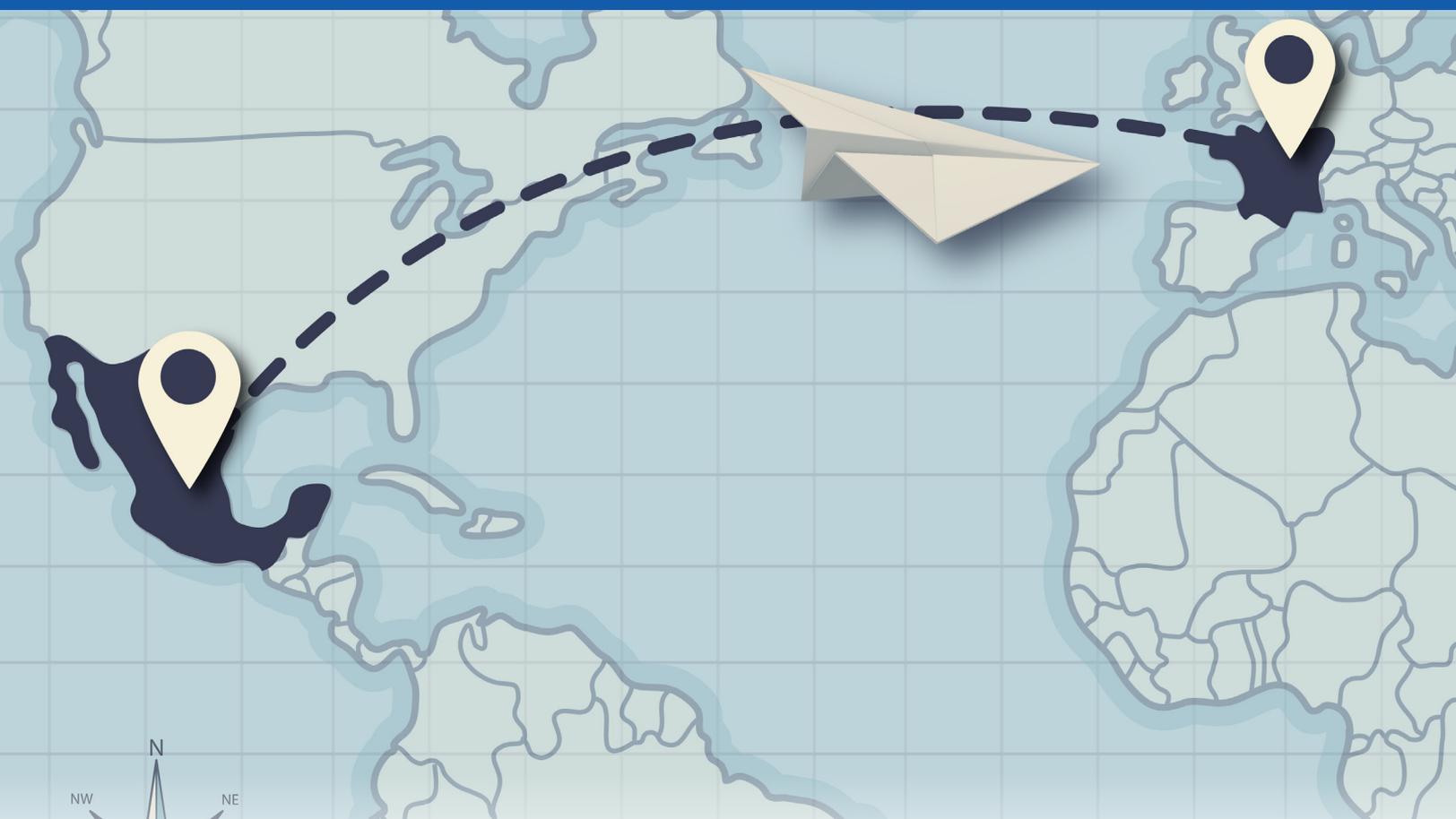


# GACETA UPN

ÓRGANO INFORMATIVO OFICIAL DE LA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



## Recibe Licenciatura en Enseñanza del Francés acreditación calidad nivel 1 de los CIEES

DESARROLLARÁN HABILIDADES DIGITALES CON SEIS CURSOS

(P. 5)

AZULEJOS COMESTIBLES

(P. 10)

VISITA DE ESTUDIANTES DE LA UPN FRANCISCO MORAZÁN DE HONDURAS

(P. 13)

# DIRECTORIO

## RECTORÍA

Rosa María Torres Hernández

## SECRETARÍA ACADÉMICA

María Guadalupe Olivier Téllez

## SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

Arturo Latabán López

## DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA Y APOYO ACADÉMICO

Pilar Moreno Jiménez

## DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Cristina Leticia Barragán Gutiérrez

## DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN

Benjamín Díaz Salazar

## DIRECCIÓN DE UNIDADES UPN

Maricruz Guzmán Chiñas

## DIRECCIÓN DE SERVICIOS JURÍDICOS

Yiseth Osorio Osorio

## DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Silvia Adriana Tapia Covarrubias

## COORDINACIÓN DE POSGRADO

Miguel Ángel Vértiz Galván

## COORDINACIÓN DEL CENTRO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS

Rosa María Castillo del Carmen

## UNIDAD DE IGUALDAD DE GÉNERO E INCLUSIÓN

Patricia Adriana Amador Islas

# ÍNDICE

Recibe Licenciatura en Enseñanza del Francés acreditación calidad nivel 1 de los CIEES	3
Desarrollarán habilidades digitales con seis cursos	5
Los hombres en los feminismos actuales	7
Debaten sobre propuestas pedagógicas en la Nueva Escuela Mexicana	9
Azulejos comestibles	10
Memórica. México, haz memoria, repositorio digital	12
Visita de estudiantes de la UPN Francisco Morazán de Honduras	13
Docentes, más que solo operadores del currículo	14
Intervención en autismo	15
Lo social y cultural también influyen en adultos mayores	16
Llaman a reivindicar el papel del servicio social en la formación profesional	17
Ratifican acciones para impulsar la excelencia educativa en las IES	17
Analizan comportamiento de matrículas, sistemas de evaluación y estrategias para erradicar violencia de género	17
Organizaron taller para el control de la ansiedad	18
Ramas de esperanza: la salud mental sí importa	18
Apoyan a infantes de primaria con club de tareas	19
Impartieron <i>Diplomado Formador de Formadores y los ODS</i>	19
PresentArte. Tribus mixes	20

Gaceta UPN, órgano informativo oficial  
de la Universidad Pedagógica Nacional  
Número 169, noviembre 2023.

Editora: Silvia Adriana Tapia Covarrubias  
Reporteros: Susana Maya, Hugo León y Horacio Danel  
Corrección de estilo: Armando Ruíz Contreras  
Diseño y formación: Mariana J. Salazar Guerrero  
Fotografías: Gaceta UPN  
Tel.: 55 5630 9700, ext. 1624



Correo electrónico:  
gacetaupn@upn.mx

Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional.  
Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional.  
Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, Tlalpan, C.P. 14200, Ciudad de México, [www.upn.mx](http://www.upn.mx)

Gaceta UPN, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional,  
es una publicación mensual editada y distribuida por la Dirección de Comunicación Social.  
Reserva de derecho al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2006-062110070600-109.  
ISSN 0188-9 354.

Este número se editó en Fomento Editorial de la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria  
en noviembre de 2023.

El tiraje consta de 3000 ejemplares. Este número se terminó de imprimir en noviembre de 2023  
en Classic Packing México, S.A. de C.V., ubicada en Cadaqués núm. 69, col. Cerro de la Estrella, Iztapalapa,  
C.P. 09860, Ciudad de México, tel.: 55 9173 7327.

Certificado de licitud de título 8779. Certificado de licitud de contenido 6188.

Se autoriza la reproducción parcial de los artículos citando invariablemente la fuente.  
Hecho en México.

# RECIBE LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DEL FRANCÉS ACREDITACIÓN CALIDAD NIVEL 1 DE LOS CIEES

El programa educativo de la Licenciatura de Enseñanza del Francés, modalidad no escolarizada, que se imparte en la Unidad 092, Ajusco, recibió la acreditación con calidad nivel 1 por parte de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), cuya vigencia comprende de junio de 2023 al mismo mes de 2026.

Esta es la tercera ocasión que acredita de forma satisfactoria los requisitos académicos establecidos. En 2006 y 2016 se sometió a dichos procesos y obtuvo también acreditación, junto con las licenciaturas en Pedagogía, Psicología de la Educación, Administración Educativa y el Doctorado en Educación.

## ESPECIALISTAS REVISAN PROGRAMA EDUCATIVO

La acreditación de los CIEES parte de un modelo genérico en el que un grupo de expertos especializados en artes, educación y humanidades revisa los propósitos del programa educativo y los resultados, así como el impacto en las y los estudiantes. Se recaba información a partir de ejes tales como: Fundamentos y condiciones de operación, Tránsito de las y los estudiantes por el programa y Personal académico y apoyos.

De lo anterior se derivan varias categorías, entre las que se pueden destacar las siguientes: Propósitos del programa, Modelo educativo o plan de estudios, Resultados del estudiante, Resultados del programa e infraestructura académica. De esa manera, los *indicadores*, es decir, los aspectos a evaluar, dan pauta a toda una serie de estándares que son ponderados una vez que se integra la correspondiente carpeta de evidencias.

El proceso fue arduo, explicó la maestra Mariana Martínez Aréchiga, responsable del programa, ya que de enero a agosto de 2022 se integró la información que provino de las áreas de Planeación, Servicios Escolares e Informática; posteriormente, se llevó a cabo una autoevaluación. Después, el Comité de los CIEES entrevistó vía remota al profesorado del programa educativo, al personal administrativo, al de la Biblioteca Gregorio Torres Quintero, a Servicios Escolares, al Centro de Atención a Estudiantes y al área de Informática. También se hizo lo propio con estudiantes, egresados y empleadores.



## FORTALEZAS

Buscar la acreditación resulta interesante, abundó Martínez Aréchiga, permite reconocer las mejores prácticas del programa y es una suerte de mirada externa que genera confianza sobre la oferta educativa y abre un espacio para reflexionar acerca de las oportunidades de mejora. Sin lugar a dudas, "es oportuno que exista una cultura institucional de la evaluación y que forme parte de nuestro quehacer cotidiano".

En el programa se tiene el reto de fortalecer la retención y seguimiento de estudiantes para atenuar la

deserción, en cuyo caso hay que establecer estrategias claras y precisas. Aunado a ello, debe realizarse la evaluación continua y sistemática de las y los docentes para la mejora de habilidades en la impartición bajo modalidad en línea.

## NACIMIENTO

La Licenciatura en Enseñanza del Francés nació en 1997 junto con un convenio de colaboración con la Universidad de Borgoña, Francia. Ello ha permitido que las y los estudiantes enriquezcan su formación pedagógica con los aspectos lingüísticos que les ofrece esa casa de estudios localizada en Dijon. De hecho, en las evaluaciones a las que se ha sometido el programa desde 2006, se ha destacado como parte de sus fortalezas dicho acuerdo interinstitucional que conjunta la especialización de dos instituciones, así como la propia modalidad con apoyo de las TIC para ofrecer mayores oportunidades a la población y la coherencia e integración del plan de estudios para lograr el perfil de egreso esperado.

A ese proceso de internacionalización se añadió que, a la vez, constituía una plataforma para que, desde la UPN, se iniciara la integración de una comunidad de profesores mexicanos especializados en la didáctica del francés con una perspectiva de la multiculturalidad y de la diversidad de contextos para enseñar y aprender este idioma. Aquel comité, de ese entonces, sugirió incentivar la generación de propuestas metodológicas para la enseñanza y propiciar una mayor colaboración entre ambas casas de estudio.

## OBJETIVOS

La Licenciatura en Enseñanza del Francés, modalidad no escolarizada, tiene como propósitos formar profesores que se desempeñen en diversas instituciones escolares, centros de enseñanza de idiomas y modalidades educativas. Busca que las y los egresados cuenten con las habilidades y conocimientos necesarios para enseñar a estudiantes de diferentes niveles educativos y en diversos contextos sociales y culturales; docentes que pueden diseñar propuestas de intervención y generar recursos de apoyo al aprendizaje de la lengua francesa.

Su plan de estudios tiene una duración de tres años, está organizado por ciclos anuales. Asume tres valores centrales: fortalecer la identidad lingüística-cultural de los estudiantes; que estos puedan reconocer y mediar en procesos interculturales a través de la lengua; y, finalmente, que efectúen un ejercicio reflexivo y analítico frente a su propio trabajo, de tal manera que busquen mejoras constantes en beneficio de quienes aprenden francés y de su propio desempeño profesional.

Es importante resaltar que el programa de la Licenciatura en Enseñanza del Francés, al compartirse con la Universidad de Borgoña, significa que cada universidad se encarga de diseñar, guiar, acompañar



Kimberly Hernández y María del Carmen Ricoy, apoyo administrativo; Mariana Martínez y Ruth Briones

y evaluar los cursos que corresponden a su especialidad; prácticamente está dividido 50 por ciento para cada institución.

## PERFIL DEL ESTUDIANTE

Las personas que ingresan a esta licenciatura son hábiles para comunicarse de forma verbal y escrita en idioma español; tienen especial interés por enseñar francés y por la cultura francófona. Para ello, poseen un dominio avanzado del idioma, que, de acuerdo con el Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas, es de nivel B2, lo que supone comprender textos que contienen expresiones complejas y especializadas en francés; pueden producir textos claros y detallados; comprenden comunicaciones orales y también son capaces de relacionarse, participar en una conversación o en algún debate con francófonos. Asimismo, tienen disposición para estudiar, comunicarse y buscar información utilizando tecnologías, estudiar de forma autónoma, realizar actividades de manera individual y grupal, y pueden asumir la responsabilidad respecto de su propio aprendizaje para organizar su tiempo y efectuar las actividades que requiere el programa.

## MAESTRÍA UNIVERSIDAD DE BORGONA

En virtud de lo anterior, las y los estudiantes interesados en continuar con una formación de posgrado prácticamente ingresan de forma "natural" a la Maestría en Enseñanza del Francés como Lengua Extranjera de la propia Universidad de Borgoña; por otra parte, a lo largo de su paso por la licenciatura tienen oportunidad de profundizar en el aprendizaje formal del francés, además de utilizar este idioma como lengua de aprendizaje. En ese tenor, dicha casa de estudios extiende a quienes acreditan todas las materias el certificado: *Diplôme Universitaire Français Langue Étrangère* (Diploma de Universidad Francés Lengua Extranjera).

◆ Horacio Danel

# DESARROLLARÁN HABILIDADES DIGITALES CON SEIS CURSOS



El programa de Alfabetización digital está formado por seis cursos, en modalidad presencial y en línea

Para fomentar el desarrollo de habilidades digitales en las y los estudiantes de nuestra casa de estudios, así como fortalecer su desarrollo académico, profesional y compromiso social, se implementó el programa de *Alfabetización digital* conformado por seis cursos, en modalidad presencial y en línea, desarrollado por el Área Académica 4: Tecnologías de la Información y Modelos Alternativos, de la Unidad 092, Ajusco.

Con ello se busca también formar una ciudadanía consciente de las implicaciones que tiene su incorporación al mundo digital y su papel para la generación de propuestas que beneficien a la sociedad.

## SEIS CURSOS

Los cursos que se implementarán son: *Uso y apropiación de recursos digitales para el diseño de proyectos de investigación; Aprópiate de tu aprendizaje; Aprendiendo a colaborar; Que no te priven de tu privacidad digital; Un lenguaje para contar historias.*

*Lenguaje sonoro y educación; y Échale un ojo a la inteligencia artificial (IA).*

Con dichos cursos, las y los estudiantes revisarán aplicaciones y *software* como bases de datos, procesadores de textos, presentaciones electrónicas y gestores de referencias, así como aplicaciones para el trabajo colaborativo y a distancia como Microsoft y Google, además de editores de video, imagen y audio para la producción digital y plataformas educativas.

La impartición de dichos cursos contempla dos modalidades. La primera con la que abrirá el programa será la de *formato corto*, a través de la plataforma Facebook, con grupos cerrados y unidades que tienen una duración de dos a cuatro horas. Derivado de estos cursos asincrónicos y breves, se generará una segunda oferta durante el periodo intersemestral de la institución y consistirá en cursos de *formato largo*, con duración de 10 a 20 horas. Se impartirán de manera presencial en la Unidad 092, Ajusco, y en forma permanente, de tal suerte que las y los estudiantes tendrán oportunidad de continuar

dentro del programa y las diversas ofertas que se integren para poder consolidar su formación, y que el Área Académica 4 sistemáticamente dará a conocer a través de las redes oficiales de nuestra casa de estudios.

## CAMPOS DE ACCIÓN

El programa busca la formación en varios campos de acción. Por ejemplo, con *Elaboración de documentos académicos* se enseñarán los elementos centrales para el rastreo y búsqueda de información en el espacio digital, así como herramientas y buscadores idóneos para ello y diversos sitios y filtros, entre otros elementos que les permitan la construcción de una ruta crítica que concluya con un producto en específico como podría ser una tesis de grado.

Con *Gestión del trabajo colaborativo*, a través de talleres se ejercitará el uso de aplicaciones y herramientas tecnológicas que permitan el intercambio y el diálogo entre el estudiantado, con la intención de construir un

conocimiento colaborativo que incida académica y socialmente.

*Diseño de producciones digitales* busca que, mediante el desarrollo de proyectos, se aborden problemáticas identificadas con el entorno social y los campos de formación de las y los estudiantes, con el uso de sus conocimientos y habilidades (instrumentales, cognitivas, comunicativas y críticas) para socializarlos en el entorno digital.



Las y los estudiantes también fortalecerán habilidades en la elaboración de documentos académicos, el trabajo colaborativo, así como el ejercicio de ciudadanía digital, entre otras

*Ejercicio de la ciudadanía digital* se orientará a la formación de las y los estudiantes en temas socialmente relevantes en el contexto de la Sociedad de la Información y el Conocimiento, por medio de espacios educativos (cursos, talleres, diplomados, seminarios) donde se reflexione teórica y prácticamente el uso de las TIC para fomentar el ejercicio de la ciudadanía digital.

Por último, *Formación especializada* es un campo que impulsará la formación profesional del estudiantado en el sector de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a través de cursos y talleres especializados (*big data* y programación, entre otros), enfocados al campo de la educación para fomentar la participación de estudiantes en el campo laboral, académico y social.

## ANTECEDENTES

Después del confinamiento social derivado de la pandemia por covid-19 y las acciones inmediatas para que los procesos de enseñanza-aprendizaje se desarrollaran de la mejor manera posible con apoyo de recursos tecnológicos al alcance de la sociedad, se consideró pertinente conocer el estado que guardaban aspectos como la brecha digital y las áreas de

bachillerato y licenciatura dan a las TIC y que, en el caso de la UPN, tuvo poco más de 900 participantes de sus diferentes Unidades, aunque mayoritariamente de la Unidad 092, Ajusco.

## CURSOS PARA LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL

De los resultados que dicho ejercicio arrojó, así como de un par de investigaciones adicionales que el Área Académica 4 efectuó sobre narrativa digital y manejo de las TIC en las y los estudiantes, fue posible determinar las habilidades a desarrollar en los educandos de reciente ingreso, mismas que se derivaron de una propuesta pensada en la construcción de lo que sería la ciudadanía digital y el trabajo colaborativo, propia de un mundo hipercomunicado y que giró en torno a aspectos instrumentales, cognitivos, comunicativos y críticos.

Con base en lo anterior y al buscar el desarrollo de las propuestas, se establecieron las siguientes consideraciones: tomar en cuenta las necesidades de aprendizaje de la población estudiantil de esta universidad y su contexto, vincular el curso con problemáticas sociales y educativas cercanas a la comunidad estudiantil e incorporar como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje el desarrollo de algún producto que permita poner en práctica las habilidades digitales que se pretenden atender. Dicho producto puede desarrollarse en distintas etapas, de modo que el trabajo entregable que permita evaluar sus procesos de aprendizaje puede referirse a cualquiera de esas fases. Cabe recordar que la propuesta debe ubicarse en alguno de los campos propuestos, sin que esto sea limitativo y puedan incorporarse otros temas y abordajes que contribuyan al programa de alfabetización digital.

◆ Horacio Danel

# LOS HOMBRES EN LOS FEMINISMOS ACTUALES

La lucha contra la violencia de género es parte de la agenda de los feminismos de la actualidad e interpela a los hombres porque son quienes más la ejercen, de acuerdo con datos del INEGI presentados durante la ponencia *El lugar de los hombres en los feminismos del S. XXI*, en el Auditorio Lauro Aguirre, de la Unidad 092, Ajusco.

"Quienes suelen ejercer violencia son los hombres", indicó Ignacio Lozano-Verduzco, académico del Área Académica 3: Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes, pero tiene que ver con la forma en cómo se ha naturalizado la distinción entre los dos géneros y cómo se reproduce en la cotidianidad.

El experto en psicología social explicó que las normas de género, las cuales definen lo que es ser hombre y mujer en un contexto social determinado, llegan a producir desigualdades y violencia con privilegios especialmente para los hombres, continúan dando forma a la vida de los individuos y reproducen estereotipos al repetir lo que la norma dicta de acuerdo con la apariencia de los genitales, lo que afecta al desarrollo de los individuos a lo largo de sus vidas.

En ese sentido, se le asigna a la mujer, aun hoy en día, el espacio privado de la crianza y el cuidado del hogar, aunque sale a trabajar; mientras que el hombre ocupa el espacio público y se le atribuye salir a laborar sin la responsabilidad de realizar ningún trabajo doméstico.

Estas marcadas diferencias han generado la lucha de grupos feministas por conseguir, entre otros asuntos, políticas de igualdad y de oportunidades, con una ética de la diferencia que conciba a los hombres como sujetos que ejercen violencia y desigualdad.

Además, denuncian las condiciones de desigualdad que viven las mujeres y el poco acceso que tienen a espacios públicos, a instituciones y a educación, así como que son ellas las que padecen mayor pobreza y distintas formas de violencia.

## DETRÁS DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Quien fuera ganador del Premio de Investigación en Humanidades 2022, de la Academia Mexicana de Ciencias, explicó que la violencia es todo acto u omisión dañina contra una persona o grupo en razón de su género, que implica desigualdad, subordinación, relaciones de poder y normas sociales que colocan a las mujeres, las niñas y las minorías sexuales en riesgo, viola sus derechos humanos e incluso constituye un problema de salud pública.

Explicó que detrás de la violencia se encuentran dos reacciones afectivas que tienen que ver con los hombres, el enojo y el miedo. "El enojo se conecta



Ignacio Lozano-Verduzco durante la conferencia *El lugar de los hombres en los feminismos del S. XXI*

mucho con la violencia, parece que nos enseñan que la forma de enojarnos es aventando cosas, alzando la voz o moviendo las manos, pero hay otras formas de canalizar el enojo", y este enojo conduce al alza feminicida.

La otra reacción es el miedo que sienten los hombres, que "está bien sentirlo porque nos da cautela, nos frena, permite pensar, indagar y preguntar", y como resultado de esto, en los últimos años, han surgido organizaciones de la sociedad civil, grupos y células de hombres que buscan generar cambios, tener un rol activo contra las violencias y transformar esta condición para ellos y las mujeres que conocen.

## LAS ESTADÍSTICAS

El académico expuso que en la violencia de género existe violencia simbólica, violencia estructural y la asignación de una identidad sexual desde el nacimiento; asimismo presentó estadísticas del INEGI (2021) sobre la desigualdad de género en México. En estas se señala que en los últimos 12 meses el grupo de edad que más padece violencia es el de los 18 a 24 años, principalmente en la pareja, con 44.5 por ciento; seguido de la comunidad, laboral, escolar y familiar, con 6.6 por ciento, un porcentaje que ha disminuido con el papel de las feministas.

La violencia más frecuente que se presenta es la emocional, seguida de la sexual, la patrimonial y la física.

En relación con el acoso personal o la violencia sexual en lugares públicos, se identificó que las mujeres lo han vivido en 21.6 por ciento contra 5.7 por ciento de hombres en el año 2020; la más común es la



La violencia de género puede ser simbólica, estructural, entre otras

intimidación sexual y la más grave el intento de violación o violación.

### CÓMO NOS ENTENDEMOS COMO SERES HUMANOS

Esta problemática tiene que ver con la ideología del sujeto en la modernidad desde la época de la Ilustración, en donde el hombre, como género, tenía acceso a la educación, a la ciencia, a otros conocimientos y a la idea de que podía regular su cuerpo y sus emociones, mientras que a la mujer se le negaba todo conocimiento y no era considerada como persona capaz de raciocinio.

"La separación de mente y cuerpo tiene que ver con cómo separamos lo masculino de lo femenino y al hombre de la mujer, y en esa separación dual aparece la necesidad de la heterosexualidad", comentó.

En ese momento de la historia, explicó, aparece el modelo de dos sexos, la diferenciación de roles y la desigualdad de género, que encasilla a las mujeres en el trabajo de la crianza y las labores domésticas, y también enojo porque "no hay voluntad política de los hombres para que cambie" esta situación.

### DESIGUALDAD DE GÉNERO EN DATOS

El académico informó que de la población económicamente activa hay 34.7 millones de hombres y

22.6 millones de mujeres; sin embargo, ellas son las que se emplean a sí mismas mediante el emprendimiento, sin que tengan prestaciones de ley.

Sobre el ingreso "vemos que en promedio es mayor para hombres que para mujeres en todas las industrias. 55 por ciento de mujeres no tienen acceso a trabajo formal, 7 por ciento no tiene ni expectativas de poder acceder a un trabajo formal, y 76 por ciento no tiene acceso a una guardería o cuidados maternos. "Imagínense qué diferente sería que en los lugares de trabajo hubiera cerca una guardería.

"Las mujeres trabajan 6.2 horas más a la semana que los hombres en trabajos remunerados, además, dedican 66 por ciento de su tiempo al trabajo remunerado mientras los hombres solo 28 por ciento; es decir, las mujeres trabajan más por el mismo salario que los hombres. Asimismo, destinan 30.8 horas a la actividad doméstica mientras que los hombres solo 11.6", y recordó que no se les paga a las mujeres por ese trabajo. Ellas dedican 13 horas a la semana al cuidado de las y los integrantes de la familia y los hombres 5.8 horas.

La información compartida, refirió, sirve para reflexionar sobre las desigualdades entre hombres y mujeres ante la ley, y la falta de oportunidades y desarrollo en ambos sexos; pero también para identificar la diferencia entre hombre y mujer, lo femenino y lo masculino, en donde se atribuye a la mujer roles que pueden compartirse. ♦ Susana Maya

# DEBATEN SOBRE PROPUESTAS PEDAGÓGICAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

La implementación de la propuesta pedagógica de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y la incorporación de la Inteligencia Artificial (IA) en las aulas, fueron algunos de los temas que se abordaron durante el *Segundo Encuentro por la Educación Pública y la UPN: propuestas*, realizada en el Auditorio B de la Unidad 092, Ajusco.

Durante el panel *Materiales educativos para apoyo y docencia*, Xavier Rodríguez Ledesma, licenciado y maestro en Sociología, doctor en Ciencia Política y miembro del SNI nivel II, habló sobre las diferencias y similitudes entre las últimas tres reformas educativas y la propuesta de la NEM.

El académico de la Unidad 092, Ajusco, señaló que los tres ejes en los que coinciden todos los cambios en el sector educativo son: su concepción de la historia de la humanidad de índole eurocéntrica, la cual se hace pasar por historia mundial; la construcción del Estado-nación como un elemento que define el devenir mundial; y, finalmente, la imposibilidad de superar o cuestionar la concepción lineal del tiempo y la manera de narrar la historia escolar, siempre partiendo de lo más lejano, cronológicamente hablando, para acercarse velozmente al presente.

## LA HISTORIA Y LA MULTICULTURALIDAD

Además de lo anterior, la NEM sumó, en la materia de historia de tercer grado de secundaria, más temas para darle una perspectiva multicultural, por lo que el reto para las y los docentes será agregar, a los 69 temas que contemplan en el plan anterior (el cual abarca desde los homínidos hasta la creación de la Unión Europea), los apartados correspondientes a las revoluciones de China, Rusia y Cuba, así como la lucha de descolonización africana, la presencia de las mujeres en la historia, entre otros.

Aseveró que al crear proyectos las y los docentes abren la posibilidad de integrar la visión y explicación histórica desde otras narrativas, aquellas que han sido invisibilizadas o borradas de la narrativa hegemónica.

En este sentido, señaló que "asumir una perspectiva interdisciplinaria ayuda a recuperar la concepción de que la realidad es una y única, la cual es dividida en disciplinas analíticas simplemente como una metodología para avanzar en su comprensión, pero que



finalmente es necesario recuperar la visión de la totalidad para llegar a una reflexión holística".

Por su parte, Lorena del Socorro Chavira Álvarez, doctora en Educación y profesora del Área Académica 1: Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión, presentó la ponencia *Trabajo por proyectos y los Libros de Texto Gratuitos en el contexto de la NEM*, en la cual narró las experiencias con sus alumnos de primaria y explicó cómo conjuntar conocimientos de diferentes disciplinas mediante dichas propuestas de trabajo.

El doctor Juan Manuel Sánchez, al inicio del panel: *Desafíos de la inteligencia artificial en la educación*, señaló que la IA ha estado presente en diversos ámbitos de la vida cotidiana. Sin embargo, a partir de la aparición del llamado Chat-GPT, hace alrededor de dos años, se ha convertido en un tema de debate en los espacios universitarios.

En la mesa participaron como ponentes las y los doctores Lorena Quintero Salazar, *Tendencias tecnológicas en la educación*; Luis Gabriel Arango Pinto, *Chat-GPT como herramienta*; Luz María Garay Cruz, *Uso de la tecnología en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana*; y David Beciez, *Inteligencia artificial y ética*. ♦ Horacio Danel y Hugo León

# AZULEJOS



| Vania Aideé Cortés, primer lugar



| Zaira Andrea Cano, segundo lugar



A rededor de 70 estudiantes de los turnos matutino y vespertino del CEAL se familiarizaron con la cultura de la azulejería de los países lusófonos. Dieron rienda suelta a su imaginación y se dedicaron a practicar la técnica de la acuarela sobre papel. Con lo aprendido realizaron trazos en una superficie de galleta utilizando pintura comestible.

El Ágora de la Unidad 092, Ajusco, fue escenario de ese taller que se realizó con apoyo de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT) de la UNAM, los días 27 y 29 de septiembre, y que se denominó *Tercera Jornada "O azulejo é de todos"*. Las jornadas primera y segunda de dicha experiencia plástica se llevaron a cabo en la propia ENALLT y en el IPN, respectivamente.

## FAMILIARIZACIÓN CON EL PORTUGUÉS

Hace varios años el artista plástico y profesor de lengua portuguesa de la ENALLT Juan Alfonso Ortiz, realizaba un taller dirigido a estudiantes de lengua portuguesa. El objetivo era que por medio del trabajo manual se familiarizaran con el manejo de algunas nociones lingüísticas y formas imperativas del lenguaje. El método consistía en que cada participante realizara un mismo diseño de azulejo para después integrar todos en un panel.

Tiempo después, explicó Anelli Mendoza, titular del Departamento de Portugués de la ENALLT, se ideó sustituir la cerámica por una galleta y la acuarela por pintura comestible. Al utilizar un soporte apto para el consumo humano se facilitó la consolidación del ejercicio como una forma de apropiación cultural y didáctica.

Aunado a lo anterior, Ana Rita Souza, Lectora del Centro Camões-Instituto da Cooperação e da Língua, y también profesora de la ENALLT, explicó que, así



| Margarita Sarahí Ramírez, tercer lugar

# COMESTIBLES

como el mural es una expresión cultural característica de México, el azulejo lo es de Portugal. Su origen se remonta a culturas milenarias, incluida la persa, la china y la árabe. En México, abundó, los azulejos se pueden apreciar en edificios, templos, fuentes, retablos y restaurantes. Un caso admirable es el de la artesanía de Talavera que se produce en los estados de Tlaxcala y Puebla, este último a donde llegó Carlos V e Isabel de Portugal, lo que dio pauta a que dicho elemento cultural se propagara.

## UNA GALLETA EN FORMA DE AZULEJO

Esta experiencia plástica dio cabida a un espacio para la selección de los mejores trabajos, Katia Martínez Reina y Vania Aideé Cortés Blancas obtuvieron el primer lugar. En segundo quedaron Zaira Andrea Cano Fernández y Cinthia Itzel Juan Hernández. Margarita Sarahí Ramírez y Paulina Tovar Hernández ocuparon el tercer sitio.

## AZULEJOS GANADORES

Cabe resaltar que el talento desplegado por las y los estudiantes del CEAL fue excepcional y no paro allí el entusiasmo; por ejemplo, Eunice Felipe Flores, del primer semestre de Pedagogía, realizó un bello mosaico con la imagen de un florero de gran calado pictórico. Al igual que ella destacaron las acuarelas de Margarita Ramírez Bravo, Paola Ixchel León Cerón y Lourdes Gallegos Torres. Con la *Tercera Jornada "O azulejo é de todos"* toda la comunidad UPN ganó, de tal manera que estudiantes como Tamara Ortiz e Isaías Guarneros se pronunciaron porque haya más talleres de este tipo. ♦ Horacio Danel y Hugo León



| Katia Martínez, primer lugar; Cinthia Itzel Juan, segundo lugar; y Paulina Tovar, tercer lugar



| Mosaicos



# MEMÓRICA. MÉXICO, HAZ MEMORIA, REPOSITORIO DIGITAL



Memórica. Foto de Gabriela Pulido Llano

**M**emórica. México, haz memoria es un repositorio con 50 millones de objetos históricos digitales como fotos, textos, videos, audios, para investigadores, estudiantes y docentes, de acceso libre.

En una presentación realizada en el Auditorio A de la Unidad 092, Ajusco, Gabriela Pulido Llano, directora general de Memoria Histórica de México, del Archivo General de la Nación, comentó que las fuentes que más se citan en internet son sacadas de Google, pero con frecuencia la información que arrojan es de dudosa procedencia y no suele estar verificada.

"¿Cuántas veces les ha pasado que buscan una imagen de la Segunda Guerra Mundial y les aparece una foto de la primera?, lo que buscamos con esta plataforma es acercar información confiable y de primera mano", subrayó Pulido Llano.

Este repositorio cuenta con el apoyo de otros repositorios digitales de todo el país y alberga 244 mil 534 textos, 38 mil 152 imágenes, mil 983 videos, 465 audios, 48 mil 044 documentos, 43 mil 492 tesis, 33 mil 779 artículos, 29 mil 718 expedientes y 21 mil 890 capítulos, entre otras fuentes más como boletines (272), carteles (355), telegramas (295), planos (3 mil 242), estampas (475), con la información

necesaria para citar y conocer el origen de los archivos digitales.

De acuerdo con la página web de *Memórica. México, haz memoria* (<https://memoricamexico.gob.mx/>), este es un espacio que contiene una gran variedad de recursos digitales provenientes de distintos archivos, bibliotecas, acervos federales y municipales, colecciones privadas y familiares, recuerdos personales, con el fin de difundir la riqueza de la memoria histórica y cultural de México.

Es un repositorio digital que ofrece a los especialistas e investigadores un recurso útil que, mediante búsquedas avanzadas, les facilite la localización de fuentes de interés para sus proyectos. Al mismo tiempo, está pensado para docentes, que son el vínculo principal con infantes y adolescentes, para que comprendan y disfruten de la riqueza cultural e histórica de nuestro país. También brinda muestras de colecciones temáticas, exposiciones y objetos destacados con el fin de acercar al público en general al patrimonio histórico y cultural de México.

La presentación de la plataforma fue organizada por la línea La historia y su docencia, de la Maestría en Desarrollo Educativo, con el objetivo de mostrar a la comunidad de la UPN una fuente confiable de información. ♦ Hugo León

# VISITA DE ESTUDIANTES DE LA UPN FRANCISCO MORAZÁN DE HONDURAS

La rectora de la UPN, doctora Rosa María Torres Hernández, recibió en las instalaciones de la Unidad 092, Ajusco, a poco más de 10 estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán de Honduras, quienes participaron en el programa de movilidad académica Paulo Freire, el cual forma parte de un convenio de cooperación entre ambas instituciones y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

Los educandos tuvieron oportunidad de visitar, previamente, otras instituciones como la UNAM, el IPN, la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, el Consejo Nacional de Fomento Educativo y el DIE. Todo ello como culminación de su paso, durante el cuatrimestre 2023-2, por diversos módulos de las licenciaturas de nivelación para docentes en servicio y que forman parte de sus programas virtuales, a saber: Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, Licenciatura en Educación Primaria, Licenciatura en Educación Secundaria y Licenciatura en Educación Media Superior.

## PUENTES DE ENTENDIMIENTO

El encuentro entre la titular de la UPN con las y los jóvenes hondureños, tuvo verificativo el 29 de septiembre y permitió intercambiar experiencias. En ese sentido, la doctora Torres Hernández reiteró la importancia de mirar hacia la comunidad estudiantil, lo cual, aseguró, es resultado de la cordial relación que con el paso del tiempo han logrado consolidar ambas instituciones. En ese tenor, exaltó el carácter público de la UPN y explicó que es una institución federal con más de 70 mil estudiantes en todo el país, que llega incluso



Rectora de la UPN con estudiantes y representantes de la UPN Francisco Morazán de Honduras

a municipios con grandes carencias, y que además forma parte de una red donde participan diversos países de Latinoamérica como Argentina, Colombia, Ecuador y República Dominicana, por citar algunos.

Cabe destacar que las y los estudiantes tomaron la palabra y realizaron elocuentes muestras de agradecimiento. Particularmente, hicieron énfasis en las bondades de la educación en el presente, así como para su futuro personal y profesional, accediendo a esta incluso bajo condiciones económicas y familiares que les han sido adversas.

Al respecto, Claudia Sánchez, estudiante de Educación Especial, se pronunció en favor de la educación inclusiva y el acceso para todas las personas a una educación de calidad. También agradeció a la UPN y dijo sentirse emocionada. "Es importante ser constantes, luchar por nuestros sueños y nunca darse por vendidos", concluyó.

César Ceballos, estudiante del Profesorado en la Enseñanza de Español, dijo sentirse impresionado y bien cobijado en México, especialmente porque la UPN de México es "una institución diversa

y amplia; pero, sobre todo, académicamente muy grande. Es un honor".

## RECONOCIMIENTOS

Entre las autoridades de la UPN Francisco Morazán de Honduras que acudieron al evento, se puede señalar a Ricardo Morales Ulloa, director del Instituto de Cooperación y Desarrollo de la Oficina de Relaciones Internacionales, y José Wilmert Godoy, secretario general, además de Lucy Verónica Núñez Quioto, especialista de proyectos de la OEI-Honduras para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Por parte de la UPN, estuvieron presentes las doctoras Maricruz Guzmán, directora de Unidades, y Rocío Estrada Hipólito, enlace de Movilidad de la Beca Paulo Freire, de esa misma área, quienes hicieron entrega a las y los estudiantes, junto con las demás autoridades, de las constancias de acreditación en el programa de movilidad. Se tiene programado que otro grupo de jóvenes visite la UPN con el mismo propósito durante la primera semana de diciembre.

◆ Horacio Danel

# DOCENTES, MÁS QUE SOLO OPERADORES DEL CURRÍCULO

Con la entrada en vigor de la Nueva Escuela Mexicana es necesario repensar el papel del docente, debemos abandonar la idea de que solo es una persona operadora del currículo, un técnico que traduce el plan de estudios a sus estudiantes, destacó Maricruz Guzmán Chiñas, directora de Unidades de esta universidad, durante la presentación del libro *A contracorriente: la profesionalización de las educadoras. Percepciones, expectativas y retos de la alfabetización académica*.

En este sentido, Guzmán Chiñas, comentarista del texto, reconoció el trabajo de la Maestría en Educación Básica que se imparte en las Unidades de la UPN, al profesionalizar a la profesora o profesor, pues "no estamos actualizando, ni capacitando, estamos profesionalizando a las y los docentes que depositan la confianza en esta casa de estudios".

Señaló que el posgrado aporta una serie de elementos que permiten hacer un ejercicio reflexivo, que lleve al docente a la problematización de su práctica frente a grupo, algo que poco a poco se ha implementado en el *currículum* de los posgrados impartidos en esta universidad.

Por su parte, Claudia Alaníz Hernández, académica de la Unidad 096, Norte, y coordinadora del texto, señaló que cambiar la forma en que se entiende la labor docente ayudaría a superar algunos estigmas como el de las y los educadores de nivel preescolar, que no reciben el reconocimiento que se merecen, aunque son la base de todo el sistema educativo, y de su trabajo depende la formación inicial de la infancia en el país.

Esta idea errónea, continuó la ponente, afecta incluso los ingresos de las y los profesores de preescolar, que no pueden aspirar a un sueldo más competitivo, a pesar de la formación que puedan llegar a tener, debido a que se tiene la idea de que solo "cuidan a los niños y hacen manualidades".

Señaló que este sistema de ideas permea incluso en los mismos profesores de dicho nivel, quienes le restan importancia a su labor y no ven con seriedad su trabajo.

Este libro se presentó en el Auditorio D de la Unidad 092, Ajusco, y es el resultado de una colaboración entre la Universidad Pedagógica Nacional y la editorial argentina Teseo.

El texto íntegro se puede descargar a través de <https://bit.ly/3rJmuw1> ♦ Hugo León



| Claudia Alaníz Hernández

## A CONTRACORRIENTE: LA PROFESIONALIZACIÓN DE LAS EDUCADORAS

Percepciones, expectativas y retos  
de la alfabetización académica



CLAUDIA ALANÍZ HERNÁNDEZ  
(COORDINADORA)

teseo

UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL

# INTERVENCIÓN EN AUTISMO



**E**l Trastorno del Espectro Autista (TEA) es una alteración del desarrollo neurobiológico que afecta la comunicación social, la interacción, la atención conjunta y la capacidad de reconocer. La intervención temprana y oportuna es fundamental para la calidad de vida de quienes lo padecen, así como de su entorno familiar.

Así lo señaló Claudia Ximena González Moreno, de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia, durante la conferencia *Intervención en autismo desde una perspectiva integradora entre la psicología histórico-cultural, el ámbito educativo y la familia*. González Moreno es posdoctora en el Programa de Investigación en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, de la Universidad de Manizales. Sus líneas de investigación son: Juego temático de roles sociales, Autismo, Déficit de atención, Desarrollo psicológico infantil y Método experimental formativo.

Destacó la importancia de la participación conjunta de intervención entre la psicología histórico-cultural, el ámbito educativo y la familia, en donde resaltó el rol de los padres. Señaló la importancia de conocer a cada niño con autismo y de construir entornos seguros y cálidos de desarrollo psicológico, enfatizando en el área afectivo-emocional la imaginación y la socialización.

Ofreció de manera pormenorizada diferentes estrategias para identificar necesidades de desarrollo psicológico en infantes y adultos con TEA, las cuales se atienden mediante sesiones presenciales y virtuales e involucrando familia y escuela.

## COMUNICACIÓN EFECTIVA

Es importante conectar con el o la niña con TEA y buscar que se vincule a nivel social en los procesos de evaluación e intervención: observar lo que le interesa, darle oportunidad de participar, proponer actividades de su interés, promover la comunicación fluida de manera divertida, hacer comentarios y preguntas

sencillas que pueda responder a través de gestos, sonidos, palabras o frases.

La psicología histórico-cultural ha retomado bases importantes como la mediatización e interiorización gradual, la zona de desarrollo próximo, la actividad rectora de la edad psicológica, la orientación y dirección de adulto en juegos temáticos de roles sociales. Se emplea una metodología formativa propuesta por Vygotski, orientada hacia la organización de actividades de desarrollo para lograr que el o la niña pueda expresarse, interactuar y desarrollar la atención conjunta.

## NARRATIVA E IMAGEN

Además de la importancia de incluir juegos temáticos de roles sociales, se dio especial relevancia al lenguaje simbólico, dado que posibilita utilizar signos y símbolos, con lo que se potencia la comunicación debido al poder de la imagen. Amplía el universo de posibilidades y organización del pensamiento visual y ayuda, por ejemplo, a que el infante encuentre su propia voz, esto es: entusiasmo, sensación de alivio, sensación de naturalidad, deseo de compartir y sentirse vivo.

González Moreno subrayó que junto con los conceptos de zona de desarrollo próximo, edad psicológica, actividad rectora de desarrollo, neoformaciones, plano de acciones y orientación, es conveniente que la literatura infantil tenga presencia en la vida cotidiana, ya que garantiza neoformaciones psicológicas de la edad correspondiente y prepara emocional y cognitivamente para participar en la vida social y cultural.

El evento tuvo verificativo el 4 de octubre. Se transmitió por el canal de Youtube de la UPN como parte del ciclo de conferencias: *Educación y diversidad 2023*, realizado en las instalaciones de la Unidad 092, Ajusco, para difundir información asociada con la inclusión y la manera en que es vista por especialistas. Organizó el Programa de Licenciatura en Psicología Educativa, línea curricular Educación inclusiva, que forma parte del Área Académica 3: Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes. ♦ Horacio Danel

# LO SOCIAL Y CULTURAL TAMBIÉN INFLUYEN EN ADULTOS MAYORES

Para entender a las y los adultos mayores no solo hay que detenernos en lo biológico, también se requiere comprender cuáles son los factores sociales y culturales que influyen en su desarrollo, pues no es igual la forma en la que se vive en la ciudad o en el campo, tanto en México como en otras partes del mundo, comentó María del Carmen Campero Cuenca, antropóloga social, maestra en educación de adultos y docentes de la Unidad 092, Ajusco.

Durante la ponencia *Factores sociales y culturales que influyen en la vida de las personas adultas mayores*, la académica señaló que existen diferentes sistemas que tienen un impacto en la vida de las personas y que se relacionan con cómo viven su vida adulta; el primero de estos es el microsistema, que comprende los principales espacios donde se desarrolla la vida cotidiana, tiene que ver con el ambiente familiar, de la escuela, trabajo o incluso el de su colonia o lugar que habita.

## INTERRELACIÓN

El segundo es el mesosistema, en este se hace énfasis en que los elementos antes mencionados están interrelacionados entre sí; es por ello que lo que sucede en un ámbito afecta directamente a otro, por ejemplo, si al papá de un joven lo cambian de trabajo y tiene que mudarse a otro estado de la República, este movimiento afectará toda la vida familiar y al ambiente en que se desarrolla actualmente.

El tercero, un nivel más arriba, es el exosistema, en el que tienen lugar todas aquellas decisiones que se toman desde fuera y que afectan directa o indirectamente a



Organizan ciclo de conferencias sobre adultez y vejez en el siglo XXI

otro sistema, al individuo o a quienes lo rodean.

## CREENCIAS Y COSTUMBRES

El cuarto es el macrosistema, que tiene que ver con las creencias, costumbres y leyes compartidas en comunidad.

Para ejemplificar lo anterior, Campero Cuenca compartió un extracto del documental *Aquí sigo*, del mexicano Lorenzo Hagerman, quien a través de su cinta muestra cómo viven la vejez diferentes personas de países tan distintos como Canadá, Japón, Italia, España o Costa Rica.

## ORIGEN NO ES DESTINO

Gracias a esta película, la ponente pudo mostrar al público cómo las personas llegan a su edad adulta íntimamente influenciadas por el contexto y las decisiones que, muchas de las veces, no fueron tomadas por ellos, sino por alguien cercano.

A pesar de lo anterior, Campero Cuenca fue muy enfática en señalar que no cree en los determinismos, por ende, hizo hincapié en señalar que si bien el contexto puede influir de una manera muy fuerte en las personas, esto no significa que origen sea destino, por lo que invitó al público en general a pensar cómo les gustaría vivir su edad adulta y a prepararse física, mental y emocionalmente para esta etapa de la vida.

*Factores sociales y culturales que influyen en la vida de las personas adultas mayores* fue la primera ponencia de cinco que se realizarán como parte del ciclo de conferencias *Adultez y vejez en el siglo XXI*, el cual está a cargo del Área Académica 3: *Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes*, y el programa educativo de la Licenciatura en Psicología Educativa, línea curricular Desarrollo y aprendizaje.

◆ Hugo León

# LLAMAN A REIVINDICAR EL PAPEL DEL SERVICIO SOCIAL EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL

**E**l servicio social tiene el potencial de ser el primer contacto de la o el estudiante con su campo laboral, puede funcionar como una extensión de la universidad para ser un grado más de aprendizaje al mismo tiempo que se apoya a la comunidad, pero desafortunadamente, con el paso del tiempo, se volvió un mero trámite para alcanzar un grado académico, dejando de lado todo su potencial, señaló Amalia Nivón Bolán, especialista en diversidad e interculturalidad y académica de la Unidad 092, Ajusco.

Durante su participación en el *Foro Nacional de Servicio Social. Diálogos para Repensar el Valor Retributivo del Servicio Social*, la docente señaló que los programas con mayor éxito son aquellos que responden a las especificidades relacionadas con la demanda política, educativa, económica, epistemológica, social y cultural de las poblaciones.

"Deben responder a necesidades claras, a problemas específicos de las comunidades, preparar a los estudiantes para que se comprometan a entender los problemas profesionales a los que ya se están enfrentando, pues es una primera práctica profesional. Se debe acompañar a los estudiantes para estar seguros de que lo que hacen es formativo, sin caer en la supervisión de control", sentenció.

Sumado a lo anterior, Nivón Bolán comentó que muchos programas se pueden enriquecer abriéndose a la perspectiva de la diversidad intercultural, pero olvidando la idea de generar algo entre lo indígena y no indígena, pues se deben agregar también los diferentes idiomas de los diferentes contextos.

"Aplicar esto nos permitiría ver los espacios en los que pueden encajar las y los estudiantes que vienen de otros campos de formación para que comulguen en un mismo programa de servicio social", finalizó.

La conferencia magistral *El servicio social como espacio de diálogo intercultural, corresponsabilidad educación superior-comunidad*, abrió el *Foro Nacional de Servicio Social*, el cual estuvo organizado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) y la Subsecretaría de Educación Superior de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

El evento se realizó en el auditorio principal de la Universidad Panamericana (UP) de la Ciudad de México, y contó con la participación de destacados representantes de instituciones educativas y del gobierno.

◆ Hugo León

## RATIFICAN ACCIONES PARA IMPULSAR LA EXCELENCIA EDUCATIVA EN LAS IES

**I**ntegrantes del Consejo Regional del Área Metropolitana (CRAM) de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior de la República Mexicana (ANUIES), ratificaron las acciones

para impulsar la excelencia educativa en las universidades y refrendaron su compromiso de trabajar de manera coordinada a favor del desarrollo y la mejora de la educación superior. ◆

## ANALIZAN COMPORTAMIENTO DE MATRÍCULAS, SISTEMAS DE EVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS PARA ERRADICAR VIOLENCIA DE GÉNERO

**E**n la LX Sesión Ordinaria del Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines (CUPIA), de la ANUIES, se analizó el comportamiento de la matrícula en las universidades públicas estatales, de apoyo solidario e interculturales, en el último

periodo escolar, dentro del marco general del Sistema de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior; asimismo se examinaron diversas propuestas para erradicar la violencia de género en las Instituciones de Educación Superior. ◆

## ORGANIZARON TALLER PARA EL CONTROL DE LA ANSIEDAD

¿Qué es la salud mental? ¿En qué nos beneficia? El estado de bienestar mental permite a las personas enfrentar momentos de estrés, desarrollar todas sus habilidades, aprender y trabajar adecuadamente y, de esta forma, contribuir de manera favorable con la comunidad al tomar decisiones adecuadas y establecer relaciones sanas. Es por ello que la salud mental es un derecho humano fundamental, así como un elemento esencial para el desarrollo personal, comunitario y socioeconómico.

Para conservar este estado de bienestar existen estrategias como las que se brindaron en el taller *Estrategias de autocuidado para controlar mi ansiedad*, organizado por la Unidad de Igualdad de Género e Inclusión y el CAE en el marco del Día Mundial de la Salud Mental, que se conmemora el 10 de octubre de cada año.



Durante el taller Estrategias de autocuidado para controlar mi ansiedad

Sac-Nicte Yam Ramírez, responsable del programa de Salud Comunitaria del CAE, de la Unidad 092, Ajusco, dirigió la actividad y recomendó lo siguiente:

Escribir todas las preocupaciones o grabarlas para "externalizarlas". Al escucharlas nuevamente se tiene una perspectiva diferente.

Liberar y expresar las emociones de forma constante y positiva;

la acumulación emocional genera estados mentales no deseados. Hablar, escribir, dibujar o expresar con movimiento lo que se siente, ayudará a tener una mente sana.

Sentir la respiración y el propio cuerpo sin buscar cambiar nada al respecto, al menos por un minuto.

◆ Susana Maya

## RAMAS DE ESPERANZA: LA SALUD MENTAL SÍ IMPORTA



Mensajes positivos y herramientas para aligerar las emociones negativas

En el marco del Día Mundial de la Salud Mental, que se conmemoró el 10 de octubre, la Unidad de Igualdad de Género e Inclusión de esta casa de estudios organizó el *performance La salud mental sí importa*, en el que la comunidad universitaria expresó, a través de textos breves, las sensaciones que se experimentan cuando se tiene un mal día. En dicho taller se generaron mensajes positivos para quienes lo



En el Ágora de la Unidad 092, Ajusco

necesitaban y se compartieron herramientas de apoyo para aligerar las emociones negativas.

La iniciativa, que se llevó a cabo en el Ágora de la Unidad 092, Ajusco, permitió concientizar a la comunidad sobre la importancia de cuidar la salud mental, pues su deterioro afecta las relaciones sociales y afectivas, el desempeño académico, las perspectivas a futuro y la propia salud física. ◆ Susana Maya

# APOYAN A INFANTES DE PRIMARIA CON CLUB DE TAREAS

Estudiantes de la Unidad 262, Navojoa, realizan su servicio social al asesorar a alrededor de 45 alumnas y alumnos de primaria para realizar sus tareas escolares y ofrecer un reforzamiento académico según las necesidades de las y los niños.

Las actividades del club de tareas "Ardillitas" se llevan a cabo de lunes a jueves, por las tardes, mientras que los días viernes las y los estudiantes de la UPN reciben capacitación para detectar áreas de oportunidad en las y los menores.

"Es algo totalmente nuevo para la comunidad, porque sí existen clubes de tareas, pero son particulares, aquí el beneficio es que es gratuito, los padres de familia no tienen que cubrir ningún costo", explicó Micaela Velázquez Nieblas, docente de prácticas profesionales de esa Unidad.

Comentó que para esta primera etapa de "Ardillitas" se lanzó una convocatoria abierta, y en pocas horas se agotaron los cupos disponibles, además, se efectuó una reunión informativa del personal directivo del plantel con las familias interesadas. ♦ Hugo León



Unidad 262, Navojoa, Sonora

# IMPARTIERON DIPLOMADO FORMADOR DE FORMADORES Y LOS ODS

La Unidad 151, Toluca, en coordinación con la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx), impartió la octava promoción del *Diplomado Formador de Formadores y los ODS*, proyecto que se ofreció de manera gratuita y tuvo valor curricular.

El curso inició el 27 de octubre y tuvo como objetivo formar ciudadanos capaces de convivir en armonía con el medio ambiente, enfocándose en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

La actividad tuvo una duración de 124 horas, en las que, de manera presencial, las y los participantes discutieron y aprendieron con expertos en el tema, a fin de disminuir la contaminación y favorecer la salud de las personas.

Dicho curso se dividió en cuatro módulos de ocho sesiones cada uno: Fundamentos teóricos, Problemas macro y micro ecológicos, Marco teórico de la educación ambiental y ONG, cuyas clases serán impartidas los viernes de 14 a 18 horas y los sábados de 8 a 12 horas. ♦ Hugo León



Unidad 151, Toluca, Estado de México

