de la Infancia y la Editorial Trillas.

Participaron en el 5° Congreso, entre otros, especialistas de la talla de: Gaby Fujimoto, OEA ([www.oas.org/udse/readyto-learn/inve.html](http://www.oas.org/udse/readyto-learn/inve.html)); Franklin Martínez, Cuba; Emilia Ferreiro, investigadora del DIE-CINVESTAV, México; Luz Ma. Chapela, Coordinación de Educación Intercultural, SEP, México; Yetta Goodman, Universidad de Arizona, EUA (<http://www.u.arizona.edu/~kgoodman/yetta.html>); Leonardo Yáñez, Fundación Bernard Van Leer, Holanda; Luis Fernando Ramírez, Centro para el Desarrollo de la Inteligencia, Paraguay; Liliana Díaz, Ministerio de Educación de Venezuela; Sue Andrews, Organización Child Base, Inglaterra; ➔<sup>5</sup>



## II ENCUENTRO NACIONAL Y IX REGIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Tlaxcala 18, 19 Y 20 de Mayo



La Unidad UPN 291 en Tlaxcala, será anfitriona del encuentro que reúne a más de 300 conferencistas y cerca de 3 mil participantes en el II Encuentro Nacional y IX Regional de Investigación Educativa.

Para lograr la organización de los numerosos grupos de análisis y mesas de trabajo, la Unidad UPN-Tlaxcala se ha coordinado con el Consejo Nacional de Investigación Educativa (CONIE), las Instituciones de Educación Superior e Investigación Educativa, a

través del Comité Organizador Nacional, que han contado con el apoyo de la SEP, el Gobierno del Estado de Tlaxcala, y la Unidad de Servicios Educativos de Tlaxcala.

Todo el esfuerzo por lograr una eficaz operatividad del Encuentro, sumado a la numerosa participación de los investigadores, tiene como fin impulsar y consolidar un espacio de reflexión en torno a la investigación educativa que se realiza en el país; propiciar el intercambio de experiencias y generar una plataforma ➔<sup>5</sup>

4 ➔ Alva Margarita Aguilar, Save The Children, El Salvador; Rosa Ma. Iglesias y Marisol Justo, de la AMEI, España (<http://www.waece.org>) y Robert Myers, México, entre otros.

Presidió el Comité de Honor la Sra. Mayra Coffigny de Cárdenas y la acompañaron: Juan Sánchez Muliterno, presidente de AMEI; Lic. Manuel Anguiano Cabrera, Secretario de Educación del Estado de Michoacán; Mtra. Marcela Santillán Nieto, Rectora de la Universidad Pedagógica Nacional; Dr. John Bennett, de la OCDE; Dra. Soo Llyang Choi, de UNESCO; Dra. Ayala Saada, de UNESCO-México, y el Dr. Francisco Trillas, Director General de Editorial Trillas.

El Congreso se constituyó en una fuente de información para conocer de primera mano los más recientes informes internacionales en educación infantil, los avances de la neurología aplicada a la educación y el estudio de los principales autores que inciden directamente en el trabajo de los maestros. Un Congreso eminentemente práctico que no terminó en Morelia, puesto que la ayuda y aportación de ideas de trabajo que se ofrecieron a todos los asistentes para beneficio de su labor diaria se hace extensiva a todos los interesados a través de las

páginas [www.upn.mx](http://www.upn.mx) y [www.waece.org](http://www.waece.org) donde se localizan las ponencias y el Informe Morelia Sobre Educación Infantil.

Este informe fue la culminación del 5° Congreso, y presenta también el inicio de un proyecto a largo plazo que pretende dotar a los sistemas educativos de un nuevo documento referencial, a la altura de los informes que fueron elaborados por la UNESCO sobre la Educación Preescolar en el Mundo en los años setenta. Aquellos informes que provocaron una positiva reacción y amplias repercusiones en el nivel mundial, y que en las décadas posteriores incidieron notablemente en las transformaciones que experimentó la educación de los más pequeños, y además confluyeron en multitud de pronunciamientos internacionales que beneficiaron el desarrollo infantil.

En el presente, el objetivo común de los educadores de los más pequeños tiene como meta avanzar, tanto en la concreción de los derechos de la infancia, como en el desarrollo de las metodologías y contenidos surgidos de largos años de investigación y práctica docente, para hacer frente a los retos del siglo XXI. ❖

Algunas de las ponencias que puedes encontrar en <http://www.waece.org>

John Bennett	<i>Las tendencias de los currículos</i>
Liliana Díaz	<i>La formación del profesional de Educación Infantil</i>
Emilia Ferreiro	<i>El ingreso a la cultura escrita</i>
Yetta Goodman	<i>Influencias de la familia y la escuela en el proceso de aprendizaje</i>
Teruhisa Horio	<i>Una visión de la infancia en la era global</i>
Ma. de los Ángeles Ituarte	<i>Hablemos de sexualidad con los niños pequeños</i>
Claudia Molinari	<i>El constructivismo en el aula</i>
Kenneth Pugh	<i>Neurología y educación</i>
Lorena Quintana	<i>La creatividad en el aula de educación infantil</i>
Luis Fernando Ramírez	<i>Por una escuela basada en las emociones</i>
Ofelia Revenco	<i>Problemas emocionales en el niño</i>
Liliana Villafranca	<i>Dificultades del aprendizaje</i>

4 ➔ de las actividades académicas, políticas y de gestión del CONIE para impulsar la investigación educativa en el nivel local, regional y nacional.

Durante los tres días de reunión, se discurrirá por nueve áreas temáticas: Historia de la Educación; Filosofía, Teoría y Campo de la Educación y de la Investigación Educativa; Didácticas y los Medios Educativos; Educación, Economía y Políticas; Currículo; Economía y Políticas Educativas; Aprendizaje y Desarrollo; Sujetos, Actores y Procesos de Formación; Gestión y Organización de las Instituciones Educativas, y Educación, Derechos Sociales y Equidad.

Dentro de las actividades académicas programadas, se cuenta con la participación de conferencistas invitados, entre ellos: Jurjo Torres Santomé, Catedrático de Universidad de Didáctica y Organización Escolar, Universidad de A Coruña, España; Daniel Shuguresky, Profesor Asociado del Department of Adult Education and Counselling Psychology y Director del Transformative Learning Centre de la Universidad de Toronto, Canadá; Elsie Rockwell, del Departamento de Investigaciones Edu-

cativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados, IPN.



Cabe destacar que dentro del Comité Organizador de la Reunión, además de la Unidad UPN Tlaxcala, se encuentran también las Unidades UPN Acapulco, Pachuca, Puebla y Toluca, que colaboran activamente en la actualización de la página [www.unie.org.mx](http://www.unie.org.mx) donde se localizan las ponencias, las actividades académicas y culturales, y los talleres que se realizarán durante los días 18, 19 y 20 de mayo en el Centro de Convenciones de Tlaxcala. ❖

# 11 NÚMEROS atando cabos entre la TEORÍA y la PRÁCTICA ■

Un mosaico de colores brillantes cubrió los estantes de la librería UPN. Las 11 portadas de *Entre Maestr@s* hicieron de festivo reclamo publicitario ante un auditorio que celebró esta nueva etapa editorial que pretende aumentar el tiraje y las suscripciones de la revista.

La cuidada presentación editorial de cada número de *Entre Maestr@s* es el avance del excelente contenido y su misión esencial: concretar el vínculo directo de la UPN con los profesores de educación básica.

En palabras del maestro Javier Olmedo Badía, director de Difusión Cultural, “la revista es un contacto de ida y vuelta entre las teorías y el profesor. Es el círculo perfecto pues llegan hasta el aula las últimas tendencias de la teoría educativa con un lenguaje claro y directo, que es la forma más sencilla de poner el conocimiento al alcance de quien atiende el trabajo concreto. A su vez la UPN recibe de los maestros las historias de sus prácticas”.

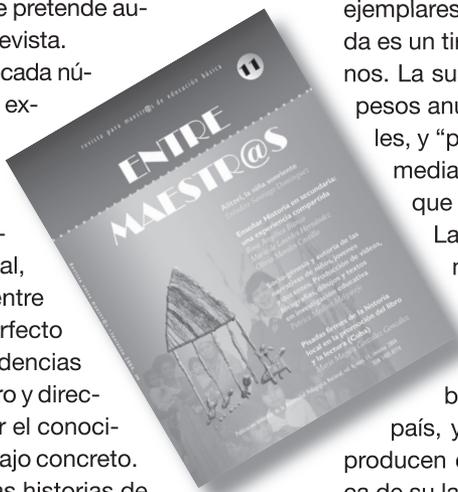
Durante el presente año, *Entre Maestr@s* aumentará su distribución y tiraje con el propósito de alcan-

zar el autofinanciamiento mediante suscripciones en todo el país y en el extranjero.

Por el momento *Entre Maestr@s* alcanza los 3 mil ejemplares, que en el caso de una revista especializada es un tiraje importante para los estándares mexicanos. La suscripción a la revista tiene un costo de 150 pesos anuales que cubren cuatro números trimestrales, y “pretende ser una publicación autofinanciable mediante un novedoso sistema de distribución que le permita llegar a todo el país y América Latina”, señaló el director de la publicación, maestro Roberto Pulido.

Por su parte, la responsable del área de Fomento Editorial, Anastasia Rodríguez, recordó que *Entre Maestr@s* recibe colaboraciones de todos los rincones del país, ya que los profesores de educación básica producen constantemente ensayos y memorias acerca de su labor docente, y son estos materiales los que nutren una buena parte de la revista.

Si te interesa colaborar en alguno de los próximos números envía tu artículo a pulido@upn.mx ❖



## PROMEP

### REGISTRO DE NUEVOS CUERPOS ACADÉMICOS

Se les informa que del 26 de abril al 15 de junio del presente año, se abrirá el Registro de nuevos cuerpos académicos, el cual se podrá realizar mediante el módulo REGCA ubicado en la página web del Promep, en la sección “Apoyo a cuerpos académicos” o también en la dirección electrónica <http://promepsol.sep.gob.mx/registroca>.

El módulo “REGCA” requiere la siguiente información:

1. Nombre del cuerpo académico
2. Nombre de las líneas de generación y aplicación innovadora de conocimientos (LGAC)
3. Descripción de cada LGAC
4. Nombre de los profesores de tiempo completo (PTC) que integran el cuerpo académico
5. LGAC que cultiva cada uno de los PTC
6. Área de conocimiento y disciplina del cuerpo académico
7. Dependencia de Educación Superior (DES) en la que se inscribirá el cuerpo académico
8. Grado de consolidación propuesto

Para la evaluación y reconocimiento de nuevos cuerpos académicos se deberá capturar o actualizar el currículum vitae de los integrantes en la dirección <http://promep.sep.gob.mx/solicitudes>. Es importante que cada integrante registre las actividades académicas en las que ha colaborado como parte del cuerpo académico, dando un clic en la opción “Para CA”.

Sobre los cambios en los cuerpos académicos reconocidos por el PROMEP, le informo que se deberá presentar la solicitud escrita en la Coordinación Académica del PROMEP a través de la dirección: [meromero@sep.gob.mx](mailto:meromero@sep.gob.mx), indicando el nombre del CA, el cambio requerido y su justificación.



## UN AÑO MÁS LA UPN participa en el **PROGRAMA DE BECAS** del **CENTRO ISRAELÍ DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL MASHAV** ●

Como parte de sus continuos esfuerzos para reforzar sus convenios internacionales de estudio y cooperación en beneficio de su cuerpo académico, la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) participa un año más en el programa de becas instaurado por el Centro de Cooperación Internacional MASHAV, un organismo dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores de Israel.

Los candidatos interesados se sumarán a la lista de académicos que ya han participado en este tipo de programas, como parte de la Red Global de Aprendizaje que el centro de enseñanza MASHAV ha instaurado de forma continua desde su fundación en 1958 con la colaboración de más de 140 países y una larga lista de instituciones académicas, entre ellas la UPN.

MASHAV es la sigla hebrea de un Centro Internacional de Cooperación que fue creado 10 años después de la fundación del Estado de Israel para promover el más ambicioso programa de intercambio de tecnología y desarrollo. Un proyecto que permitió apuntalar los programas de desarrollo de un Estado emergente, con proyectos de investigación agrícola y un programa interdisciplinario que permitió el intercambio de experiencias y de profesionistas bajo los auspicios del Estado de Israel pero, sobre todo, de una larga lista de organismos financieros multilaterales.

A casi medio siglo de su creación, este Centro de Cooperación Internacional MASHAV mantiene entre sus objetivos el reducir la brecha entre países desarrollados y en desarrollo y compartir información multidisciplinaria sobre cuestiones que atañen a la comunidad, a la familia, a la educación, a la agricultura y a la medicina, entre otros aspectos.

En el grupo de académicos de la UPN que ha participado desde el año 2003 y hasta la fecha en este proyecto de intercambio interdisciplinario se encuentran los profesores Mario Ulises Martínez Sánchez y María Esther Ordaz Hernández (Unidad 241 San Luis Potosí, Seminario Internacional “El Proceso Educativo en un Entorno Computarizado”, 2003), así como la doctora Clotilde Juárez Hernández, de la Unidad Ajusco, y la maestra Elia Edith Gómez Flores, de la Unidad 242 de Ciudad Valles, San Luis Potosí, con el tema “El educador preescolar, su formación y acción”, 2003.

Otros que han participado como parte de este ambicioso proyecto son la maestra María del Carmen Hernández Juárez y el profesor Miguel Ángel Hernández Trejo, de la Unidad

Ajusco, con el tema “Educación Especial-Marcos de Integración Educativos y Métodos de Trabajo”, 2003.

Finalmente, se encuentran la licenciada María del Refugio Cantero Fajardo, alumna de posgrado de la Unidad 141 de Guadalajara, con el trabajo “Educación y Bienestar para niños pequeños” (2004) y el doctor Miguel Ángel Izquierdo Sánchez, de la Unidad 171 de Cuernavaca, Morelos, con su curso “Learning Technologies in Education” (2005).

Para el año en curso, el gobierno de Israel ofrece a la comunidad académica de la UPN la oportunidad de presentar sus candidaturas para los siguientes cursos:

“Special Education-Integration, Frames and Methodologies”, a realizarse del 5 al 29 de septiembre del 2005, cuya fecha límite para la entrega de documentos es el 20 de junio de 2005.



El doctor Miguel Izquierdo, profesor de la Unidad UPN Cuernavaca, en un receso de su curso en Israel.

“Educación para la Ciencia y la Tecnología” que se llevará a cabo del 7 de noviembre al 1 de diciembre del 2005, con fecha límite para la entrega de documentos el 1 de agosto de 2005.

Dichos cursos representan una oportunidad más para los académicos de esta casa de estudios de ampliar y enriquecer sus horizontes de aprendizaje y conocimiento, por lo que el Departamento de Intercambio Académico atenderá las dudas e inquietudes de quienes deseen postularse como candidatos a estas becas del Centro de Cooperación Internacional Mashav. ❖

## Convocatoria 2005

### Apoyo a la incorporación de nuevos profesores de tiempo completo

El objetivo principal del Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP), es promover la superación del profesorado y de los cuerpos académicos de las instituciones de educación superior (IES) para elevar la calidad de la educación en el país. Para alcanzar este objetivo la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de la Subsecretaría de Educación Superior (SES), ha emprendido en el marco del PROMEP y de los procesos de planeación estratégica participativa que han dado lugar a la formación y actualización anual de los Programas Integrales de Fortalecimiento Institucional de las universidades públicas (PIFI), varias acciones enfocadas a integrar a los profesores de tiempo completo en cuerpos académicos y con ello sustentar la formación de profesionales de buena calidad, responsables y competitivos.

Los cuerpos académicos son grupos de profesores de tiempo completo que comparten una o varias líneas de generación o aplicación innovadora del conocimiento (investigación o estudio) en temas disciplinares o multidisciplinarios y un conjunto de objetivos y metas académicas. Adicionalmente sus integrantes atienden Programas Educativos (PE) en varios niveles para el cumplimiento cabal de las funciones institucionales.

Como parte de las acciones orientadas a lograr el objetivo señalado, las IES han elaborado planes de desarrollo de sus cuerpos académicos en el marco de los Programas de Fortalecimiento de sus DES en el PIFI, así como las metas y los objetivos específicos sobre los programas educativos y las líneas de generación o aplicación del conocimiento a alcanzar en 2006. En la consecución de estas metas y objetivos, la SEP, a través de la SES, convoca a las IES participantes del PROMEP-SES a presentar solicitudes para que los nuevos profesores de tiempo completo, al incorporarse a su institución cuenten con las condiciones básicas de trabajo que faciliten el cumplimiento eficaz de sus funciones académicas, así como apoyar el desarrollo y/o la consolidación del cuerpo académico al que pertenecen conforme a las siguientes:

#### BASES

##### I. SOBRE LOS NUEVOS PROFESORES A SER APOYADOS

I.1. Se apoyará a los nuevos profesores de tiempo completo con el grado de doctor o de maestro, que se hayan incorporado a las instituciones a partir del 1° de agosto del año inmediato anterior al momento de presentar su solicitud y que no hayan sido beneficiados con este tipo de apoyo.

I.2. Podrán concursar los nuevos profesores de tiempo completo que cumplan con los siguientes requisitos:

- Haber obtenido el grado antes de su contratación como profesor de tiempo completo en la institución.
- Haberse incorporado como profesor de tiempo completo de acuerdo con los lineamientos emitidos por la Dirección General de Educación Superior Universitaria.
- Comprobar una producción académica de buena calidad, acorde con el tiempo que tenga como graduado y contratado en la institución.

##### II. SOBRE LOS TIPOS DE APOYO A NUEVOS PROFESORES DE TIEMPO COMPLETO

II.1. Los nuevos profesores de tiempo completo que cumplan con lo señalado en el apartado I de esta convocatoria, podrán optar por los siguientes apoyos:

- Apoyo para elementos individuales de trabajo básicos para la labor académica.
- Becas de fomento a la permanencia institucional.
- Reconocimiento a la trayectoria académica.
- Fomento a la generación y aplicación innovadora del conocimiento.

Los nuevos profesores de tiempo completo con el grado de maestro sólo podrán optar por los apoyos A y/o B; la solicitud deberá venir acompañada con un plan de trabajo en el cual se establezcan las actividades que realizará como profesor - investigador de tiempo completo en las IES; los que tengan grado de doctor podrán optar por los cuatro apoyos, para lo cual deben presentar un proyecto de fomento a la generación o aplicación del conocimiento o la justificación de que se está desarrollando un proyecto de este tipo, aprobado por una agencia externa. Los apoyos se otorgarán dentro del marco de los Proyectos de Planeación de la DES (PRODES) presentados en el PIFI de la IES.

II.2. Los rasgos particulares para cada tipo de apoyo son:

##### A.- APOYO PARA ELEMENTOS INDIVIDUALES DE TRABAJO BÁSICOS PARA LA LABOR ACADÉMICA

Este apoyo se orienta a mejorar las condiciones individuales de trabajo de los nuevos profesores de tiempo completo con el fin de propiciar un mejor desarrollo de sus actividades académicas.

- El apoyo podrá cubrir los siguientes rubros según las necesidades de cada profesor:
  - Adecuación o remodelación del cubículo.
  - Adquisición de mobiliario para su cubículo.
  - Adquisición o actualización de equipo personal de cómputo o periféricos. El equipo de cómputo portátil (lap tops) se aprobará sólo cuando así se justifique.
  - Adquisición de equipo para experimentación.
  - Adquisición de acervo bibliográfico o informático especializado.
- Este apoyo se otorgará solamente una vez a cada nuevo profesor de tiempo completo en el mes en que se expida la carta de liberación de recursos y su monto será de:
  - \$40,000.00 (Cuarenta mil pesos 00/100 M.N.), para quienes se hayan incorporado con el grado de doctor.
  - \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.), para quienes se hayan incorporado con el grado de maestro.
- El monto destinado al mobiliario, adecuación o remodelación del cubículo no superará los \$10,000.00 (Diez mil pesos 00/100 M.N.).

##### B.- BECAS DE FOMENTO A LA PERMANENCIA INSTITUCIONAL

Este apoyo se orienta a cubrir el estímulo al desempeño del personal docente o beca a la docencia, por lo que para optar por este apoyo el profesor debe mostrar, acorde con el tiempo que tenga como graduado, su actividad en docencia, tutoría, generación y/o aplicación del conocimiento y gestión académica individual y colegiada.

- Se otorgará una sola vez y por un plazo de dos años a partir de la fecha en que se emita la carta de liberación de recursos de la solicitud del nuevo profesor de tiempo completo.
- El monto mensual de la beca de fomento a la permanencia será de \$6,000.00 (Seis mil pesos 00/100 M.N.) para quienes tengan el grado de doctor y de \$4,000.00 (Cuatro mil pesos 00/100 M.N.) para aquellos que tengan el grado de maestro.
- Los nuevos profesores de tiempo completo que gocen del estímulo al desempeño del personal docente no podrán beneficiarse de esta beca.
- Los nuevos profesores de tiempo completo que hayan recibido apoyo del CONACYT dentro del programa de repatriación podrán concursar para solicitar apoyos complementarios.

##### C.- RECONOCIMIENTO A LA TRAYECTORIA ACADÉMICA

A los nuevos profesores de tiempo completo con el grado de doctor que demuestren producción académica de buena calidad acorde con el tiempo que tengan como graduados, se les podrá reconocer la trayectoria académica y calidad de su trabajo mediante un apoyo especial, el cual considera: artículos en revistas de reconocido prestigio nacional o internacional y con arbitraje, presentación de trabajos en congresos nacionales o internacionales, dirección de tesis de posgrado,

comprobación del impacto académico de la obra realizada, subvenciones a proyectos, etc.

a) La obra académica de los solicitantes y la posibilidad de continuarla en la institución, serán evaluadas de acuerdo a su calidad y solidez por comités de expertos de alto nivel, convocados por el PROMEP, de acuerdo con los siguientes niveles: A) obra demostrada de buena calidad y originalidad; B) obra que, además de su buena calidad y originalidad, evidencie trabajo con el cuerpo académico al que pertenece y/o al desarrollo de uno nuevo; C) obra sólida y original con impacto y reconocimiento nacionales, y que incluya la dirección de tesis doctorales, y D) obra amplia y original de reconocido nivel e impacto internacional, y que incluya la formación de investigadores independientes.

b) El apoyo se otorgará por una sola vez y por un periodo máximo de un año a partir de la fecha en que se emita la carta de liberación de recursos de la solicitud del nuevo profesor de tiempo completo.

c) A los nuevos profesores de tiempo completo a quienes se les reconozca la calidad del trabajo se les otorgará un apoyo mensual complementario, según la siguiente tabla:

Nivel	Pesos
A	5,000.00
B	7,000.00
C	11,000.00
D	15,000.00

d) Los nuevos profesores de tiempo completo con doctorado que se incorporen a su institución con apoyo del SNI no podrán beneficiarse en este rubro. Asimismo, una vez que el nuevo profesor de tiempo completo ingrese al SNI, dejará de percibir este apoyo.

**D.- FOMENTO A LA GENERACIÓN Y APLICACIÓN INNOVADORA DEL CONOCIMIENTO**

Este apoyo se orienta a fomentar la continuidad en las actividades de generación y aplicación innovadora del conocimiento del nuevo profesor de tiempo completo que se hayan incorporado a la institución, con el fin de apoyar el desarrollo y/o la consolidación del cuerpo académico al que pertenece, para lo cual el PROMEP recibirá a concurso proyectos para el apoyo a dichas actividades.

a) Se recibirán a concurso los proyectos que cumplan con los siguientes requisitos:

I) Estar orientados a establecer, ampliar o consolidar una plataforma para las actividades de generación y/o aplicación innovadora del conocimiento por los nuevos profesores de tiempo completo en la unidad académica de su adscripción.

II) El responsable del proyecto deberá ser el nuevo profesor de tiempo completo con el grado de doctor.

III) Las características de los proyectos que serán tomadas en cuenta para su evaluación son, principalmente:

- i) el rigor científico y la claridad de su planteamiento
- ii) su contribución a consolidar un cuerpo académico o a formar uno nuevo en la unidad académica o Dependencia de Educación Superior de adscripción del profesor,
- iii) su contribución a los proyectos de Desarrollo de Cuerpos Académicos de su DES o unidad académica,
- iv) la inclusión de otros profesores de tiempo completo que no hayan estado activos en un cuerpo académico, y
- v) la participación de alumnos.

b) El apoyo se otorgará por un año a partir de la fecha en que se emita la carta de liberación de recursos de la solicitud del nuevo profesor de tiempo completo.

c) Las condiciones de apoyo para estos proyectos son los siguientes:

I) El proyecto deberá ajustarse al contenido y formato que se especifica en la solicitud electrónica.

II) Se apoyará con un máximo de \$300,000.00 (Trescientos mil pesos 00/100 M.N.), por un primer año. Este proyecto se podrá renovar por un segundo año en función de los resultados del proyecto en el primer año, de la evaluación a la justificación para el segundo y de la disponibilidad presupuestal.

III) Dicho monto podrá cubrir los siguientes rubros: 1) adquisición de materiales y consumibles; 2) adquisición de equipo menor; 3) gastos de publicación de trabajos del profesor en revistas o colecciones con arbitraje; 4) asistencia a reuniones académicas de nivel nacional o internacional para la presentación de trabajos o estancias cortas en instituciones de alto nivel para realizar actividades relacionadas con el proyecto; el monto dedicado a este rubro no deberá exceder \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.).

d) Adicionalmente el apoyo podrá incluir una beca por un año a partir de la fecha en que se emita la carta de liberación de recursos del nuevo profesor de tiempo completo, con un monto de un salario mínimo general correspondiente al área geográfica "A" (D.F.), para un estudiante de licenciatura que participe en el proyecto con la finalidad de generar interés dentro de la línea de investigación. El estudiante deberá haber cumplido por lo menos con el 75% de los créditos de su carrera y tener 8 como mínimo promedio en una escala de 0 a 10, o su equivalente.

e) Los nuevos profesores de tiempo completo que hayan recibido apoyo del Conacyt dentro de los proyectos de instalación o de proyectos de investigación, no serán elegibles para este tipo de apoyo.

**III. SOBRE EL PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD Y EVALUACIÓN**

III.1. Los términos de la presente convocatoria se basan en las Reglas de Operación del PROMEP publicadas en el Diario Oficial de la Federación vigentes.

III.2. Los formatos de solicitud para participar en ésta y en todas las convocatorias de carácter individual emitidas por PROMEP se encuentran en <http://promep.sep.gob.mx/solicitudes>, las cuales se deberán llenar en línea (NO HABRÁ NINGÚN OTRO MEDIO PARA PARTICIPAR).

III.3. Las fechas de cierre para el llenado de la solicitudes en línea son:

Primera recepción: 1 de junio de 2005

Segunda recepción: 30 de agosto de 2005

Siendo un sistema electrónico NO hay posibilidad alguna de recibir solicitudes extemporáneas.

III.4. El Representante Institucional ante el PROMEP (RIP), entregará en las oficinas de PROMEP la relación de solicitudes a evaluar acompañada de las solicitudes impresas y las fichas de recepción debidamente firmadas por el profesor y el propio representante.

III.5. Las solicitudes serán evaluadas, por comités académicos nombrados por el PROMEP. Serán considerados sólo los apoyos registrados, no habiendo posibilidad de reconsideración sobre los montos no solicitados.

III.6. Las solicitudes serán evaluadas de acuerdo con el grado académico (maestría o doctorado) de incorporación a la institución, no existiendo posibilidad de reconsiderar una nueva evaluación en un grado académico superior.

III.7. La SES informará a las instituciones sobre los dictámenes a las solicitudes tres meses después del cierre de la semana de recepción correspondiente. En caso de rechazo se indicarán las razones.

III.8. Las reconsideraciones a los dictámenes de las solicitudes, debidamente argumentadas, documentadas y avaladas por la institución deberán entregarse por los RIP a la Coordinación Académica del PROMEP, dentro de los treinta días hábiles posteriores a la fecha de respuesta. No serán válidas las reconsideraciones sobre los periodos otorgados en las cartas de liberación de recursos.

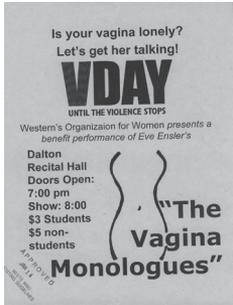
III.9. El equipo, material y servicios que se adquieran o contraten mediante el apoyo a nuevos profesores de tiempo completo, estarán sujetos a las disposiciones que emita la Dirección General de Educación Superior Universitaria al respecto.

III.10. Los aspectos no contemplados en esta convocatoria serán resueltos por la SES.

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

**C-PROMEP-05/Rev 01**

# 10 MONÓLOGOS ROMPIERON EL RÉCORD de Público y Representaciones



Cuatro horas antes de que se iniciara la función teatral en el auditorio Lauro Aguirre, el aforo estaba completo. En el exterior una larga fila formada por estudiantes, profesores y vecinos de la zona cuchicheaban entre sí mientras se disputaban un lugar en la cola que llegó a superar las 500 personas. En esta ocasión,

nadie quería perderse *Los monólogos de la vagina*. Los hubo incluso que aguardaron más de 3 horas a la intemperie para asistir a la puesta en escena de una obra que no defraudó las expectativas y obligó a los responsables del Área de Difusión y Extensión Universitaria a trabajar a marchas forzadas para que nadie se quedara sin asistir al evento.

Y es que, si bien es cierto que el Área de Difusión y Extensión Universitaria despliega todos sus medios para promover la dramaturgia entre los estudiantes y programa mensualmente dos obras teatrales de calidad y actualidad, el clamoroso éxito de público que tendrían *Los monólogos de la vagina* rebasó todas las previsiones.

Al final, fueron necesarias cuatro representaciones que, con lleno total, sumaron mil 600 espectadores para ver a las actrices Paola Mingüer, Celia Portillo, Adriana Laventman y Carolia Herztl. Todas ellas dirigidas por Armando González, en un escenario desnudo, con sólo cuatro sillas y la fuerza reivindicativa de 10 monólogos escritos por Eve Ensler. Monólogos en los que toda mujer y todo hombre se sienten identificados.

La idea original de *Los monólogos de la vagina* surgió en un viaje a Bosnia que hizo Ensler, donde fue testigo de la violencia sexual ejercida sobre las mujeres como parte de la estrategia de guerra de las fuerzas serbias. Al poco tiempo de regresar a su país reparó en que quinientas mil

norteamericanas son violadas cada año sin necesidad de tener una guerra declarada.

Empezó entonces a construir un texto a partir de docientas entrevistas con un abigarrado ejército de mujeres: jóvenes y no tan jóvenes; amas de casa, dactilógrafas, desempleadas, prostitutas, negras, hispanas, asiáticas, bosnias, indias, judías, blancas... Mujeres, en suma, que confiaron a Eve Ensler sus sensaciones, sus traumas, sus aspiraciones, sus angustias y sus alegrías. A veces las más íntimas devenidas del aprendizaje de la sexualidad hasta la maternidad. Del machismo reinante, a la nueva libertad amorosa.

Con sinceridad y determinación, Ensler nos involucra en su cruzada de devolver a las mujeres lo que les ha sido arrebatado: el amor de su cuerpo y de ellas mismas y el derecho a disfrutar de él. Contando, por otra parte, la alegría de ser mujer, el placer, el gozo de ser amante, el orgullo de ser madre. Atreverse al florecimiento tanto físico como intelectual. Atreverse a conocerse, reconocerse como cuerpo, como ser sensual, sensible, sensitivo... sin tabues y sin malestares.

*Los monólogos de la vagina*, ha sido traducida a 22 idiomas. Fue estrenada en Nueva York en 1996 y obtuvo en 1997 el premio Obie Awards. Desde entonces ha recorrido los escenarios de casi todo el mundo. En 1999, en Londres, se instauró el V-Day (Día de la Vagina) a beneficio de una asociación cuyo objetivo es poner un alto a la violencia contra las mujeres.

La obra ha sido interpretada por una pléyade de actrices de renombre entre las que se cuentan: Glenn Close, Cate Blanchett, Winona Ryder, Susan Sarandon, Whoopi Goldberg, Marisa Tomei, Rosie Pérez, Kate Winslett, y Melanie Griffith. Y se presenta de manera permanente en las ciudades de Nueva York, Londres, Sarajevo, Jerusalén, Amsterdam, Bruselas, París, Roma, Estocolmo, Atenas, Zagreb, Roma, México, San Pablo y Caracas. ❖



# ● MUJERES ante EL RETO DE CAMBIAR ●

**C**recer, madurar y envejecer, una rutina prevista aunque emboscada continuamente por los imponderables pasajes de claroscuros e inestabilidad. Ante las dudas más y menos razonables dos autoras, Victorina Reyes y María Antonieta Méndez aportan soluciones prácticas.

## Madurez femenina

Vejez, abandono y muerte son algunos de los conceptos que infunden mayor desasosiego entre las mujeres que han alcanzado la edad madura, sin embargo, muchas de ellas no consideran un drama el alcanzar la cuarentena, al contrario, convierten su madurez en una nueva aventura de la vida. ¿En dónde está la diferencia entre la madurez activa y la decrepitud?

Algunas respuestas pueden encontrarse en un pequeño taller comunitario de la UPN, donde 8 mujeres trabajan con la dinámica de grupo dirigidas por la maestra Victorina Reyes, quien en los últimos dos años de experiencias ha logrado un extracto de notas, ilustraciones, cuentos y teorías para reunirlos en un libro didáctico que pretende ayudar a las mujeres que maduran con una guía de reflexión acerca de los nuevos caminos que se abren al traspasar el umbral de la mediana edad.

Con el título “Mujer que madura, voz quemadura” la maestra Reyes nos guía por el pensamiento de Ann G. Thomas, las imágenes de once artistas gráficos y las experiencias de ese grupo heterogéneo de mujeres (universitarias, amas de casa y trabajadoras independientes) que han sido sus alumnas. Un manual didáctico para superar la crisis de la edad y encauzar con conocimiento de causa la voluntad creativa.

El taller, también llamado “Mujer que madura, voz quemadura”, culmina sus sesiones de primavera este mes de mayo y para el verano se programará a finales de junio. Existe también la posibilidad de realizar sesiones intensivas para las Unidades UPN del Distrito Federal.

## Aprender a ser mujer

También los primeros años de la mujer tienen sus grandes retos. Porque remar a contracorriente del machismo y la violencia de género es una larga travesía y en ella se aprende, o bien a ser una nueva mujer, capaz de enfrentarse al mundo preparada para ello, o a reproducir el esquema de la antigua mujer sometida.

Para vislumbrar el compromiso que entraña esta toma de conciencia acerca del reto que corresponde tomar a las jóvenes, para formarse como mujeres libres y seguras, la maestra María Antonieta Méndez Ortiz, recopiló los apuntes, experiencia y materiales reunidos a lo largo de seis años en su taller de Programas Pedagógicos Comunitarios.

De tal suerte que “Ser mujer, el reto” indaga sobre los lazos que mantiene la cultura machista con la violencia de género y la familia disfuncional. Una lectura sencilla, cargada de ejemplos y que conduce a la reflexión acerca del papel que desempeñan los patrones de conducta que se reproducen sin pensar.

## Relaciones Interpersonales en la familia

Amor, dignidad, comunicación y familia. Un coctel de intenciones y necesidades básicas para apuntalar las sanas relaciones interfamiliares. Sin embargo, son palabras que muchas veces no se traducen en toda su complejidad dentro del núcleo familiar.

“Ante las dificultades de formar a los hijos, es frecuente escuchar a algunos padres decir que desearían realizar mejor su tarea, y a los hijos expresar su deseo de tener mejores padres”, nos dice la maestra María Antonieta Méndez, de tal forma que se hace evidente la necesidad de ofrecer a los padres una preparación que los oriente más allá de la intuición y los buenos propósitos.

La preparación para ser padres es la idea general que subyace en los lineamientos del Taller de Relaciones Interpersonales en la Familia, que fue dirigido por la maestra Méndez, hasta su jubilación. No obstante, la recopilación de sus experiencias sirve ahora como guía didáctica para mejorar la comunicación familiar.

Estas tres novedades editoriales forman parte de una pequeña colección de los Talleres Comunitarios. Trabajos enfocados a orientar y mejorar la calidad de vida de las comunidades que rodean a la Universidad mediante la programación de actividades donde el profesor hace acopio de material didáctico, bibliográfico y sobre todo de su experiencia como promotor de la cultura y las relaciones humanas.

Los libros reseñados y muchos más que se han presentado en lo que va del año y que podremos conocer en el próximo número de GACETA, puedes adquirirlos en la Librería UPN. ❖



## LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Institución de Educación Superior, cuya finalidad es prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior, encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo con las necesidades del país, y

### LA UNIVERSIDAD DE BOURGOGNE (UdeB) CENTRO DE FORMACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA (CFOAD)

Institución Francesa de Educación Superior dedicada a la formación universitaria en el campo de las lenguas

#### CONVOCAN

a profesores de lengua francesa (radicados en territorio nacional) que se desempeñen en instituciones educativas de los niveles básico, medio superior o superior; así como a egresados de bachillerato interesados en ejercer la docencia en el campo de las lenguas extranjeras (francés) a ingresar a la LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DEL FRANCÉS (Modalidad Virtual).

##### Características del programa

Esta licenciatura tiene el propósito de contribuir a profesionalizar a los maestros de lengua francesa a través de un plan de estudios integrado por 13 módulos que ofrecen, conducen y evalúan las dos universidades convocantes, cada una en el campo de su especialidad. El programa está organizado por ciclos anuales, con una duración de tres años. El proceso de formación se realiza por medios electrónicos en línea (on line) y fuera de línea (off line). Se requiere la presencia del aspirante durante los exámenes de admisión.

##### Requisitos de ingreso

1. Certificado de Bachillerato, Título de Escuela Normal o Normal Superior.
2. Dominio de la lengua francesa en un nivel equivalente al DELF A 5.
3. Contar o tener acceso a un equipo de cómputo con las siguientes características:

Procesador Pentium 3 o subsecuentes, 256 MB de RAM.

Programas Windows versión 2000 o XP y Acrobat 5.0.

Acceso a Internet y dirección personal de correo electrónico.

4. Contar con tiempo y disposición para el estudio durante un mínimo de 15 horas semanales.

5. Presentar examen de "competencia lingüística" del francés y de "comprensión de lectura y análisis de textos", en español.

6. Entrevista personal.

7. Los aspirantes extranjeros, además de los requisitos establecidos y de vivir en el territorio nacional, deberán presentar los siguientes documentos:  
β Revalidación de estudios de bachillerato, expedida por la SEP o la UNAM.

β Copia certificada ante Notario Público del documento migratorio que compruebe su estancia legal en el país.

β Acta de nacimiento con traducción al español autorizado por la Secretaría de Relaciones Exteriores y legalización por parte del Servicio Exterior Mexicano.

##### Procedimiento para el registro de aspirantes

Los interesados deberán enviar por servicio de mensajería o personalmente, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 17 de junio la documentación que se indica al

Domicilio:

Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Enseñanza del Francés

Salón 430 Nivel Azul

Carretera al Ajusco No. 24, Col. Héroes de Padierna.

Delegación Tlalpan. México, D. F., C. P. 14200

Atención de: Virginia Álvarez Tenorio

Documentación:

Copia del acta de nacimiento.

Copia de certificado de estudios del nivel de escuela normal, bachillerato o equivalente.

Copia del último diploma, constancia o certificado que avale el máximo nivel alcanzado del dominio de la lengua francesa.

Dos fotografías tamaño infantil.

Relación de datos personales (nombre completo, RFC, CURP, domicilio, teléfono, dirección electrónica).

Para los maestros de lengua francesa, currículum vitae actualizado.

Original de ficha de pago por concepto de derecho a examen.

##### Exámenes de admisión.

Los exámenes de admisión se celebrarán en las instalaciones de la Unidad Ajusco los días 24 y 25 de junio de 2005, su costo es de \$100.00 y deberá cubrirse en las sucursales de BANCO SANTANDER-SERFIN a la cuenta No. 65 50 10 26 37 5 a nombre de la Universidad Pedagógica Nacional.

El día 24 de junio el aspirante deberá acudir al Salón 430 del Nivel Azul a las 10:00 A. M. para presentar, con fines de cotejo, los originales de los documentos antes citados.

El calendario de exámenes será:

24 de junio	(examen de español)	10:30 A.M.
25 de junio	(examen de francés)	10:00 A.M.

Los resultados se darán a conocer a través de la página web de la Universidad Pedagógica Nacional ([www.upn.mx](http://www.upn.mx)) y vía telefónica el 20 de septiembre del 2005.

##### Inscripción definitiva e inducción.

Los aspirantes aceptados deberán inscribirse enviando la documentación original que se les solicite y cubrir los costos del programa entre el 14 y 20 de septiembre. El curso de inducción a la modalidad se efectuará por vía electrónica, del 3 al 10 de octubre de 2005.

Inicio de cursos: 11 de octubre de 2005.

##### Costos del programa.

Los aspirantes aceptados deberán cubrir las siguientes cuotas anuales por concepto de inscripción y material de estudio.

A la Universidad de Bourgogne:	Primer año 295 EUROS*
Segundo año	330 EUROS*
Tercer año	330 EUROS*
A la Universidad Pedagógica Nacional:	Primer año \$1,500.00
Segundo año	\$1,500.00
Tercer año	\$1,500.00

\* Cuotas que pueden modificarse según lo establezca la Universidad de Bourgogne.

Para mayor información comunicarse a:

Licenciatura en Enseñanza del Francés

Teléfonos: 56 30 97 00 Ext. 1408 y 56.30.97.24 (directo) E-mail: [lfrances@upn.mx](mailto:lfrances@upn.mx)

# 16 DE MAYO: último día para estudiar en Belice inglés para principiantes



El Departamento de intercambio Académico de la UPN Ajusco, informa que el próximo 16 de mayo se cierra la convocatoria para la obtención de becas para el estudio del inglés para principiantes, ofrecidas por el Gobierno de Belice.

Los interesados en cursar un año de inglés para principiantes en la University of Belize deberán tener entre 19 y 23 años cumplidos al 31 de agosto de 2005 y contar estudios de bachillerato concluidos. El gobierno de Belice absolverá el pago de la matrícula y asignará mensualmente 600 Bze., equivalentes a 300 dólares americanos, para la manutención de cada becario.

Los requisitos y demás detalles de interés sobre esta oportunidad de estudios en el extranjero los puedes solicitar en el Departamento de Intercambio Académico, o al teléfono 56 30 97 38. ❖

## Cuerpo Académico Historia del Presente

El Cuerpo Académico de la UPN Historia del Presente, pone a disposición de los interesados en el campo de la educación mexicana su sitio <http://anuario.upn.mx/site> donde se localiza el Banco de Datos con los siguientes archivos:

Noticias educativas: compilación diaria de las noticias educativas publicadas en línea por 32 periódicos de la República Mexicana (inicia en junio de 2003).

Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva, años 2000, 2001 y 2002 (la edición impresa de la obra "Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva", acompañada de dos CD, puede ser adquirida en las librerías de la UPN y de *La Jornada*).

Bibliografía de temas educativos elaborada o publicada en la Ciudad de México, en los años 2000, 2001 y 2002.

Bibliografía de tesis sobre educación aprobadas en las instituciones de educación superior en la Ciudad de México, años 2000, 2001, 2002.

Actividades parlamentarias realizadas en el Congreso de la Unión referentes al campo educativo. ❖

## Premio ANUIES a la mejor tesis sobre educación superior

El Consejo Nacional de la ANUIES convoca a los profesionales, de nacionalidad mexicana, para que presenten la candidatura de su tesis de posgrado, con el objeto de concursar para obtener el Premio ANUIES a la Mejor Tesis sobre Educación Superior.

Los trabajos se recibirán hasta el 29 de julio de 2005. Serán premiadas las tesis inéditas de maestría cuyo contenido se refiera a la educación superior, haga aportaciones relevantes para la superación de los problemas realizados y cubra los requisitos metodológicos de investigación.

La mejor tesis de maestría obtendrá diploma y 45 mil pesos.

Para más información favor de comunicarse con la Sra. Alicia Ávila Gómez, en la Secretaría General Ejecutiva de la ANUIES. Tel. 5420 4910. ❖



## Premio ANUIES por la Contribución Académica a la Educación Superior 2005

Premio ANUIES por la Contribución Académica a la Educación Superior 2005. Este reconocimiento público a la obra realizada por el académico dedicado al estudio conceptual de la educación superior, está dotado de un premio de 90 mil pesos. La candidatura deberá ser presentada por el rector o director de la institución, con anuencia del candidato. El plazo se cierra el 26 de agosto y las bases pueden consultarse en la [www.anui.es.mx](http://www.anui.es.mx) ❖

El Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ) convoca a las instituciones públicas, sociales y privadas a proponer a jóvenes que por su conducta, obra y trayectoria sean candidatos a recibir el Premio Nacional a la Juventud.

Los requisitos para participar son: ser mexicano, con edad comprendida entre los 12 y los 29 años en la fecha de registro de su candidatura; haber destacado en alguna actividad académica, cultural, social o política, de manera que su trabajo signifique un ejemplo de conducta y dedicación en su comunidad, al tiempo que estimule las actitudes de superación entre los jóvenes de su entorno.

El Premio Nacional a la Juventud es el máximo reconocimiento que otorga el Gobierno Federal a las y los jóvenes de entre 12 y 29 años de edad. Está dotado por un diploma firmado por el Presidente de la República, medalla de oro y ciento veinte mil pesos.

La fecha de cierre de la convocatoria será el 29 de julio del presente año. Las bases de esta convocatoria se pueden consultar en [www.imjuventud.gob.mx](http://www.imjuventud.gob.mx) ❖

## EL 21 DE MAYO SE REALIZA EL EXAMEN DE INGRESO A LA UPN

La Universidad Pedagógica Nacional, realizará el examen de admisión el próximo sábado 21 de mayo. Los candidatos a alumnos de la UPN tienen la opción de elegir alguna de las 6 opciones de licenciatura que se imparten en la Unidad Ajusco:

- \* Administración Educativa
- \* Pedagogía
- \* Psicología Educativa
- \* Sociología de la Educación
- \* Educación de Adultos (modalidad semiescolarizada)
- \* Educación Indígena

Los aspirantes aceptados iniciarán sus licenciaturas el próximo 8 de agosto. La Universidad Pedagógica Nacional, recibirá a una nueva generación de estudiantes que sabrán aprovechar las oportunidades que la institución les brinda y participar en la construcción de un México mejor con compromiso y dedicación, con afán inclusivo, espíritu crítico y responsabilidad.

## FORO PERMANENTE DE DEBATE EDUCATIVO

El Cuerpo Académico: Historia del Presente, se complace en invitar al Foro Permanente del Debate Educativo que inició el día 27 de abril de 2005. Se realizará todos los miércoles últimos de cada mes a las 18 horas, en la Casa Frisac, ubicada en la Plaza de la Constitución s/n de la Delegación Tlalpan, México, D.F.

Informes: doctora Guadalupe Teresinha Bertussi, coordinadora del Cuerpo Académico: Historia del Presente. Edificio E, Cubículo C - 14, tel: 56-30-97-00 ext. 1421  
<http://anuario.upn.mx>. Email: [anuario@upn.mx](mailto:anuario@upn.mx)

# Difusión y Extensión Universitaria

## CINE

### Ciclo: La madre

PELÍCULA	DIRECTOR	PAÍS	FECHA
Solas	<i>Benito Zambrano</i>	España, 1999	4-05-05
Adiós a Lenin	<i>Wolfgang Becker</i>	Alemania, 2003	11-05-05
Todo sobre mi madre	<i>Pedro Almodóvar</i>	España, 1999	18-05-05
Doña Herlinda y su hijo	<i>Jaime Humberto Hermosillo</i>	México, 1984	25-05-05

### Ciclo: simplemente violencia

La virgen de los sicarios			12 de mayo
Ciudad de Dios		Brasil, 2002	19 de mayo
Río místico		EUA 2003	26 de mayo

### Fomento y desarrollo del deporte

Torneo Octagonal Inter-Universitario 2005

De lunes a viernes 14 a 17 h

Canchas de la UPN ajedrez, baloncesto y futbol rápido

9º Torneo de liga metropolitana de futsal universitario

16 de mayo semifinales UPN vs Simón Bolívar femenino, 13 h varonil, 14 h Sede: Universidad Simón Bolívar

23 de mayo finales varonil y femenino de 14 a 19 h Sede: Universidad Simón Bolívar

### Presentaciones

### de libros

12 de mayo  
Sólo para educadoras. Hacia una educación integral del niño preescolar  
Araceli Barrios  
Paredes  
12:30 h auditorio C

17 de mayo  
Recital de poesía  
Varios autores  
auditorio A  
18 h

26 de mayo  
Sabor a campo  
Nohemy García  
Humberto Calderón  
12:30 h auditorio C

### Conciertos

Todos los miércoles de mayo son los conciertos de Bellas Artes auditorio Lauro Aguirre 18 h

4 de mayo  
Ignacio Mariscal  
Violonchelo  
Carlos Alberto Pecero  
piano

11 de mayo  
Cuarteto Latinoamericano

18 de mayo  
Silvia Rizo – soprano  
Armando Merino  
piano

25 de mayo  
Dúo Tarásova-Rivero  
Weber – piano

12 de mayo  
Trova  
Cantautor Emilio Sánchez

### Teatro

9 al 13 de mayo  
Taller de improvisación en teatro  
salón 222, nivel rojo de 12 a 16 h

16 de mayo  
*impro no more* (improvisación)  
auditorio Lauro Aguirre 18 h

17 de mayo  
Einstein  
12 y 18 h

### Danza

9 de mayo  
Día internacional de la Danza  
auditorio Lauro Aguirre 18 h

### Talleres culturales

30 de mayo  
Muestra fin de semestre  
auditorio Lauro Aguirre de 10 a 20 h

### Programa pedagógico comunitario

20 de mayo  
Taller: El pensamiento racional en la vida diaria  
Sala de audiovisuales en la biblioteca de 10 a 14 h

### Turismo universitario

21 de mayo  
Visita a la zona arqueológica de Xochicalco, Morelos

# Actividades Académicas

## MAYO

### COLOQUIOS

Área Académica 3  
**IX COLOQUIO DISEÑAL**  
 Auditorio A  
 23 Y 25 de mayo  
 8 a 20 h

Área Académica 2  
**COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS**  
 Auditorio Lauro Aguirre  
 23 y 24 de mayo  
 9 a 17 h

Área Académica 3  
**VI DESARROLLO HUMANO Y EDUCACIÓN**  
 Auditorio D  
 30 Y 31 de mayo  
 8 a 20 h

### TUTORÍAS

**III CICLO DE CONFERENCIAS: LAS MÁSCARAS DE LA VIOLENCIA**  
 Auditorio C  
 24 de mayo  
 14 a 16 h

### JORNADAS

Área Académica 3  
**TABAQUISMO**  
 Dirigido por la maestra Olga Raso.  
 Auditorio C  
 18 y 19 de mayo  
 8 a 15 h

### CONFERENCIAS

Área Académica 5  
**LENGUAJE, VIOLENCIA Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA**  
 Auditorio C  
 3 de mayo  
 12 a 14 h

Maestría en Desarrollo Educativo  
**CICLO DE CONFERENCIAS: LA PRÁCTICA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**  
 Participan el 13 de mayo: Dra. Alicia Ávila Storer y Dr. Julio Rafael Ochoa Franco.  
 Disertarán sobre: *La construcción del objeto de estudio.*  
 Auditorio B  
 11 a 14 h  
 Participan el 27 de mayo: Dra. Rosa María Torres Hernández, Dra. Verónica Hoyos Aguilar, Dr. Xavier Rodríguez Ledesma y Dr. Julio Rafael Ochoa Franco.  
 Disertarán sobre: *La construcción del Objeto de Estudio.*  
 Auditorio B  
 11 a 14 h

### ENCUENTROS

Área Académica 2  
**SEMANA DE LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL**  
 Auditorio C  
 9 al 13 de mayo  
 15 a 19 h

### PRESENTACIONES

Área Académica 3  
**I MUESTRA DEL CARTEL PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS**  
 Auditorio D  
 3 y 12 de mayo  
 16 a 18 h

Área Académica 3  
**I MUESTRA DE CORTOMETRAJES**  
 Auditorio D  
 16 de mayo  
 16 a 18 h

Área Académica 5  
**III FASE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**  
 Auditorio B: 3 de mayo  
 Auditorio C: 4 y 9 de mayo  
 12 a 14 h

### TALLERES

Área Académica 2  
**BRILLE Y LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS**  
 Auditorio D  
 12, 19 y 26 de mayo  
 13 a 15 h